

nº 199. Diciembre 2004

Torresobombrones

FELIZ 2005



Revista gratuita
de Información
Municipal



SUMARIO

4

Nuevas líneas eléctricas para Torrelodones



8

Reestructuración global de la red de saneamiento



Música para salvar vidas. Gran éxito de 'Children's Choir'

12



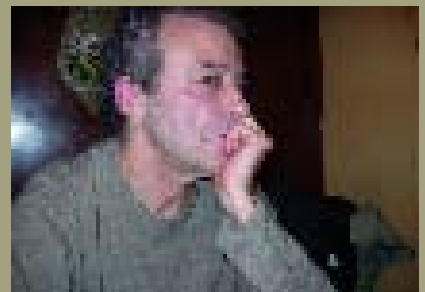
18

Un millón de euros para la Mancomunidad THAM



22

Juan Diego. Nuestro actor más versátil



EDITA:

Ayuntamiento de Torrelodones.

Nº 199 Diciembre 2004. (IV Época)

ALCALDE PRESIDENTE: D. Carlos Galbeño

CONSEJO DE REDACCIÓN: D. Juan Arrese,

D. Salvador Muñoz, Dña. Celia Mateo, Dña. María Luisa Calero.

COORDINACIÓN: Esther Parra

SUBDIRECCIÓN: Celia Martín

REDACCIÓN: José Luis Castilla.

e-mail: revistatorre@ayto-torrelodones.org

Paloma Bejarano.

e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

Jose Pallás, Estefanía Nussio, Ignacio Guisasola.

e-mail: prensa1@ayto-torrelodones.org

Portada, maquetación y diseño: Francisco Echagüe,

Rosa Yago, Irene Porro. Oficina Municipal de Diseño.

e-mail: omdisenio@ayto-torrelodones.org

FOTOGRAFÍA: José Luis Castilla, José María Valero,

Paloma Bejarano, Ignacio Guisasola.

.....
IMPRESA: Solana e Hijos Artes Gráficas S.A.,

C/ San Alfonso, 26. Barrio de la Fortuna. Leganés

28917 MADRID. Tlf.: 91 610 90 06

Depósito Legal: M-39531-1982.

Tirada: 6.000 ejemplares. **Distribución gratuita**

Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.
DIRECCIÓN: Torreforum, Carretera de Torrelodones, 8. 28250 Torrelodones (Madrid). Teléfono: 91 859 29 05
Página web: www.ayto-torrelodones.org/revista

EDITORIAL

Iniciamos un nuevo año, una etapa protagonizada por la ilusión que nos mueve en estas fechas en las que nos planteamos retos para los próximos 12 meses. 2004 se ha caracterizado por ser un año en el que la Corporación Municipal ha comenzado a cumplir con sus compromisos. La rehabilitación del puente del Gasco, Torreforum, el proyecto de Esculturas en la Calle, la rotonda de Peñascales o la remodelación de la Avenida de Valladolid son hoy una realidad. En 2005, la adecuación de parques y jardines, el mantenimiento de zonas verdes y espacios públicos o el desbroce y limpieza de aceras serán una prioridad. Se pondrá en marcha una campaña específica para eliminar los *graffitis* de nuestras fachadas. Entre otros proyectos, se pavimentará el 90% del término municipal y se construirán el paso subterráneo de la A-6, el *parking* de la Calle Real, los edificios de Seguridad, oficina Judicial y Juzgado de Paz y la I Fase

de la nueva Escuela Infantil Municipal. Se procederá a la reestructuración de la Calle Jesusa Lara y del Bulevar y se ejecutará la I Fase del Plan de Vivienda Municipal. Otro de los proyectos importantes tiene que ver con la urbanización del antiguo vertedero, que incluirá la construcción de un punto limpio, el desarrollo de un área industrial, recinto ferial, *parking* público en superficie y zona verde, distribuidos en un total de 104.263 metros cuadrados. En definitiva, un año repleto de trabajo y nuevos planteamientos para que las infraestructuras y servicios de nuestro municipio se adecúen a las necesidades que surgirán en el futuro.

LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DEL AYUNTAMIENTO DE TORRELODONES LES TRANSMITE LOS MEJORES DESEOS PARA 2005 Y CONFÍA EN QUE ESTAS FIESTAS LES PROCUREN MOMENTOS INOLVIDABLES, RODEADOS DE FAMILIARES Y AMIGOS.

Nuevas líneas eléctricas para el desarrollo del municipio

Área Homogénea Sur, Área Homogénea Norte, Los Llanos, Las Rozas

El Ayuntamiento, de acuerdo con Iberdrola, y a través de un Convenio que se está negociando, ha promovido la instalación de nuevas redes subterráneas de suministro eléctrico para Torreldones, procedentes de la subestación que la compañía posee en Las Rozas. La actuación, que se acometerá en breve, posibilitará la dotación de servicios necesarios para los vecinos y un desarrollo del municipio acorde con las previsiones de crecimiento equilibrado.

En los próximos meses comenzarán los trabajos de mejora y nuevas instalaciones de conducción eléctrica en diversos sectores de Torreldones. El proyecto se engloba en las futuras actuaciones que se llevarán a cabo en el Área Homogénea Sur, Los Llanos, Área

Homogénea Norte, Las Rozuelas, Pradograde y próximos desarrollos urbanísticos. Ante la escasez del suministro eléctrico preciso, el Ayuntamiento ha promovido la optimización de las redes existentes para dotar a varias zonas del municipio de la infraestructura suficiente, mediante una reorganización en la conducción y

El Ayuntamiento ha reclamado la necesidad de mayor suministro eléctrico para el municipio

distribución del servicio. El Consistorio ha reclamado insistentemente la necesidad de mayor producción energética, barajando incluso la posibilidad de recurrir a otros distribuidores, aunque finalmente Iberdrola ha asumido el compromiso de atender las demandas de los responsables municipales. Entre los ámbitos geográficos que se beneficiarán de este acuerdo se encuentran los terrenos donde próximamente se ejecutará el Plan Municipal de Vivienda, que contempla la construcción de 400 viviendas con diferentes tipos de Protección Pública.

Importante infraestructura

Entre las acciones que se van a acometer por parte de la empresa Iberdrola hay que destacar los trabajos necesarios en la subestación eléctrica situada en el vecino municipio de Las Rozas, desde donde se canalizará la energía hasta Torreldones. Posteriormente, se abordarán las obras para la instalación de una red subterránea de Media Tensión de Alimentación Exterior desde este punto hasta el Área Homogénea Sur, donde se construirá



Electricas para el Municipio

Rozuelas y Pradogrande, principales zonas de actuación



La subestación eléctrica de Las Rozas prestará servicio a Torrelodones

un Centro de Reparto de energía eléctrica. La canalización soterrada se conducirá entonces hasta tres Centros de Transformación: Bellas Vistas, Rozuelas y Chimeneas III. Este último se someterá, además, a una reforma que lo adecúe a las necesidades actuales de los vecinos de la zona a los que presta servicio. Asimismo, el proyecto contempla el tendido de una Red Subterránea de Media Tensión de Distribución interior y cinco centros de transformación de Compañía de 2x400 kVA y uno de 1x400 kVA en el Área Homogénea Sur.

Por su parte, en Los Llanos se instalará una Red Subterránea de Media Tensión de Distribución interior y dos Centros de Transformación de Compañía de 2x400 kVA y uno de 1x400 kVA. En todos los casos se expresan las características de las nuevas redes que discurrirán bajo la superficie, evitando así la instalación de torretas y tendidos aéreos.

El plazo previsto para acometer esta importante infraestructura es de ocho meses desde la fecha de autorización del proyecto por parte de la Dirección General de Industria.

La ejecución de este plan supondrá un notable incremento en la calidad del suministro eléctrico para los vecinos de Torrelodones, que asegurará la eficacia del servicio y garantizará la calidad del mismo.

El plazo previsto para acometer las obras se estima en unos ocho meses

PUNTO DE MIRA: LOS JARDINES DE LA CASA ROSA

El Ayuntamiento, a través de las Concejalías de Medio Ambiente, Obras y Empleo, acometerá el proyecto de reforma de los jardines de la Casa Rosa, en el marco de las actuaciones previstas dentro del Plan de Parques y Jardines.



El Parque de la Casa Rosa de Torrelodones, que limita en uno de sus extremos con la Casa de Cultura, es un espacio ajardinado en el que predominan especies vegetales como la encina. El proyecto de reforma que llevarán a cabo los alumnos de la Escuela Taller *Jara y Lodón II* persigue mejorar ese espacio verde a

El proyecto prevé reformas que harán de este espacio un lugar más acogedor

través de una serie de actuaciones directas sobre el terreno en cuestión. La iniciativa se integra en el Plan de Parques y Jardines y ha sido posible gracias a la colaboración entre las Concejalías de Medio Ambiente, Obras y Empleo. Este paquete de medidas se concreta en una serie de acciones como el cambio del actual campo de petanca por

uno nuevo o la construcción de una zona de juegos para niños menores de 6 años.

Por otra parte, se procederá a la remodelación del acceso a la Casa Rosa, con la preparación de dos macizos en los laterales del camino.

Se realizarán otro tipo de trabajos en las borduras y en los caminos del parque y se reservará un área para la plantación de una pequeña rosaleda.

Asimismo, se implantarán elementos decorativos móviles, una opción muy práctica para adornar zonas ajardinadas que permite cambiar su ubicación. Otra de las medidas contempla la restauración de las jardineras de piedra actuales y la implantación del riego automático. Se instalará nuevo mobiliario urbano, bancos y papeleras.

En cuanto al tratamiento de las especies vegetales se sustituirán los pies enfermos por otros nuevos. El proyecto responde al compromiso del Ayuntamiento de recuperar los espacios verdes de Torrelodones para el disfrute de los vecinos.



La construcción de la nueva infraestructura de saneamiento de Torrelodones está a punto de comenzar



Gracias a las gestiones del Ayuntamiento, el Canal de Isabel II acometerá la reforma del sistema de saneamiento de Torrelodones. El pasado 3 de diciembre, la entidad encargada de gestionar el saneamiento de agua en la Comunidad de Madrid presentó en el Consistorio la solicitud de licencia de obras para comenzar la ejecución de la nueva infraestructura.

Uno de los problemas más graves que existían en Torrelodones, con relación a su preocupación por la conservación del medioambiente

y el entorno natural, está a punto de llegar a su fin. Durante estos meses, el Ayuntamiento ha impulsado la implantación del sistema de canalizaciones,

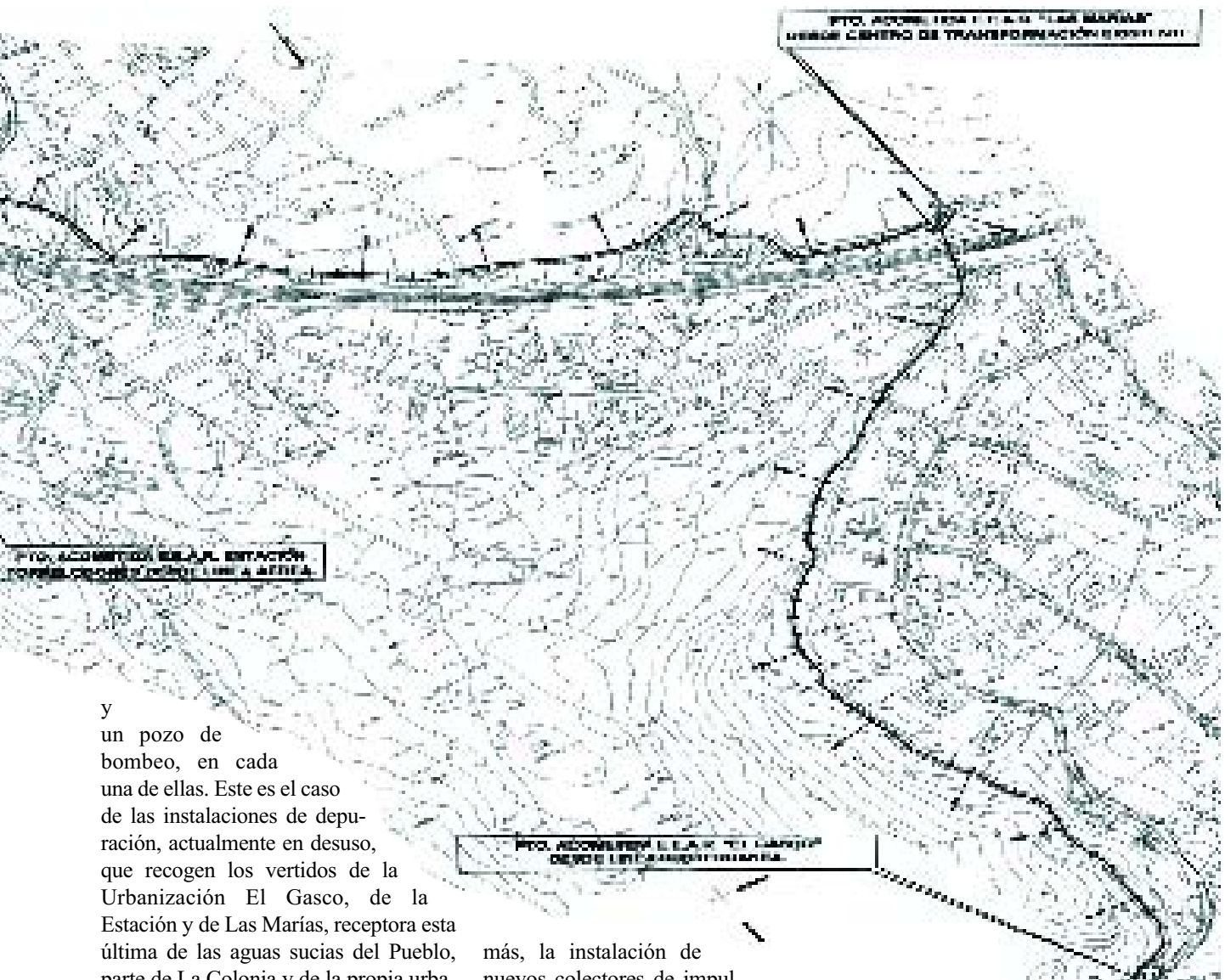
bombeo y depuración de aguas residuales que evitará, en un futuro próximo, los vertidos en cauces fluviales, de gran valor ecológico para el patrimonio medioambiental del municipio y de toda la región. Hasta el momento, el Consistorio está cumpliendo los plazos estipulados por el Plan de Saneamiento y Depuración de las Aguas Residuales de la Comunidad de Madrid, que pretende mejorar la salubridad pública y alcanzar los objetivos de la directiva de la Comunidad Europea, garantizando la adecuada calidad de las aguas de ríos y embalses.

El proyecto contempla la remodelación global de la red de saneamientos de Torrelodones, que incluye la reforma completa de las Estaciones Elevadoras de Aguas Residuales existentes, incorporando un aliviadero de pluviales, un pozo de gruesos, un sistema de desbaste



La Estación Depuradora de Galapagar, receptora de las aguas de Torrelodones, será remodelada

ueva red de saneamiento, comenzar



y un pozo de bombeo, en cada una de ellas. Este es el caso de las instalaciones de depuración, actualmente en desuso, que recogen los vertidos de la Urbanización El Gasco, de la Estación y de Las Marías, receptora esta última de las aguas sucias del Pueblo, parte de La Colonia y de la propia urbanización que da nombre a la Estación Elevadora. La reforma conlleva, ade-

más, la instalación de nuevos colectores de impulsión y canalizaciones, así como la remodelación total de la Estación Depuradora de Aguas Residuales de Galapagar, receptora final de los vertidos. La adecuación de modernos sistemas, dotados con la más avanzada tecnología, permitirá una calidad de depuración compatible con el respeto a las normas establecidas por las administraciones gestoras del medioambiente. Por otro lado, los

edificios que albergarán las estaciones se integrarán en el entorno con un diseño arquitectónico funcional y ambientado en el paisaje, con especial cuidado en la selección de los materiales de construcción. Estas actuaciones se enmarcan en el Convenio entre Ayuntamiento y Canal, que contempla además la redacción del Plan de Canalización de aguas pluviales.

El presupuesto total asciende a 2.885.574 euros y el plazo de ejecución de las obras se calcula en 12 meses

Agenda 21

Diagnóstico socioambiental

La auditoria socioambiental realizada por el Ayuntamiento de Torrelodones se revela como un retrato del municipio en distintos ámbitos en los que se valoran los aspectos más positivos de la localidad, a la vez que se desvelan aquellos en los que se debe trabajar e incidir para conseguir un desarrollo sostenible que procure un crecimiento equilibrado.

La Agenda 21 Local es un elemento básico de trabajo a la hora de planificar, a largo plazo, el desarrollo de un municipio, mediante programas de acción que integren aspectos económicos, sociales y ambientales, de forma equilibrada. El objetivo principal del proyecto es mejorar la calidad de vida de los vecinos y conseguir un “desarrollo sostenible”, conjugando las necesidades de las generaciones actuales sin comprometer el futuro. En julio de 2002, Torrelodones adquiri-

cumbre de Naciones Unidas celebrada en Río en 1992, bautizada como Cumbre de la Tierra. El Ayuntamiento de Torrelodones fue uno de los primeros en adherirse a la Carta de Aalborg o de Las Ciudades Europeas, que corroboró lo acordado por la ONU. Con su implicación en este proyecto global, Torrelodones materializa una apuesta por la conservación y potenciación del patrimonio natural, el crecimiento controlado y la promoción del reciclado y las energías renovables. Para llevar a cabo estas actuaciones, es necesario el compromiso de las autoridades políticas e imprescindible la concienciación de todos los vecinos.

Resultados del diagnóstico

La consultoría Green Point, que ha colaborado con los técnicos municipales en la auditoria socioambiental, expuso hace unos días los datos obtenidos tras un trabajo de análisis que se ha prolonga-

do durante el último año. En este período, se ha elaborado el estudio mediante una profunda labor de análisis y diagnóstico de la situación actual del municipio, fruto de las acciones cotidianas de la ciudadanía, el sector empresarial

y las administraciones públicas.

El resultado destaca, como puntos positivos, la juventud de su población, por debajo de la media de la Comunidad de Madrid; los indicadores demográficos favorables, la escasez de paro, el alto porcentaje de emprendedores y el alto nivel, tanto de renta como académico, de la población. También se valoran positivamente los equipamientos públicos y la existencia de un parque de viviendas nuevo y en buen estado. El documento señala, como aspectos socioeconómicos menos favorables, el crecimiento producido en corto plazo, la fuerte dependencia del sector terciario, el poco uso del transporte público y el elevado consumo de energía y agua. Del mismo modo, el análisis considera que se debe mejorar la percepción de limpieza en las calles. En cuanto a las cuestiones medioambientales, la auditoría arroja datos muy positivos, como el hecho de que Torrelodones disfruta de una importante biodiversidad o la existencia de parques regionales y espacios protegidos, además de señalar la labor realizada en la recogida selectiva de residuos, el cumplimiento de la normativa atmosférica vigente y la baja contribución de la actividad del municipio al efecto invernadero. Sin embargo, entre los aspectos negativos, se enmarcan el intenso tráfico, tanto en el municipio como en la A-6, y la red de saneamiento, que debe ser mejorada.

Por último, el 75 por ciento de los ciudadanos consultados estiman que sería necesaria la redacción de un plan ambiental para Torrelodones.

Los resultados de esta fase, denominada diagnóstico servirán, a partir de este momento, de guía común a la hora de proyectar el desarrollo del municipio y de mejorar las deficiencias detectadas.



rió el compromiso corporativo de adhesión a la Carta de las Ciudades Europeas hacia la sostenibilidad, que incluía la implantación de la Agenda 21, el documento de acción más importante consensuado y aprobado en la

Torrelodones renueva el galardón ambiental mención oro 'Bandera Verde Ciudad Sostenible'

El municipio de Torrelodones ha sido galardonado con el premio *Bandera Verde Ciudad Sostenible* concedido por el Ministerio de Medio Ambiente y la Federación de Usuarios-Consumidores Independientes. En su VIII Edición, Torrelodones ha vuelto a ser seleccionado como destinatario de este prestigioso distintivo por séptimo año consecutivo. Este logro supone que se le conceda al municipio por segundo año la Mención de Oro. Al acto de entrega de premios, celebrado esta misma mañana en el Hotel Palace, han asistido, en representación del Ayuntamiento, el Alcalde, Carlos Galbeño, y los Concejales de Medio Ambiente, Julián Nieto, y Parques y Jardines, Mariano González. El regidor recibió el galardón de manos de la Ministra de Vivienda, María Antonia Trujillo; y la Ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona. Durante el evento se proyectó una muestra audiovisual sobre la gestión ambiental



y el consumo. El Ayuntamiento de Torrelodones ha optado a estos premios logrando ser beneficiario durante siete años gracias a la iniciativa del Concejale de Medio Ambiente, Julián Nieto, que impulsó e incentivó en su día el proyecto y la elaboración de la documentación precisa para concurrir a la convocatoria. En palabras del Alcalde durante su alocución en representación de los municipios que han conseguido la mención oro "es una satisfacción que Torrelodones haya sido distinguido nuevamente con la bandera verde, mención oro. Para un municipio como el nuestro, atendiendo a sus peculiaridades -el 52 por ciento del término municipal está protegido y forma parte de los parques regionales del Guadarrama y de la Cuenca Alta del Manzanares- es un privilegio volver a recibir la bandera verde como paradigma de municipio en el que prima el desarrollo sostenible y la necesidad de preservar y salvaguardar nuestro entorno y valores medioambientales".

Campaña de saneamiento del arbolado

La Concejalía de Parques y Jardines ha llevado a cabo una campaña de poda en los cascos urbanos de Pueblo y Colonia, durante el mes de diciembre. Los trabajos se prolongaron durante todo el mes ya que el número inicial de árboles, 1200, aumentó sensiblemente. En total, se han tratado 324 árboles en El Pueblo y 826 en La Colonia, de los que la mayor parte, 488, se encuentran en la calle Rosario Manzanegue. Los restos vegetales, depositados en el Cordel de Hoyo, serán sometidos a un proceso de conversión en compostaje. Las tareas de poda tienen como objetivo primordial aportar resistencia estructural, salud y belleza a las especies tratadas, al tiempo que evitan riesgos en la seguridad vial. Además de la retirada de ramas secas, rotas o enfermas, se han eliminado aquellas que afectaban a edificios, cables eléctricos o telefónicos. Por otro lado, se han aligerado aquellas que presentaban un peso excesivo en relación a su diámetro y se han tratado varias unidades con productos fungicidas.



Torrelodones en la Cumbre de Desarrollo Sostenible

Torrelodones ha sido uno de los municipios que intervinieron, el pasado 24 de noviembre, en la mesa redonda sobre Desarrollo Sostenible y Territorio, celebrada tras la inauguración de la VII edición de CONAMA (Cumbre de Desarrollo Sostenible) El Alcalde de Torrelodones, como Presidente de la Comisión de Medio Ambiente y ordenación del Territorio de la Federación Madrileña de Municipios, afirmó en su intervención que el concepto de Desarrollo Sostenible "queda vacío de contenido si desde las Administraciones Públicas no nos comprometemos a desarrollar políticas eficaces que permitan conjugar respeto al Medio Ambiente y crecimiento urbanístico moderado".



Torrelodones estrena contenedores amarillos

Los antiguos contenedores amarillos de tapa abierta han sido sustituidos por unos *iglús* nuevos que poseen muchas ventajas. En primer lugar, los modernos contenedores disponen de mayor capacidad para albergar residuos y se prestan menos al vandalismo y al deterioro. Además, son más eficaces, al no permitir la introducción de elementos voluminosos o inadecuados, que no forman parte de la recogida selectiva y que dificultan la labor de clasificación en las plantas de selección. Los *iglús* sólo permitirán el depósito de basuras más pequeñas, como es el caso de los envases de plástico, las latas y los

nuevos depósitos en función de los estudios realizados por la empresa encargada de su sustitución, Ecoembes, en colaboración con la Universidad Politécnica de Madrid. Esta entidad, en virtud del Convenio firmado con la Comunidad y con el Ayuntamiento, está llevando a cabo una campaña de sensibilización y participación entre los vecinos, mediante el buzoneo de folletos informativos, la colocación de carte-

briks. Por último, los nuevos equipamientos harán la tarea del reciclaje más limpia para el ciudadano porque se reducirá el contacto directo de las manos con el propio contenedor. La ubicación y la cantidad de los

les y la difusión a través de dependencias municipales y centros educativos. El mensaje que se quiere transmitir a los vecinos es que los residuos que se deben depositar en el contenedor amarillo han de ser sólo envases de plástico, latas y recipientes tipo *brik*. Si se mezclan con residuos orgánicos o de cualquier otro tipo, se invalida el reciclado y se echa a perder el esfuerzo de todos. El papel, el cartón, el vidrio, las pilas, la ropa, la comida u otros restos han de ser depositados en los contenedores dispuestos al efecto.



ESTRENAMOS CONTENEDOR AMARILLO



Envases de plástico, latas y aerosoles tipo *brik*

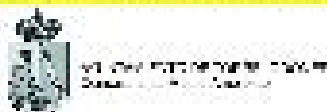
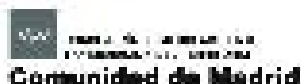
NO DEPOSITES EN EL CONTENEDOR AMARILLO:
papel, cartón, vidrio, pilas, ropa, comida o restos de jardinería.

Y recuerda que sólo se aceptan correctamente los residuos de la siguiente manera:

Contenedor Azul
Sólo envases de cartón y papel.

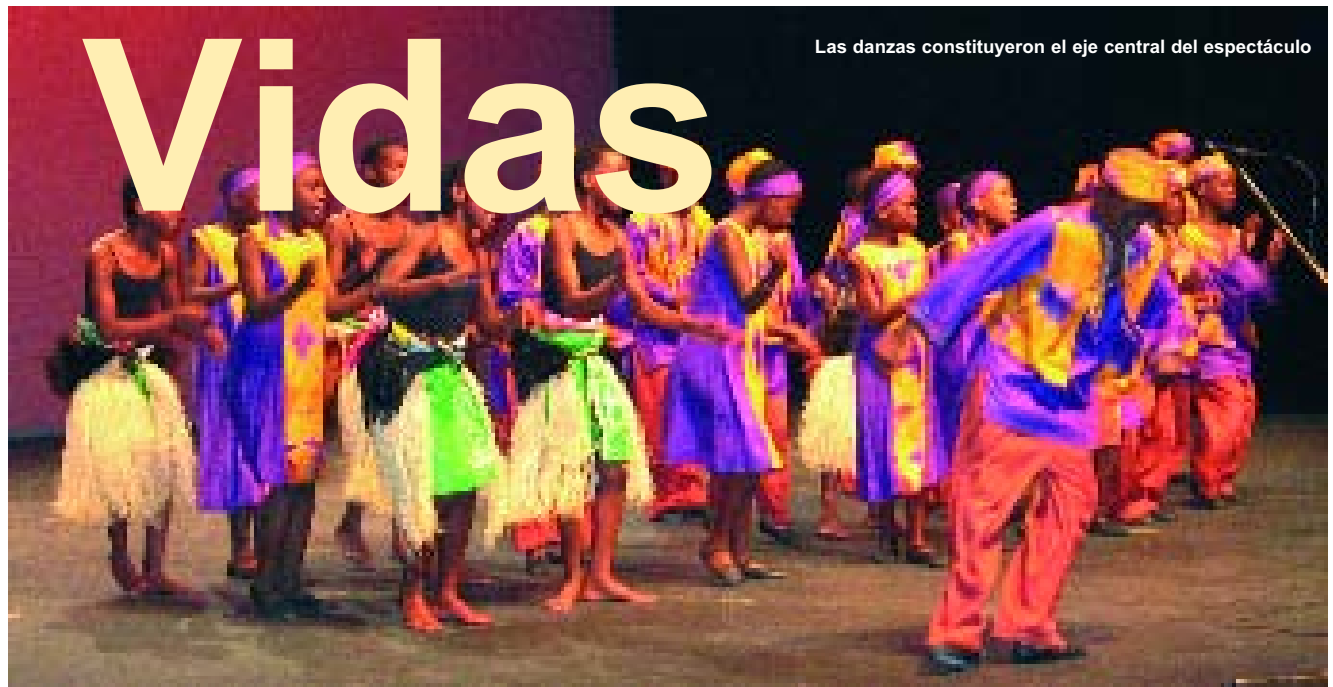
Contenedor Verde
Sólo envases de vidrio.

¡Agradecemos disculpas las molestias que este proceso de mejora pueda ocasionarles. Gracias por su colaboración.



Música para Salvar

El 'African Children's Choir', coro compuesto por una treintena de niños, de entre 7 y 12 años, procedentes de Ruanda y Uganda, actuó el pasado 13 de diciembre, en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura, ante los escolares de Torrelodones.



Las danzas constituyeron el eje central del espectáculo

Torrelodones ha recibido con los brazos abiertos a los componentes del *African Children's Choir*, que actualmente visita nuestro país. Se trata de un grupo de niños que han dejado atrás una existencia difícil. Desde hace año y medio recorren los escenarios de todo el mundo con un claro objetivo: a la vez que exportan a otros países su cultura musical, encuentran un medio de vida y recaudan fondos para otros niños que sobreviven en circunstancias extremas. La mayoría de ellos, huérfanos, han sido rescatados de la miseria. Tras haber padecido enfermedades y hambruna o haberse convertido en víctimas de las guerras, hoy han superado un futuro

incierto a través de este programa. Esta iniciativa ha sido posible gracias a *Música para salvar vidas*, una asociación benéfica española que colabora con *Music for life*, la fundación americana que gestiona y canaliza el proyecto. Entre sus actividades, se cuentan la creación de escuelas, centros de formación y academias de música. Con este sistema se proporciona educación y recursos para la infancia del tercer mundo. La fundación, que actualmente tiene bajo su cuidado a unos 6.000 niños, se responsabiliza de ellos hasta su entrada en la universidad.

Solidaridad a todo ritmo

Con estilo propio, este coro solidario interpretó un repertorio compuesto, en su mayoría, por sones africanos que, en muchas ocasiones, conjugaban con ritmos del *godspell* americano. Los escolares de Torrelodones

podieron disfrutar de la representación de danzas de caza propias de África y de compases modernos en los que podían apreciarse claras influencias occidentales.

El espectáculo centró la atención de los alumnos de El Encinar, Nuestra Señora de Lourdes y San Ignacio de Loyola que, además de pasar un rato divertido, pudieron comprender la esencia de esta iniciativa con la que los jóvenes artistas africanos salvan la vida de otros niños.



Un espectáculo de
música y danza,
solidario con los más
débiles

El Consejo Económico y Social celebró su primera sesión

El Consejo Económico y Social de Torreldones celebró, el 24 de noviembre, su primera sesión ordinaria en el Centro de Iniciativas y Desarrollo Municipal, Torreforum. El orden del día estuvo compuesto por un único punto, la constitución del Consejo. Este órgano se configura como foro de participación e información ciudadana en todos los asuntos que, de forma directa o indirecta, puedan incidir en el desarrollo económico y social del municipio, a la vez que ostenta un carácter consultivo en estas materias. Está integrado por interlocutores sociales y expertos en el campo económico-social, designados por el Pleno del Ayuntamiento. Además lo componen representantes de los partidos políticos y sindicatos. El Consejo Económico y Social de Torreldones, que se reunirá regularmente, tendrá, entre otras funciones, las de conocer los criterios y líneas generales del proyecto de Presupuestos Generales Municipales y emitir informes y dictá-

menes sobre cuestiones de política económica que sean solicitados por el Pleno, la Junta de Gobierno Local, la Alcaldía, los partidos políticos y las organizaciones sociales, económicas o profesionales. El Consejo elaborará periódicamente un informe sobre la situación socioeconómica de Torreldones. Con su creación, se pretende impulsar, fomentar, promover y tutelar la actividad comercial e industrial del municipio en sus diferentes sectores y las actividades de índole social y económica.



II FASE DEL PLAN DE SEGURIDAD CIUDADANA

El Consejero de Justicia e Interior, Alfredo Prada, anunció, el pasado martes 7 de diciembre, en el transcurso de una reunión con Alcaldes de 15 municipios de la región, la II Fase del Proyecto de Seguridad Ciudadana de la Comunidad. Entre las localidades que se beneficiarán de esta iniciativa se encuentra Torreldones, que en el próximo año verá aumentada su plantilla con la incorporación de 20 nuevos funcionarios de Policía Local. En próximas fechas, la Presidenta de la Comunidad, Esperanza Aguirre, firmará con el Alcalde el Convenio Marco, que hará posible el nuevo refuerzo policial.

Durante este año, otros 11 agentes ingresaron en el cuerpo policial y se crearon cinco plazas de cabo, de las que tres quedarán cubiertas a finales de 2004. Con la puesta en marcha de la II Fase del Proyecto, la plantilla quedará integrada por 55 efectivos, lo que supone un policía por cada 346 habitantes, muy por encima de la ratio recomendada, que es de uno por cada 1.000 habitantes.

Con este incremento se cumple uno de los compromisos del Ayuntamiento al comienzo de la presente Legislatura, cuando la plantilla de Policía Local estaba compuesta por 18 miembros.

Nuevo mobiliario infantil en el Parque San Roque

Las primeras labores del Plan Municipal de Parques y Jardines se han realizado ya en el Parque San Roque. Las actuaciones de conservación, rehabilitación y mejora harán de 2005 el año de los parques y jardines. Concretamente, en el San Roque se ha instalado un nuevo mobiliario infantil moderno, funcional y seguro para que nuestros pequeños puedan disfrutar y jugar sin problemas ni riesgos.

Progresivamente, se irá realizando esta misma intervención de remodelación, ampliación y reparación de los juegos infantiles en el resto de parques municipales, de acuerdo con medidas de seguridad exigentes. Además, se desarrollarán labores de limpieza y mantenimiento, así como un programa de sensibilización para erradicar el vandalismo, con el fin de que nuestros parques sean lugares aptos para el esparcimiento y la diversión.





En marcha las obras de la rotonda de Peñascales y el Puente del Gasco

Se han iniciado las obras de construcción de la rotonda en la intersección de la Avenida del Lago y la Avenida del Monte, en Los Peñascales, lo que supone una inversión de 300.000 euros. El objetivo es regular el tráfico y evitar la peligrosidad del cruce. Paralelamente, en la misma zona se va a construir un aparcamiento con capacidad para 20 plazas. Por último, se reordenará el área destinada a la recogida de residuos y reciclaje. Por otra parte, han comenzado los trabajos de ampliación del Puente del Gasco. El coste de las obras asciende a 230.000 euros. El proyecto definitivo contempla la ampliación de este paso por uno de sus lados, con lo que se reducirá el peligro y el plazo de ejecución, estimado en tres meses. Con el fin de ocasionar las menores molestias posibles, el corte de la circulación no superará un plazo de ocho días, período en el que el tráfico se desviará por Las Marías.

Empresa

La Federación de Empresarios y Comerciantes del Noroeste, en colaboración con la Cámara de Comercio y la Concejalía de Desarrollo y Empleo celebró una nueva jornada dirigida a las Pymes de la zona, marcada por la fuerte presencia de empresarios y comerciantes de la zona noroeste. El subdirector general de Banesto, Josep Badía, fue el encargado de exponer a los asistentes las últimas innovaciones tecnológicas del mercado, especialmente diseñadas para los comercios y pequeñas empresas. Badía comentó los acuerdos alcanzados con la Federación y la Asociación de Empresarios y Comerciantes de Torrelodones, que reportarán interesantes ventajas y descuentos a sus asociados.

El Teatro Bulevar de la Casa de Cultura se convirtió, el pasado 2 de diciembre, en el escenario en el que la Corporación Municipal, junto a los vecinos de Torrelodones, conmemoraron el XXVI aniversario de nuestra Constitución. El acto se inició con la intervención de los portavoces de cada uno de los grupos políticos municipales que tuvieron como común denominador el recuerdo de la celebración de las primeras elecciones municipales democráticas. En primer lugar, tomó la palabra María Jesús Rodríguez, Portavoz de AVIT, para quien la Constitución “ha sido la base sobre la que hemos ido construyendo una etapa de convivencia pacífica”, por lo que exhortó a “no olvidar que vivimos en un sistema democrático”. Por su parte, el Portavoz de Izquierda Unida, Miguel Mur, reivindicó para los municipios lo que denominó “segunda descentralización”, tanto en competencias como en recursos, a fin de que se conviertan en

Torrelodones celebró el XXVI aniversario de la Constitución Española

“verdaderas escuelas de democracia y participación ciudadana”. José Manuel Orozco, como Portavoz del Grupo Municipal Socialista, planteó la posible reforma de nuestra Carta Magna “como signo de madurez y vitalidad”, pues “26 años después de redactada, se plantean importantes retos que pueden implicar cambios constitucionales”. En sentido contrario se manifestó el Portavoz del Grupo Municipal Popular, Fernando González, quien manifestó la “grave preocupación por la amenaza de tormenta que sobre nuestro marco de convivencia parece gestarse estos últimos meses” y ante el que “son muchos los ciudadanos que no están dispuestos a tirar por la

borda los años que hemos disfrutado de una sana y provechosa andadura constitucional”. Tras las palabras de todos los portavoces, cerró el acto el Alcalde de Torrelodones, quien recordó que en la redacción de la Constitución “prevaleció la necesidad de salvaguardar la unidad en la diversidad”, por lo que hoy se ha constituido en “un paradigma de convivencia en paz y libertad”, reafirmando en que la “indisoluble unidad de la nación española, patria común e indivisible de los españoles, es también, aunque parezca paradójico, el único principio válido en el que se apoya el derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran”.

JÓVENES ARTISTAS CIRCUITO DE EXPOSICIONES PRESENTA OBRAS

Los Ayuntamientos de Torrelodones, Boadilla del Monte, Collado Villalba, Colmenarejo, Galapagar, Las Rozas y Villanueva del Pardillo, a través de sus respectivas Concejalías de Juventud, han puesto en marcha la segunda edición del Circuito de Jóvenes Artistas de la Zona Noroeste de Madrid. Esta iniciativa está dirigida a jóvenes de esos siete municipios con edades comprendidas entre 16 y 35 años, es decir, nacidos entre 1970 y 1989. Para participar en este certamen es necesario cumplimentar la correspondiente inscripción y acompañarla con el currículum artístico y un dossier fotográfico con imágenes en color de buena calidad. Los participantes podrán presentarse individualmente o en grupo, pero sólo en uno de los municipios. Los trabajos con los que se podrá participar serán de fotografía, pintura, dibujo, técnica de estampación y escultura, y en ningún caso deberán ser más de tres por cada joven artista. Tampoco podrán presentarse obras que estén vendidas o que formen parte de una exposición en el momento de llevarse a cabo la selección por el jurado. Las obras, que deberán llevar su valor indicado (nunca superior a 500 euros), no podrán poseer medidas superiores a 1 metro por su lado mayor. En el caso de las esculturas, además de este requisito, tendrán que cumplir el del peso máximo (incluido el soporte o peana) de 20 kilos.

El jurado constituido a tal efecto seleccionará el 1 de marzo las obras que finalmente serán expuestas. Cada municipio participante seleccionará un máximo de tres obras, de uno o varios autores, para que formen parte de esta muestra colectiva, de carácter itinerante, que recorrerá durante 2005 las salas de exposición de los siete municipios organizadores. El Circuito de Jóvenes Artistas también podrá exhibirse en aquellas salas de exposición nacionales e internacionales que se gestionen, siempre que los participantes lo autoricen.

El objetivo de esta iniciativa es que los autores den a conocer su obra para que pueda ser contemplada, admirada, disfrutada y criticada por el público. En consecuencia, se trata de una apuesta por promover espacios de encuentro para el intercambio de ideas, conceptos, formas y sentimientos entre los jóvenes artistas de los municipios de la Zona Noroeste de la Comunidad.

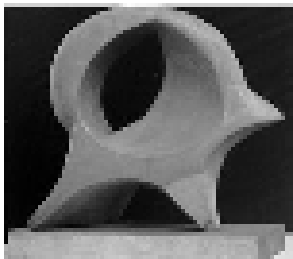
El plazo de inscripción comenzará el próximo 3 de enero y se prolongará hasta el 4 de febrero de 2005. Las inscripciones deberán realizarse durante esas fechas en la Casa de Juventud de Torrelodones, situada en la calle Francisco Sicilia nº 4, dentro del Parque JH.



Mayores y pequeños, protagonistas de la Navidad

El Teatro Bulevar fue el escenario en el que se celebró, el pasado 15 de diciembre, el tradicional Encuentro de Villancicos, en el que participaron los alumnos de todos los centros educativos públicos, concertados y privados de Torrelodones. Este año se cumple la séptima edición de esta iniciativa en la que cada uno de los representantes de cada colegio demostraron su talento musical interpretando diversos cánticos propios de estas fechas.

El 16 de diciembre fue el turno para los mayores que pudieron disfrutar del, también tradicional, almuerzo que el Ayuntamiento ofrece cada Navidad a los jubilados y pensionistas del municipio. En esta ocasión, han sido casi 300 personas las que asistieron a la cita organizada para celebrar estas fechas que se celebró en Torreforum. A la convocatoria acudieron, también, los representantes de los diversos grupos con representación municipal.



MÁS DE UN MIL PARA LA MANCOMUNIDAD

DE SERVICIOS SOCIALES MUNICIPALES

MANCOMUNIDAD

THAM



La THAM presta una atención especial a los mayores.

Los Presupuestos de la Mancomunidad de Servicios Sociales para 2005 ya han sido aprobados. La THAM, presidida por el Alcalde de Torrelodones, e integrada por nuestro municipio, Hoyo de Manzanares, Alpedrete y Morzarzal, dispondrá de un total de 1.370.242,54 euros, con los que hará frente a los numerosos proyectos sociales previstos. La elevada cifra responde al alto grado de compromiso e implicación de los cuatro Ayuntamientos que integran la THAM, un esfuerzo conjunto

que se traduce en el incremento anual y progresivo de sus aportaciones municipales para el desarrollo de los servicios sociales a nivel local, sin olvidar el respaldo que recibe esta Mancomunidad desde distintas Consejerías a través de sus Direcciones Generales o Secretarías Técnicas, mediante convenios y subvenciones. La suma de voluntades de estas administraciones persigue que los vecinos de estos municipios disfruten de un

La THAM representa el esfuerzo conjunto de los municipios integrantes en materia de Servicios Sociales

LÓN DE EUROS

D DE SERVICIOS SOCIALES

elevado grado de cobertura asistencial y prestaciones sociales. Esta cooperación entre entidades locales se traduce en hechos reales, por ejemplo en Torrelodones no existe ningún tipo de lista de espera en los servicios SAD o *Teleasistencia*, un proyecto que se concreta en servicios para la atención a mayores y para discapacitados y que se suma a otras iniciativas puestas en marcha, como los teléfonos de atención 24 horas, con atención jurídica, psicológica, social y médica, para mujeres vícti-

mas de la violencia de género.

Prevención, familia e igualdad

Los proyectos que pone en marcha la Mancomunidad representan el compromiso adquirido con los vecinos de los respectivos municipios. Los nuevos

Actualmente no existe

lista de espera en el

servicio de Teleasistencia

presupuestos dan una especial importancia al desarrollo de programas de prevención, atendiendo, por un lado, el ámbito de las drogodependencias (proyectos de colaboración con la Agencia Antidroga, apoyo y coordinación con las iniciativas de Noctali@ a nivel local, etc.) y por otro, el ámbito de la prevención de la violencia juvenil, con actuaciones en la calle y en las aulas de los centros de Primaria y Secundaria.

La familia es, también, el objetivo de medidas importantes, centradas en la conciliación de la vida familiar y laboral, a través de los programas de Días no Lectivos, entre otros. Del mismo modo, es destacable la consolidación del servicio de Mediación y Terapia de Familia, así como una serie de medidas para situaciones de emergencia, que hacen del núcleo familiar un área de especial protección. Cabe reseñar una atención prioritaria en los Presupuestos para los mayores, de hecho son cada vez más las actividades ofrecidas a este sector de la población. Otro de los puntos importantes que se aprobaron en el pasado pleno de la Mancomunidad fue, coincidiendo con la línea de trabajo en contra de la violencia de género, el *I Plan de Igualdad entre las Mujeres y los Hombres*, un compromiso de estos Ayuntamientos para incluir en sus correspondientes Plenos Municipales la perspectiva de Género, con el claro objetivo de que los valores de *Cooperación, Tolerancia e Igualdad* impregnen las formas y usos del quehacer municipal.



Juan Diego

“No me gusta verme en la películas, me da pavor”

Es domingo y acordamos tener la entrevista en un café de Torreldones. Juan Diego lleva casi siete años viviendo en la Colonia y reconoce que fue todo un hallazgo venirse aquí porque “mi hijo puede ir al colegio andando, cruzas la calle y vas al cine o a la Casa de Cultura”. Suele ir al Teatro Bulevar siempre que puede, escenario en el que actuó en el año 1997. Este actor camaleónico nació en Bormujos del Aljarafe, en Sevilla, un 14 de diciembre y, hasta la fecha, ha interpretado a casi mil personajes de muy diversas características en cine y en teatro. Ha trabajado con los mejores directores y ha sido galardonado en dos ocasiones con el Premio Goya al Mejor Actor de reparto por su papel en *El rey pasmado*, de Inmanol Uribe (1991) y

por *París-Tombuctú*, de Luis García Berlanga (1999). En la edición de los Goya de 2000 fue nuevamente nominado por *You're the one*, de José Luis García.

¿Qué recuerdos guardas de tu infancia? ¿Cómo eras de niño?

Era un niño feliz, de pueblo, semi salvaje, que jugaba en la calle. Sin preocupaciones, ajeno a la realidad social, política y cultural que había. Recuerdo que cogí terror a las armas, un día que disparé a un pajarín y lo vi caer. Tengo terror a la guerra.

Este último año has estrenado cinco películas, algunas como protagonista en *La vida que te espera*; *El séptimo día* con Saura; *Torapia*; *María Querida...* ¿Soñabas con alcanzar el éxito cosechado? ¿Ya deseabas ser actor?

Ahora articulo un recuerdo que tiene su sentido, antes no lo asociaba con lo que se ha convertido en mi profesión. Me gustaba ir al colegio, pero descubrí que cada día me habría gustado ir a una escuela diferente. Esa sensación de cambio desemboca en una cosa natural, y es que termino haciendo actividades en el colegio para fin de curso. A los cinco años y pico era un niño muy precoz y leí un texto de la fiesta del árbol, me equivoqué, me aterró por el error y terminé improvisando. Al final, me aplaudieron y yo no entendí qué pasaba. Más tarde comprendí que lo que estaba haciendo era improvisar, como hacemos en la vida diaria, “mentir” o disfrazar la realidad. Quizá, de todo esto viene mi afición. Entonces todo me pareció natural, no hubo análisis, ahora pensándolo, le encuentro su sentido.

Confiesa, entre risas, que primero quiso ser torero y que hizo sus faenas en el campo, pero fue su hermano quien terminó siéndolo y a él le subyugó el hecho de contar historias.

¿Cómo fueron esos comienzos en el mundo de la interpretación?

Lo pasé como había que pasarlo y estaba asumido que mis padres dejaran de enviarme dinero y esas cosas... Me recorrí todas las pensiones de Argüelles, y de muchas me fui sin pagar. Sé que algunas de mis patronas han muerto, porque les he seguido la pista.

Supongo que antes de dedicarte de lleno a la interpretación harías muchos otros trabajos

Sí, trabajé vendiendo figuritas de plástico, algunas robadas, en el Rastro, que en los comienzos de los sesenta eran una novedad. También trabajé en una camisería, de dependiente, en la calle de la Montera, *Pelusa* se llamaba. Primero estuve en una sucursal, pero como era muy dicharachero me llevaron a la tienda madre. Mi jefe, por las tardes, me daba libre para trabajar en el teatro. Yo le convencí de que sería actor, se portó muy bien ese tipo, Félix de Juan. Al principio vinieron figuraciones, luego papelitos y, más tarde, más grandes. Después de cinco años, estuve haciendo protagonistas, muy mal, hasta que empecé a aprender y no he terminado de aprender después de treinta y tantos años.

¿Perdón? ¿Un actor, ya consagrado, como tú, habla como si ningún personaje de los interpretados le hubiera satisfecho? Sorprende esa humildad...

No es humildad, es exigencia. Fíjate, tengo esa sensación, que tú dices, de buen hacer en el teatro, porque no me veo, a veces me siento. Si por mí fuera no me daría trabajo, esto es un poco

“Vivir en la Colonia de Torreldones es como volver a mi pueblo”

exagerado, pero es un tema que me produce muchísima inquietud. En especial los personajes comprometidos, que son seres que sufren, hacen daño, aman y tienen un concepto de transformar la sociedad. Me preocupa pensar que nada de eso está hecho como yo, ciudadano, como Juan Diego, lo vería y entonces no salgo satisfecho. Quiero acabar por hacerlo tan bien que me guste. Alguna vez ha pasado con algún plano, pero no es suficiente.

Decía Chèjov que un actor es como un cirujano que disecciona con un bisturí y con meticulosa precisión a “su” personaje para nutrirlo posteriormente de cuerpo y alma, ¿cómo haces para crearlos?

Yo me veo muy poco, ni siquiera cuando empezaba, para corregirme. Suelo ver las películas dos veces para hablar en la rueda de prensa y el día del estreno. Me da tal pavor verme que no admitiría correcciones. No son frases, es verdad. Parto de que todo lo que tengo que interpretar está dentro de mí: soy un ángel, un machista, un feminista, un homosexual... No hay un sentimiento que no esté en nuestra memoria genética, en la de todas las personas. Otra cosa es que seas capaz de sacarlo o no. Lo que sí hago es tratar de sacar lo más bello y lo más terrible de mí, es una especie de catarsis que a mí también me libera, al sacarlo para mis personajes.

Has trabajado con los mejores directores, ¿te parecería indiscreto que te preguntara con cuál te gustaría hacerlo en este momento?

Quiero trabajar, pero no sé lo que me corresponde en cada momento. Lo que venga quiero que venga porque haya habido una siembra de anteriores trabajos.

Algunos de sus próximos compromisos serán un documental en Jerez sobre La Mano Negra; el largometraje *El concursante* dirigido por Rodrigo Cortés; *El Triunfo de Mireia Ros*, donde Juan Diego interpretará a un gran capo en una historia de amor en el barrio chino. Y tal vez haga teatro, porque reconoce tener muchas ganas.

¿Visto lo visto, se puede decir que estás en un momento profesional muy dulce?

Para mí es todo muy amargo, dulce por-

que como y tengo postre.

Pero eres un privilegiado, el 90 por ciento de la profesión no puede vivir de esto...

Sí, es verdad lo que dices, soy un privilegiado y tengo muchísima suerte. Pero la expresión “momento dulce” no significa semánticamente lo que yo siento. Cada vez que voy a trabajar y el personaje sufre es muy difícil hablar de algo dulce. Sólo el sábado, cuando logro desconectar y estoy en casa leyendo o jugando con mi hijo Diego, noto la felicidad de tener cubierta la casa, el colegio... esas cosas que a mucha gente le faltan, no de la profesión sino de este país. Además, puedo disfrutar de mi hijo más horas y eso sí es tener suerte, ahora las parejas abandonan al niño en el colegio por que no les queda otra.

¿Torrelodones te da ventajas y calidad de vida?

Sí, lo bueno que tiene vivir en la Colonia es que se te ha olvidado el pimiento para la cena y puedes ir andando a la tienda a comprarlo, el tendero te conoce, y si no llevo dinero no pasa nada, el niño tiene el colegio cerca... Es como volver a mi pueblo, no hay nada que demostrar, quiero decir que eres uno más del pueblo. Si salgo de casa, como no tengo móvil, mi chica sale corriendo y me viene a buscar en un minuto donde esté y me cuenta lo que sea. Es como que sales a andar y

“Vendí figuritas de plástico y fui dependiente en una camisería”

tienes el campo.

¿Haces mucha vida aquí?

Toda. A Madrid ya voy a bajar con mascarilla, sólo para estrenos y a algún trabajo o compromiso.

Te vimos en el I Festival de Flamenco, ¿qué te parece esta iniciativa por parte del Ayuntamiento de Torreldones?

Fantástica. El flamenco es una expresión cultural importantísima no sólo para los andaluces. La gente que trajeron aquí me hizo sentir muy orgulloso de ser un amante de este arte, yo aprendo mucho del flamenco para mi trabajo. Además, vino mi *compai* Morente, yo soy padrino de su hija Estrella.

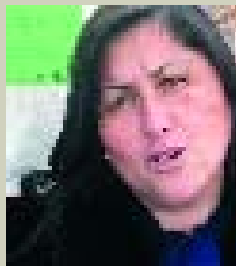
LA REVISTA MUNICIPAL, A EXAMEN

¿Usted qué opina?

Sin duda, los mejores críticos que puede tener una revista son sus lectores. La Revista Municipal de Torrelodones se pone en manos de sus vecinos. Ellos opinan, critican y sugieren, porque no podemos olvidar una cosa: son los verdaderos protagonistas de la información. Iniciamos una nueva etapa que se desarrollará a lo largo de 2005, pero antes queríamos conocer su opinión.

Útil

La Revista está bien. Alguna vez, cuando hemos tenido algún problema, hemos recurrido a la sección de cartas, así que es algo que se usa y que podemos uti-



lizar los vecinos de Torrelodones. Pero una cosa, el señor Letona no me gusta nada.

Dolores García.
Profesora.

Importante

Me parece importantísimo tener una revista en el municipio, los artículos, las historias que se cuentan... Viviendo aquí es fundamental tener una

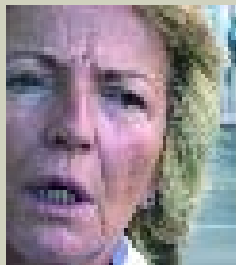


revista que recoja toda esa información que nos interesa y afecta a los vecinos”.

Susana Magno.
Ama de casa.

Interesante

La revista está muy bien, tiene contenidos muy interesantes. Una sugerencia sería crear una sección para los chollos de Torrelodones, cosas que se venden con unos precios buenos, oportunidades de

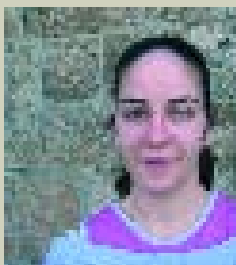


venta... algo así como Chollotorre, a la gente le vendría bien conocer estas cosas de su pueblo.

Almudena Laiseca.
Ama de casa.

Mucha política

La Revista completa está pero se podría dedicar a otros temas, por ejemplo destinar más espacio a temas de ocio de Torrelodones, o también incluir más cosas del pro-



grama de cultura, el Parque JH... cosas así; lo que pasa es que se dedica mucho espacio a la política y al Alcalde.

Tamara Lorenzo.
Estudiante.

Fernando González, Portavoz del Grupo Municipal del PP: Los esfuerzos por mejorar la Revista Municipal, en lo que a contenido y continente se refiere continúan. Pretendemos, con la ayuda de todos los vecinos, iniciar una nueva fase que culmine, tras los cambios efectuados en el área de maquetación y diseño, en mejoras sustanciales que reviertan en los textos y el enfoque de las noticias. Nuestra filosofía se basa en que todo es mejorable. Afrontamos con humildad la nueva fase que se desarrollará en 2005 bajo el prisma de que deben primar proyectos y realidades sobre los contenidos con carga política. Una revista por y para los vecinos, los verdaderos protagonistas de la información de interés municipal.

José Manuel Orozco, Portavoz del Grupo Municipal del PSOE: La revista responde perfectamente a la política de obsesiva publicidad que ha impuesto el alcalde y el equipo de gobierno.

Miguel Ángel Mur, Portavoz del Grupo Municipal de IU:

Es la prioridad principal del actual alcalde. Cualquier idea la publicita varias veces como un hecho cierto y fantástico. Resulta muy partidista en lo que destaca y en el exceso de protagonismo del equipo gobernante. Ha mejorado la puntualidad y la imagen con un gran despliegue de medios, sobre todo en personal y en diseño. El problema fundamental no es lo que dice, sino lo que calla (temas y personas). La información sólo va en un sentido, no es vehículo de participación ciudadana. Se coarta la pluralidad en los colaboradores.

María Jesús Rodríguez, Portavoz del Grupo Municipal de AVIT: Considero que la Revista debería intentar acercarse más a la gente, ampliando su canal de participación. La encuentro excesivamente institucional y no como un espacio abierto en el que puedan manifestarse nuestros vecinos sobre todos aquellos temas que les interesan. La mayor parte de las veces se recibe la revista con la información de los eventos una vez que estos han pasado.

Plan de Mejora y Extensión de los Servicios Educativos

Preguntas y respuestas

¿Qué es el Plan de Mejora y Extensión?

Es un proyecto de colaboración entre la Comunidad de Madrid y los distintos Ayuntamientos, a través de un sistema de subvenciones públicas; Susana Garralda es la coordinadora de este plan en nuestro municipio.

¿Desde cuándo se realiza en Torrelodones?

El Plan se viene aplicando en Torrelodones desde hace tres años (curso 02/03) y a él se han acogido distintos centros escolares de nuestro municipio, como los colegios El Encinar y Nuestra Señora de Lourdes, la escuela infantil municipal Las Ardillas, la escuela infantil El Tomillar y el IES Diego Velázquez. Cada año se adaptan las actividades y servicios del programa de actuación en función de las necesidades que van surgiendo, "esto es algo vivo", comenta Susana.

¿Cuál es su objetivo?

El Plan de Mejora persigue ampliar la oferta educativa con distintas actividades fuera, siempre, del horario lectivo. Para ello se plantean dos tipos de iniciativas, unas lúdico-educativas y otras de apoyo escolar para alumnos, según las recomendaciones de los profesores de cada centro. Las familias que lo deseen pueden solicitar una beca para

costear este tipo de actividades, especialmente las de apoyo escolar (que en el Instituto Diego Velázquez reciben el nombre de Taller de Ingenio Didáctico), con lo que se consigue una línea de acción social destinada a familias con escasos recursos económicos.

Las Tardes del I.E.S

El Instituto Diego Velázquez permanecerá abierto tres tardes por semana (martes, miércoles y jueves, en horario de 15:00 a 18:00 horas, del 15 de noviembre al 31 de mayo) en las que se ofertarán los siguientes servicios:

Biblioteca: supervisada por un monitor bibliotecario.

Talleres trimestrales de la Casa de la Juventud: de temáticas distintas.

Clases de Apoyo (Taller de Ingenio Didáctico): dirigidas a los alumnos cuya asistencia recomiende el Departamento de Orientación del centro.

Taller de arte: Dos horas para pintar o esculpir con materiales reciclados.

Taller de informática: utilización de las prestaciones del instituto.

Competiciones deportivas: la Comunidad de Madrid inicia este proyecto de manera independiente pero complementaria al resto de actividades del centro.

Curso a profesores

"Matemáticas para pensar"

La Escuela Municipal de Pensamiento Matemático Miguel de Guzmán, dentro de su labor de difusión de las matemáticas, ha programado un curso dirigido a profesores de Primaria y Secundaria de centros educativos públicos, concertados y privados. Con esta iniciativa se pretende cumplir uno de los objetivos de la Escuela, consistente en proporcionar a los docentes herramientas y técnicas que puedan ser utilizadas a la hora de desempeñar su labor en los colegios de la zona, transmitiendo los conocimientos de la materia de forma atractiva e incluso lúdica.

El curso se desarrollará durante los meses de febrero y marzo, en horario de tarde, y consta de 25 plazas que se asignarán por orden de solicitud. El programa se dividirá en 10 sesiones presenciales, de tres horas cada una, más otras 10 horas no presenciales, en las instalaciones del Centro de Iniciativas y Desarrollo Municipal Torreforum. Toda la documentación para el seguimiento del curso se entregará de forma gratuita y las clases serán impartidas por el profesorado de la Escuela de Pensamiento Matemático.

Información

Para cualquier consulta deberán ponerse en contacto con el Centro Municipal de Formación, C/ Hermanos Velasco López nº 1, o llamar al 91.859.33.03.



TEA & SWEETS

“Pequeños lujos sin tener que salir de nuestro pueblo”

Saborear un exquisito té en una agradable reunión con amigos, tomar una relajante infusión antes de dormir, degustar unos deliciosos chocolates o un sabroso café en una sobremesa, son algunas de las opciones que nos ofrece Tea&Sweets.

Adriana y Gustavo, vecinos de Torrelodones, ella arquitecta y él ilustrador de libros infantiles, entregaron sus capacidades profesionales para crear

esta singular tienda como concreción de un sueño que, hasta ahora, pertenecía al área de sus aficiones. Única en la zona, dedicada al té, al café, al chocolate y a sus accesorios, esta pequeña tienda es un rincón para el placer de los sentidos. El aroma del local está envuelto por las más de 100 variedades de té que contienen las bellas latas traídas desde China. Siempre hay dispuesta una tetera con té caliente que Adriana invita a degustar a cuantos se acercan a su tienda y, así, en una relajada con-

versación, Adriana va asesorando en las curiosidades, gustos y preferencias de cada uno. Dispone desde los tés más puros de la India como el *Darjeeling* o el *Assam*, con su carácter sobrio, hasta los más coloridos y

Cómo hacer un buen té.

Método tradicional británico

Calentar el agua hasta que esté a punto de hervir (no usar microondas), verter un poco en una tetera, remover por las paredes y tirarla. Colocar en la tetera una cucharadita de té por taza y otra para la tetera. Verter el agua hervida sobre las hojas, tapar y dejar en infusión durante los minutos que se indique en el té. Si se utiliza un filtro, retirarlo, si es directamente con las hojas, retirar éstas del líquido antes de servir para evitar que la infusión se amargue.

picarescos tés aromatizados, con frutas, flores, chocolates, especias y mucho más. Adriana explica que hay tés “para diferentes horas del día, para el desayuno, cuando necesitamos despertarnos, o para la noche, cuando es bueno beber un té relajante, que nos permita conciliar el sueño. Los hay idó-

neos para finalizar una buena comida, por sus propiedades digestivas, y los hay para acompañar una charla con amigos a media tarde”. Además, resalta las beneficiosas propiedades del té: “Según la tradición china, siempre fue considerado como medicina milagrosa, cosa que hoy la ciencia moderna ha constatado, ya que por su actividad antioxidante, bebiendo té asiduamente podemos ayudar a nuestro organismo a mantenerse sano y joven”. El aroma a café se aprecia en la tienda. Gustavo explica: “Traemos cafés de tres continentes, todos de tueste natural, arábica, lo mejor del café, disponemos del café en grano que molem en la tienda para quienes así lo deseen”. En cuanto a los chocolates, uno de los placeres de la vida, Adriana señala: “Ofrecemos chocolates de alta gama, artesanos españoles, del Piamonte italiano, con frutos secos, y los exquisitos chocolates belgas que nos sorprenden con una mermelada de chocolate y frutas que ya no olvidará quien lo tome”. Tea&Sweets posee una gran variedad de accesorios, desde teteras chinas de hierro fundido, hasta los diseños más modernos de



acero y cristal. También tazas y juegos de té de porcelana inglesa de diseños clásicos, y los más psicodélicos *mugs* de alegre colorido, hervidores, bandejas, filtros de todas formas y tamaños, latas decoradas y muchas cosas más. Y para los más aficionados, hay desde termómetros hasta relojes que miden la temperatura del agua y el tiempo de infusión. Además, dispone de una pequeña biblioteca con los mejores libros sobre estos temas, algunos dedicados a los beneficios que tiene el té sobre la salud de nuestro cuerpo y otros dedicados a la salud de nuestro espíritu.

¿Dónde?

Domicilio:

C/ Los Ángeles, 7 - Pueblo.

Teléfono: 91 856 90 63.

Página Internet: www.teaandsweets.com.

Horario: De lunes a sábado, de 10:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:00 h.

Especialidades: Más de 100 variedades de té de los mejores del mundo. Café en grano (molido al adquirir) cien por cien arábica, ocho diferentes tipo de café de los mejores. Chocolates de alta gama españoles, italianos y belgas. *Biscuits* y mermeladas artesanales, como la exquisitez de chocolate con frutas. Una gran diversidad de accesorios de té y café: *mugs*, teteras de porcelana inglesa y de línea más actual, cafeteras, filtros, juegos de té, tazas individuales, hervidores, una gran variedad de cajitas para té, relojes... También dispone de una pequeña y curiosa sección de libros especializados en té, café y chocolate.



ASOCIACIÓN DE MUJERES PROGRESISTAS DE TORRELODONES

Por la igualdad de las mujeres

La Asociación de Mujeres Progresistas de Torrelozones y Sierra Noroeste surgió en octubre de 2002 en nuestro municipio con la voluntad de atender la necesidad de que la mujer tenga un papel en la vida política y social. Como ellas mismas cuentan, en Torrelozones había, y todavía hay, mujeres que se encuentran aisladas en sus casas, sin nada más que hacer que cuidar de la casa y de los hijos. Ahora son muchas las que han dejado atrás esa vida para desarrollarse como personas, en igualdad de condiciones que los hombres, en los ámbitos públicos y culturales, gracias a esta asociación. Su Presidenta, María Luisa Alcanda, nos resume los fines que persigue esta organización: "Educación para la igualdad desde la escuela primaria para la eliminación de estereotipos sexistas (coeducación); impulsar la participación social y política de las mujeres; elaborar, asesorar y ejecutar planes en coordinación con los Servicios Sociales, encaminados a favorecer

la integración social y laboral de todas las mujeres; y erradicar la violencia de género mediante la promoción desde las instituciones de un servicio permanente de atención a mujeres que sufren cualquier maltrato". Una de las particularidades de este colectivo es que cuenta con tres integrantes masculinos. Ellas nos lo explican: "Nuestro primer objetivo es la igualdad y pensamos que la aportación del hombre es imprescindible y enriquecedora. Juntos, debemos avanzar". Además, ellas se definen como feministas, es decir que son partidarias de que los hombres y las mujeres tengan los mismos derechos, tanto

en la teoría como en la práctica. En este mismo sentido, se muestran favorables al reparto de las tareas, es decir, a la complementación entre mujer y hombre, que como ellas aclaran "es bien distinto al echar una mano o ayudar".

Algo más que un grupo de mujeres

La Asociación de Mujeres Progresistas de Torrelozones es, como afirma su Presidenta, "algo más que un grupo de mujeres que se reúne para tomar café y charlar". Pese a no contar con muchos



medios materiales y económicos, esta organización, que pertenece a la Federación de Mujeres Progresistas de ámbito nacional, realiza un programa de actividades que se desarrollan desde octubre hasta junio. Entre sus propuestas destacan la lectura de libros y su posterior comentario, los coloquios, la creación del premio *Dulce Chacón* (que se otorga el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer) para remarcar los esfuerzos de algunas mujeres que trabajan en favor de la igualdad, la realización de jornadas divulgativas, la participación en varios espacios de la emisora de radio local (Onda

Torrelozones), la colaboración con el comercio justo de Intermon Oxfam o la organización de una especie de feria de libros. Entre sus luchas, no sólo está que la mujer sea tratada con igualdad respecto al hombre en el mundo laboral o la condena de la violencia de género, sino que también defienden causas tan loables como la integración de los inmigrantes o la mejora educativa. Ellas sienten que tienen una responsabilidad social y desean que cada vez más mujeres de Torrelozones y de la Sierra conciben este compromiso. Por otra parte, tienen una batalla que es la de los recursos. Actualmente, su financiación se basa en las cuotas de sus afiliados que "son insuficientes". Ya han solicitado una subvención al Ayuntamiento que esperan sea aceptada. Por el momento, el Consistorio les ha facilitado una sede que está ubicada la calle Javier García de Leániz nº15 y la posibilidad de utilizar las instalaciones de Torreforum. Las interesadas y los interesados en participar en esta asociación no tienen más

que dirigirse a la citada sede los martes o los miércoles de 19:30 a 21:30 o llamar al 91 859 38 10 o enviar un correo electrónico a mujer-progtorre@terra.es. Sin embargo, quieren que quien se adhiera a este proyecto, se implique, colabore y tenga bien claros los objetivos de la organización. Estas mujeres, que realizan un gran esfuerzo porque además tienen sus responsabilidades profesionales y familiares, afirman que gracias a la asociación se sienten "más activas, más útiles, con más desarrollo, más cultura y con la satisfacción de buscar una sociedad más igualitaria para sus hijos".



Se presentó oficialmente la Orquesta Municipal de Torreldones

La cita fue en el Teatro Bulevar el día en que se conmemoró el XXVI aniversario de la Constitución española

La Orquesta Municipal de Torreldones se presentó en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura, coincidiendo con la celebración del XXVI aniversario de la Constitución. La formación musical se gestó durante el curso académico 2003-2004 en el seno de la Escuela Municipal de Música con el claro objetivo de proporcionar a sus integrantes la posibilidad de desarrollar su destreza instrumental dentro de un grupo, de profundizar en el repertorio orquestal y tener la ocasión de mostrar ante el público los conocimientos adquiridos. Bajo la dirección de María Casado, profesora de la Escuela, 25 alumnos de diferentes edades integran la Orquesta que consta de grupos de violín, violonchelo, flauta, clarinete, percusión y piano. El público que asistió al acto pudo disfrutar

de una sucesión de piezas musicales de Haendel, Beethoven, Pleyel y Vivaldi, y la interpretación no programada de Juan Carlos Román como autor de otras dos canciones, *Tierra de Encinas* y *Jaras*.

Tras las intervenciones de los portavoces de los distintos grupos municipales, actuó el grupo *Quatrarium*, un dúo de piano a cuatro manos integrado por Elena Arellano y Carlos González, con diversas piezas de Ravel y Manuel de Falla, así como del propio Carlos González que, a continuación, acompañó al piano a la solista Celia García, con quien forma el dúo *Doble C*, cuyo repertorio incluyó *Summertime*, de George Gerswing, y *Dream a little dream of me*, de Schwandt.

En el marco del programa Cuentos y Pintura en las Bibliotecas, promovido por la Concejalía de Cultura, los más pequeños tuvieron la oportunidad de disfrutar del taller *¿Pintamos otras Familias?*. Esta propuesta que combina cuentos y pintura, se desarrolló el pasado mes de noviembre bajo la dirección del conocido pintor Pedro Extremera, con las animaciones de la Unidad Móvil de Producciones. La cita con el público infantil fue en la Biblioteca municipal de la Colonia, el pasado 12 de noviembre, y siete días más tarde en la del Pueblo. El programa consistió en una primera parte en la que se narró un cuento y, a continuación, un taller de pintura cuyo tema central estaba relacionado con la historia contada. De esta manera, se aunaron dos formas de expresión artística, la palabra y la pintura, consiguiendo que los más pequeños se sientan partícipes de estas dinámicas culturales desde su más corta edad.

¿Pintamos otras familias?



ESCUELA MUNICIPAL DE RESTAURACIÓN

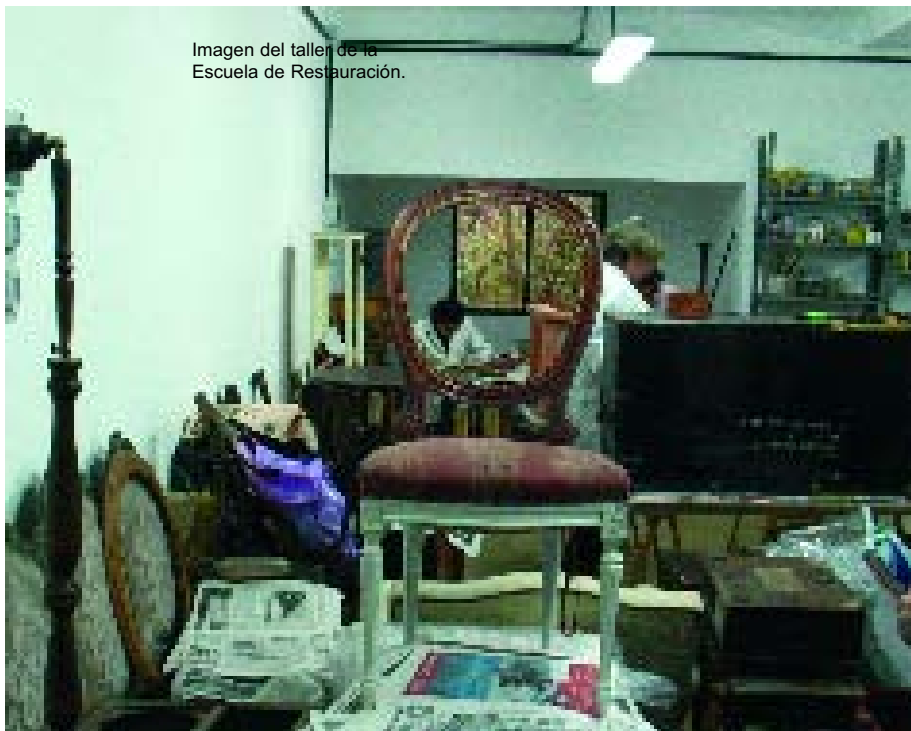


Imagen del taller de la Escuela de Restauración.

Entre los muebles de antaño, el olor a disolventes y el brillo que desprenden las cosas bien hechas. Entre esas paredes se desenvuelve

Almudena Córdoba, la profesora de la Escuela Municipal de Restauración, que desde hace ocho años funciona en Torreldones.



Almudena Córdoba, profesora de la Escuela Municipal de Restauración

Cuenta con 48 alumnos que se dividen en grupos de trabajo que acuden a rescatar piezas atrapadas en su pasado una vez por semana. Por las mañanas, todos los lunes, martes, miércoles y jueves; y por las tardes los lunes, martes y miércoles. Almudena estuvo trabajando durante mucho tiempo como restauradora en Madrid y tras venirse a vivir a Torreldones decidió presentar un proyecto al Ayuntamiento dirigido a gente a partir de los 16 años, años después es lo que conocemos como la Escuela de Restauración, que tiene como objetivo, “aficionar, primero, por el mundo de las Bellas Artes y en especial por la restauración”, comenta Almudena. Pero ¿qué es la restauración? La profesora nos lo explica de esta forma: “lo primero es la conservación, el mantenimiento de la obra en condiciones óptimas para un

“Lo mejor es el ambiente de compañerismo”

mínimo de 50 años, después está la restauración, que consiste en completar esa conservación, añadiendo siempre con la documentación necesaria, lo que te pide el mueble”. La teoría queda clara, aunque me pregunto cuál es el proceso que vive una pieza a restaurar que un día trae alguna de sus alumnas (y digo alumnas porque la escuela solo cuenta con un hombre al que conviene nombrarlo) al taller, Almudena accede a explicarnos cómo es ese proceso, “lo primero es estudiar la pieza, el tipo de madera, su contexto histórico y se realiza una labor de investigación y de documentación para saber ¿qué se puede hacer?, pero no se admiten chapuzas, aclara Córdoba, seguimos los criterios oficiales de la Escuela de Restauración de Madrid”. Al margen de la labor que se desempeña, lo importante es recalcar el lado humano de esta escuela, “lo mejor es el ambiente de compañerismo” resalta la profesora de un taller “que esconde algo de terapia para estas personas”. Las alumnas confiesan “obtener una satisfacción personal enorme, la gratificación de un trabajo bien hecho al que le has dedicado toda tu creatividad”, “pero les exijo mucho” sentencia así Almudena Córdoba con un tono de complicidad con sus alumnas fruto de una estrecha convivencia.



María Pagés y su compañía presentaron al público el espectáculo *Puntos de vista*

La compañía residente en Torrelodones de María Pagés estrenó, como es habitual, en el Teatro Bulevar, *Puntos de vista*. El innovador montaje aunó flamenco, baile con mantones de manila y técnicas audiovisuales, con el fin de acercar este arte a los más jóvenes. Dos estudiantes de la Universidad Antonio de Nebrija fueron los encargados de retransmitir en directo los pasos de los *bailaores*, mientras, en ocasiones, la cámara captaba las reacciones más espontáneas del público.

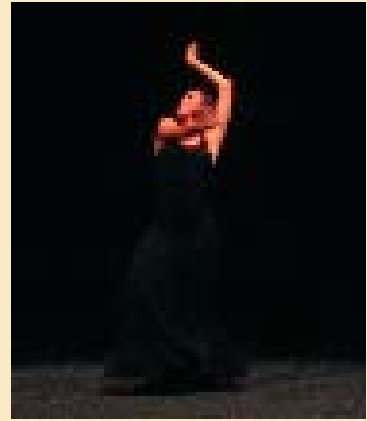
María siempre apuesta por montajes diferentes e innovadores, donde fusiona flamenco y baile contemporáneo con un toque de modernidad. En esta ocasión con una pantalla al fondo del proscenio a modo de videoconferencia, donde no faltaron las declaraciones de la gente sobre el arte del flamenco que, previamente, habían sido grabadas. María Pagés sorprendió una vez más a un público muy entregado.



María Pagés

Queridos amigos,

Estamos preparando la gira que haremos en Montecarlo para asistir al Forum Internacional de la Danza donde representaremos “Canciones, antes de una guerra” y “Flamenco Republic”.



Ya os contaré en nuestra próxima cita. Este mes ha estado repleto de trabajo, proyectos y satisfacciones. Hemos llenado el Teatro Bulevar en cuatro ocasiones y hemos podido comprobar vuestro interés hacia las actividades que lleva a cabo nuestra compañía: *working process*, exposiciones, encuestas, conferencias... Está claro que vuestra curiosidad y disfrute por el baile ha aumentado.

Además, este mes realizamos un sinfín de ensayos abiertos que siempre han contado con vuestra presencia. “Puntos de Vista”, el nuevo trabajo que hemos presentado ha sido un experimento que seguro nos dará la inspiración y las pautas para atrevernos con otros, y estoy agradecida a la Universidad Antonio de Nebrija por el apoyo y la colaboración tan eficaz que nos dieron en todo momento para la realización de los audiovisuales.

Con sus alumnos hemos compartido una conferencia y un ensayo que les sirvió como base y enfoque para sus próximos trabajos académicos. Ha sido una experiencia que nos gustaría repetir.

Damos la bienvenida a un nuevo componente, Noé, que inicia su colaboración con nosotros este mes como bailar. Junto a él, Emilio, María, José, Sonia, Mar, Alberto y Cristina componen el grupo básico de la Compañía. Me gustaría agradecer a todos ellos su trabajo y esfuerzo, así como a todo el resto de integrantes, sin olvidarnos del equipo del Teatro y de la Casa de Cultura. Gracias a ellos siempre es un placer trabajar en el Teatro Bulevar.

Empezamos un nuevo año y además con buen pie.

María Pagés
Compañía Residente en Torrelodones
www.mariapages.com

Enero de 2005

Cultura TORRELODONES



TEATRO Bulevar

51er ANIVERSARIO EN TORRELODONES

Sábado 15, a las 20:30 h.

Compañía Teatro del Temple

Pre-estreno de la obra **Trenes que van al Mar**

de Luis Araujo

Director: Carlos Martín

Interpretada por **Enriqueta Carballeira y Jeannina Muñiz**

Clara, una crítica de arte, y Felipa, su asistente, se preparan para viajar a la casa de la playa. A través de asociaciones, elusiones, juegos de palabras y malentendidos hablan de sí mismas, constatan sus diferencias y todo aquello que les ha hecho ser como son, convirtiéndose en referencias de una generación española.

Precio: 9 €

Viernes 28, 10:00 h.

Compañía Enteatradas

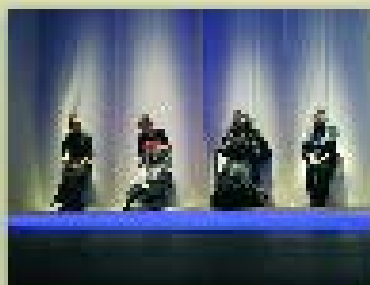
Compañía Escolar

La Casa de Bernarda Alba

Director: Vicente León

Una de las tragedias de máxima categoría de todo el siglo XX, síntesis de toda la experiencia poética y dramática del autor.

En este caso, en una versión de director de escena Vicente León orientada a suprimir todo lo accesorio y ahondar en la esencia del drama trágico de Lorca.



Jueves 20, a las 20:30 h.

Teatro del Duende PRESENTA **La Comedia de las Equivocaciones**

de W. Shakespeare

Dirección: Jesús Salgado

A Antífona y Dromio de Siracusa se les confunde— por error— con sus respectivos gemelos. Las equivocaciones se van acumulando provocando risas en una fiesta de ritmo, música y color donde los personajes van cayendo uno a uno a ellos mismos progresivamente.

Precio: 1€

Sábado 22, 20:30 h.

Compañía Teatro del Duende **Cervantes entre Palos**

Precio: 9 €

Adaptación y Dirección: Jesús Salgado

Coreografía:

Juan Andrés Maya

Des entremeses magistrales del genial autor del Siglo de Oro, Cervantes



Sábado 29, 18:00 h.

Compañía Tiempo de Teatro presenta

El Principito

de Antoine de Saint-Exupéry

salto para niños,

mayores y aún mayores.

Dalekase cuanto infantil,

déjese: culto y vigoroso,

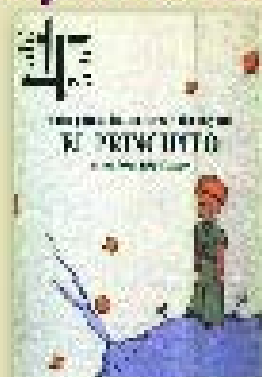
lleno de poesía y

de infinita ternura

y comprensión

hacia los niños.

Precio único 4,25 €

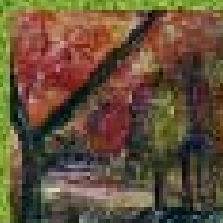


EXPOSICIÓN

Sala Villaseñor de la Casa de la Cultura
Rosa Escalona

La Representación del Bosque

Hasta el 27 de enero



CONFERENCIA

Pendiente la confirmación de lugar, fecha y hora.

Para más información:

www.ajcomculturacast.com



Uso del Fuego

Autorizaciones preceptivas para el municipio de Torrelodones

En aplicación del Plan de Protección Civil de Emergencia por Incendios Forestales en la Comunidad de Madrid (INFOMA), el pasado 1 de noviembre dio comienzo el denominado período de RIESGO BAJO, que se prolongará hasta el 1 de mayo de 2005. A través de un Bando, elaborado por el Ayuntamiento de Torrelodones, se exponen los procedimientos de autorización para hacer uso del fuego en las distintas zonas del término municipal y las condiciones que se deben cumplir.

medios suficientes para su debido control, como mangueras o extintores de agua.

La quema se apagará por completo, incluidas las brasas, antes de darla por finalizada.

Nunca se comenzará la quema antes de la salida del sol y la misma deberá estar totalmente extinguida a su puesta.

No se iniciará ninguna quema en los días de viento, y si una vez iniciada la quema se levantara viento, se procederá a apagarla. El Ayuntamiento de Torrelodones podrá denegar la autorización general como consecuencia de un cambio de las condiciones meteorológicas, por crearse alarma social o cuando otras circunstancias lo aconsejen.

Respecto a **montes o terrenos forestales y en la franja de 200 metros de ancho que los circunda, excepto si es terreno urbano**, corresponderá a la Dirección General del Medio Natural de la Consejería de Medio Ambiente (calle Princesa nº 3, octava planta, 28008 Madrid) el conceder las autorizaciones para la utilización del fuego en cualquier tipo de operaciones o utilidades, así como para el almacenamiento, transporte y utilización de materias inflamables o explosivas, lanzamiento de cohetes, globos o artefactos. Dichas autorizaciones se solicitarán con un mínimo de quince días de antelación.

Para **vías pecuarias**, las autorizaciones corresponderán a la Dirección General de Agricultura de la Consejería de Medio Ambiente (Ronda de Atocha nº 17, 28012 Madrid).

Para **terrenos agrícolas**, al Servicio de Agricultura y Mejoras Agroambientales de la Consejería de Medio Ambiente (Ronda de Atocha nº 17, segunda planta, 28012 Madrid).



“**C**orresponde al Ayuntamiento de Torrelodones dar las autorizaciones preceptivas para la utilización de cualquier tipo de fuego en terreno urbano y urbanizaciones y, especialmente, para la realización de quemas de residuos vegetales.

Por la presente, el Ayuntamiento autoriza todas las quemas de residuos vegetales que se realicen exclusivamente en **terreno urbano y urbanizaciones** del término municipal y siempre que cumplan las siguientes condiciones:

Antes de comenzar la quema, el interesado lo comunicará a la Policía Local (Teléfono **91 856 21 21**) o a Protección Civil (Teléfono **91 859 39 71**), indicando el día, hora y lugar de la quema para evitar falsas alarmas de incendio en la red de vigilancia.

Seleccionar zonas despejadas con un mínimo de 5 metros de distancia hasta cualquier masa vegetal para evitar la propagación del fuego a la vegetación persistente.

No se realizarán grandes acumulaciones de restos vegetales para quemar.

La quema deberá estar permanentemente vigilada y se deberá disponer de

LA TELEGRAFÍA ÓPTICA EN TORRELODONES (III)

Por Fernando Herreros Hidalgo

A partir de 1844, en los diez años que transcurren hasta que se estableció el telégrafo eléctrico, Mathé construye una red tan extensa como la que había logrado Francia en más de cincuenta años. La primera línea, la Madrid-Irún, o línea de Castilla, contaba con 52 torres en funcionamiento. Permitía que en unas tres horas llegase un mensaje desde la capital de España hasta la localidad guipuzcoana pasando por Valladolid, Burgos, Vitoria y San Sebastián. Las otras dos líneas eran las de Levante (Madrid-Valencia) que sólo funcionó plenamente a partir de 1849 en dicho tramo a través de 30 torres. También funcionaron los ramales Tarancón-Cuenca y Valencia-Castellón, con el que se enlazaba con la línea a Barcelona (Barcelona-Tarragona y Barcelona-La Junquera que seguía la costa). En este plan estuvo involucrado el arquitecto catalán Ildefonso Cerdá. La línea a Andalucía constaba de 59

torres, comenzando a funcionar por tramos: el de Madrid-Puertollano lo hizo en junio de 1850, hasta su conclusión en febrero de 1853. Esta línea tenía torres en varias capitales intermedias: Toledo, Ciudad Real, Córdoba y Sevilla (desde 1852), además de Jerez de la Frontera y Aranjuez, siendo el tramo Madrid-Aranjuez el de mayor frecuencia de uso por las prolongadas estancias de la Corte en esta ciudad.

A pesar de tenerse constancia del desfase de tal proyecto, puesto que ya estaba empezando a funcionar la telegrafía eléctrica, las condiciones sociopolíticas españolas hacían más que atractiva la explotación, por su utilidad ante ata-

ques carlistas -la 1ª guerra aún se recordaba, al finalizar en 1839, empezando la 2ª en 1847- o la existencia de bandoleros. Además, el anuncio de incendios, desastres naturales, visitas reales o actos de salvamento, entre otros datos, se comunicaban por medio del sistema. Los franceses, que disponi-

peninsular. En 1852, el ministro de Gobernación comisionó a Mathé para que viajase al resto de Europa -Gran Bretaña, Bélgica, Alemania y Francia- y se informase de los diferentes sistemas de telegrafía eléctrica que se usaban de manera consolidada. El 6 de octubre de ese año -Real Decreto del

día siguiente- se fundó la Escuela de Telégrafos, en el que el núcleo primigenio del Cuerpo lo formaron 48 jóvenes. A pesar de ello, y en una especie de canto del cisne, el telégrafo óptico permitió conocer en Madrid, en diciembre, a las pocas horas de suceder la noticia, que los franceses habían proclamado emperador a Napoleón III. Pocas semanas más tarde, entró en funcionamiento la primera línea eléctrica de telegrafía en España, perteneciente al Cuerpo de Caminos, entre Portugalete y Bilbao para servicio del puerto de Bilbao. Es el progreso. Como parte de la anterior, la Administración española se decidió a probar y mandó construir una línea de telegrafía eléctrica entre Madrid e Irún. Su longitud total era de

603 km. Para ello se empezó a utilizar al personal que atendía las torres ópticas. Este personal procedía casi totalmente del ejército. Los torreros eran antiguos soldados, cabos o sargentos, mientras que los puestos directivos eran ocupados por oficiales. El 8 de noviembre se cruzó el primer telegrama electrónico con París. Contenía el Discurso de la Corona en la apertura de la Legislatura de las Cortes Españolas. Las torres aéreas pasaron en pocos años a la historia (1).

(1) La línea Madrid-Irún dejó de funcionar en 1855 y la de Cádiz, la última en ser desmontada, en 1857.

Torre del Telégrafo de la Berzsilla. (Torrelodones)



an ya de una línea telegráfica París-Bayona, prolongaron hasta Behobia su telégrafo aéreo -nombre con el que se empezaron a conocer tras la aparición de los eléctricos-, y las crónicas de aquella época apuntan como una gran marca el telegrama que, expedido en París a las diez de la mañana, llegaba a Madrid a las cuatro de la tarde.

Sin embargo, ocho años más tarde, las condiciones sociales y políticas habían variado sustancialmente. La 2ª guerra carlista, a pesar de algunos focos insurreccionales entre 1855 y 1856, había concluido en abril de 1849. Se habían establecido varias líneas ferroviarias y se seguía el tendido por la geografía

La Cabalgata del Mini

Cuando los niños de Torrelodones se vayan a la cama la noche del 5 de enero, con el normal nerviosismo que siempre provoca la inminente llegada de los Reyes Magos, seguro que se irán con sus cabecitas repletas de ilusión, sobre todo tras haber sido partícipes o espectadores del espectáculo que se habrá vivido horas antes por las calles de nuestro pueblo: la Cabalgata de Reyes.

Y para que esto ocurra, igual o mejor que en los últimos años, es imprescindible la presencia de los niños, tanto como integrantes de la Cabalgata o como meros espectadores. Es la tarde de los niños y ellos deben ser los protagonistas.

Un año más, Minifútbol contribuirá a tan magno acontecimiento enviando su peculiar y ya tradicional expedición. Allí estarán nuestros numerosos “camellos” y “dromedarios” repletos de niños, que a lo largo de todo el itinerario irán regalando miles de caramelos, sonrisas, compañerismo y alegría. Junto a ellos no faltarán nuestras “mulas” tirando de los variopintos carricoches de la, ya institucionalizada, “castañera”, así como el novato “chocolatero” del año pasado, con su chocolatito caliente y sus roscones. También participará la “mula atronadora” del gran “Decibelios” con sus villancicos.

Al mismo tiempo, volverán a formar parte de la expedición minifutbolera los “noelios”, deslizantes y motorizados, así como la carroza de Centro Bike, que nos ha donado una bicicleta para ser sorteada gratuitamente



esa noche. Y, no podría faltar, el artificio volador de Cimaga, que, espere-

mos, nos deleite con los vuelos celestiales de nuestro angelote, “Gabrielín”, anunciando el nacimiento de Jesús. Aparte de ello, os tenemos guardada alguna que otra sorpresa que, estamos seguros, os resultará deliciosa.

Pero, sobre todo, queremos contribuir a la Cabalgata con su elemento principal, que no es otro que, como decíamos al principio, los niños. Todos los que queráis participar, enviarnos un email a organización@minifutbol.com antes de las 24,00 horas del próximo 2 de enero, o pasáros por el campo los días, 26 de diciembre ó 2 de enero y apuntaros. Y si queréis más información, consultar nuestra web: www.minifutbol.com. Estamos seguros que más de uno se hará la pregunta que otros se han hecho en años anteriores:

¿quiénes son esta panda de pirados que son capaces de organizar este alboroto? La respuesta es sencilla, acércate por nuestro campo, conócenos y muy posiblemente te enganches a “esto” que llamamos Minifútbol, un lugar donde descubrirás un montón de nuevos amigos jugando al fútbol.

AD Minifútbol



Fin de año

El 2004 toca a su fin, un año repleto de éxitos para el Torrelodones C.F.

Cuando el jueves día 31 de diciembre, el reloj de la puerta del Sol, de las campanadas de las doce de la noche (con la que ya estaremos en el nuevo año 2005), los miembros del Torrelodones C.F. miraran melancólicos al pasado, recordando lo fructuoso que resultó para ellos el año que dejan atrás, y confiando y deseando que el nuevo año le traiga éxitos de igual magnitud. El 2004 se nos va, pero nos deja logros de todos los tipos y en todas las áreas del club: ascenso del primer equipo a la Primera Regional Madrileña; ascenso del segundo equipo a la Segunda Regional; ascenso y campeonato del equipo Infantil; la creación de un nuevo equipo federado (el femenino); un maravilloso viaje a Barcelona, que

con la “excusa” de jugar un torneo de fútbol, unió más, si cabe, a los que hasta allí se desplazaron; el crecimiento social del club... En definitiva, un año maravilloso para todos los que formamos parte de este gran club de fútbol. Un club que se está ganando a pulso un lugar de privilegio en el fútbol de la Comunidad, somos respetados y envidiados por la mayoría de los que conforman la Regional Madrileña, y somos espejo para otros muchos clubes que están en esos difíciles momentos del comienzo. Las instalaciones (cuando tengamos las gradas será algo maravilloso), el buen trato deportivo que se le da a nuestros jugadores, la profesionalidad de los empleados del club, y el respeto que desde todos los estatutos del club se transmite a juga-

dores y entrenadores, hace del Torrelodones C.F. el sueño de todos aquellos a los que nos gusta la práctica de este deporte tan especial.

Brindo por el año que termina, y sobre todo por el que comienza, deseo que sea tan fructífero como el que dejamos. El trabajo, el empeño por no estancarnos, el ansia de superación, y sobre todo la UNIÓN de todos y cada uno de los miembros del club, hará que sumemos cada vez más y más metas. Nuestro club no tiene techo si vamos todos de la mano, hagamos del Torrelodones C.F. un modelo a seguir. No dejéis de visitarnos en www.torrelodonescf.com

**Feliz Navidad y prospero año 2005.
Guillermo Galán García.**



El equipo femenino de Torrelodones



Momento de la firma del acuerdo

Se renueva el acuerdo entre Cimaga y el Club de Baloncesto

Las Navidades nos han traído grandes noticias: ampliación del apoyo de Cimaga, ascensos del Senior B y del Senior Femenino, clasificación del Senior A para el grupo de promoción a Primera Nacional y cinco jugadoras con la preselección madrileña...

Baloncesto Torrelodones y la entidad inmobiliaria Grupo Cimaga han renovado su colaboración por una temporada, con opción preferencial para otras tres, de modo que esta empresa continuará siendo la principal patrocinadora del Club. La novedad, respecto al acuerdo alcanzado en la temporada 2003/04 –cuando ambas entidades decidieron unirse-, es que los 17 equipos de baloncesto de nuestro municipio pasarán a denominarse Cimaga Torrelodones, en sus respectivas competiciones. De esta forma, el nombre y el logotipo de la empresa se pasearán por toda la Sierra y por la Comunidad de Madrid en las camisetas de todos los conjuntos de baloncesto de Torrelodones.

Excelente marcha de los equipos

Con un tercio de temporada ya cumplido, se puede valorar la marcha de

los equipos de Cimaga Torrelodones como excelente. El Senior A se ha clasificado sin problemas para la fase de ascenso a Primera Nacional. Por su parte, el Senior B ha ascendido a Serie A y tiene posibilidades de conseguir una plaza en Primera Autonómica a final de temporada. En similar situación se encuentra el Senior Femenino, que ha promocionado brillantemente a Serie A. En cuanto a los equipos juveniles, el Júnior Preferente se ha quedado a una canasta de la primera posición de su grupo y del consiguiente ascenso a Serie A2, mientras que el Júnior Federado está haciendo una gran campaña y se sitúa en los primeros lugares de su clasificación.

Respecto a los equipos de la Escuela de Cimaga Torrelodones, destaca el Infantil 92 masculino, que está invicto –venciendo incluso a Estudiantes A– y que se perfila como aspirante a estar entre los cuatro mejores de la Comunidad. Los alevines masculinos

están demostrando que, día tras día, están aprendiendo mucho, aunque su trayectoria está siendo bien distinta. El Alevín A sólo perdió su primer partido y está segundo en su grupo; el B todavía no conoce la victoria, por lo que ocupa el último lugar. Tanto el Cadete como el Infantil, ambos federados, están jugando a un gran nivel y se encuentran cómodamente asentados en la parte media alta de sus respectivas clasificaciones. En la competición de la ADS, el Infantil masculino está invicto y en primer lugar de su liga, un puesto del que no anda muy alejado el otro equipo que compite en la Sierra, el Cadete masculino.

También están haciendo muy buen papel los conjuntos femeninos –Cadete, Infantil y Alevín–, que están siendo tan competitivos que cinco de sus jugadoras han participado en las Jornadas Técnicas que organiza la Federación para mejorar el nivel del baloncesto femenino madrileño. Estas Jornadas –algunas se han celebrado en Torrelodones– consisten en entrenamientos, separados por categorías, con las jugadoras más destacadas de algunos equipos y clubes, que posteriormente constituirán la selección de Madrid.

Un minuto Señor Alcalde

La cultura cara o la cara de la cultura

Hace algo más de un año, en Torrelodones, no se hablaba de otra cosa que de cultura; entiendo que se trataba de cultura con mayúscula.

Y se oían las cosas más desatinadas: que era un crimen cobrar, a los mayores de 65 años, 3 € por asistir a una obra de teatro; que se subiera “disparatadamente” el precio de los cursos de inglés, que yo, hasta el momento, no he sabido explicarme el porqué de la subvención que recibían; que nos hacían pagar todo lo que se consumiera, si bien, en la totalidad de los servicios, éstos estaban bonificados. Y todo bajo aquello, ya citado por un servidor, de: “como elefantes en cacharrería”, que comentaba el PSOE de este nuestro querido pueblo, y otros epítetos de los inefables de IU.

“Si no quieres caldo, toma dos tazas”.

La CULTURA, todas con mayúsculas para que no quepa ninguna duda, acaba de recibir una puñalada traspera. En breve, el museo de El Prado, la más importante pinacoteca del mundo, cobrará, al españolito que la quiera visitar, 6 € de vellón. Y esto sí que es limitar la formación estética o el disfrute cultural de algunos.

Ustedes dirán que: “qué mas da”. Jóvenes iban pocos. Pocos que tuvieran pasaporte español, y los

mayores lo que tienen que hacer es ir a las manifestaciones o a ver las películas, en su gran mayoría infumables, de un tal Almodóvar, que eso sí que es cultura.



A lo mejor, Carod le ha pedido a Maragall, que a su vez le ha pedido a Zapatero, que traslade la gran pinacoteca a Barcelona, para poder completar un foro de las culturas como es debido, y de este modo favorecer a ese nuevo orden mundial, encabezado por Zapatero y secundado por Chavez (el que vino disfrazado de dictador bananero, y protegido por unos cachas de uniforme militar también bananero) y Castro (el que siempre viste de militar, pistola al cinto, con la categoría de comandante).

Pero qué pena, penita, pena, que se decía en aquella canción hundida en la defenestrada y no olvidada dictadura.

Llega el otoño, con la caída de la hoja, y las calles se cubren de un manto peligroso, para los que tenemos o queremos pasear. Hilario me comenta que los barrenderos se afanan, sin mucho éxito, en retirarlas.

Algo es algo.

Letona



**Haz historia,
¡ MANDA
TUS
FOTOS !**

El Ayuntamiento de Torrelodones, está recopilando material gráfico y documental para organizar una exposición, en la primavera de 2005, que recorra la historia de nuestro municipio.

Si te interesa colaborar con esta iniciativa y formar parte del proyecto, ponte en contacto con Rosa Yago, del gabinete de Alcaldía, en el teléfono 91 859 63 18

Aprobada la rehabilitación del antiguo vertedero

El último Pleno del año, celebrado el 16 de diciembre, aprobó el “Plan Parcial del Sector 11”, referente a la recuperación del antiguo vertedero. Se aplicaron diversas modificaciones a la aprobación inicial de junio de 2002, que incluyen la construcción de un Punto Limpio.

Para María Jesús Rodríguez, portavoz de AVIT, el proyecto presentado “ha mejorado al incluirse la instalación de un Punto Limpio [...] con lo que el municipio va a ganar en gestión medioambiental”, proponiendo que las plazas del futuro aparcamiento “se dejen abiertas para su utilización por parte de los vecinos” y la creación de un mini intercambiador para las líneas interurbanas y urbanas con el fin de descongestionar la Avenida de Valladolid. Por su parte, el portavoz del Grupo de IU, Miguel Mur, objetó que el Plan presentado “no aborda ningún tipo de solución” en cuanto a los accesos. Asimismo, manifestó su preocupación por el posible impacto medioambiental que pudiera provocar la instalación de un área industrial con 12 naves industriales, de 500 metros cuadrados cada una. José Manuel Orozco, portavoz del grupo Socialista, señaló que, con esta propuesta, “se gana bastante, se gana una ubicación para un Punto Limpio, se gana con la implantación de pequeñas naves industriales, se gana con un lugar más adecuado para el Recinto Ferial y se gana la posibilidad de crear unos aparcamientos en superficie, de carácter disua-



sorio”. Sin embargo, manifestó sus dudas sobre la viabilidad de la edificación de las naves, “puesto que el suelo hay que compactarlo”, y los posibles problemas de acceso, “lo que implica que habrá que negociar con el Ministerio de Fomento”. En contestación a todas las cuestiones técnicas planteadas, Julián Nieto, Concejal de Urbanismo, afirmó que estos temas tendrán solución, considerando que el Plan Parcial presentado se ha mejorado, especialmente con la inclusión del Punto Limpio, pues con él “se evitarán los vertidos incontrolados”. Finalmente la propuesta fue aprobada por nueve votos a favor (PP y AVIT), tres en contra (IU), y cuatro abstenciones (PSOE).

Aparcamiento de la C/ Real

El punto 3º tenía como objetivo la aprobación del proyecto de construcción del aparcamiento subterráneo de la C/ Real, para su posterior exposición pública. La superficie total de esta infraestructura será de 9.297 metros cuadrados, distribuidos en dos plantas, con capacidad 359 nuevas plazas. El plazo de ejecución de las obras es de 13 meses, aunque al cuarto mes se cubrirán, para evitar, en lo posible, trastornos a los vecinos y comerciantes. El actual proyecto contempla la entrada y salida, ubicadas en la Avenida de Valladolid, y tres accesos peatonales. La inversión total asciende a 7.231.682 euros. El siguiente punto abordó el concurso para la concesión de la construcción y explotación del aparcamiento y la gestión del estacionamiento restringido del casco urbano del Pueblo. En el primero de los casos, se otorga por un plazo de 50 años; mientras que en el segundo será de 20. El objetivo de esta actuación, de acuerdo con el proyecto, es paliar el déficit de plazas de estacionamiento del centro urbano de Torrelodones, para liberar

Este Plan Parcial afecta a una superficie total de 105.000 metros cuadrados, 20.000 de los cuales se destinarán al futuro Recinto Ferial. También se prevé la construcción de un aparcamiento disuasorio, el desarrollo de un área industrial y varias zonas verdes.

las calles de vehículos estacionados a ambos lados de la vía, e incluso sobre las aceras, evitando además los efectos de la doble fila. Según el texto del proyecto, “una vez concluidas las obras, el sector mejorará visualmente su estado, ampliando el espacio destinado a uso público, aceras y zonas ajardinadas”.



Lars Peter Wörmer tomando posesión de su cargo

Toma de Posesión

Entre otros asuntos, se procedió a la toma de posesión de Lars Peter Wörmer, concejal del PSOE, tras el cese, en sesión plenaria celebrada el pasado 15 de noviembre, de la edil Elena Artigas.

Creación del Consejo Municipal de Deportes

El 7º punto del Orden del Día abordó la creación y el reglamento de organización del Consejo Municipal de Deportes, cuyo objetivo es promover, fomentar y canalizar la práctica del deporte en nuestro municipio. Finalmente la propuesta fue aprobada por 13 votos a favor (PP, PSOE y AVIT) y tres abstenciones, IU.



En estas fechas, el mensaje que desea transmitir el Partido Popular de Torrelodones es, una vez más, conciliador y cordial. Para las personas que formamos parte de este proyecto es un privilegio poder gestionar los intereses de los vecinos de Torrelodones, un pueblo hospitalario, moderno pero que a la vez conserva sus peculiaridades, un municipio modélico del que todos nos sentimos orgullosos. La Corporación Municipal ha demostrado a lo largo de esta Legislatura su ilusión, disposición y ganas de trabajar teniendo como premisa el bien común y el interés general. Finalizamos un año que se ha caracterizado por el esfuerzo de todos y cada uno de los Concejales. Cada grupo político ha aportado sus conocimientos e ideas para prestar el mejor de los servicios a nuestro municipio. Por eso, debemos sentirnos orgullosos también de su trabajo, porque anteponen, a pesar de las lógicas divergencias políticas, sociológicas y de criterio, su tarea como ediles al servicio de los torrelodonenses ante cualquier otra cuestión y por encima de todo. Podemos mirarnos a la cara; podemos dialogar, debatir y defender nuestras posturas en un marco caracterizado por la unidad en la diversidad, conceptos que no son en absoluto divergentes, sino complementarios y en los que, además, se fundamentan los principios que inspiran nuestra Constitución. A pesar de que cada grupo defiende un modelo de sociedad, lo cierto es que prevalece la buena voluntad en la tarea del día a día. Es difícil que el Partido Popular pueda estar de acuerdo con grupos antagónicos políticamente hablando pero, en la política municipal y, más concretamente en Torrelodones, sigue primando la optimización de los servicios e infraestructuras que el Ayuntamiento pone a disposición de todos los vecinos. Respetamos todas las opciones políticas desde un sentir democrático. El Partido Popular confía en que los torrelodonenses continuemos conservando las características que nos identifican y seguirá trabajando por Torrelodones hasta que los vecinos decidan que desempeñemos esta tarea tan gratificante, con rigor y transparencia.





El sentido de la equidad y lo racional en el PP de Torrelodones resulta muy particular. Hagamos un repaso de hechos denunciados **por la prensa** o por nuestro **grupo político**:

+ Mientras pide un esfuerzo a los vecinos para que **paguen más impuestos en 05** (incremento del 27% en IBI, tasa de basuras, transporte escolar, licencias y tasas para comerciantes...) el alcalde presentó la propuesta de **subir casi un 10% los sueldos de los concejales** y el personal de su gabinete, la reacción de los grupos opositores impidió culminar sus pretensiones. Además ha incrementado un 17% los gastos corrientes.

+ Mientras se ha gastado **cientos de millones de Pts. para arreglar el Club de Campo (Torreforum)** destinado a realizar cursos a los que acuden escasos empresarios; no se ha gastado **ni un euro en la nave municipal** desde su construcción, aunque en ella no se cumplen las mínimas condiciones de seguridad e higiene en el trabajo: se acumula suciedad, sustancias peligrosas, no hay saneamiento, ni existe un aseo, ni lugar donde cambiarse los más de 20 trabajadores de la concejalía de obras y servicios.

+ Mientras el **Juzgado de Paz y Registro Civil** está en un equipamiento indigno, aunque es quién tiene todas las competencias legales en nuestra localidad; a la llamada **Oficina Judicial**, que no tiene ninguna competencia, se le ha reformado toda una planta del edificio de la Policía Municipal y dotado de innumerables recursos.

+ Mientras el **alcalde** se reserva para él y su gabinete todo el antiguo ayuntamiento (en rehabilitación), los servicios sociales no tienen lugar donde ubicar a sus técnicos.

+ Mientras la **concejala de cultura** tiene un despacho exclusivo de unos 40 metros para cuando "recibe", en otro (que es la mitad) se acumula la administración de la concejalía, la de la escuela de idiomas, del teatro y su taquilla, el depósito y despacho de la biblioteca, así como la atención al público (unos 7 trabajadores).

+ Mientras a un grupo de niños con altas capacidades para las matemáticas se les pone gratuitamente 4 ó 5 profesores bien remunerados (todo ello dirigido por nuestro excelso censor **Letona**); a los muchos chavales de la enseñanza pública con dificultades en esta misma materia, sólo se les pone más trabas, subiendo el número de niños por aula y sin profesores de apoyo.

+ Mientras hay **un solo trabajador**, con contrato de inserción laboral, para atender la concejalía de sanidad, la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC), el servicio de Bolsa de empleo, la orientación y formación para el empleo, la promoción del desarrollo económico local...; para el inédito **departamento de Turismo hay, al menos 4 personas**.

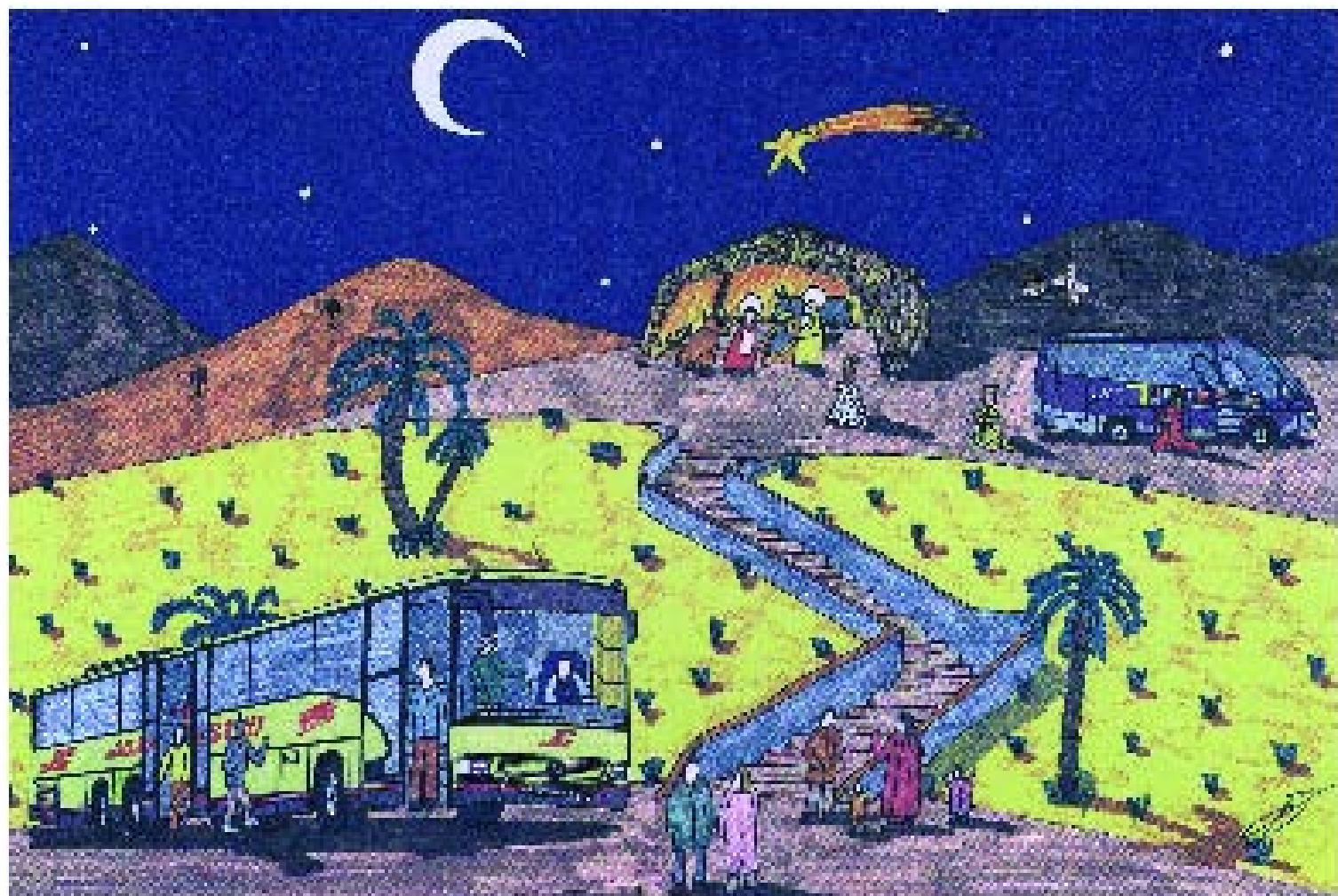
+ Mientras existen todo tipo de trabas económicas para los grupos de teatro aficionados y para quien quiera actuar en locales municipales; para la **Compañía de María Pagés** hay una subvención mínima de 10 Millones de pts., más un caché millonario por las funciones que realiza, así como todo tipo de espacios para oficina, ensayos y actuaciones.

+ Mientras un mínimo de 3 Asociaciones locales, sin ánimo de lucro, tienen que compartir una antigua vivienda de maestros en La Colonia, con los programas de Garantía Social para formar camareros y ayudantes de cocina, que se han quitado de Torreforum (¿para no desmerecer este escaparate?); la **actual Asociación de empresarios** de Torrelodones, con evidentes intereses económicos, tienen cedida en exclusiva **una parcela y una casa de madera** junto al Casino, sin ninguna contraprestación, ni límite en las actividades a realizar allí. Todo ello, a pesar de que el anterior equipo de gobierno había presupuestado la venta de esta parcela por 776.000 Euros (unos 130 Millones Pts.) para sufragar inversiones municipales.

Tel.-91 856 21 55-859 14 07 *E-mail: iu.torre@ayto-torrelodones.org *¿Que el 2.005 sea un año lleno de alegrías para Torrelodones y sus vecinos!*

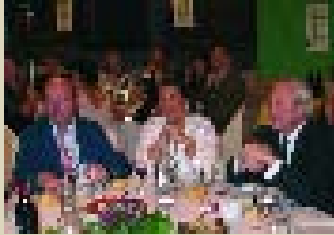


JULIAN DE CASTRO S.A.



FELICES NAVIDADES Y AÑO 2005

Cena Benéfica



La delegación de la Asociación Española contra el Cáncer de Torreloodones celebró, el pasado 27 de noviembre, su cena anual, con el fin de recaudar fondos para el Pabellón Oncológico Infantil, a la que acudieron más de 300 comensales. Entre los asistentes, destacaron personajes como Nieves Herrero, Laura Valenzuela, María Pagés, VCarmen Morales, Lucía Hoyos y Carla Hidalgo. Desde la Asociación agradecen la colaboración del Ayuntamiento, de los comerciantes y particulares que posibilitaron la rifa posterior a la cena y de las firmas Estée Lauder y Cosmopolitan TV.

In memoriam

Queridas Familias:

El domingo 24 de octubre se convirtió en uno de los días más tristes de Aula Joven, nuestra compañera y amiga Leticia, Leti, nos dejó en un horrible accidente de tráfico.



Como todos sabéis, era una niña llena de luz y amor, que con su sonrisa, su paciencia y su buen hacer nos cautivó a todos. Ahora, tras casi dos años compartiendo trabajo, se nos ha marchado, pero nunca se irá de nuestro recuerdo.

Sentimos comunicaros esta desgraciada noticia y, aunque nunca la podamos sustituir, esperamos que, poco a poco, nos vayamos recuperando de este triste momento.

Adios Leti, te queremos.

Siempre pasa lo mismo, que no falte ningún detalle en el día más esperado: las com-

pras de último momento, la cena para toda la familia, la decoración de la mesa... Cuando falta una hora escasa para que los invitados golpeen la puerta, caes en la cuenta de que tanto trajín ha dejado huella en nuestro rostro. El cansancio se hace presente y la piel acusa la fatiga.

“Soluciones mágicas”

Ponte un suero de efecto tensor que fija el maquillaje; pero recuerda, este tipo de cosméticos sólo te servirá para salir del apuro pero no reemplazan el resto de cosméticos.

Maquillarse es bueno, con cosméticos cuyos principios activos ayuden a mantener la piel sana y joven. Procura que haya sintonía entre lo que llevas puesto y los colores de tu maquillaje. Corrige pequeños defectos, como ojeras o granitos, con correctores específicos para estas zonas, como iluminadores que, además de corregir, dan un aspecto irisado. Aplica base de maquillaje directamente; las hay con textura suave, otras que son emulsiones con efecto perlado... Las bases se aplican antes del



Hay que dar la campanada. Guapa de cabeza a los pies

maquillaje o bien solas, si quieres estar natural. También puedes aplicar maquillaje cubriente en Stick, aunque éste es menos recomendable si no tienes costumbre de utilizarlo. El colorete es importante para dar color a tus mejillas. Perfilas el

labio siempre con un tono apropiado a la barra de labios, quedan muy bien los *Gloss* que son brillo con color de larga duración y por llevar vitamina A y E que nutren el labio. Sombra de ojos: si eres rubia evidentemente, todo depende del color de tus ojos, en general son más adecuados los

tonos suaves: rosa pálido, melocotón. Si tienes ojos claros te va muy bien el lila o morado. Si eres morena, ponte tonos verde musgo, gris plateado u oro. Para las pestañas podéis utilizar el negro clásico, marrón, azul o plateado, además, recordar que todos entre sí los puedes combinar, negro con toques de azul en el extremo de la pestaña.

Teresa Quero.

Instituto de Belleza Q-Kalos

Los Días sin Cole

Los Días sin Cole constituyen un programa, organizado por los Servicios Sociales del Ayuntamiento de Torreloodones, destinado a aquellas familias que, por cuestiones laborales o de cualquier otra índole, no pueden atender a sus hijos durante los días festivos del calendario escolar. De ahí que, cara a los siguientes días no lectivos, y en especial los navideños, publiquemos el correspondiente calendario. **23, 27, 28, 29 y 30 de diciembre. 3, 4, 5, 7 y 31 de enero. 18, 21, 22, 23 y 28 de marzo. 16 de abril. 24, 27, 28, 29 y 30 de junio.**

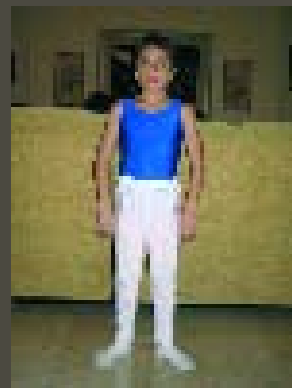
Contra la Violencia

La Asociación de Mujeres Progresistas de Torreloodones, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la mujer, convocó el pasado 24 de noviembre en las instalaciones de Torreforum una conferencia-debate en torno a este tema de actualidad. Coordinado por Margarita González, María Ángeles Ortiz (letrada del Consejo general del Poder Judicial y miembro del Observatorio contra la Violencia Doméstica y de Género), Sonia Gruben (mediadora social) y Mario López (director del IES **D i e g o Velázquez**), realizaron las correspondientes exposiciones para, a continuación, abrirse un interesante debate.



Joven atleta de Torrelodones Campeón de España de Gimnasia Artística en Salto

En el número anterior recogíamos el éxito de Roberto Álvarez Serrano en su participación en el Campeonato Autonómico. En esta ocasión el joven, de 10 años, se ha alzado con el título de Campeón de España en la modalidad de Salto y Subcampeón en Paralelas y Barra, en el Campeonato de Gimnasia Artística celebrado, el 28 de noviembre, en la localidad de Torre Pacheco (Murcia). Roberto posee un brillante palmarés deportivo en su recién iniciada carrera. Con tan sólo cinco años, comenzó a practicar

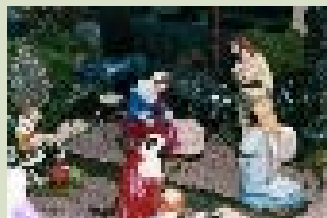


Gimnasia Artística, consiguió proclamarse Subcampeón en Salto en el Campeonato de España de 2003, y en el pasado Campeonato Autonómico

se proclamó Campeón en Paralelas y Subcampeón en otras cuatro modalidades.

En el número anterior recogíamos el éxito de Roberto Álvarez Serrano en su participación en el Campeonato Autonómico. En esta ocasión el joven, de 10 años, se ha alzado con el título de Campeón de España en la modalidad de Salto y Subcampeón en Paralelas y Barra, en el Campeonato de Gimnasia Artística celebrado, el 28 de noviembre, en la localidad de Torre Pacheco (Murcia). Roberto posee un brillante palmarés deportivo en su recién iniciada carrera. Con tan sólo cinco años, comenzó a practicar

Belenes en Torrelodones



De nuevo, esta Navidad, los vecinos de Torrelodones podemos contemplar los magníficos belenes que nuestra vecina Paloma San Martín ha instalado, al igual que en años anteriores, en dos establecimientos del pueblo. Uno de los nacimientos se encuentra en la farmacia situada en la calle Señora Sergia y el otro, en la sucursal de Caja Madrid de la calle Real. Disfrutemos con su presencia, como permanencia de esta bella tradición y su significado.



Tal y como anunciamos en nuestro número

anterior el pasado 15 de noviembre tuvo lugar una comida en La Raclette de Capone con el objetivo de recaudar fondos destinados a una niña peruana de 16 años enferma, obteniéndose una recaudación de 875 euros. Pero la labor de estos vecinos se renueva mes a mes. El próximo 3 de enero hay una nueva convocatoria para todos los vecinos solidarios que quieran participar aportando los 15 euros que cuesta el cubierto. En esta ocasión se trata de colaborar en la iniciativa de llevada a cabo Intermón Oxfam en el municipio de Jaboatao dos Guararepes, situado en el área metropolitana de Recife, Brasil, donde se pretende construir un centro de formación técnica profesional dirigido a jóvenes y adolescentes que viven en las calles, ofreciéndoles una formación cualificada en el sector de la hostelería. Igualmente Ayuda Comiendo tiene programada una nueva convocatoria para el 7 de febrero. EL proyecto al que se destinarán los fondos está auspiciado por los Misioneros Dominicanos del Perú y tiene la intención de crear una escuela en el poblado amazónico peruano de Kotsiri, cuya población es mayoritariamente nativa.

Niala demostró su maestría en todo momento.

El torneo tuvo lugar en

las instalaciones de Torreforum el pasado 10 de diciembre y contó con la presencia de la maestra y campeona cubana en esta disciplina Niala Collazo. En él, Niala jugó una partida contra el resto de los participantes, realizando los respectivos movimientos recorriendo los tableros de forma consecutiva, con lo que todos los competidores tuvieron la oportunidad de medir sus conocimientos, contra el maestro. Esta convocatoria, a la que asistieron aquellos vecinos entusiastas de esta disciplina, ha sido organizada a instancias de la Concejalía de Deportes, con el objetivo de fomentar la práctica de este deporte y, en un futuro próximo, llegar a constituir en nuestro municipio un Club de Ajedrez.

Torrelodones acogió una gran simultánea de ajedrez



REGLAS BÁSICAS: LECCIÓN 1

OBJETIVO DE LA LECCIÓN:

Conocer las reglas básicas de ajedrez.

CONTENIDOS DE LA LECCIÓN:

El tablero de ajedrez. Las piezas. El movimiento de las piezas.

El rey. El alfil. El caballo. El peón.

El almirante. El alcaide. El alcaide.

El alcaide. El alcaide. El alcaide.

OBJETIVO DE LA LECCIÓN:

Conocer las reglas básicas de ajedrez.

El tablero de ajedrez. Las piezas. El movimiento de las piezas.

CONTENIDOS DE LA LECCIÓN:

El rey. El alfil. El caballo. El peón.



El Club de Ajedrez de Torrelodones organiza una simultánea de ajedrez en la sucursal de Caja Madrid de la calle Real. Disfrutemos con su presencia, como permanencia de esta bella tradición y su significado.

“Las dos cotorras”

de Alejandra Lozano Martín

Por Daniel Argote

Deberé comenzar afirmando lo magníficamente sorprendente que me sentí al leer este cuento, al encontrarme de forma inesperada ante semejante derroche de imaginación, de fuerza creadora, de magia en las manos de Alejandra Lozano Martín, una niña no ya prometedora, sino simplemente genial. Nos muestra aquello que todos sentimos en alguna que otra ocasión, al sentir el filo de lo permitido, del límite tanto legal como educacional. Porque desde cuando una cotorra se escapa por la ventana, en busca de aventura que asusta más que atrae. En ninguna parte salvo en este magnífico cuento en el que aparece el conflicto moral entre los polos opuestos del bien y el mal, así como los extremos que separan la vida acomodada de la embarcación que, sin rumbo ni timonel, nos sumergirá seguro en el vasto imperio de la suerte.

Y por otra parte aparece la figura invisible de Marta, que asemeja ser algo similar a algún tipo de poder supremo, cuya palabra para la cotorra racional, coherente o sumisa, es ley mientras que para su compañera no es más que una invitación para transgredir lo prohibido, para investigar el por qué está prohibido. Lo realmente sorprendente para mi no es sólo la magia que esconde este maravilloso cuento escrito por una niña, sino la cantidad de simbolismo que el ser humano, al menos yo, descubre a edad adulta, cuando llegamos a descubrirlo. Por un lado *la envidia* que siente Carota al ver otro pájaro volando libre por el jardín. Luego la existencia de *un ser de poder superior*, de mente superior, que ordena sobre el resto, y que en este caso sería Marta, quién en su condición de ser humano las ganaría en tamaño, libertades, y otro montón de cosas. *La diferencia de criterios, de personalidades*, entre las gentes, en este caso cotorras, y por último *el valor o la locura*, conceptos que en multitud de ocasiones se confunden y pueden llevar a error en el juicio. Pues todo eso, quitándonos el disfraz de las pequeñas cotorras del cuento, es lo que sentimos, lo que padecemos, lo que pensamos y son las razones por las que actuamos los seres humanos. Parodiados en esta perfecta fábula escrita por una niña que parece conocerlos ya, mejor que nosotros mismos. Me quito el sombrero, Alejandra, ante tu cuento, y tan sólo te pido que nunca dejes de escribir. Y para el mes que viene tan solo os pido que os leáis este libro, pues nos ofrecerá otra perspectiva ante la vida, ante la manera de actuar de la gente, ante la incompreensión que sufre la juventud cuando superó, ya, la edad de mantenerla. Leerlo y escribirme, y yo trataré de incluir vuestras opiniones. El libro es “El pelo de Van’t Off”, y está escrito por Unai Elorriaga.

Os dejo ya, para quedar sumergido en los mágicos mares, lagos y pantanos que se esconden entre las letras, las mágicas letras que dan cobijo a tantas vidas agazapadas. Leyendo quedo, leyendo os dejo.

Cartas

Sr. Director:

El pasado mes de septiembre el presidente Zapatero se unió a la Alianza Contra el Hambre, comprometiéndose a poner la lucha contra la pobreza entre las prioridades de su política exterior. Es hora de ponerse manos a la obra. El primer paso tiene que ser la reforma de las injustas reglas comerciales que condenan a la pobreza a más de 900 millones de pequeños agricultores en los países pobres. En África subsahariana, donde 198 millones de personas pasan hambre, el 70 por ciento del empleo depende de este sector. Los treinta países más pobres del mundo viven de la exportación de un puñado de materias primas agrarias cuyo precio no ha parado de caer en los últimos años. Aunque permanece enterrada para los medios de comunicación, la crisis de la agricultura es la mayor tragedia humanitaria que enfrenta la comunidad internacional. Las reglas del comercio mundial, que amparan la competencia desleal y el proteccionismo de los países ricos y sus grandes compañías, explican gran parte de estos problemas. Por eso no podemos perder esta ocasión. Las negociaciones en la Organización Mundial del Comercio fijarán las reglas del juego para los próximos quince años. Si no hacemos nada ahora, millones de agricultores no tendrán otra oportunidad.

Rosa Mª Rodríguez
Voluntaria de Intermón Oxfam

A dos niñas muy especiales:

Nos dirigimos a vosotras para deciros que ya sabemos que habéis tenido un año muy complicado y han pasado muchas cosas en vuestra casa, pero queremos deciros que hay muchos niños en el mundo que están en peores condiciones que vosotras y que muchos de ellos no tienen alimentos, ni posibilidad de tenerlos, incluso a muchos de ellos, les duele la tripa del hambre que tienen y ni siquiera se quejan. Existen muchas personitas pequeñas como vosotras que no tienen y ni siquiera saben qué es un juguete y para ellas el tesoro más grande que tienen es el amor de sus papás. Estimadas amiguitas, el objetivo fundamental de esta carta es el de invitaros a que compartáis vuestras cosas con todos estos niños que no tienen nada, y que vosotras mismos nos pidáis menos cosas este año, para que nosotros podamos llegar a los lugares más pobres de la Tierra. Además los Reyes, también estamos en crisis económica y necesitamos gastar poco dinerito. Tenéis que saber que os seguimos queriendo como siempre y que vuestros papás se van a encargar de que nunca os falte nada. Aprovechamos para recordaros que hay que vigilar las mentirijillas que le contáis a mamá y a papá y que debéis trabajar un poco más en el cole para que vosotras mismas os sintáis mucho mejor. Os invitamos a que sigáis siendo igual de cariñosas y a que tratéis de superarnos siempre en todo, pues tenéis la fuerza de sobra para conseguir todo lo que os propongáis. Confiamos en que penséis mucho en todo lo que os hemos dicho y esperamos impacientes la llegada de vuestra carta. ¡¡ Hasta pronto !!

SS.MM. Los Reyes Magos de Oriente
Melchor, Gaspar y Baltasar.



La Policía Local de Torrelodones garantiza TU TRANQUILIDAD en estas Fiestas

Del 17 de diciembre de 2004 al 6 de enero de 2005

La Policía Local de Torrelodones ha diseñado un Plan Integral durante las fiestas de Navidad con un despliegue de agentes y

medios que garantice la normalidad durante estos días. El Plan de vigilancia se desarrollará en zonas de ocio y comerciales del municipio, con especial incidencia en la prevención del delito, la atención ciudadana y la resolución de las demandas del vecino, mediante la presencia física y permanente de los

agentes a través de un contacto directo. La Campaña hará hincapié en las grandes áreas: tráfico, seguridad ciudadana y policía administrativa. Concluirá el 6 de enero y cada unidad se adscribirá a un sector concreto realizando un servicio de patrulla continuo y fundamentalmente a pie.

TORRELODONES (PUEBLO)

PISOS Y DUPLEX
de 1, 2, 3 y 4 dormitorios

TERRANIZACIÓN *Villa Paloyola*

- Piscina
- Zona común
- Céntrica
- Buenas comunicaciones



accord
RESIDENCIAL

www.accord-residencial.com

91 859 66 44