

18 de Junio de 2005

Holbornes



Ayuntamiento de Madrid
C/Alcalá, 100
28014 Madrid



ASOCIACIÓN
DE PUEBLOS
EUROPEOS

SUMARIO

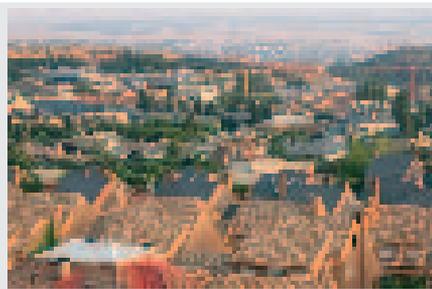
10

Así serán los microbuses del nuevo Transporte Urbano



16

Torrelodones, uno de los pueblos más prósperos



Nuestros vecinos: Irma Soriano, fresca y naturalidad

24

26

Programación de las fiestas del Carmen, todo dispuesto



41

Se celebró la XIII Gala del Deporte



EDITA:

Ayuntamiento de Torrelodones.

Nº 205 Junio 2005. (IV Época)

ALCALDE PRESIDENTE: D. Carlos Galbeño

CONSEJO DE REDACCIÓN: D. Juan Arrese,

D. Salvador Muñoz, Dña. Celia Mateo, Dña. María Luisa Calero.

COORDINACIÓN: Javier Quero

SUBDIRECCIÓN: Celia Martín

REDACCIÓN: José Luis Castilla.

e-mail: revistatorre@ayto-torrelodones.org

Paloma Bejarano.

e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

Jose Pallás, Estefanía Nussio, Ignacio Guisasola.

e-mail: prensa1@ayto-torrelodones.org

Portada, maquetación y diseño: Francisco Echagüe,

Rosa Yago, Irene Porro. Oficina Municipal de Diseño.

e-mail: omdiseño@ayto-torrelodones.org

FOTOGRAFÍA: José Luis Castilla, Paloma Bejarano,

Ignacio Guisasola, José Pallás, Estefanía Nussio.

Foto portada: José Luis Castilla.

IMPRESIÓN: Solana e Hijos Artes Gráficas S.A.,

C/ San Alfonso, 26. Barrio de la Fortuna. Leganés

28917 MADRID. Tlf.: 91 610 90 06

Depósito Legal: M-39531-1982.

Tirada: 6.000 ejemplares. Distribución gratuita

Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

DIRECCIÓN: Torreforum, Carretera de Torrelodones, 8.

28250 Torrelodones (Madrid). Teléfono: 91 859 29 05

Página web: www.ayto-torrelodones.org/revista

EDITORIAL

La creación, en Torrelodones, de la I Asociación de Municipios de la Unión Europea ha supuesto un importante toque de atención a quienes, desde instituciones con un espectro de actuación continental, no están siendo capaces de aunar las voluntades y deseos de los pueblos. El encuentro ha sido mucho más que un mero intercambio de datos y propuestas, y ha culminado con una unión real de localidades de cinco países (España, Polonia, Bélgica, Francia y Alemania) que en los próximos meses se materializará en acciones concretas. Esta asociación, sin precedentes en la UE, eleva la concepción de la Europa de los pueblos, puesto que éstos han demostrado cómo es posible ponerse de acuerdo. La red que acaba de nacer pondrá en marcha proyectos conjuntos en materia de Cultura, Educación, Servicios Sociales, Turismo, Deporte y Economía y Empresa

que redundarán en beneficio de los vecinos de cada uno de los municipios que han firmado su acta fundacional, y a la que podrán sumarse otros en los próximos meses.

Por otro lado, entramos en el mes de julio con la vista puesta en las fiestas en honor a Nuestra Señora del Carmen que serán, un año más, motivo de felicidad y convivencia para los vecinos. Este verano también pasará a la historia porque, durante este periodo, quedarán unidos, por vez primera, todos los núcleos de población de Torrelodones. Está a punto de comenzar a funcionar un moderno servicio de transporte urbano compuesto por una flota de microbuses que los torrelodonenses pudieron conocer durante la Jornada de Puertas Abiertas, una convocatoria que el Ayuntamiento celebró para mostrar la remodelación efectuada en las principales dependencias municipales.

Torrelodones lidera la primera Asociación de Pueblos Europeos

Representantes de cinco municipios de otros tantos países de la Unión Europea fundan una Mancomunidad pionera que pondrá en marcha proyectos comunes reclamando el protagonismo de ciudadanos europeos por encima de las instituciones.



Torrelodones se convirtió, durante una semana, en lugar de encuentro de los pueblos europeos. La iniciativa de nuestro municipio ha servido para crear la I Asociación de Pueblos de la UE, mediante una declaración de principios suscrita por representantes de Betton (Francia), Delligsen (Alemania), Grodzisk (Polonia), Meksplas (Bélgica), además del propio Torrelodones. Las jornadas se centraron en una intensa agenda de reuniones en las que se alcanzaron importantes acuerdos de colaboración en los ámbitos cultural, educativo, deportivo, social, turístico, empresarial y comercial. El Consejero de Presidencia, Francisco Granados, y el Alcalde de Torrelodones, inauguraron las mesas de trabajo que marcaron el despegue de una red de

pueblos europeos que defenderán en Europa proyectos comunes de interés para sus respectivos vecinos. El Alcalde reclamó a las instituciones supramunicipales que se abran a “un concepto de una Europa de los ciudadanos dinámica”, alejada de la burocracia, “que ha de escuchar a quienes representa”. En la misma línea se pronunció Granados, quien analizó “el distanciamiento de los ciudadanos tras el referéndum francés”, ante el cual “las Administraciones locales deben convertirse en referente”.

■ Declaración de principios

Las cinco delegaciones consensuaron, durante la semana, la Declaración Institucional de Principios para la creación de una Asociación de Municipios dentro de la Unión Europea. El do-

cumento define esta entidad como “representativa del municipalismo más originario cuya premisa fundamental es la comprensión mutua, en un entorno plurilingüe y multicultural, salvaguardando el espíritu de solidaridad universal”. Asimismo, el texto invoca la “necesidad de colaboración efectiva por parte de los organismos europeos mediante la aportación de Fondos Europeos encaminados a la consecución de los objetivos planteados”. Esta Declaración, una vez ratificada por los correspondientes Plenos o Asambleas municipales, será elevada para su refrendo al Sector Town-twinning del Directorate-General for Education And Culture de la Comisión Europea.

■ Ponencias y acuerdos

A lo largo de estos tres días, se discutieron diversas ponencias sobre la importancia del municipalismo y las instituciones locales supramunicipales en el seno de la UE, las iniciativas para fomentar los acuerdos o las vías para la solicitud de subvenciones, financiación y gestión de fondos comunitarios. Del mismo modo, las reuniones sectoriales sirvieron para diseñar varios proyectos en diversas áreas de actuación, en las que intervendrán los técnicos de cada Consistorio. En la jornada de clausura, todos los representantes coincidieron en suscribir las palabras del Alcalde de Torrelodones en el sentido de que esta Asociación de Pueblos es “una llamada de atención urgente a los altos dirigentes europeos, incapaces de entenderse” que deberían tomar buena nota de cómo “nosotros, la gente, los ciudadanos europeos somos capaces de hacer una Europa grande donde todos contemos”. Los regidores de Delligsen y Betton, incidieron en que la creación de esta entidad “proporciona a los más jóvenes una gran oportunidad de anular, de



El acto inaugural de este I Encuentro contó con la presencia del Consejero de la Presidencia, Francisco Granados

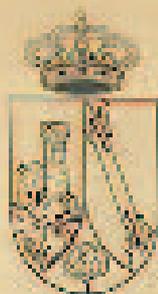


A lo largo de tres días se debatieron diversas ponencias en las que el eje central fue el papel de los municipios

Laura Esteban, Directora General de Cooperación con el Estado y Asuntos Europeos, durante una de las ponencias



A PLENO RENDIM



EL VICEPRESIDENTE SEGUNDO DE LA COMUNIDAD DE MADRID, EXCMO. SR. D. ALFREDO PRADA PRESA, INAUGURÓ LA REMODELACIÓN DEL EDIFICIO DE LA ALCALDÍA EL 14 DE JUNIO DE 2005, SIENDO EL ALCALDE DE TORRELODONES EL ILMO. SR. D. CARLOS GALBEÑO GONZÁLEZ.

Los tres edificios que componen el núcleo central del Ayuntamiento, en la Plaza de la Constitución, han sido sometidos a una profunda remodelación, en los últimos meses, con el fin de dotarlos de la mayor operatividad y las últimas tecnologías. El objetivo es disponer de unas instalaciones que ofrezcan el mejor servicio a los vecinos

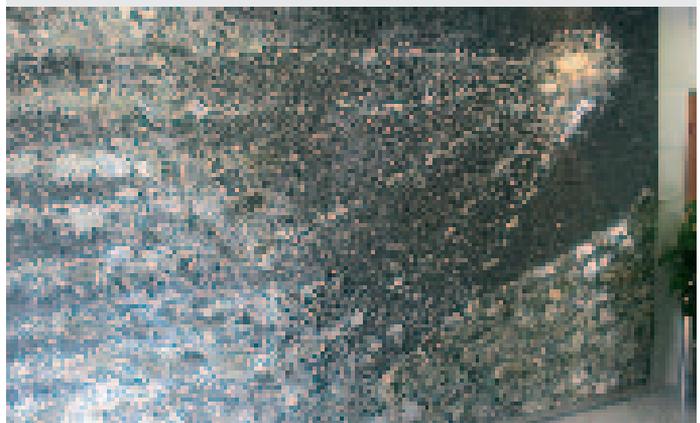
El Vicepresidente segundo y Consejero de Justicia e Interior, Alfredo Prada, y el Alcalde de Torrelodones inauguraron las nuevas dependencias municipales, que suman 1.900 metros cuadrados y cuya inversión ha ascendido a 1.760.000 euros. Por un lado, el inmueble que queda a la izquierda alberga los Servicios Económicos, la Concejalía de Hacienda y Personal, las Concejalías de Transportes Comunicaciones y Seguridad y los despachos de los grupos políticos. Frente a esta construcción se halla el edificio donde se ubican Registro, Salón de Plenos, Secretaría, Concejalía de Urbanismo y Medioambiente y Servicios Técnicos. Por último, la III Fase de las obras se ha centrado en el edificio central, que corresponde a la Alcaldía, Primera Tenencia de Alcaldía, Sala de Comisiones y Junta de Gobierno. Éste es el inmueble que se encontraba en peor estado de conservación, debido a su antigüedad. En los tres casos, se han eliminado las abrreras arquitectónicas mediante rampas de acceso, ascensores y servicios especialmente adaptados para minusválidos. El Alcalde, en la inauguración, destacó el carácter público de estas obras que pretenden contribuir a la consecución de una Administración más ágil, “porque estos edificios son de todos los vecinos”. Por su parte, Alfredo Prada situó a Torrelodones como modelo de ciudad moderna que aporta calidad de vida a sus vecinos y que “recibe con los brazos abiertos a quien la elige como lugar de residencia”.

MIENTO



Jornada de Puertas Abiertas

El Ayuntamiento de Torrelodones abrió sus puertas de par en par para que todos los vecinos pudieran visitar la remodelación llevada a cabo en los últimos meses. En el vestíbulo de Alcaldía pudieron contemplar, además, las distintas obras donadas por artistas vinculados al municipio como Rafael Botí, Juan Moral y Pedro Extremera. Durante la Jornada de Puertas Abiertas, se expusieron, mediante paneles informativos, algunas de las actuaciones más importantes llevadas a cabo durante estos dos años de Legislatura y los proyectos inmediatos que se encuentran en diversas fases de ejecución. El Cuerpo de Policía Local y la Agrupación de Protección Civil, desplazó hasta el lugar varios de sus vehículos en los que pudieron montar los más pequeños y disfrutar así de un día festivo.





Nuevo Transporte Urbano

El modelo de la imagen es uno de los microbuses que, en breve, comenzará a prestar servicio de Transporte Urbano en Torrelodones. La empresa adjudicataria, Julián de Castro está acabando de preparar el resto de vehículos que disponen de un pequeño tamaño, con lo que se facilita su movilidad por los accesos más estrechos. Además, están adaptados para facilitar el acceso de minusválidos mediante una rampa situada en la parte trasera. Los vecinos tuvieron oportunidad de conocerlos durante la Jornada de Puertas Abiertas que el Ayuntamiento celebró el pasado día 18. Los comentarios generales recogidos fueron muy positivos.

■ Cuatro líneas y horario nocturno

Con la puesta en marcha de este nuevo servicio de transporte público, en lugar de las dos líneas existentes hasta el momento, Torrelodones dispondrá de cuatro líneas que unirán, por primera vez, todos los núcleos urbanos, cubriendo de una forma mucho más eficaz el término municipal, con una frecuencia media de paso entre Pueblo y Colonia de 10 minutos. Otra de las novedades de las que van a poder beneficiarse los vecinos será la ampliación del horario nocturno los viernes, sábados y vísperas de festivos.

Línea Verde (Pueblo - Colonia)		Línea Rosa (Pueblo - Colonia)	
Horario	...	Horario	...
Paradas	...	Paradas	...
...
Línea Naranja (Pueblo - Colonia)		Línea Amarilla (Pueblo - Colonia)	
Horario	...	Horario	...
Paradas	...	Paradas	...
...



Sentencia firme sobre el Canto de El Pico

La Sala II del Tribunal Superior de Justicia de Madrid ha dictado sentencia firme sobre el recurso contencioso administrativo interpuesto por la entidad Stoyman Holdings Limited, propietaria del palacio del Canto de El Pico. El Tribunal alude a la Ley 4/1999 de 13 de enero, en la que se expresa que “los interesados podrán entender estimadas por silencio administrativo sus solicitudes en todos los casos, salvo que una norma con rango de Ley o norma de Derecho Comunitario Europeo establezca lo contrario”. La sentencia dictada es firme, por lo que no cabe recurso.



El Museo de La Solana contarán con una Escuela Taller

El Alcalde de Torrelodons y el Director General del Servicio Regional de Empleo de la Comunidad de Madrid, José Eugenio Martínez Falero, mantuvieron una reunión con el fin de establecer una escuela taller que formará parte del Museo y Centro Nacional del Vidrio que se instalará en La Solana, donde se instalará el Museo del Vidrio, mediante un acuerdo con la Fundación de la Real Fábrica de Cristales de La Granja y la Consejería de Cultura. En la cita se fijaron los objetivos del proyecto del centro formativo que dispondrá de tres módulos.

Todos en Internet

Torreforum acogió la campaña “Todos en Internet”, una iniciativa que constituye parte de un conjunto de acciones y proyectos destinados a impulsar el desarrollo de la sociedad de información en España. A la convocatoria acudieron multitud de vecinos para conocer mejor las posibilidades de la Red.



El IMADE abrirá una delegación en Torrelodones

El pasado 27 de mayo se firmó en Torreforum, el Convenio de Colaboración para el establecimiento de una delegación del Instituto Madrileño de Desarrollo en estas instalaciones. El Alcalde y el Consejero de Economía e Innovación Tecnológica, Fernando Merry del Val, rubricaron el acuerdo que potenciará el desarrollo económico y empresarial de la zona



El Consejero de Economía, Fernando Merry, rubricó el convenio

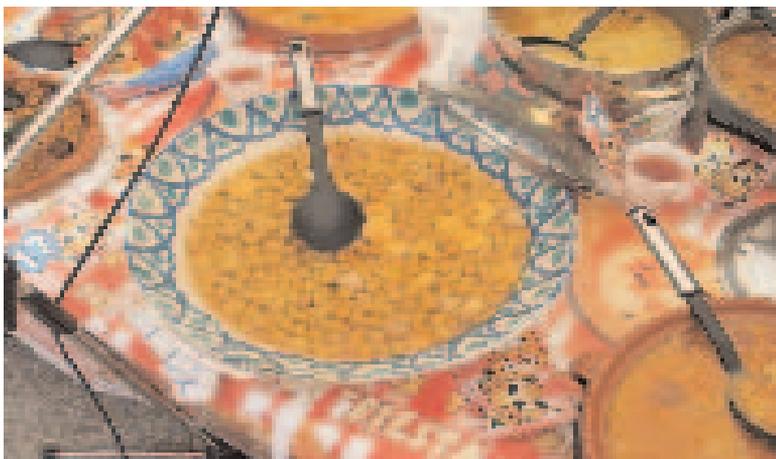
FIESTA DEL GARBANZO

Garbanzos con callos, de Sagrario Poznan, los más ricos del certamen.



El garbanzo fue el protagonista de este Primer Certamen Gastronómico que se celebra en Torrelodones. La fiesta se celebró en el Parque JH, con la participación de numerosos vecinos, algunos de los cuales compitieron por los premios a las mejores recetas que contuvieran esta legumbre como ingrediente principal

Garbanzos con callos, de Sagrario Poznan, garbanzos con albóndigas, de María Frada, y garbanzos con jamón, de Remedios Llorente, fueron los galardonados en el I Certamen Gastronómico de Torrelodones, con una dotación económica de 200, 100 y 50 euros, respectivamente. Los vecinos que se dieron cita el pasado sábado, 11 de junio, en el Parque JH, pudieron disfrutar de juegos y atracciones, al tiempo que recibían, como obsequio, un práctico delantal. Antes de darse a conocer el veredicto del jurado, el popular vecino de Torrelodones, Enrique Lerma, deleitó a los presentes con unas reflexiones sobre las propiedades de tan rica materia prima, en las que no faltó, *a capela*, una versión libre del pasodoble *Cocidito madrileño*.



Torrelodones, entre los once pueblos más prósperos

La Reseña Zonal 2005 sobre el Oeste Metropolitano, elaborada por la Consejería de Economía e Innovación Tecnológica de la Comunidad revela que Torrelodones forma parte del privilegiado grupo de “los municipios de oro”, como se denomina a las localidades más prósperas de la región. Con este término se identifica a los núcleos urbanos que gozan de mayor calidad de vida y de mejores datos socioeconómicos y de desarrollo. Del estudio se desprende que la zona Oeste de la región posee el mayor crecimiento relativo en los últimos años respecto a la población y, de hecho, su crecimiento interanual en los últimos cinco años ha sido en torno al 6 por ciento. Si se tiene en



cuenta que este selecto club de municipios forma parte de la Comunidad que mayor crecimiento económico está registrando en todo el territorio nacional, estaríamos hablando del conjunto de pueblos más próspero de España.

■ Población joven

El estudio refleja que la población de este área es también más joven que la media, pues un 19 por ciento es menor de 15 años (frente al 14 por ciento en la Comunidad) y un 8 por ciento, mayores de 65 años (frente al 14,5 por ciento de media en la región). De entre los municipios con un mayor porcentaje de jóvenes destacan Torrelodones y Villanueva de la Cañada.

■ Mejor renta

La situación socioeconómica también está muy por encima de la media de la Comunidad tanto en las ratios de renta y formación como en el acceso al trabajo. En el caso de Torrelodones, la renta media es de 17.350 euros *per cápita*, un 39 por ciento por encima de la media regional.

■ **Bajo paro.** En cuanto al paro registrado, Torrelodones se sitúa en el 1,8 por ciento, frente al 2,4 de estos once municipios y al 3,5 de la media regional. Resulta especialmente relevante la tasa de actividad femenina que se sitúa casi seis puntos por encima de la media regional, con un 48,9 por ciento.

Campaña de control de ciclomotores



La Policía Local de Torrelodones está desarrollando una campaña de control de motocicletas y ciclomotores con el objetivo de mejorar la seguridad vial y vigilar la contaminación acústica. Los agentes están poniendo especial empeño en comprobar que el conductor posea más de 16 años y que los acompañantes menores de 12 años y mayores de siete posean la correspondiente autorización paterna. Asimismo, se comprobará la documentación, tanto de los vehículos como del conductor. Por último, se realizará una inspección con especial atención a los aspectos relativos a su seguridad: luces, espejos, neumáticos y homologación del casco. Con esta iniciativa la Concejalía de Seguridad confía en poder reducir el número de accidentes, especialmente en la época estival, y el de quejas como consecuencia del uso de tubos de escape no homologados.



Sobre la base de los compromisos adquiridos por el Canal Isabel II con el Ayuntamiento de Torrelodones, se ha redactado el Proyecto de Construcción de las Obras de Derivación de Aguas Pluviales en Torrelodones-Colonia con el fin de solucionar el drenaje en la autovía

A-6. Los principales problemas se derivaban de la saturación de la capacidad de las actuales redes de saneamiento y la proliferación de encharcamientos en determinadas zonas aún no urbanizadas.



Con la realización de estas obras se solucionará el problema causado por el actual sistema de drenaje en la autovía

Conducciones para el agua de lluvia

La canalización de aguas pluviales y la remodelación de la red de saneamiento acabará con el actual colapso de las infraestructuras y erradicará los vertidos que se venían produciendo en los cauces fluviales

Torrelodones viene padeciendo un grave problema en los últimos años, debido al paso de las aguas de escorrentía desde el Norte de la A-6 a La Colonia, a través de un sistema de drenaje transversal. Estas aguas terminan en los conductos del alcantarillado, en unos casos por seguir el curso natural de la topografía, y en otros por estar directamente conectadas a la misma red de saneamientos. En la actualidad, el desagüe del saneamiento unitario de la Colonia, al que confluyen las aguas residuales y pluviales de su zona urbana, más las aguas de las cuencas procedentes del otro lado de la autovía A-6, se realiza a través de un desagüe situado en la Calle Cayetano García, bajo la línea ferroviaria.

La ejecución de este proyecto va a redundar, a corto plazo, en un considerable beneficio para las infraestructuras públicas de Torrelodones. Los trabajos

que se van a acometer solventarán el actual colapso de la red de saneamiento mediante la conexión y la instalación de nuevas conducciones, arquetas y desagües. Esta remodelación se realizará en paralelo a otras obras de extraordinaria importancia: la reforma global de las conducciones de aguas sucias que incluye la instalación de nuevos emisarios y estaciones de bombeo hasta la depuradora de Galapagar-Torrelodones. El conjunto de estas obras conseguirá cumplir el objetivo de erradicar los vertidos que hasta la actualidad se venían haciendo sobre los cauces fluviales que, de este modo, sólo recabarán el agua procedente de la lluvia, al separar pluviales de fecales. Sin duda, se trata de una gran noticia para el mantenimiento del entorno natural y el medioambiente. El plazo de ejecución de los trabajos será de 12 meses, desde su comienzo, y su coste asciende a 1.261.000 euros

“Torrelodones es el pueblo de mi alma”

ANTONIA SANZ “ANTOÑITA”

Nació en Torrelodones tres años antes del inicio de la fatídica Guerra Civil. Puede presumir de conocer Torrelodones como pocos, a través de sus vivencias personales. Sus padres regentaron Casa Gabriel; su difunto marido, José Luis Velasco, fue alcalde en la década de los 70; y ella, desde hace muchos años, lleva el estanco de la Colonia, del cual ahora está un poco al margen debido a su estado de salud.

“Antes éramos felices con cosas tan sencillas como unos chicles, unas pipas o cualquier juego; ahora los niños tienen demasiadas cosas”

Antonia, ¿cómo comenzó tu relación con Torrelodones?

Mis padres, que no eran de aquí, recién casados se trasladaron a Torrelodones y establecieron el bar restaurante y pensión Casa Gabriel en la Colonia (frente a la estación). Así que mi hermana y yo nacimos aquí.

¿Qué recuerdos tienes de tu infancia?

No muy buenos. Lo pasamos mal por culpa de la Guerra Civil. Mi padre se tuvo que ir al frente y mi madre se quedó sola a nuestro cuidado. No teníamos mucho, sólo disponíamos de una habitación de la pensión, puesto que el resto estaba ocupada por los soldados. Pasada la Guerra, las cosas mejoraron y recuerdo algunas cosas de aquella época con mucho cariño. Éramos poquitos en Torrelodones, apenas los guardeses de los chalés y unas pocas familias. Estábamos todos muy hermanados y nos ayudábamos mucho.

¿Qué diversiones tenían los jóvenes de la época?

Antes éramos felices con cosas tan sencillas como unos chicles, unas pipas o cualquier juego que montásemos. Cuando fuimos un poco más mayores, íbamos al baile. Recuerdo que mi padre puso uno y, a veces, también había títeres y películas en blanco y negro con rótulos. Entonces, era al revés. La gente del Pueblo venía a la Colonia. Otra cosa que nos gustaba hacer era ir a ver jugar al equipo de fútbol que había, que era estupendo. Era una diversión muy sana. No como ahora, que muchos jóvenes se entretienen causando destrozos. Es cierto que aquí no tienen sitios a donde ir a bailar, pero los mayores, en nuestra juventud, no nos hemos traumatizado por tener menos posibilidades. Creo que los niños de hoy en día tienen demasiadas cosas.

Háblanos de la época en la que tu marido fue alcalde.

Me hice novia de José Luis Velasco a los 17 años. Él fue alcalde de Torrelodones durante la década de los 70. Su padre había sido tesorero y era una familia bien considerada. Yo no quise

ejercer de alcaldesa, así que durante aquellos años no pude disfrutar mucho porque mi marido empleaba todo su tiempo en su tarea como regidor. Por entonces todo era muy distinto. El trato era más cercano con los vecinos, así que la gente, en general, estaba contenta con su labor. Él fue quien realizó el edificio del actual Ayuntamiento. Sobre todo me quedo con su honradez. Él era agente de la propiedad y no sacó partido en ello de su puesto de alcalde.

¿Con qué te quedas de los años que has pasado al frente del estanco de la Colonia?

El estanco me llegó de manos de mi padre. Lo mejor que me ha proporcionado ha sido los clientes que he conocido y la gente de confianza que tengo allí trabajando. Lo peor han sido los robos.

¿Estás actualmente a gusto en tu pueblo?

Sí. Torrelodones es el pueblo de mi alma. Me encuentro tan cómoda que no necesito ir a ningún otro lugar. Es cierto que se ha construido mucho y que ya no es tan precioso como antes. Pero vivimos en un municipio muy bien comunicado, con la sanidad perfectamente atendida y con mucho comercio, aunque la Colonia se ha quedado un poco rezagada con respecto al Pueblo. Aquí tenemos una calidad de vida magnífica.





Maratón de donación de sangre

Éxito de participación

El Ayuntamiento de Torreldones, en colaboración con el Centro de Transfusión de Sangre de la Comunidad de Madrid, organizó durante los días 10 y 11 de junio una maratón de donación de sangre al que se convocó a todos los vecinos del municipio. Durante la semana se llevaron a cabo diversas iniciativas de concienciación entre la población, con especial hincapié entre los escolares, a través de charlas y un concurso de redacción. Además, el sábado 11, el autobús se situó en la entrada al Parque JH, junto a un gran Parque Infantil con castillos hinchables, circuito de motos eléctricas y 16 talleres de actividades para los niños, como maquillaje, pintura, chapas, diábolo o palomitas. De este modo, se hizo partícipe a la población de una propuesta solidaria, como es la donación de sangre, convirtiéndola en una fiesta para las familias.



Detección Precoz del Cáncer de Mama

A iniciativa de la Concejalía de Sanidad, y en colaboración con la Asociación Española Contra el Cáncer, un autobús especialmente equipado para facilitar la detección del cáncer de mama, se situó durante los días 9, 10, 13 y 14 junto al Centro de Salud, donde un buen número de vecinos pudieron someterse a las pruebas de detección precoz.



Día Mundial Sin Tabaco

Con motivo del Día Internacional Sin tabaco, 31 de mayo, el Ayuntamiento de Torreldones se sumó a esta iniciativa mediante una charla coloquio, celebrada en Torreforum., e impartida por el Doctor Luis Domínguez Ortega, Médico Internista, Director de la Clínica Ludor y Director del Departamento de Medicina Interna de la Clínica Ruber Internacional. La convocatoria sirvió para resaltar las causas, los efectos y las medidas para la prevención y el tratamiento del tabaquismo ante el público asistente.

Campaña de Vacunación de Animales

Durante los días 14, 15, 16 y 17 de junio tuvo lugar la Campaña Oficial de Vacunación e Identificación de Animales, que aprovecharon numerosos vecinos aproximándose a los puntos de convocatoria, acompañados por su mascota, con el objetivo de cumplir con la legislación vigente en esta materia.





“Jesús Hermida me llamó al día siguiente de hacer la prueba y me dijo:

¿Quiere usted seguir en esta maravillosa aventura conmigo?”

Irma Soriano

“Necesito que me quieran porque hago las cosas con el corazón”

Irma nos recibe a la una del mediodía y en todo momento nos hace sentir como si estuviéramos en casa, comenta que acaba de venir de ver actuar en el colegio a su hijo de tres años. Irma es una mujer vital, que transmite paz, apasionada, cercana, “habla con los ojos”, se emociona con facilidad y consigue captar la atención de quien la escucha con cada una de sus palabras. Parafrasea a Federico García Lorca y dice que él escribía para que lo quisieran y ella hace las cosas para que la quieran. “Lo necesito porque hago las cosas con el corazón”. Conserva un brillo en los ojos cuando habla de su etapa como presentadora con Hermida y con Luis Tomás Melgar. Y menciona repetidamente que se considera una persona muy afortunada por todo lo que la vida le ha regalado. Confiesa que antes de salir en pantalla se santigua.

Irma lleva viviendo en los Peñascales 15 años, y sus suegros toda la vida. Se casó en la iglesia de Torrelodones, hace ya 23 años, a pesar de ser de Andújar (Jaén), y venía a nuestro pueblo todos los fines de semana. Cuando nació su hija, Triana, vivía en el centro de Madrid y el médico les comentó que la niña no crecía por la tensión que tenía. Entonces decidieron afincarse definitivamente en Torrelodones.

■ **Tus comienzos... ¿Cómo los recuerdas?**

Empecé haciendo radio en Jaén, con 17 años. La comunicación en los medios ha sido mi vida. Desde pequeña me inventaba un micrófono y cantaba y presentaba, mi hermano me hacía el control y me mezclaba la música. Luego, vine a Madrid cuando me casé, y un día fui a la cadena Ser para decir que había trabajado en provincias; me hicieron una prueba y a los dos o tres días me llamaron. Hice los 40, luego Radio Vinilo y después estuve en el regional para Madrid, Castilla La Mancha y Extremadura, casi tres años.

■ **¿Cómo te fichó Hermida?**

Un día iba a hacer una entrevista y había un revuelo de gente por los pasillos porque Jesús Hermida iba a hacer una prueba. Me preguntaron si yo iba al *casting* dije que no, que yo trabajaba en ese estudio y que venía a ver a Jesús de lejos. Luis Tomás Melgar me dio un numerito y me encontré haciendo la prueba.

■ **¿Qué te pidió Jesús en esa primera prueba de presentadora, te acuerdas?**

Tuve que presentar una serie de discos. Llevaba el pelo engominado en un moño y me dijo que me lo soltara. Al día siguiente, me llamó y me dijo: “¿quiere usted seguir en esta maravillosa aventura conmigo?” Fueron las horas más emocionantes, profesionalmente hablando. Había algo dentro de mí, mi corazón me decía que podía tener muchas posibilidades, y así fue. Me despedí de mi antiguo director y me fui con Jesús con los ojos cerrados como me iría hoy.

■ **¿Le has vuelto a ver a él y a las otras chicas Hermida con las que trabajaste?**

Coincidimos en la Televisión de Castilla La Mancha. Después de tantos años, volvemos a estar juntos y me da un vuelco el corazón cada vez que lo veo, tengo mucho que agradecerle. Nieves Herrero es vecina mía, nosotros la ayudamos a buscar la casa, compartimos todos nuestros festejos familiares. Con Consuelo me veo menos, pero hay una relación muy buena, nos miramos y sin querer nos trasladamos a aquellos maravillosos años.

■ **Pero supongo que no todos los momentos vividos en la tele han sido dulces...**

El recuerdo más amargo de mi vida, hay un antes y después en Irma Soriano, fue con la entrevista de Ana Orantes. Unos días después, su marido la quemó viva (muestra un colgante que lleva con el logotipo de la plataforma violencia cero). En el juicio, ese video fue fundamental, aunque normalmente las grabaciones no se aceptan como prueba. Gracias a lo valiente que ella fue de ir a la tele y denunciar públicamente lo que estaba sufriendo con ese hombre, con el que, además, un juez la había obligado a convivir; gracias a Ana otras mujeres están teniendo otra oportunidad y se cambió el Código Penal, cuando casi una



mujer no tenía derecho a levantar la voz. La muerte de Ana me machacó, fue terrible. Cuando acabó el programa yo le dije: “¿Ana qué podemos hacer?” y ella me dijo: “¡me va a matar!”. Hay una parte de la profesional de Irma que se fue con ella.

■ **¿Qué balance, como profesional de los medios, haces de la televisión?**

Entiendo que hablar mal de lo que da de comer a mis niños no está bien, por otro lado entiendo que el mando a distancia es lo más democrático que hay. Yo soy poco consumidora de tele, alquilamos pelis, veo los informativos y ahora, con mi hijo, los dibujos que a él le gustan.

■ **¿Qué ventajas tiene vivir en Torrelodones?**

Todas. Estamos en un pulmón natural, hay un microclima alucinante, la gente tiene esa conciencia y sigue sintiéndose de un pueblo, además se vive muy bien y muy tranquilo. Quizá para los más jóvenes que tienen que desplazarse, si no tienen coche, es más complicado, pero en resumidas cuentas son todo ventajas.

■ **¿Sueles hacer mucha vida en Torrelodones, vas al Teatro Bulevar y participas de las actividades culturales?**

Ahora menos, voy al Teatro Bulevar cuando mi hija Triana actúa con el colegio Los Sauces de Torrelodones, tocando el piano. Sólo en esas ocasiones porque tengo poco tiempo, por mi trabajo. Todos los días voy al Tajo, a Toledo desde hace tres años, para hacer el programa “Irma de Tarde” en directo, de lunes a viernes, en Castilla La Mancha Televisión y cuando llego a casa caigo rendida en el sofá.



PROGRAMACIÓN FIESTAS JULIO DEL 13 AL 17 DE JULIO

A partir del 4 de julio y hasta el día 14, de 19:00 a 22:30 h., Campeonato de Fútbol Sala senior, en la Pista del Recinto Ferial. La Final se disputará el jueves 14 a las 21:00 h.

MIÉRCOLES 6

■ 19:00 h. Campeonato Fútbol Sala en la Pista del Recinto Ferial. ■ 20:00 h. Elección de Reinas y Damas de las Fiestas en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura.

JUEVES 7

Inauguración de la Peana, que será la nueva ubicación de la Virgen del Carmen dentro de la Iglesia.

Desde este día y hasta el 16 de junio, a las 19:00 h., Novena a la Virgen en la Iglesia del Carmen, y a continuación Misa.

MARTES 12

■ 19:00 h. Campeonato Fútbol Sala en la Pista Recinto Ferial. ■ 21:00 h. Coro de la Asunción. Entrada libre, previa recogida de localidades en taquilla. Teatro Bulevar.

MIÉRCOLES 13

■ 19:00 h. Campeonato Fútbol Sala en la Pista del Recinto Ferial. ■ 19:00 h. Campeonato de Chito (Mayores) en la Casa Rosa. ■ 22:00 h. Pregón y Chupinazo en el Recinto Ferial. / Pregonero: Jorge Sanz./ Presentación Reinas y Damas en el Recinto Ferial. ■ 23:00 h. Actuación del Grupo "Acero Azul". En el Recinto Ferial.

JUEVES 14

■ 11:30 h. Espectáculo infantil "Sesamus" en Torreforum. ■ 19:00 h. Teatro Infantil: El Principito, a cargo de la compañía Tiempo de Teatro. Entrada libre, previa recogida de localidades en taquilla. Teatro Bulevar. ■ 19:00 h. Campeonato de Petanca para los Mayores en el Parque de la Casa Rosa. ■ 21:00 h. Final del Campeonato de Fútbol Sala en la Pista del Recinto Ferial. ■ 24:00 h. Actuación del Grupo "Latino" en el Recinto Ferial.

VIERNES 15

■ 12:00 h. Fiesta de la bicicleta, Salida desde la Casa de Cultura. ■ 18:00 h. Cuadrangular de fútbol entre equipos formados por Guardia Civil, Policía Local, Funcionarios y Corporación en la Pista del Recinto Ferial. ■ 19:00 h. Campeonato de Rana para los Mayores en el Parque de la Casa Rosa. ■ 19:30 h. Espectáculo de musical infantil "Xip Xap" en el Parque de la Casa Rosa. ■ 21:30 h. Cena para los Mayores y Espectáculo de variedades en Torreforum. ■ 24:00 h. Concierto "Despistaos" + "No se lo digas a mamá" en el Recinto Ferial./Macro-Discoteca en el Recinto Ferial.

SABADO 16

Torneo 3 contra 3 de baloncesto, en las pistas del Recinto Ferial Pradogrande. De 9:00 h. a 1 de la madrugada. A las 00:00 h., final y concurso de mates. Información e inscripciones en: www.3vs3torre.com www.btorrelodones.com y Café del Atril. ■ 11:30 h. Concurso de Dulces, organizado por la Cofradía de Ntra. Sra. del Carmen en el Parque de la Casa Rosa. ■ 12:00 h. Cine infantil, proyección de la película "El espantatiburones" en el Teatro Bulevar. ■ 19:30 h. Misa en la Iglesia del Carmen. ■ 20:30 h. Procesión y aperitivo popular a las puertas de la Iglesia del Carmen, con la presencia del dulzainero Serafin Vaquerizo. ■ 22:00 h. Espectáculo de percusión: "La Banda del Surdo", que recorrerán el Recinto Ferial. ■ 23:30 h. Actuación del Grupo "Apache" en el Recinto Ferial.

DOMINGO 17

■ 11:00 h. Milla Urbana. Salida: frente a la Casa de Cultura. ■ 12:00 h. Bus Park (Ludoteca) en la explanada de Torreforum. ■ 15:00 h. Gran paella popular en el Parque de la Casa Rosa amenizada por el dulzainero Serafin Vaquerizo. ■ 20:00 h. Exhibición "Bike Trial" en la Pista del Recinto Ferial. ■ 23:00 h. Actuación del Grupo "Bangkok" en el Recinto Ferial. ■ 00:00 h. Gran castillo de fuegos artificiales, a cargo de la Pirotecnia Vulcano, en el Recinto Ferial.



Colegio concertado: ¿Usted qué opina?

Torrelodones contará con un nuevo colegio concertado. El Ayuntamiento sacará a concurso su adjudicación para que se construya en una parcela dotacional. Es el momento de saber qué piensan algunos vecinos del pueblo.



“Hace muchísima falta”
Dawn Allan.
Profesora de inglés.

Creo que hace muchísima falta un nuevo colegio porque no quedan plazas en los colegios públicos de Torrelodones. Pienso que lo que tienen que hacer es crear nuevas plazas para la gente de aquí, pero si son públicas, mucho mejor, claro.



“Volvería a llenarse”
Marta Fabuel.
Empresaria

Creo que es una noticia muy positiva para Torrelodones, entiendo que haya gente enfadada porque es terreno público, pero en Torrelodones todo el mundo ha demostrado que quiere llevar a su hijo a un colegio concertado, así que volvería a llenarse.



“Hacía falta”
Virginia López Díaz.
Psicóloga

Hacía falta; hay muchísimos niños, y que sea concertado es estupendo porque los colegios privados suponen un gasto muy importante y los públicos están mal de plazas. Si quieres acceder a uno que consideras que es mejor y está subvencionado, mucho mejor.



“Es desfavorecer”
Rubén Díaz.
Psicólogo

Suelo público para colegio público. Su enclave supone desfavorecer al Instituto que no se le deja ampliar como al Colegio Los Ángeles. Los colegios públicos de Torrelodones siempre han tenido una gran calidad y se está dejando de lado por los concertados y privados.

Fernando González, Portavoz del Grupo Municipal del PP: La construcción de un colegio concertado es una magnífica noticia que nos debería satisfacer a todos, porque con ello se responde a la demanda real de multitud de padres de Torrelodones, que tienen perfecto derecho para elegir el modelo educativo que desean para sus hijos. Además de cubrir una carencia el colegio concertado va a proporcionar beneficios económicos directos a las arcas públicas. Por otro lado, la ampliación del Instituto y del C.P. Los Ángeles y la nueva escuela infantil solventarán las necesidades que en el futuro puedan plantearse.

José Manuel Orozco, Portavoz del Grupo Municipal del PSOE: La fórmula seguida por el PP, que consiste en no invertir en la enseñanza pública, (ni en la sanidad pública, ni en general en los servicios públicos, palabra que sin duda parece desagradar a la derecha), y a cambio hacer de la educación un negocio, garantizando la inversión y los clientes a una empresa privada con una concesión a 75 años, es una medida injusta. Estos colegios no garantizan principios elementales como la integración y la igualdad entre sexos y el modelo de cesión de suelo municipal, de todos, a la empresa privada no es sino un trasvase del patrimonio público a las cuentas de resultados de empresas privadas.

Miguel Ángel Mur, Portavoz del Grupo Municipal de IU: La cesión de uso de una parcela municipal es un contrasentido. Si faltan plazas públicas, hágase un centro público. Centros privados hay muchos en nuestro entorno, que podrían optar por concertarse si cumplen las condiciones, pero la administración no puede tomar esta iniciativa. Todo es por no creer en lo público y si tener intereses económicos con los privados. Además en este caso parece que hay unas claras preferencias por una empresa educativa estrechamente relacionada con un constructor muy conocido en Torrelodones.

María Jesús Rodríguez, Portavoz del Grupo Municipal de AVIT: Desde AVIT manifestamos nuestro apoyo a esta iniciativa entre los pueblos europeos, en cuyo funcionamiento confiamos y a la que deseamos un gran futuro. Será una oportunidad extraordinaria para nuestros vecinos y especialmente para nuestros jóvenes que podrán enriquecerse con el intercambio social y cultural que esta Asociación conlleva, al poder participar en los proyectos conjuntos de los cinco municipios.



PAPEL Y PINCEL

Bellas Artes, Clases de Pintura

Indispensable para los amantes de las Bellas Artes. Clases, exposición de cuadros, charlas, visitas a museos y un sinfín de material especializado hacen de Papel y Pincel mucho más que una tienda.

Este negocio, que iniciaron hace tres años Silvia Fernández y su marido, Armando Rodríguez, se centra en el arte, la pasión que comparten y que han transmitido a sus cuatro hijos, como recuerda Silvia: “desde que eran muy pequeños los hemos llevado a los museos a disfrutar del arte”. “La tienda la montamos porque, como pintores aficionados, nos fastidiaba tener que desplazarnos hasta Madrid para comprar el material. Además, creo que la especialización y el servicio son los pilares básicos para el comercio minoritario en los municipios pequeños”, asegura.

■ Clases de Pintura

Las *Clases para niños*, impartidas por personal titulado, se realizan en horario de tarde. Silvia precisa: “procuramos mantener el difícil equilibrio entre ejercicios o técnicas y libertad para que los niños desarrollen esa imaginación que les desborda. También ponemos interés en que visiten exposiciones; por ejemplo las que se realizan en Torrelodones, es muy gratificante ver cómo intercambian sus impresiones”. Las *Clases para adultos* se imparten por profesores titulados, en horario de mañana y tarde, en grupos reducidos. Como novedad, Silvia explica: “tenemos jornadas intensivas, con modelos al natural, los sábados por la mañana”. Cabe destacar que

ofrecen clases personalizadas para personas que se estén preparando el examen de acceso a la Facultad de Bellas Artes.

Los *Cursos de Verano de Dibujo y Pintura* son talleres infantiles que se desarrollan en julio. Se realizan a partir de las 10:30 horas y la duración de las clases depende del interés del niño.

■ Material especializado

Disponen de una gran variedad en pinceles, pinturas, lienzos, caballetes, *sets* de regalos y muchos otros artículos. La calidad de los materiales es amplia, “para adaptarnos a las necesidades de nuestros clientes. También traemos materiales específicos por encargo”, indica Silvia. Disponen de muchos servicios relacionados con las Bellas Artes que prestan, directa o indirectamente. Por último, resalta Silvia “me gustaría hacer un llamamiento al Ayuntamiento para que, junto con la iniciativa privada, lográramos hacer de Torrelodones el municipio más puntero en el apoyo a las diversas facetas culturales –pintura, música, teatro...-. Soy una convencida de que la cultura es amena, divertida y da más satisfacciones que el consumo puro y duro, y si la extendemos entre los niños, adolescentes y adultos es un antídoto fabuloso contra la intolerancia y la violencia”.



Domicilio: C/ Agapito Martínez, 12. Torrelodones Colonia.

Teléfono: 91 859 62 53

Horario: Tienda, de lunes a viernes de 9:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 h. Sábados de 10:00 a 14:00 h. Horario de cursos y clases de pintura consultar en la tienda.

Actividad: Material de dibujo, óleos, acuarelas, ceras, lápices, carboncillos, pinceles, lienzos, caballetes, tablex, atriles, marcos. Libros de texto, librería infantil y juvenil, artículos de escritorio y papelería, mapas, láminas. Clases de pintura niños y adultos. Exposición de cuadros.

Asociación de Profesionales para el fomento y la difusión de la Danza y las Artes de Torrelodones



María Medina y Paco Romero con su grupo de danza.

María Medina, su presidenta, ha dedicado a la danza toda su vida, recuerda María: “desde muy joven fui primera bailarina clásica de la compañía de Concha Piquer, más tarde trabajé con Rosa Durán en el *tablaó* Zambra y en la compañía de Antonio Gades”. Su hijo, Carlos Moya, es el Director Artístico, y al igual que María, posee una dilatada trayectoria como bailarín, formó parte de la Compañía de Antonio Gades y del Ballet Nacional de España. Lleva cinco años como profesor, además de coreógrafo, aunque a él le gusta más definirse como artista, y precisa “ser artista es una inquietud ante la vida, más que una profesión”.

Carlos resalta la importancia de ofrecer una oportunidad a los jóvenes artistas llenos de ideas que han terminado su carrera en el Conservatorio, “les brindamos un escenario para que expresen sus creaciones artísticas. También va destinado a bailarines profesionales que forman parte de compañías sin posibilidad de ofrecer sus composiciones de manera individual”. Otra de las pretensiones de la asociación es lograr un foro de intercambio entre artistas que, en principio, va destinado a bailarines de danza española y flamenco, aunque queda abierto a otras iniciativas. El Director Artístico explica que el baile “es una disciplina poco conocida y para un reducido número de personas, son muchísimos los jóvenes artistas llenos de talento que terminan sus carreras en el Conservatorio pero con muy pocas posibilidades de trabajar. A través de nuestra Asociación brindamos una oportunidad, aunque sólo sea para que expresen su arte y, quién sabe, quizá en el futuro sea un referente para los artistas.”

Carlos concluye: “tenemos que esperar un tiempo para comprobar los resultados, una vez que se consolide nuestra asociación queremos abrirnos a otras disciplinas artísticas, cantantes, actores...”

María asegura que la elección de Torrelodones como sede de la asociación se

Esta nueva asociación es un lugar de encuentro y de expresión para jóvenes artistas. El próximo 18 de julio realizarán su primera muestra en el Teatro Bulevar, dos horas en las que jóvenes profesionales de la danza revelarán todo su talento.

debe a que éste es su pueblo, “llegué hace diez años y me acogió maravillosamente; con todo lo que he viajado, reconozco que este pueblo es especial, entrañable”. María desea agradecer al Ayuntamiento de Torrelodones “el apoyo que nos han brindado para el acto inaugural, al cedernos el espléndido Teatro Bulevar”. El espectáculo se realizará el próximo 18 de julio, a las 20:30 horas, y durante dos horas los espectadores podrán disfrutar del arte de los profesionales del baile centrado en la danza española y el flamenco. Por último, María señala que la asociación “está abierta a todas aquellas personas que tengan inquietudes artísticas”.

Presidenta:
María Medina
Dirección:
C/ Agapito Martínez, 1
Primera Planta
Teléfono: 610 91 80 21

Incendios

Prevenir el alto riesgo

Al igual que en años anteriores, se ponen en marcha una serie de medidas preventivas dirigidas a evitar los incendios forestales. Este año hay que poner especial cuidado en la vigilancia, como consecuencia de las escasas lluvias habidas.

Los incendios ponen en peligro tanto las propiedades como a las personas

El Plan de Protección Civil de Emergencia por Incendios Forestales en la Comunidad de Madrid, INFOMA, establece una serie de medidas preventivas con tres períodos, según su riesgo. **Alto**, del 16 de junio al 30 de septiembre; **Medio**, del 1 al 15 de junio y del 1 al 31 de octubre; y **Bajo**, del 1 de noviembre al 31 de mayo, que podrán verse ampliados si las circunstancias meteorológicas así lo justifican.

■ **Medidas Preventivas:** En montes o terrenos forestales y otros terrenos no forestales durante todo el año está prohibido:

- Arrojar fósforos encendidos o colillas sin apagar, tanto transitando a pie como desde los vehículos.
- Arrojar basuras, restos industriales o de cualquier clase que contengan fuego o que puedan inflamarse.
- Utilizar fuego para cocinar o calentarse, salvo en áreas señaladas al efecto dentro de las zonas recreativas.
- Transitar con vehículos fuera de las áreas de circulación.

■ **Limitaciones:** En época de peligro de incendios, Alto y Medio, está prohibida la utilización de fuego en cualquier tipo de operaciones o actividades: También está prohibido el almacenamiento, transporte y utilización de materias inflamables o explosivos, lanzamiento de cohetes, globos o artefactos si bien, excepcionalmente, la Dirección General del Medio Natural

podrá autorizar la utilización del fuego. En zonas urbanas que disten menos de 200 metros de terreno forestal también se precisará autorización expresa para el lanzamiento de cohetes.

■ **Recordatorio:** Entre el 1 de Junio y el 31 de Octubre: Está prohibido realizar quemas de podas, rastrojos,... Al realizar barbaças, debemos tener cuidado de no tener material combustible cerca. Para mayor seguridad, dejar un margen de 5 m. de radio, tanto horizontal como verticalmente, con respecto a las masas vegetales. No dejar que las brasas se apaguen solas. Cerciorarnos de que están bien apagadas antes de abandonar el lugar. Limpiar, por seguridad, nuestra parcela de pastos y no acumular restos vegetales. Así evitaremos transmitir o que se nos transmita un incendio. Tener en todo momento preparadas mangueras en nuestra parcela, con suficiente longitud para poder acceder a cualquier punto de la misma. Un incendio en sus inicios es fácilmente controlable. Mucha precaución al utilizar agua, en un incendio, en presencia de aparatos o cables con corriente eléctrica. Para mayor seguridad, cortar la misma antes de utilizar agua. Al detectar, o tener la más mínima sospecha que se está produciendo un incendio forestal, avisar urgentemente a los **Servicios de Emergencia, 112; Protección Civil, 91 859 39 71; Policía Local, 91 856 21 21; o Guardia Civil, 91 859 69 90.**

Curso sobre "Procedimientos de actuación en riesgos NBQ"

La Agrupación de Protección Civil de Torrelodones recibió en Torreforum una charla formativa sobre "Procedimientos de actuación en riesgos Nuclear Biológico y Químico". El curso, de cinco horas, fue impartido por la Academia de Ingenieros de Hoyo de Manzanares. Los principales temas tratados fueron los relativos a las medidas de evaluación en los casos de riesgo e información sobre los agentes tóxicos, componentes que cada día hay que tener más en cuenta debido a posibles atentados terroristas. El curso incluyó un ejercicio práctico de EPI (equipo de protección individual) en el que los integrantes de Protección Civil de Torrelodones y algunos de la agrupación de Galapagar, así como agentes de la Policía Local de Torrelodones, probaron los trajes y las mascarillas de protección.





TEATRO Bulevar

julio

Martes 12 20:00 h

CORO DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE TORRELODONES
CONCIERTO DE VERANO

Entrada libre previa recogida de localidades en taquilla



Lunes 18 20:30 h

ASOCIACIÓN DE PROFESIONALES PARA LA DIFUSIÓN
DE LA DANZA Y LAS ARTES
1ª parte : DANZA Y DANZA
2ª parte: SENTIDO FLAMENCO

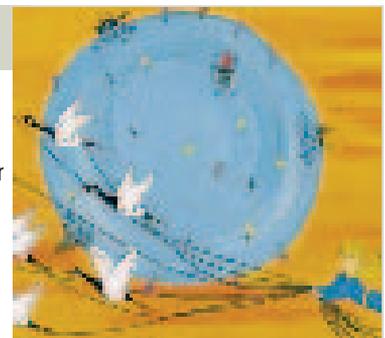
Espectáculo de noveles y profesionales. Afición y profesión
localidades en la sede de la A.P.D.A. en Torreledones. teléfono 610918021

Jueves 14 18:00 h

TIEMPO DE TEATRO. **EL PRINCIPITO, de Antoine de Saint-Exupery**

Teatro para niños, mayores y aún mayores

"Ser feliz es dar toda la importancia que tienen a las pequeñas cosas, para poder llegar a lo que no se ve, que es lo que verdaderamente importa. Es poder ver en cada una de las estrellas un amigo que sonrío, nos ama, y nos ve." Delicioso cuento infantil, clásico, sobrio y vigoroso, lleno de poesía y de infinita ternura y comprensión hacia los niños. entrada libre previa recogida de localidades en taquilla



ARTES PLÁSTICAS

Sábado 2

VI CERTAMEN DE PINTURA EN DIRECTO "RAFAEL BOTÍ" EN TORRELODONES 2005

Casa de Cultura
Inscripción: 9:30 horas
Entrega: 18:00 horas

Hasta el 18 de julio _____

Salas de exposiciones Villaseñor y Rafael Botí Casa de Cultura

TALLER MUNICIPAL DE ARTES PLÁSTICAS
Obras de alumnos del Taller Municipal de Artes Plásticas.

Del 5 al 28 de julio _____

Sala de exposiciones Torreforum
RODRÍGUEZ CÓRDOBA. GRABADOS



ACTIVIDADES

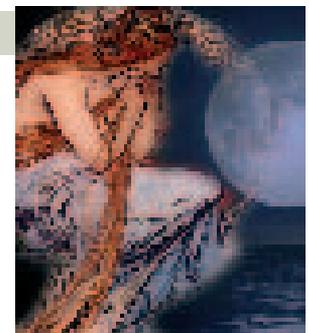
Sábado 2

V VELADA POÉTICA

Parque J.H.
De 20:30 a 24:00 horas
Entrada libre
Celebración de la tradicional Velada Poética como cierre de temporada del Ateneo de Torreledones, con un programa conducido por Carlos Martín White y Javier García del Santo, que consistirá en:

■ Cuentacuentos. ■ Payasos. ■ Entrega "I Premios ATENEO". ■ Minutos Musicales. ■ Poesía en la Noche. ■ El Embrujo de la Danza

Para más información www.ateneotorre.com



INFORMACIÓN

Casa de Cultura - Teatro Bulevar. Avda. Rosario Manzanque 1
Torreforum. Carretera de Torreledones 6-8
Teléfono información 91 859 06 46

Web: www.ayto-torreledones.org
e-mail: teatrobulevar@ayto-torreledones.org
cultura@ayto-torreledones.org



Concurso de Redacción

La Concejal de Cultura junto al equipo docente de la EMI y algunos de los alumnos premiados

El pasado 8 de junio la Concejal de Cultura, Reyes Tintó, hizo entrega de los premios correspondientes al Concurso de Redacción convocado por la Escuela Municipal de Idiomas entre sus alumnos en las categorías de inglés, francés y alemán.



Inaugurada la exposición del VI Certamen de Pintura Contemporánea

El pasado 9 de junio fue inaugurada, en la Sala Villaseñor de la Casa de Cultura, la exposición correspondiente al VI Certamen de Pintura Contemporánea de Torrelodones. En dicha convocatoria se presentaron un total de 141 obras, más del doble que el año pasado, de las que el jurado seleccionó 21, que son las que integran la exposición que se desarrolló hasta el pasado 28 de junio. Al acto acudió el Alcalde de Torrelodones, la Concejal de Cultura, Reyes Tintó; Rafael Botí, como miembro del jurado y vocal de la “Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí”, así como Laura Jack, Gerente de la Casa de Cultura, y Pedro Extremera, como director del certamen. Los tres premios otorgados por el jurado recayeron sobre Pablo Rodríguez Guy por su obra, *Sangre en las venas*; Esperanza Macarena Ruiz Gómez, con su obra *Hacia el horizonte*; y Juan Antonio Tinte Moreno, por *Silsitaria*.

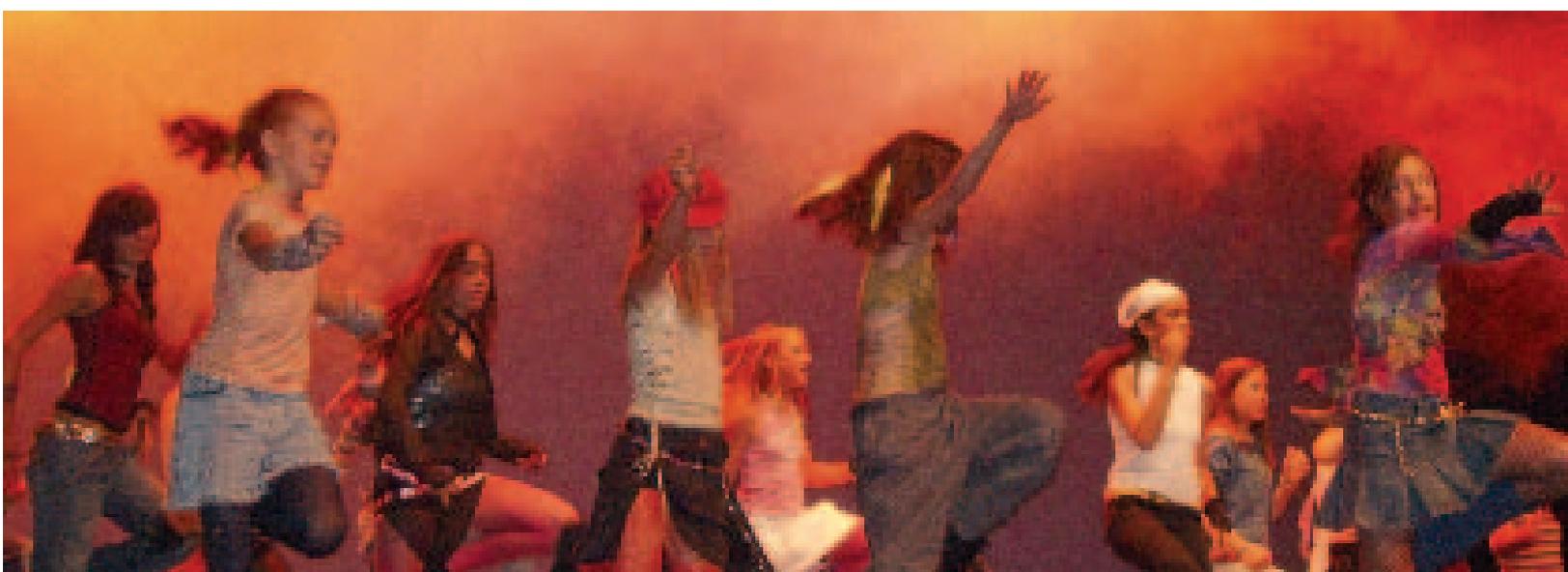
I Concurso de Jóvenes Intérpretes

La Escuela Municipal de Música Antón García Abril celebró, el pasado 21 de mayo, en Torreforum, el I Concurso de Jóvenes Intérpretes entre su alumnado, convocatoria en la que hubo casi una treintena de participantes. Los ganadores de cada una de sus categorías fueron la violinista Ángela Reena Pérez, de 7 años; Belén Vives al piano, 12 años; y Jorge Sanz, de 15 años, al violonchelo. El jurado estuvo integrado por la directora de la Escuela, Concepción Sainz Chapinal, profesores de guitarra, flauta de pico y violín del centro, y un representante de la empresa Hazen, patrocinadora de esta convocatoria.



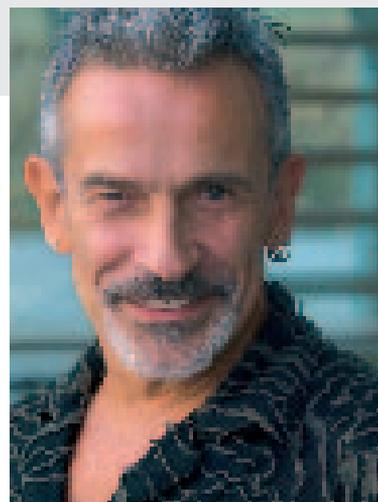
Concierto Fin de Curso

Con motivo de la finalización del curso 2004-05, la Escuela Municipal de Música Antón García Abril ofreció un concierto, el pasado 11 de junio, en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura. En la cita participaron los alumnos de Música y Movimiento, de cuatro años, que interpretaron mediante el saxo y el clarinete la composición popular *Dónde están las Llaves*, y los alumnos de guitarra clásica que glosaron las composiciones populares *Lightly Row*, *Estudio* de C. Czerny y *Twinkle y Twinkle, Little Star*. Además, tuvieron lugar interpretaciones de piano, flauta de pico y travesera. Asimismo, hay que resaltar las actuaciones de los grupos de Percusión, de Música Moderna y las orquestas Cuerdas al Aire y Pizzicato, así como la Orquesta de Cámara de la Escuela.



Pasión por la Danza

Víctor Ullate visitó nuevamente el Teatro Bulevar para asistir a la muestra de ballet clásico y danza española de las alumnas torrelodonenses. En septiembre de 2003, el Ayuntamiento de Torrelodones puso en funcionamiento la primera Escuela Municipal de Danza adscrita al Centro Víctor Ullate. Este Convenio supuso un paso más para convertir el municipio en la ciudad de las artes escénicas. Unos días más tarde se realizaron otras muestras de danza moderna y contemporánea, donde las alumnas y alumnos expresaron, mediante las coreografías que las profesoras prepararon, todos los conocimientos adquiridos a lo largo del curso.





Máximo Gorki prueba de fuego

Los alumnos de IV curso de la ESADT se despiden con la obra *Veraneantes*, de Máximo Gorki

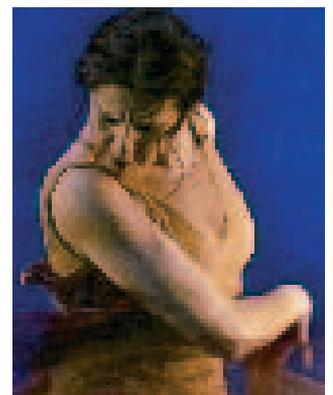
El gran esfuerzo realizado a lo largo del curso ha dado su fruto gracias a la profesionalidad y dirección de Vicente León, un magnífico profesor de nuestra Escuela de Torrelodones que lleva vinculado al mundo del teatro desde hace 25 años y que compagina la docencia con la dirección de su Compañía, *La Esquirla*, y con el ciclo autor de la Sala Pradillo de Madrid. Han sido unos meses de trabajo intenso, muchas horas de análisis de texto y de ensayos para que los alumnos de último curso de la ESADT llevaran a las tablas del Teatro Bulevar la obra *Veraneantes*. Un texto complejo, de valor artístico demostrado y muy coral que permitió que cada uno de los actores y actrices tuviera su momento destacado en el escenario. Ahora, el 4 y el 5 de julio volverán a mostrar su trabajo a las 19:00 horas en el Teatro Bulevar para que una comisión inglesa de la Universidad de Kent dé el visto bueno y los alumnos puedan abandonar las aulas de la Escuela para enfrentarse al mundo

profesional. Cabe destacar la magnífica ayuda que los alumnos de dirección, Diego López-León y Ángela Ruiz, prestaron al director y el diseño de escenografía, iluminación y caracterización de Lola Barroso, también profesora de la Escuela. De la obra destaca un meticuloso trabajo con la palabra, algo que no todos los profesores suelen hacer, porque, como dice Vicente, “una obra tiene discurso, y la palabra, como decía Stanislavski, es acción”. Su máxima es “la imaginación no resuelve la acción, sin embargo, la acción resuelve la imaginación”.

María Pagés

Esta vez estas líneas las escribo desde uno de los tantos aviones en los que debemos de viajar durante el año por nuestras giras. Nos dirigimos a Taipei, donde representaremos “Canciones, antes de una guerra” en el Teatro Nacional. Es la segunda vez la Compañía visita este magnífico teatro, cuyo edificio es una enorme pagoda dentro de un complejo arquitectónico impresionante. Sería curioso contar los kilómetros que hacemos al año. Seguro que triplicamos al “famoso” baúl de la Piquer, pero la vida de los bailarines y de las compañías de danza es así. Dos caras de una misma moneda. Por una parte el éxito, el viajar, el conocer mundo, culturas diferentes y tener una maravillosa oportunidad de enriquecerse como persona, y por otra, el cansancio de viajes interminables, las mil y una dificultades hasta cumplir todos los objetivos y sobre todo no tener a tu familia a tu lado.

Es un mundo donde a veces pesa la soledad. De todas maneras, es un privilegio poder expresar todas tus emociones y sentimientos y transmitirlos a un público, y eso es lo que más me gustaría destacar de nuestra profesión. La Compañía vive uno de sus mejores momentos y por eso no nos podemos lamentar. Antes del estreno en Taipei, estuvimos en el Festival Internacional de Música y Danza de Granada con un éxito increíble. Después viajaremos al Festival de la Rábida en Huelva, el Festival de la Guitarra de Córdoba, a la vecina Francia y terminaremos en Segovia. Este es el plan para un mes de julio de fuego.



Abrazos. María Pagés

LOS COMIENZOS DEL FERROCARRIL EN TORRELODONES (I)

Por Fernando Herreros Hidalgo

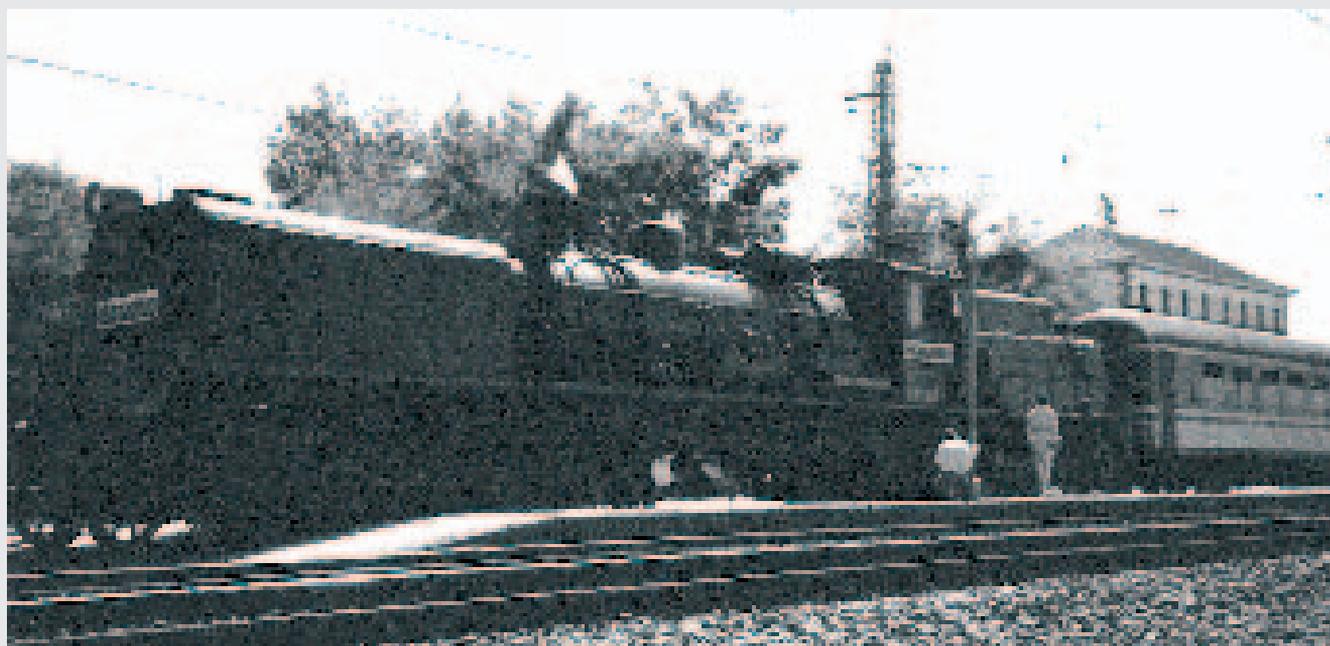
Cuando la aparición del ferrocarril demostró las bondades de este nuevo medio de transporte en Gran Bretaña, la inmensa mayoría de los países europeos se apresuró a introducirlo en su red básica de comunicaciones. Sin embargo, la construcción de tal infraestructura resultaba un esfuerzo industrial y económico de primer orden, puesto que éstas necesitaban mano de obra y materiales para su trazado y mantenimiento. En el caso español, la planificación siguió la red viaria existente, es decir, se trazó de forma paralela a ésta –lo cual ya se

sabe que fue un error al aislar la periferia nacional–, en tanto que las concesiones no se realizaron de una forma racional, siguiendo un orden, por denominarlo de alguna forma, lógico. A pesar de todo, su tendido supuso para España recuperar cerca de 20 años de atraso que llevaba con buena parte del continente; se ganaría en materiales y cantidades transportadas, rapidez, superar ciertos inconvenientes orográficos o climatológicos, etc.¹

Barcelona-Mataró, Madrid-Aranjuez y Sama Langreo-Gijón fueron los tres primeros trayectos, a los que siguió la planificación completa del resto del trazado. En general, éste no buscó conectar los centros neurálgicos de la economía sino, simplemente, las dife-

rentes capitales provinciales. En determinados recorridos, además, se debía pasar obligadamente por los sitios reales, como ya había ocurrido con Aranjuez, en la línea a Andalucía.

Para que el plan se llevara a término, se debían constituir sociedades que necesitaban capitales. Éstos fueron extranjeros en buena medida, puesto que los financieros españoles se mostraron reacios a financiar las obras sin que el Estado avalara las inversiones, y por la lentitud que iba a suponer la recogida de beneficios. Los banqueros franceses –Rothschild, Pereire– destacaron en este primer período en la constitución de empresas para poner en marcha las diferentes concesiones otorgadas por el Estado



¹ Sobre el tema ver Herreros Hidalgo, F. “El transporte en Torreldones durante el primer tercio del siglo XIX” en Torreldones nº 111. Agosto 1997.

3 contra 3

Una participación de más de 300 escolares

Con la llegada de la primavera, el club de baloncesto de Torrelodones, en colaboración con el Grupo Cimaga, Adecco y el Ayuntamiento, puso en marcha un programa educativo-deportivo consistente en un torneo de 3 contra 3 escolar. El objetivo de la actividad, que se desarrolló en los colegios de Los Ángeles, Lourdes, San Ignacio y El Encinar durante el recreo del comedor, fue el fomento de la práctica del baloncesto entre los más pequeños. Así, en el torneo participaron más de 300 alumnos de los cursos de primaria, divididos en cinco categorías, dos masculinas, dos femeninas y una mixta.

La gran final del 3 contra 3 escolar se celebró el 2 de junio en el polideportivo municipal. El evento congregó a numerosos familiares del centenar de finalistas, que abarrotaron tanto la grada como la pista.



Jugón 2005

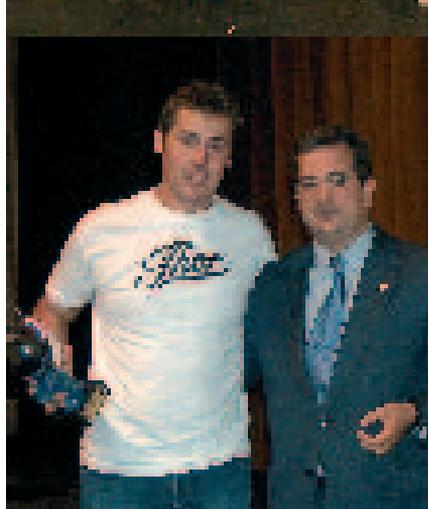
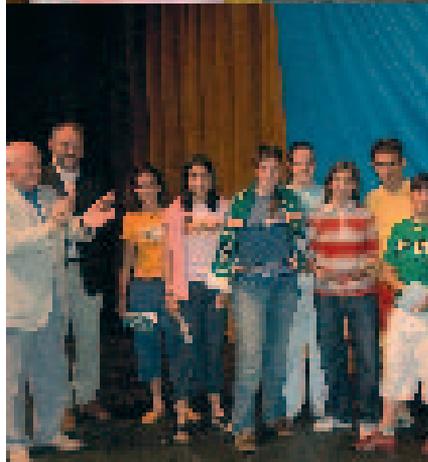
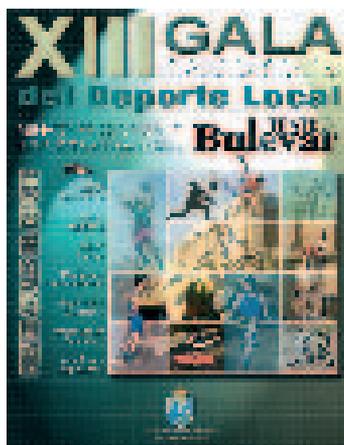
Se hizo entrega de los famosos premios



La temporada 2004/05 ha sido la mejor de Cimaga Torrelodones en su historia debido entre otros éxitos al Campeonato de Madrid en categoría Infantil 92 masculino y el ascenso a Primera Nacional del Sénior A. Como colofón a la magnífica campaña, el club hizo entrega de los Premios Jugón 2005, unos galardones que buscan reconocer a aquellos que han destacado en diversas facetas a lo largo del último curso baloncestístico. Los premiados fueron: Paqui (colaboradora), María y Amalia (afición), Luis del Sénior B (compañero), Álvaro del Infantil (progresión), Dani del Júnior B (aportación al equipo), Cecilia del Alevín (promesa femenina), Diego del Alevín A (promesa masculina), Sara del Sénior (jugadora), Alfonso del Sénior A (jugador), David González de las Cuevas (entrenador), Infantil 92 Masculino (equipo) y Conrado Cea (honorífico).

XIII Gala del Deporte

Una vez más, el Teatro Bulevar fue el marco de celebración de la Gala del Deporte de Torrelodones. La cita, que cumplió su XIII edición, sirvió para reconocer los méritos de los deportistas más destacados de nuestro pueblo, así como resaltar la labor de todos aquellos particulares y empresas que con sus acciones buscan el fomento del deporte. Con este fin, se premió a **Antonio Gimeno**, subcampeón de España de raids en 2004 como mejor deportista masculino; a **David Toural "Pitu"**, jugador del Sénior de fútbol que se retira a los 37 años, por su trayectoria deportiva; a **Roberto Álvarez** y a **Alberto Gutiérrez** como mejores promesas masculinas por su excelente papel en último campeonato nacional de gimnasia artística; a **Laura Sánchez**, jugadora del cadete de baloncesto convocada con la selección autonómica, como mejor promesa femenina; al **Sénior masculino de baloncesto** como mejor equipo federado por su ascenso a Primera Nacional; a **El Telégrafo** como medio de comunicación; a **Ceap 2001** como empresa colaboradora local; al **Hospital Madrid Torrelodones** como entidad colaboradora; a **David García**, presidente del club de baloncesto, por su encomiable labor deportiva; y al **Infantil 92 masculino de baloncesto** que se destacó como el equipo más relevante de deporte infantil gracias al campeonato de la comunidad conquistado esta temporada. Asimismo, se otorgó una mención especial al **conjunto de fútbol femenino** que en su primera campaña ha realizado un digno papel en la competición federada, a pesar de las dificultades con las que se ha encontrado.



RESULTADOS ADS

Natación

-José Carlos Román – **Campeón de Madrid** 100 m. espalda y plata n 4x50 estilos. - Álvaro Arcas – **Plata** en 4x50 estilos. **Otros premiados:** Adrián Pons, Paula García, Laura Castejón, Lucía Martínez, Manuel Moreno, Borja González, Rodrigo Mayor y Marina Courtaut en **Benjamín**. Jaime Torres, María Arcas, José Suárez, Pablo Piedra, Víctor de la Fuente y Ana Grande en **Alevín**. Luis Miguel Danielsson, Gonzalo Sancho, Pablo Lorenzo, Alejandro Béjar, Lucía Moreno, Irene López, Irene Valles, María Sánchez y Sara Vivancos en **Infantil**. Adolfo Arcas, Juan Carlos Danielsson, Javier López, Carlos Vidrié, Bárbara Serrano y Sandra Castejón en **Cadete**.

Tenis

-Gastón Etchart – **Semifinalista** de Madrid en categoría infantil
-José Sánchez – **Semifinalista** ADS cadete.

Gimnasia Rítmica

-Alevín A – **Oro** en la fase de área
-Alevín B – **Bronce** en la fase de área
-Benjamín – **Cuarto puesto** en la fase de área
-Juvenil – **Campeón** ADS

Judo

-Benjamines

Bicicleta de Montaña

-Manuel Moreno – **Ganador** de tres pruebas en benjamín
-Sergio Maspons – **Segundo** en benjamín

Voleibol

-Alevín – **Subcampeón**
-Infantil – **Subcampeón**
-Cadete – **Tercero**

Fútbol

-Alevín C – **Tercero de la serie B**

Fútbol-Sala

-Alevín – **Subcampeón**
-Benjamín – **Campeón**

Se despide un grande



David Toural, "Pitu", nos dice adiós en esta temporada.

Parece que por el no han pasado los años, e incluso como los buenos vinos, ha ido mejorando con el transcurso de estos. Siempre el primero a la hora de tirar del grupo, siempre dando ejemplo, siempre siendo el líder sin proponérselo. Se marcha, y lo hace como sólo los grandes saben hacerlo. Se marcha demostrando que puede seguir siendo útil para el fútbol, que siempre se puede contar con el para lo que haga falta. "Pitu" nunca ha sido un jugador de salón, nunca nos ha deleitado con regates de ensueño, ni ha sido un extremo veloz de los que te ponen el balón en la cabeza, pero eso sí, siempre ha sido un SUPERCLASE. Clase para saber estar, para saber aprovechar sus magníficas cualidades, para saber adaptarse a las necesidades del equipo sin un al gesto o una mala cara. En esta última temporada, la de la ilusión para los torresanos, "Pitu" ha participado muy activamente en el buen hacer de este equipo. A pesar de que se fichaba gente en los puestos en los que el se suele mover, "Pitu" ha sido titular indiscutible durante toda la temporada, y no solo eso, se ha convertido en el segundo máximo goleador y pieza fundamental en el esquema de Yosú Navalpotro. Ojalá no te marcharas nunca, ojalá pudiésemos seguir disfrutando día a día de tus conocimientos. Sólo me queda darte las gracias por todo lo que nos ha aportado, tanto futbolística, como personalmente. Se hará raro entrar al vestuario y no verte en tu sitio de siempre, no poder disfrutar de la sonrisa que nos regalabas nada más entrar, pero que sepas que siempre estarás en nuestro corazón. Doy gracias al cielo por haberte conocido. Muchas gracias por todo, amigo. En otro orden de cosas, decir que la temporada terminó. Tras más de 30 jornadas en puestos de ascenso, el Senior "A" no pudo ascender de categoría. Aún así, la temporada de los de Torre ha sido maravillosa. El objetivo (la permanencia) estaba cumplido con creces a mitad de temporada. El resto de equipos también ha cumplido la misión encomendada al principio de temporada. Así pues, puede calificarse la temporada 2004-2005 de exitosa para el Torreledones C.F. Mencionar que se está barajando la posibilidad de crear un nuevo equipo federado (de edad alevín), manteniendo el resto de equipos federados, con lo que el club crecería aún más. Esperemos que la próxima temporada el Torreledones C.F. vuelva a demostrar su gran valía, y que vuelva a estar en los puestos altos en todas las categorías en las que participe. **Guillermo Galán García.**



A sus 38 años, "Pitu" se retira. Ha sido una dura, madurada y costosa decisión, pero tras más de 25 años practicando el deporte rey, "Pitu" deja el fútbol por la puerta grande. Como se suele decir, el fútbol, normalmente es imposible dejarlo, mas bien te deja el a ti, pero en este caso no es así. Cuando atravesaba su segunda o tercera juventud, este caballero del fútbol se despide de los terrenos de juego.



Entregados los premios del VI Campeonato de Invierno de Minifútbol

El pasado 19 de junio tuvo lugar una fiesta en la que se procedió a la entrega de trofeos, en las diversas categorías, de los premiados en este VI Campeonato que dio inicio en el mes de octubre del año pasado y en el que han participado 285 infantiles y 137 adultos, es decir, 422 jugadores, divididos en siete categorías en razón de la edad y el sexo.



De izquierda a derecha y de arriba a abajo: Campeón de Liga "Senior": Quitahojas. Campeón de Copa "Senior": Superbienavenidos. "Embriones": Tigrelodones. "Nasciturus": Secadores Unidos. "Lactantes": Jotaspés y Amigos. "Chupeteros": Productores De Goles. "Pavosos": Paloma y los 7 Enanieves. "Mámas": Cítricas y Demonias.

Torrelodones contará con un nuevo Colegio Concertado en 2006

El Pleno se desarrolló con un intenso debate entre los grupos municipales

La propuesta del Equipo de Gobierno de adjudicar el derecho de superficie de una parcela municipal, situada en el Monte de Los Ángeles, para la construcción de un colegio concertado centró el debate entre los diversos grupos. Además, la exhibición por parte de miembros del público y concejales de la oposición, de diversos carteles provocó que el Presidente suspendiera el Pleno temporalmente.

■ Mejorar la Oferta Educativa

La portavoz de AVIT, María Jesús Rodríguez, se mostró a favor de que Torrelodones cuente con un nuevo colegio concertado, aunque disintió de la fórmula propuesta, pues “siempre hemos pensado que el suelo público lo debemos mantener para fines públicos”. Por otro lado, el portavoz de IU, Miguel Mur, cuestionó un estudio de la Concejalía de Educación por el que los vecinos solicitan mayoritariamente una educación concertada, argumentando que “cuando hay una buena educación pública, los padres la piden”. Además, criticó que el pliego de condiciones no especifique el ideario al que ha de ajustarse la empresa educativa adjudicataria. El portavoz socialista, José Manuel Orozco, acusó al Equipo de Gobierno de ruptura del consenso existente sobre educación y anunció que “aparece otro punto de enfrentamiento que va a distorsionar la vida pública de Torrelodones en los próximos meses”. Por lo que se refiere a la implantación de este nuevo centro afirmó que “esta operación tiene mucho de mercantilismo [y] tiene mucho de proyecto conservador”. En cuanto al Pliego de Condiciones solicitó que en éste “garantice una educación mixta e integrada”, y que sus instalaciones deportivas estén a “disposición municipal fuera del horario escolar”. Fernando González, por el Grupo Popular, incidió que esta iniciativa constituye, en realidad una cesión de suelo por un plazo determinado, en ningún caso una venta, y que de ese modo, los adjudicatarios deberán pagar un canon anual que revertirá en las arcas públicas. Asimismo, recordó que desde la Concejalía de Educación se está trabajando en tres líneas para crecer educativamente, la pública, la concertada y la privada. De hecho recordó que ya se habían cedido 3000 metros cuadrados para llevar a cabo la ampliación del Instituto Diego Velázquez y que las negociaciones para la ampliación del Colegio Público El Encinar se encuentran bastante avanzadas.



Alzado de la nueva Escuela Infantil Pública que se construirá en la calle Señora Sergia

■ **Demanda de los Vecinos** Por último intervino el Alcalde, quien afirmó que cada partido “defiende un modelo de sociedad” y que en la Comunidad de Madrid “las urnas dijeron que el modelo que quieren los madrileños es el que hoy avala Esperanza Aguirre”. Además, añadió el Regidor. “el 67 por ciento de los padres elige un colegio concertado para sus hijos. Por ello, fomentar la construcción de colegios concertados es dar respuesta a las demandas de los ciudadanos y a sus derechos constitucionales”. La propuesta fue aprobada por nueve votos a favor –PP- y siete en contra –PSOE, IU y AVIT.

■ Nueva Escuela Infantil Municipal

En el punto correspondiente a asuntos de urgencia, el Grupo Popular presentó la aprobación de la contratación de la empresa que ejecutará las obras de la futura Escuela Infantil Municipal, que empezará a funcionar en el curso 2006-07. La entidad seleccionada ha sido Dragados y Construcciones SA., que contó con el voto afirmativo y unánime de todos los grupos.



Colegio concertado

Los vecinos de Torreldones podrán llevar a sus hijos a un nuevo colegio concertado, subvencionado por la Comunidad de Madrid, atendiendo así una demanda de la ciudadanía.

Los vecinos de Torreldones, además, se beneficiarán por el canon anual que los adjudicatarios de este centro tendrán que pagar a las arcas públicas por el uso del suelo dotacional. El canon anual está fijado en el pliego de condiciones en 263.649 euros.

El Ayuntamiento ha cedido otra parcela de 3.000 metros cuadrados para la ampliación del Instituto Diego Velázquez. También se van a ampliar las instalaciones del colegio público Los Ángeles, además de la construcción de una nueva escuela infantil pública.

La campaña política orquestada por la izquierda de Torreldones, siguiendo las directrices de Simancas, no ningún tiene sentido. Están intentando crear un movimiento ciudadano a base de envenenar el ambiente con todo tipo de falsedades. Es rotundamente falso que se regale suelo público, que el colegio concertado después será privado o que los terrenos donde se va a ubicar estén protegidos. Falso.

Y encima se atreven a afirmar que el PP pretende desprestigiar la educación pública. Si alguien ha desprestigiado la enseñanza pública en España es, precisamente, el PSOE que con su LOGSE provocó la mayor catástrofe en el nivel de formación de los alumnos que se recuerda. Y, por si fuera poco, ante el esfuerzo del PP por sacar adelante la Ley de Calidad de la Enseñanza que pretendía arreglar el desaguisado, también la han echado abajo. Despierten señores, no intenten manipular a la opinión pública, reflexionen y digan la verdad, para variar.



El Suelo Público para la Escuela Pública.

Con la consabida encuesta inventada, el PP de Torreldones, siguiendo la estela de la política ultraconservadora de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, hoy ya definitivamente convertida en martillo de herejes y portavoz del radicalismo en el que se está instalando el otrora "centro reformista", va a sacar a concurso una parcela de 17.000 m² de suelo municipal, destinada a un colegio privado que dispondrá de un concierto con la C.M.

Torreldones tiene un escaso patrimonio de suelo público, en tanto que el conjunto del municipio hay suficiente suelo libre al alcance de cualquier proyecto privado, en el marco de la libertad de educación y de empresa. La zona asignada a este convenio es en la que se concentran las más importantes infraestructura educativas públicas, instituto y Colegio Los Ángeles, estando asignada esa reserva de suelo a las necesidades de crecimiento de dichas instalaciones.

La realidad de Torreldones indica como necesarios, de manera apremiante cubrir la demanda de educación infantil, en primer y segundo ciclo, incrementar las instalaciones del instituto actual y construir nuevos centros en las zonas de mayor expansión urbanística. Disponiendo el Ayuntamiento de suelo para ello, precisando en todo caso de la financiación de la CM como Administración competente en las construcción de los centros.

Pero en vez de eso, y siguiendo con la política de dejadez de la escuela pública, la CM no invierte en nuevos centros, se inventa fórmulas como estos conciertos, lo que de hecho no es sino un traspaso del patrimonio público a los bolsillos de las empresas privadas.

La educación pública goza de un bien merecido prestigio en Torreldones, gracias en parte al consenso político que ha habido en torno a ella. Ahora el PP rompe ese consenso con esta medida. Pero al PP nada le importa, ya sabemos que "va sobrado". Pierde peso específico en todas las elecciones habidas desde 2004, generales, europeas, Euskadi, Cataluña, Galicia, etc., pero siempre les quedará Torreldones. Eso es lo que creen... Así, cada vez más solos.



Decir que **la situación económica del ayuntamiento de Torrelodones es muy grave** suena a broma o a “ya están aquí los agoreros de siempre”, pero cuando vienen advirtiéndolo desde hace años los Servicios Económicos (Interventor y Tesorero) así como los indicadores presupuestarios de deuda y ahorro, empieza a ser incontestable. Si en unos años de “vacas gordas” inmobiliarias como estos, **todos los ingresos corrientes del Aytº (impuestos, tasas, precios públicos, transferencias del Estado y la Comunidad, patrimoniales...)** no son suficientes para pagar los gastos de funcionamiento (personal, contratos de Bienes o Servicios, subvenciones) y las cuotas de los préstamos bancarios, es que aquello no funciona.. Porque, ¿qué va a ser de nosotros cuando se termine el suelo para nuevas construcciones?. Que desaparecerán un mínimo del 25% de ingresos que deberán ser compensados con una **subida sustancial de impuestos y/o con supresión de servicios municipales.**

La situación actual es ya muy preocupante y necesita soluciones decididas. El Interventor advierte que el equipo del PP incumple la Ley de Estabilidad Presupuestaria, que fue una máxima en la política de Aznar. El endeudamiento sigue creciendo. Cualquier pequeño arreglo que se necesite realizar en las calles, en los parques ... el Aytº tiene que acudir a créditos bancarios o a la venta de patrimonio, lo que resulta un callejón sin salida para nuestro futuro. Estaba previsto ingresar 1.865.000 Euros por venta de suelo municipal, pero aunque este año ya han tenido que vender 8 parcelas de Montealegría, más otra parcela en la avda. Peñascales frente al tanatorio, lo que en total representa un mínimo de 6.400.000 E. (unos 1.065 Millones de Pts) no es suficiente. En el Pleno de Junio se aprueba un crédito de 2.707.000 E. para pagar las inversiones del 05. Con este préstamo, resulta que tenemos actualmente una **deuda viva** (pendiente de pago) de **14.021.791 Euros (unos 2.333 Millones de Pts)** que es más del 82% de todo lo que podríamos recaudar por ingresos corrientes, si todo el mundo pagara.

En esta situación, lo más racional sería contener el gasto corriente, sobretodo en partidas prescindibles de publicidad y ostentación, pero estas son las que precisamente se han disparado con la arribada de Galbeño Iº y su Corte: mucho asesor, mucha decoración y mobiliario, la remodelación de todos los edificios municipales, gastos publicitarios, de representación...etc. Conclusión, el tesorero informa que necesita pedir un crédito de 4.500.000 Euros para garantizar que puede pagar a tiempo la nómina y compromisos periódicos hasta Octubre, en que pretendidamente ingresará **el IBI y el IAE**. Legalmente no es posible pedir tal cantidad por los resultados de nuestras cuentas, así que piden un crédito por el máximo que les autorizan (2.850.000).

Los impuestos: después de subidas generalizadas en tasas y precios por servicios municipales, ya llevamos dos años con subidas del IBI (en 04 un 12% y en 05 un 27%) y aunque en **el 96 nos van a vender una bajada irreal**, calculamos que en los próximos 7-8 años se duplicará este impuesto con la revisión del valor catastral que se está realizando.

Las únicas medidas que parece haber implantado este equipo de gobierno para equilibrar el presupuesto son, el incremento de la partida de ingresos por multas o sanciones y no avisar a muchos de los contribuyentes de su derecho a **devolución de parte del impuesto de vehículos pagados en el 2.003** (solo tienen que ir con su D.N.I. a Tesorería Municipal).

Menudo panorama se va a encontrar Torrelodones en un futuro próximo: endeudado, con una economía local débil, con la necesidad de incrementar las infraestructuras y servicios para los nuevos vecinos y sin patrimonio municipal para llevarlo a cabo por haberlo vendido o cedido a particulares (colegio concertado, parking c/ Real, La Solana, parking del Hospital).

EL MUNICIPALISMO EUROPEO

En este mes de junio hemos recibido en Torrelodones a las delegaciones de varios pueblos europeos, en concreto Grodzisk (Polonia), Delligsen (Alemania), Betton (Francia) y Merksplas (Bélgica). El motivo de la visita ha sido la celebración del I ENCUENTRO DE PUEBLOS MANCOMUNDADOS DE LA UNIÓN EUROPEA y el objetivo aunar esfuerzos de cara a lograr entre los cinco municipios acuerdos de colaboración en los ámbitos cultural, educativo, deportivo, social, turístico, empresarial y comercial. Se quiere crear una red de pueblos que cooperen entre sí, y establecer un intercambio en los campos antes mencionados, dando a los vecinos de los municipios integrantes la oportunidad de conocer otras culturas. En definitiva, “borrar las fronteras”.

Se ha concluido con la firma de la declaración de principios de esta Asociación, pionera en Europa, que establece las pautas para la adhesión futura de otros municipios. Esta Asociación de municipios europeos representa el deseo de los pueblos de construir una Europa unida, una Europa multicultural, más allá de las diferencias entre las naciones. Este manifiesto será llevado ante la Comisión Europea para su refrendo.

Un minuto Señor Alcalde

Pancartas a la derecha, pancartas a la izquierda



Vamos a ver, o lo de las pancartas está bien o está mal. No puede ser que su bondad dependa de lo rojo que sea el que la sostenga.

Aquí en este Torrelodones de mi corazón, los partidos de la oposición municipal, menos María Jesús, se enfrentaron, por un quítame ese colegio concertado, con la autoridad local a base de pancartas que decían algo así como: “El suelo público para la enseñanza pública”. Apoyándoles, unos cuantos que exhibían carteles con la misma consigna. Y todo ello en un pleno en el que se debatía la concesión de un colegio concertado.

Ahora oigo por doquier que “el legislador legisla y que el pueblo calla”- o que habla pero no importa lo que diga u ostente en las pancartas- con motivo de la manifestación del 4 de junio convocada por la AVT.

En el caso del pleno que nos ocupa cabría aplicar la misma receta de “democracia política”: la mayoría en el poder decide y el pueblo guarda sus carteles.

Cabría pensar que lo que es bueno para un caso ha de serlo para todos.

Creo que la izquierda progresista ha enseñado a la derecha a que la calle es de todos. Y la derecha, a base de ensayos, le ha cogido el gusto. La manifestación del sábado 4 fue el gran ensayo general para hacerse oír y demostrar con su voz que existen y que hay que contar con ellos.

Pero que, tanto unos como otros, sepan que las manifestaciones son como los boomerang: de ida y vuelta, y que pueden ocasionar vuelcos políticos.

Al final les cuento que el pleno tuvo que ser suspendido y desalojado por la policía municipal, al negarse la oposición a guardar sus carteles reivindicativos. Más tarde se reanudó con los concejales de la oposición adornados con pegatinas que contenían el mismo mensaje. La propuesta fue aprobada por mayoría.

Ya somos un nuevo Washington, como decía el dicho popular.

Y mientras tanto la plaza sin limpiar y el reloj a las no se qué y veinte.

“LA CASITA”

Asociación Cultural

La asociación cultural “La Casita”, dedicada fundamentalmente a la ampliación cultural, al entretenimiento y a la convivencia de todas las que la componen, quiere desde esta revista hacer una valoración de todas las actividades realizadas durante el curso 2004/2005. Creemos que ha sido un recorrido cultural interesante y actual.

Ha sido un curso muy positivo en todos los aspectos, hemos realizado una serie de actividades, que creemos han sido del agrado de todas las participantes, entre ellas destacamos lo siguiente:

Conferencias sobre:

El estilo barroco en la música para teclado, impartida por Giovanna Farigu (pianista)

La Iglesia frente a la Historia: mitos y verdades, conferencia impartida por Don Tomás Alfaro (Universidad Francisco de Vitoria).

El retrato español, impartida por Claudina Gutiérrez (Guía Turística) y posterior visita al Museo del Prado.

Aproximación al terrorismo Islámico, impartida por Gelo Dolls (historiadora).

La legislación ante los avances biomédicos, impartida por Amelia Martín (Doctora en Derecho).

Clases de Teología, impartidas por Don Ernesto Juliá (sacerdote).

Visitas guiadas a cargo de Claudina Gutiérrez Cardoso-Ribeiro (Guía oficial) :

- Museo Thyssen Bornemizsa: “Gauguin”.

- Museo Thyssen Bornemizsa: “El expresionismo alemán”.

Además realizamos una excursión a Zaragoza, tuvimos clases de cocina a cargo de D^a Pilar Rein y de adornos florales impartida por D^a Cristina González Camino.

El próximo curso tendremos varias actividades, entre otras una visita a la catedral de Toledo para ver la exposición sobre Isabel la Católica, iremos informando puntualmente cuando estén los programas elaborados.

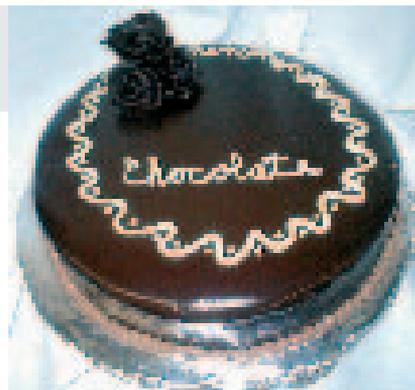
Agradecemos al Ayuntamiento su colaboración, cediéndonos locales donde poder realizar estas reuniones y tan solo esperamos poder tener una sede fija para dar continuidad a esta asociación que es la más antigua de Torrelodones.

Todas las personas que estén interesadas pueden participar en nuestra Asociación.

Teléfonos de contacto: Chelo Gutiérrez 91 859 04 06 y Rosario de Diego 91 859 04 33

Concurso de Tartas

La Cofradía de Nuestra Señora de la Virgen del Carmen ha convocado la primera edición del Concurso de Tartas, que tendrá lugar el próximo 16 de julio en los jardines de la Casa Rosa a las 11:30 horas, y en la que podrán participar todos los vecinos que se inscriban a partir de las 10:30 h, siempre que no sean profesionales. Entre las bases del Concurso se destaca que el ganador “obtendrá un premio en metálico, por designar, y *algo más*”. La inscripción se realizará con una cuota simbólica de 2 euros. El jurado estará compuesto por un representante del Ayuntamiento, uno de la Cofradía, uno de cada patrocinador y un representante profesional del municipio.



Intituto de Belleza Q-Kalos

LA IMPORTANCIA DE BEBER AGUA

Cada día se tienen mas pruebas de que la deficiencia crónica de agua puede estar relacionada con muchos problemas de salud. Las células absorben los nutrientes y el agua que necesitan y dejan escapar el exceso de sales, proteínas y otros residuos, depurando nuestro organismo. Se pueden producir pérdida del rendimiento, somnolencia, apatía, mal humor, náuseas, vulnerabilidad al estrés, incluso determinados tipos de dolores se pueden deber a la falta de agua. El sistema digestivo es sensible a la carencia de agua porque la necesita en abundancia para digerir los alimentos sólidos. El 98 por ciento de la mucosa del estómago está formada por agua, por lo que la falta de ésta la hace permeable a los ácidos de la digestión pudiendo causar dolor. Los cartílagos que recubren los huesos contienen mucha agua, de la que depende la capacidad de deslizamiento entre los huesos que forman la articulación. El cerebro es el órgano más acuoso del cuerpo. Su fuente de energía es la glucosa que extrae de los alimentos, por lo que resulta muy sensible a la falta de agua y manda señales de hambre y sed al mismo tiempo, pero generalmente sólo se toma en cuenta la que pide comida, comiendo mas de lo necesario con el consiguiente aumento de peso. Dada la importancia del agua en nuestro organismo y nuestra piel, sería aconsejable proponernos un programa diario con un mínimo 6 a 8 vasos de agua de 250ml: Un vaso media hora antes del desayuno y de las dos comidas del día. Dos vasos dos horas y media después del desayuno y la comida. Uno o dos vasos durante la comida y la cena. Si el cuerpo lo acepta, un vaso antes de acostarnos.

Teresa Quero
Instituto de Belleza Q-Kalos
www.telefonica.net/web/q/kalos.htm

“Bocato di Cardinale”

Comediants en el Casino Gran Madrid



“Una experiencia gastrocómica”, así definió *Comediants* su obra, *Bocato di Cardinale*, que se representará, todos los viernes del mes de julio hasta el día 22, en el Restaurante Mandalay del Casino Gran Madrid. Se trata de un homenaje a la gastronomía como parte fundamental de la “cultura mediterránea”. Una cena-espectáculo donde 20 personas, entre actores, músicos y artistas dan vida a un séquito de camareros falsos que sirven los platos del menú a ritmo de swing, tango o habaneras. Durante dos horas, los espectadores-comensales presenciarán danzas, números de escapismo, bailes, acrobacias, un espectáculo coral de sombras chinas y un *striptease*-acrobático como guinda final. Todo ello aderezado con la particular visión humorística y transgresora del grupo catalán

Mercadillo: ■ Vendo lavadora en buen estado, sofá dos piezas, lavavajillas con dos años, un equipo de lámparas de rayos ultravioletas para el cuerpo entero y un tresillo en hierro de jardín. Teléfono 91 859.00.13 y 605.39.23.23, Pilar.

Esta mañana, como tantas otras, he salido de casa a las 7.45 A.M. y me he cruzado con el camión de la basura, cosa que nunca me había pasado, antes, a esas horas. Hoy tocaba recoger bolsas del jardín y por esa razón, ayer, me pasé medio día rastrillando. El año pasado escribí otra carta de queja ante la nueva norma que sacó nuestro Ayuntamiento, prohibiendo sacar más de cinco bolsas semanales por hogar. De mal grado, a regañadientes y mal escondiendo el, en ocasiones, incumplimiento de esta norma, vamos pasando el tiempo. Dejé a los trabajadores recogiendo las bolsas de paja jardinera y continué andando. Unos metros después me cogió el camión, en mi camino, y continuaron metiendo alguna bolsa más. Pero lo que me sorprendió, decepcionó y cabreó en extremo ha sido ver como, tras coger todas las bolsas de paja de jardín que quedaban a la vista, a continuación y sin cambiar de camión, lo cual no dudo sería difícil, empezaron a cargar los contenedores; esos donde se echan los restos de la comida, los pañales del bebé y las latas de sardinas. Haberlo dicho antes. A partir de ahora sacaré las bolsas del jardín cuando me plazca, sin mirar en que día vivo, y para no crearme injustificados problemas (tras ver el uso que se concede al día de la basura especial) depositaré dichos residuos previamente barridos por mí, en los contenedores normales y corrientes, donde descansan las nombradas latas de sardinas con los pañales del bebé.- Sin nada más que añadir, y reprochando al Exm. Ayuntamiento no hubiera avisado de ésta, su política, con anterioridad, agradezco al camión de la basura que me crucé en el día de hoy el impagable favor que he recibido con su aclaración.-

Daniel Argote

“Dona Tu Sangre y Ponte Enfermo” podría haber sido el eslogan, a la vista de lo sucedido tras la degustación de distintos platos de garbanzos, que el pasado sábado 11 de junio, tras un despliegue publicitario importante y patrocinado por el Ayuntamiento de Torrelodones y la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid se celebró en el parque JH, junto con una campaña de donación de sangre (que el día anterior se realizó en la Colonia), y bajo el rutilante eslogan de “I Certamen Gastronómico Fiesta del Garbanzo”. El catering de Miralmonde, de Torrelodones, y el restaurante “Doña Carola”, de Madrid, cuya especialidad es el cocido, eran las dos marcas comerciales que, entiendo, prepararon, cocinaron y sirvieron unas bandejas con tres tipos de platos con base de garbanzos, entre ellos el cocido de siempre. La verdad es que fue un rato muy agradable y mi madre, persona de 81 años, mi esposa, mi hijo menor y yo mismo, junto a unos dos centenares de ciudadanos más (entre los que eran mayoría los niños y las personas mayores) disfrutamos de la comida y del buen tiempo. Pero alrededor de la media noche empezamos a lamentar el haber ido a la degustación citada: Un malestar general y una fuerte diarrea eran “la sorpresa invisible” que los garbanzos, que en mala hora comimos, nos tenían reservada. Por fortuna mi madre no comió apenas y eso debió evitarle ponerse enferma. El resto de nosotros así como algunas personas más que acudieron y comieron, con las que he podido contactar, no tuvimos la misma suerte. Me parece vergonzoso que sucesos como el que denunció puedan suceder por negligencia o descuido de quienes, de un lado, han de cumplir con la normativa higiénico-sanitaria vigente y, de otro, quienes tienen que velar por la salud de los ciudadanos provocando situaciones de riesgo para la salud como la que relato. Felizmente no tengo conocimiento de ningún caso grave (repito había muchas personas mayores y niños en los que los efectos de una intoxicación así pueden serlo) de lo que me alegro.

Sr. Alcalde, Sr. Concejale de Sanidad, Sr. Consejero de Sanidad de la CAM: espero y exijo que, en el futuro, antes de mezclar algo tan digno y necesario como una campaña de donación de sangre con degustaciones de cualquier alimento, se aseguren de que algo tan importante como la salud de sus vecinos se cuide y se respete por encima de todo, no sólo al donar su sangre.

En todo caso, me gustaría que hubiesen “disfrutado” de una noche como la que yo he pasado, especialmente los que elaboraron “la degustación”, para que lo pudieran entender mejor si es que no les ha quedado claro.

Rafael Castillo

RESPUESTA DE LA CONCEJALÍA DE MEDIOAMBIENTE

Estimado señor:

Agradecemos su colaboración y su interés por contribuir a la recogida y separación de residuos. El servicio de recogida de restos de poda que realiza el Ayuntamiento de Torrelodones se realiza sin que exista ningún tipo de obligación ni costepara los vecinos. En la mayoría de Consistorios no se presta este servicio y en los municipios donde se realiza se cobra una tasa aparte de la de basuras. Desde la Concejalía de Medioambiente se intenta, en la medida de lo posible, atender esta demanda, aunque en la mayoría de bolsas de restos de poda recogidas se observan otros residuos mezclados con los anteriores. Lo que se está haciendo es separar en la Planta de Transferencia unos restos de otros. Por otro lado, le animamos a conocer el nuevo servicio de compost doméstico que el Ayuntamiento pondrá en marcha en breve, con el que cada vecino podrá fabricar su propio abono, al tiempo que recicla sus residuos urbanos y contribuye al favorecimiento del medioambiente.

RESPUESTA DE LA CONCEJALÍA DE SANIDAD

Estimado señor:

Lamentamos su caso y el de las otras 20 personas que pusieron en conocimiento de esta Concejalía que durante la noche del 11 de junio padecieron lo que parece ser una gastroenteritis. Debemos aclarar que la Fiesta del Garbanzo y la Donación de Sangre fueron actos independientes que nada tenían que ver entre sí y, por tanto, no se pueden mezclar. En ningún caso ha habido “negligencia o descuido” por parte de los responsables de sanidad ni de las empresas que prepararon la comida, cumpliendo todos los requisitos legales. Tampoco se puede hablar de intoxicación sino de casos aislados de gastroenteritis en una época en la que este tipo de patología es muy común. Establecer una relación causa efecto entre ésta y los alimentos ingeridos es arriesgado, puesto que sólo hay conocimiento de 20 casos entre las casi 500 personas que degustaron los garbanzos.