



La Revista Municipal

de Torrelodones

Editorial

La Constitución volvió a ser protagonista en el cierre del año. La Corporación municipal rindió homenaje a la Carta Magna, que ha celebrado su 28º aniversario. Un acto sencillo, en el Salón de Plenos, máximo símbolo de la representación ciudadana en la Administración local, sirvió para que los portavoces de los grupos políticos y el Alcalde de Torrelodones, Carlos Galbeño, destacaran los aspectos más importantes del texto que sustenta el marco de convivencia de los españoles. El mensaje común estuvo marcado por los elogios hacia nuestra Constitución como herramienta que articula la sociedad y la vida política, y también por la necesidad de mantener como referente el espíritu de la Transición, capaz de superar las diferencias ideológicas en beneficio del interés común de la ciudadanía.

El final de año lo fue también de los actos de conmemoración del VIII Centenario de la Refundación de Torrelodones. Un colofón en el que la música fue especial protagonista con actuaciones como la de la Escolanía de la Basílica de San Lorenzo de El Escorial o el Concierto Homenaje a Torrelodones en el que se estrenó una partitura creada especialmente para la ocasión, cuyo autor -Carlos González- se inspiró en los paisajes y monumentos históricos más importantes del municipio para convertir en melodía la rica historia de un pueblo. A la hora de hacer balance de este VIII Centenario, por encima de los actos puntuales que han jalonado el calendario de actividades artísticas, quizá lo más importante sea esa otra función callada de investigación que se ha desarrollado durante los últimos 12 meses y que ha de continuar en busca de los orígenes y los acontecimientos que han marcado el devenir de este municipio hasta nuestros días.

Comienza 2007, un año en el que veremos cumplidos algunos proyectos importantes para Torrelodones. Como en el caso de las labores de investigación antes mencionadas, por su carácter de menor lucimiento ante la población, el proyecto más importante de la Legislatura se verá al fin cumplido. La conexión de canalizaciones de aguas residuales con la depuradora de Torrelodones Galapagar será realidad en este primer trimestre. Con la culminación de esta infraestructura se pondrá fin a casi 20 años de esfuerzos por parte de los responsables municipales y a tantos siglos como tiene Torrelodones de trayectoria en los que se han venido produciendo vertidos al río Guadarrama. Por fin podremos anunciar que nuestro pueblo depura el cien por cien de sus aguas y saldaremos así la cuenta pendiente "histórica" que teníamos en un aspecto vital para lograr plenamente el objetivo de que Torrelodones sea ese pueblo respetuoso con el medioambiente que convive en armonía con su extraordinario patrimonio natural.

Desde estas páginas de la revista municipal, deseamos a todos los vecinos un feliz 2007 y que la pujanza de este Torrelodones sea también noticia en el año que comienza, como lo ha sido en los últimos tiempos, en los distintos ámbitos que componen la vida diaria de este bello municipio.



EDITA:

Ayuntamiento de Torrelodones.
Nº 223 Enero 2007. (V Época)

ALCALDE PRESIDENTE: D. Carlos Galbeño

CONSEJO DE REDACCIÓN: D. Juan Arrese,

D. Salvador Muñoz, Dña. Celia Mateo, Dña. María Luisa Calero.

COORDINACIÓN: Javier Quero

COORDINACIÓN ADJUNTA: Lourdes Esteban

SUBDIRECCIÓN: Celia Martín

Redacción: José Luis Castilla. e-mail: revistatorre@ayto-torrelodones.org

Paloma Bejarano. e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

FOTOGRAFÍA: José María Valero, José Luis Castilla, Paloma Bejarano.

Portada, maquetación y diseño: Francisco Echagüe, Oficina Municipal de Diseño.

e-mail: omdisenio@ayto-torrelodones.org

IMPRIME: Grafoffset, S.L., C/ Los Herreros, 14.

Getafe, 28903 MADRID. Tlf.: 91 695 83 87

Depósito Legal: M-39531-1982.

Tirada: 7.000 ejemplares. Distribución gratuita

LA REVISTA MUNICIPAL DE TORRELODONES, es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

DIRECCIÓN: Plaza de la Constitución s/n. Edificio Servicios Económicos. 2ª Planta. 28250 Torrelodones (Madrid). Teléfono: 91 859 29 05

Página web: www.ayto-torrelodones.org/revista



La Revista Municipal

de Torrelodones

Sumario



8

Terminada la rotonda de la Avenida de Valladolid



22

550.000 luces festivas de bajo consumo

Noticias

6 El agua depurada se empleará en el riego del municipio

8 Terminado el acondicionamiento de la rotonda de la Avenida de Valladolid

10 Educación Vial, una inversión de futuro

14 Comienzan los trabajos para reforzar la seguridad en la Carretera de El Pardo

16 Trabajos de acerado

18 2006, de la consolidación de proyectos al inicio de otros nuevos

22 550.000 luces festivas de bajo consumo para favorecer el ahorro energético

24 "Trini" tendrá su propia calle

Proyectos

26 Pensando en el futuro de la Infancia

VIII Centenario

28 La música puso broche de oro a la conmemoración del VIII Centenario

30 **Nuestros Vecinos.** Roberto Álvarez

32 **A debate.** Nuevo servicio de mantenimiento de parques, jardines y zonas verdes

34 **Gente de aquí.** Felipe González Fernández

36 **Cultura.** María Pagés, en compañía. Exposición antológica de los fondos municipales

39 **Educación.** Érase una vez Torrelodones, el libro

40 **Servicios Sociales.** Actividades, Club de Empleo, voluntariado y elecciones de Junta Directiva en los centros municipales de mayores

41 **Mujer.** Violencia de género. Relato ganador concurso de cuentos

42 **Juventud.** Expresarte. Abierta la inscripción del Circuito de Jóvenes Artistas 2007.

44 **Reportaje.** 70 aniversario de la muerte de Pedro Muñoz Seca

48 **Empresa.** Concha Navarro

50 **Asociaciones.** Espeleo Club Montaña

52 **Programación Cultural.**

54 **Baloncesto.** Campeones de Invierno

55 **Fútbol.** Con Coraje y Corazón

56 **Protección Civil.** La "semilla" de la prevención

58 **De la Cosa Pública.** XXVIII aniversario de la Constitución Española

62 **Juegos matemáticos.**

64 **Colaboraciones.**

65 **Buzón.**

66 **Lodón.**





El agua depurada

Torrelodones reutilizará agua depurada suficiente como para regar 22 campos de fútbol al año mediante una red de canalizaciones



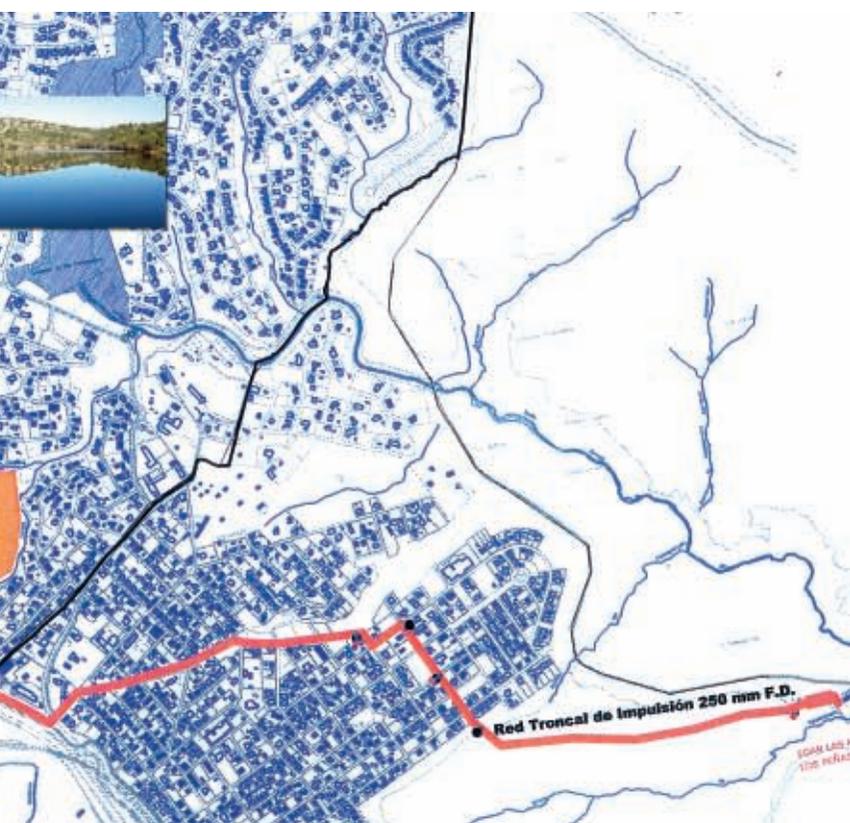
El proyecto de aprovechamiento de agua reciclada para el riego de zonas verdes, suscrito por el Ayuntamiento de Torrelodones y el Canal de Isabel II en el marco del Plan Madrid Dpura, ha sido aprobado por la Comisión de Urbanismo de la Comunidad de Madrid.

Se trata de un paso más en el proceso administrativo para ratificar el acuerdo entre ambas entidades y hacer posible su puesta en marcha.

La Depuradora de Las Matas-Los Peñascales será la encargada de suministrar el caudal de agua reciclada a través de un depósito de regulación, con una capacidad de 2.500 metros cúbicos, del que partirán dos redes de distribución, una por gravedad y otra por impulsión.

Hace unos días, el Alcalde, Carlos Galbeño, y el Presidente del Canal, Ignacio González, firmaron la adenda del Convenio formalizado la pasada primavera por el que ambas instituciones se comprometen a llevar a cabo el proyecto, que se encuentra en fase de licitación.

se empleará en el riego del municipio



El Plan **Madrid Dpura** de la Comunidad pretende reutilizar las aguas residuales, una vez son depuradas, con el objetivo de alcanzar la cifra de 40 hectómetros anuales destinados al riego de zonas verdes y deportivas, y a usos industriales. En el caso concreto de Torrelodones, la iniciativa supondrá la generación de agua reciclada suficiente para regar una superficie similar a la de 22 campos de fútbol.

Para alcanzar este objetivo será precisa la ampliación de la depuradora de Las Matas-Los Peñascales, la construcción de nuevas estaciones de bombeo y la instalación de 11 kilómetros de nuevas tuberías.

Las obras, cuyo presupuesto asciende a 1.546.297 euros será asumido íntegramente por el Canal de Isabel II, tendrán un plazo de ejecución de ocho meses desde el comienzo de las mismas.



La firma del convenio ha sido publicada en el BOCM del 15 de diciembre de 2006.



Terminado el acondicionamiento de la rotonda de la Avenida de Valladolid

Continúan los trabajos de acondicionamiento y ajardinamiento de los espacios verdes urbanos. La rotonda de acceso a Torrelodones por la Avenida de Valladolid es uno de los lugares que ha sido remodelado.

Las labores comenzaron por la retirada de los restos vegetales de la antigua pradera y la nivelación del terreno mediante el suministro de áridos (8 metros cúbicos de arena y 12 metros cúbicos de tierra vegetal).

Se han plantado tres olivos, tres cipreses y 12 ejemplares arbustivos, con zonas de albero para mejorar la estética visual. Todo ello se ha completado con la colocación de 180 metros cuadrados de pradera.

Además, para su correcto mantenimiento, se ha procedido al rediseño y automatización de la red de riego, que a partir de ahora será por aspersión.



Campaña de poda.

Durante todo este mes se realizarán tareas de poda (regenerativa, terapéutica y seguridad) en los parques Julio Herrero, San Roque y Peñascales, en el entorno de numerosos edificios públicos, como el Centro de Salud, el Polideportivo, Torreforum, la Casa Rosa o la Casa de Cultura, al igual que en las principales vías del municipio, como la Carretera de Torrelodones, la Avenida de Valladolid o Rosario Manzanegue, entre otros lugares.

Peñascales. En los próximos días comenzará la recuperación de la zona forestal paralela a la Carretera de El Pardo, desde el parque hasta el arroyo, que será objeto de limpieza, saneamiento y poda. También se realizarán trabajos de mantenimiento, regeneración y ajardinamiento en diferentes zonas verdes de este núcleo de urbanizaciones para mejorar su estado.

Así se realizó





Una inversión de futuro

La Policía Local de Torrelodones está desarrollando un programa de Educación Vial entre los alumnos de Educación Primaria de los principales centros escolares del municipio.

“Cuando el tiempo lo permite salimos a la calle para que descubran que las vías públicas están llenas de papeleras, contenedores, farolas... pero también que muchas de ellas están relacionadas con la circulación –pasos de cebra, señales, semáforos... A la vez, aprenden que muchas veces no pueden circular por las aceras porque hay coches mal aparcados y que para cruzar tienen que hacerlo por los lugares señalizados, mirando siempre a ambos lados”, dijo Matilde Adrados, Policía Local responsable del programa.

Todo ello se complementa después en clase, donde se les enseñan los colores de las señales y sus formas geométricas y, a la vez que las dibujan, van aprendiendo a interpretarlas. Paralelamente, juegan a que tienen que viajar en coche, lo que sirve para que aprendan cómo y por dónde subir y bajar o la importancia de abrocharse el cinturón.

Pero, lo más importante es que entiendan la necesidad de las normas de tráfico y circulación, pero siempre utilizando juegos. Para ello se simula una calle, a modo de teatro, en la que no hay

aceras, ni señales, ni semáforos, ni normas, mientras que ellos asumen el papel de vehículos, de peatón paseando a un perro, de niños jugando a la pelota, de madres con un carrito, de un ciego... “El resultado es el caos y lo perciben enseguida. En una puesta en común cada uno narra su experiencia y de ella nace la necesidad de que haya aceras, pasos de peatones, señales de tráfico... en definitiva normas que regulen la circulación”, comenta Matilde.



Matilde Adrados: “Lo más importante es que entiendan la necesidad de las normas de tráfico y circulación”.



Simulacro de Evacuación

El Servicio Municipal de Protección Civil ha organizado durante las últimas semanas, y como todos los años, diversos simulacros de evacuación en los colegios del municipio.

Estos ejercicios constituyen la puesta en práctica de los cursos teóricos que este Servicio ha venido impartiendo en los centros escolares –tanto a los propios alumnos como a personal docente y no docente- en los que se han explicado las pautas de comportamiento a seguir en situaciones de riesgo.



Lo encontraron en menos de 30 minutos

Agentes de la Policía Local efectuaron una prueba para localizar un vehículo "robado" mediante un sistema de detección electrónico. El supuesto vehículo sustraído fue aparcado en un lugar indeterminado. Un vehículo de la Policía Local, dotado de un sistema de aproximación, debía localizar su situación. La misión se cumplió en menos de 30 minutos gracias a un pequeño dispositivo oculto en el vehículo robado, que se activa una vez cursada la correspondiente denuncia. La señal que emite, silenciosa y codificada, es recibida por el vehículo policial vía GPS que, progresivamente, va delimitando su situación geográfica. La señal es incluso captada en el caso de que el vehículo haya sido ocultado en sótanos, garajes o contenedores metálicos.

Plan Especial de Seguridad durante la Navidad

El Ayuntamiento de Torrelodones, a través de la Policía Local, llevó a cabo un Plan Especial de Seguridad Ciudadana para reforzar las medidas, tanto preventivas como de respuesta inmediata, en este ámbito durante el periodo de celebración de la Navidad.

La labor diaria de la Policía Local se vio complementada con otra serie de acciones entre las que cabe destacar el establecimiento de diversos puntos de identificación, vigilancia de entradas y salidas del municipio, protección especial de edificios públicos, parques y locales comerciales, así como controles estáticos y dinámicos en colaboración con la Guardia Civil.

Esta iniciativa se enmarca en el Plan de Seguridad del Municipio que pretende optimizar los recursos técnicos y humanos con que cuenta la Policía Local y en el que la coordinación con el resto de Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado se presenta como eje fundamental.



Campaña de Prevención de la ceguera

Con motivo de la primera Campaña de Prevención de la Ceguera, una unidad móvil de Vissum Corporación Oftalmológica de Madrid se estacionó, durante el mes de diciembre, en las inmediaciones del Centro de Salud de Torreldones para facilitar a los vecinos que así lo desearan pudieran realizarse un completo examen visual gratuito. Uno de los objetivos de esta iniciativa –llevada a cabo en colaboración con la Concejalía de Sanidad- es la prevención

del desarrollo de anomalías que puedan desencadenar una enfermedad ocular mediante su detección y diagnóstico. Otra de sus aspiraciones es la concienciación sobre la importancia de realizar controles periódicos de salud ocular y visual. De esta manera -y a fin de detectar alteraciones visuales y patologías oculares que pudieran derivar con el tiempo hacia la ceguera o la baja visión-, un equipo formado por un óptico optometrista y un asesor técnico, atendió a los numerosos ciudadanos que acudieron a esta cita.

El Rally Shalymar en Torreldones

El pasado 24 de noviembre, tras 23 años de ausencia, se celebró nuevamente el Rally Shalymar. Uno de los tramos de su XVI edición tuvo su punto de partida en Torreldones. De esta manera, la Calle Real se convirtió en el escenario donde pudieron contemplarse un buen número de vehículos dispuestos a participar en esta prueba. La ceremonia de salida había tenido lugar, previamente, en el estadio Santiago Bernabeu, para finalizar al día siguiente en el circuito del Jarama.

El Alcalde de Torreldones, Carlos Galbeño, dio la salida al primero de los vehículos participantes, un Porsche pilotado por el campeón Carlos Sainz. El equipo vencedor fue el formado por E. García y J. Barrabés al mando de un Peugeot 206 S 1600.





Comienzan los trabajos para reforzar la seguridad en la Carretera de El Pardo

Ya han comenzado los trabajos para reforzar e incrementar la seguridad en la Carretera de El Pardo. Así, durante el mes de diciembre se ha procedido a la creación de nueva señalización horizontal y vertical, que servirá para mejorar la seguridad de los peatones y del tráfico rodado. Estas actuaciones se suman a otras realizadas con carácter de urgencia, como el bacheado de algunos tramos, la instalación de alumbrado y la reposición de acerado. A ellas, se sumarán, en un futuro, todas aquellas que no se han podido realizar hasta ahora al no pertenecer esta vía a la red municipal.

El Ayuntamiento asumirá su titularidad. En el próximo Pleno se presentará el expediente de dominio por el que el Ayuntamiento procederá a asumir las competencias sobre esta calle. Se trata del último paso de un largo proceso que se inició en el año 2000 y en cuyo desarrollo han sido necesarias múltiples gestiones como consecuencia de la inhibición por parte del Ministerio de Fomento y de la Comunidad de Madrid de su mantenimiento.



Fin de obras

Las obras de acerado de la calle Joaquín Ruiz Jiménez, en el tramo comprendido entre la Avenida de Valladolid y la Plaza del Dedo Gordo, han concluido.

La actuación ha incluido la eliminación de barreras arquitectónicas con el objetivo de facilitar la movilidad de los vecinos. Asimismo, a lo largo de su borde exterior ha sido instalada una hilera de bolardos para evitar que los vehículos invadan la acera.



Por otro lado, en los últimos días se han iniciado las labores encaminadas a reponer el acerado de la Calle José Luis Martínez, en la zona de La Colonia. El estacionamiento de vehículos sobre la acera había provocado diversos desperfectos que podrán evitarse con la instalación de bolardos. Los trabajos de acerado continuarán en las calle Mingo Alsina, la Avenida de Galapagar y la Carretera de Torrelodones, así como en varias calles de La Colonia.

Trabajos de acerado

En las últimas semanas se han realizado varios trabajos en la Calle Colmenarejo, donde se han aprovechado las obras que afectaban a redes generales para acometer la reposición del acerado que presentaba cierto estado de deterioro.



Nuevo paso de peatones

Un nuevo paso para los peatones facilita la movilidad en las inmediaciones de la Plaza del Dedo Gordo.

Las labores de mejora se han basado en la instalación de adoquinado en la mediana que se integra con el entorno y facilita el cruce por el paso de cebrá existente. Además, se ampliará el acerado de dicha rotonda.



2006, de la consolidación de

La construcción de emisarios para la depuración de aguas, el inicio del proceso de recepción de urbanizaciones, la nueva Escuela Infantil y la remodelación de las grandes avenidas son algunas de las actuaciones más importantes que han marcado la actividad municipal durante este año que ahora termina.

Finaliza el año del VIII Centenario y, aparte del propio desarrollo de esta conmemoración, 2006 se ha caracterizado por otras muchas actuaciones que conviene recordar a la hora de hacer balance de los últimos 12 meses.

Cada uno sacará sus propias conclusiones y le dará mayor importancia a unos hechos que a otros, según les afecten, pero quizá sea

el comienzo del proceso de recepción de las urbanizaciones Los Peñascales, Los Bomberos, Las Marías, La Berzosilla, Arroyo de Trofas y Los Robles una de las actuaciones municipales más notables, por cuanto supone atender la demanda que estos núcleos de población venían formulando desde hace años y porque la medida afectará a un gran número de

vecinos, que por fin podrán disfrutar del mismo nivel de servicios públicos que el resto sin verse obligados a realizar un desembolso extra a las entidades urbanísticas colaboradoras. El Ayuntamiento ya ha puesto en marcha cada uno de estos procedimientos para cuya conclusión aún habremos de esperar un tiempo, que varía según la situación de cada caso concreto.

Obras terminadas y obras en marcha

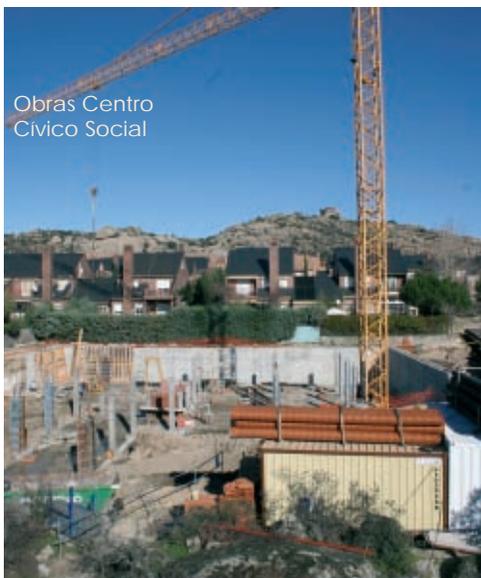
Las obras han vuelto a ser protagonistas. El proyecto de remodelación de grandes avenidas se inició con la calle Jesusa Lara, terminada en el plazo previsto, a pesar de las variaciones sobre el planteamiento inicial para atender, en la mayor medida posible, las sugerencias de vecinos y comerciantes. Actualmente, aún se encuentran en ejecución los trabajos en la Avenida de la Dehesa, donde la reparación de los daños producidos en el asfalto por las raíces de los árboles de la mediana se aprovecha para ampliar los espacios peatonales y habilitar nuevas zonas ajardinadas, además de sanear las especies vegetales ya existentes.

En el capítulo de obras hay que señalar la conclusión del edificio que alberga la nueva Escuela Infantil Municipal, ya en funcionamiento, con 10 unidades para casi 130 niños de cero a tres años; el nuevo campo del Mini, la remodelación del Campo de Fútbol que ha incluido la creación de nuevos vestuarios y un aula deportiva, además de la ampliación y cubierta del graderío con capacidad para 800 espectadores, y el inicio de la construcción del nuevo Centro Cívico y Social que acogerá, entre otras dependencias, los clubes del jubilado. En este ámbito, en 2006 también fue noticia la





proyectos...



Obras Centro
Cívico Social



Pista Polideportiva
Pradogrande



inauguración del Observatorio de Violencia de Género, a cargo del Consejero de Empleo y Mujer, Juan José Güemes, Actualmente se está desarrollando una importante labor en esta materia desde varios frentes. A los propios recursos municipales y de la Mancomunidad THAM, que preside el Alcalde de Torrelodones, Carlos Galbeño, se une el trabajo de la Oficina Judicial de la Comunidad de Madrid, instalada en uno de los edificios que componen el Complejo de Seguridad y Justicia, inaugurado el pasado verano. Este inmueble cuenta con un nuevo estacionamiento público con 300 plazas y se encuentra en la urbanización Los Bomberos, junto a la sede de Protección Civil y Policía Local, cuerpo que en 2006 ingresó 20 nuevos agentes triplicando así la plantilla de la que disponía Torrelodones en 2003, al comienzo de la Legislatura.

Otro de los nuevos edificios públicos construidos en 2006 ha sido la Nave Archivo Municipal en la que ya se trabaja organizando el archivo histórico y administrativo del municipio mediante las técnicas de catalogación y almacenamiento más modernas.

Asimismo, el Parque de Pradogrande cuenta desde este año con una nueva pista Polideportiva, al igual que el Colegio Público Los Ángeles donde el Ayuntamiento ha asumido esta inversión dentro su programa de mejoras de instalaciones públicas educativas. En esta materia, se ha materializado la cesión de 3.000 metros cuadrados para la ampliación del Instituto Diego Velázquez y de otra parcela de 13.000 metros cuadrados en el Área Homogénea Sur, donde la Comunidad de Madrid construirá otro centro escolar más. Del mismo modo, comenzaron las obras y la actividad del nuevo colegio concertado que viene a cubrir la amplia demanda existente en Torrelodones en cuanto a esta modalidad de enseñanza. También se han conseguido llevar a cabo las obras de mejora del Centro de Salud y el compromiso por parte de la Consejería de Sanidad de dotar al municipio de un segundo centro que se ubicará en la zona de influencia del Área Homogénea Norte.

...al inicio de otros nuevos



Urbanismo y Medioambiente

La estética urbana ha ido variando paulatinamente con actuaciones como el derribo de Los Herrenes que pone fin a 20 años de litigio y da paso a una nueva reordenación de la zona con la ampliación del trazado de la Calle Nueva y un estacionamiento público subterráneo, además de nuevas instalaciones públicas deportivas y zonas verdes.

2006 ha traído la III Fase la Operación Asfalto y el inicio de otros proyectos, sin duda el de mayor calado, la construcción de las conduccionces de aguas residuales hasta la Depuradora de Torrelodones Galapagar. Casi cuatro millones de euros invertidos en esta infraestructura, que cuenta con nueve kilómetros de tuberías y cinco estaciones de bombeo, y logrará la depuración del cien por cien de aguas en febrero de 2007. En el aspecto medioambiental, se han instalado contenedores soterrados y hay que felicitar a los vecinos de Torrelodones, que han conseguido situarnos los primeros de España en reciclaje de pilas, un 47 por ciento frente al 18 por ciento de media nacional.

En 2006 se han sentado las bases para construir la nueva Casa de Juventud, tras la permuta de terrenos del salón parroquial, en la Calle Carlos Picabea, en cuyo solar se levantarán las nuevas dependencias destinadas a los jóvenes de Torrelodones.



Un año prolífico en el ámbito cultural

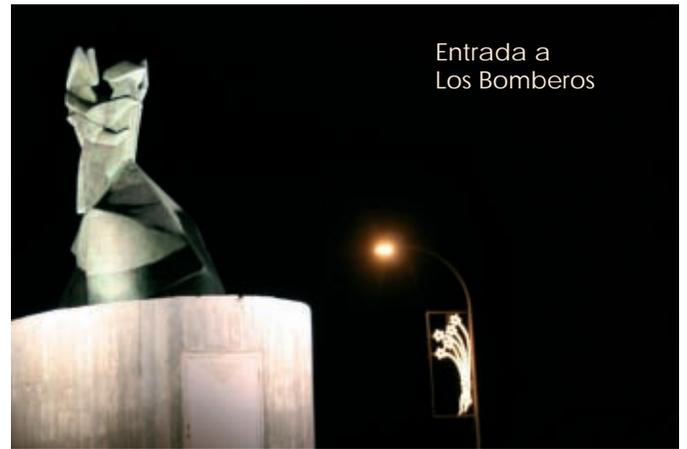
La amplia programación que ha estructurado la conmemoración del VIII Centenario ha incluido ciclos de conferencias que han traído a Torrelodones a personalidades de la talla del Director de la RAE, Víctor García de la Concha o del Historiador Fernando García de Cortázar, entre otros muchos. En primavera, la Plaza de la Constitución se vistió de gala para acoger las Primaveraes en la Plaza. Asimismo, tuvimos ocasión de rendir un merecido homenaje a insignes artistas que eligieron Torrelodones como lugar de residencia e inspiración como son los pintores Manuel López Villaseñor y Rafael Botí.

La celebración del III Festival de Flamenco ha servido para consolidar un referente en este arte. Éste ha sido un festival dedicado a María Pagés con quien quiso compartir un tiempo de ensayo la primera dama rusa, Liudmila Putin, que visitó el municipio en el transcurso de la visita oficial a nuestro país junto al mandatario ruso Vladimir Putin. También nos cabe el honor de haber contado entre nuestros visitantes insignes con el seleccionador nacional de baloncesto, Pepu Hernández, tan sólo unos días después de proclamarse campeón del mundo.





Entrada a Los Peñascales



Entrada a Los Bomberos



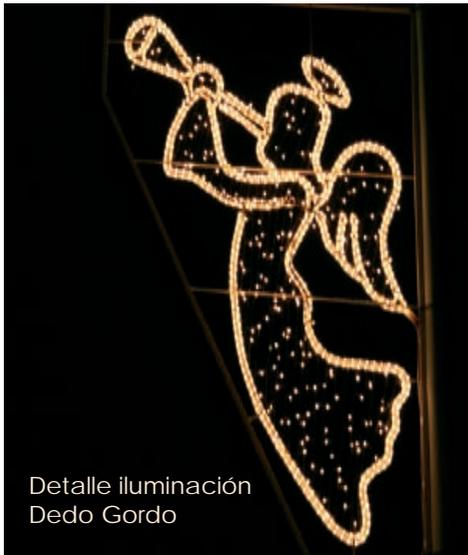
Calle Real



Entrada a Las Marías

550.000 luces festivas

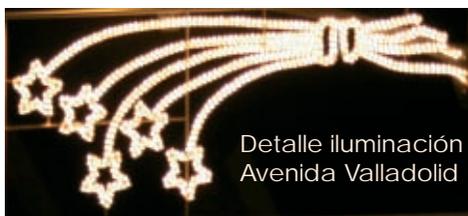
Todas son de bajo consumo para favorecer el ahorro energético



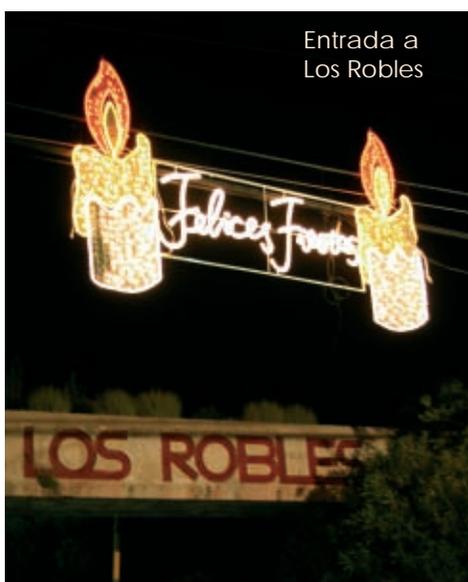
Detalle iluminación
Dedo Gordo



Plaza del Caño
Manuel López Villaseñor



Detalle iluminación
Avenida Valladolid



Entrada a
Los Robles



Calle Jesusa Lara

Numerosas calles de la localidad y los accesos a los principales núcleos de población han sido decorados con diferentes motivos luminosos para celebrar las fiestas navideñas y la llegada del nuevo año. Sin embargo, conscientes de la importancia de cuidar y mantener el entorno, todas las bombillas empleadas son de bajo consumo, lo que favorece el ahorro y el consumo responsable de los recursos energéticos.



“Trini” Muñoz tendrá su propia calle



Trini Muñoz (poetisa popular), ese es el nombre que lucirá a partir de ahora la calle que une las de Javier García de Leániz y Manuel Pardo, en la Colonia.

Así lo ha decidido la Junta de Gobierno del Ayuntamiento con el propósito de rendir homenaje a una vecina que se ha caracterizado por su amor al municipio, traducido en tantas poesías en las que ha versado sobre las costumbres, tradiciones, personajes y acontecimientos más importantes de la vida de Torreldones.

Trini es una mujer activa e inquieta que se ha ganado el cariño de los vecinos por participar en multitud de actos con sus poesías. Nació en El Fresno, provincia de Ávila, aunque de muy niña vino junto a su familia a vivir a Torreldones, adonde su padre se había desplazado anteriormente para trabajar. Al cumplir los 14 años se fue a Madrid a cuidar a las hijas del arquitecto Marsá hasta que estalló la Guerra Civil. Finalizada la contienda, regresó a Torreldones y, tras un breve espacio en que residió en la Calle Real, se mudó a la Colonia, donde lleva 60 años. Al jubilarse, en 1980, comenzó a viajar por toda España gracias a los programas de Servicios Sociales y fue en esos viajes cuando comenzó a recitar. De todos modos, Trini afirma que esa facultad para construir versos y memorizarlos proviene de las enseñanzas de su padre, que cuando vivía lejos de su familia les enviaba postales con pequeñas poesías. Una facultad que Trini ha heredado con composiciones como esa que dice: “Aunque yo viva 100 años, no me canso de decir, que éste es el pueblo más lindo de la provincia de Madrid”.



Pensando el futuro



El Ayuntamiento está desarrollando una incesante labor que comprende diversas áreas de actuación que atienden las necesidades de multitud de colectivos. Actualmente, se encuentran ultimando varios proyectos, de los que destacan tres en concreto destinados a la infancia.

Voces menudas

Este es el nombre de un programa que pretende ofrecer a los menores un cauce de participación en su municipio, creando un espacio donde informar y proponer actuaciones en materia de protección y promoción de los derechos de la infancia. La iniciativa está dirigida a chicos y chicas de 4º y 5º de Educación Primaria. Una vez se dé a conocer el proyecto en los centros educativos, serán los propios escolares quienes elijan a sus representantes para la formación de una Subcomisión de la Infancia que formará parte del Consejo de la Infancia de Torrelodones, recientemente creado. Estos portavoces serán agentes activos en la preparación de cada sesión, en las que se realizarán juegos y técnicas de grupo para dar a conocer los derechos del menor, conceptos relacionados con la participación, con la adquisición de habilidades sociales y de comunicación y con la recogida de necesidades que se darán a conocer al Consejo.



Despegar jugando

Por otro lado, Despegar jugando es otra interesante iniciativa del Ayuntamiento que pretende aportar respuestas adecuadas a las posibles situaciones de riesgo o deficiencias entre la población infantil a través del establecimiento de relaciones educativas, individuales y grupales, que atiendan el desarrollo integral de la persona. En esta actividad se ofrecerá orientación y apoyo a los niños en aspectos formativos para descubrir sus aptitudes y limitaciones, al tiempo que desarrollan sus capacidades. Del mismo modo, se persigue que los menores descubran sus propias habilidades y que éstas contribuyan a modificar determinadas conductas facilitando la convivencia y la integración en su entorno. Los destinatarios son niños y niñas de 6 a 12 años y entre los contenidos que se desarrollarán en las sesiones podemos encontrar: habilidades sociales y de comunicación, tolerancia a la frustración, resolución de conflictos o autonomía y responsabilidad.



Cuentacuentos interculturales



El hecho de que nuestra sociedad esté experimentando un incremento en la población inmigrante ha animado a los responsables de los Servicios Sociales del Ayuntamiento a poner en marcha un ciclo de Cuentos interculturales. Considerando el valor educativo que pueden tener los cuentos -tanto para despertar el interés por la lectura como para transmitir valores-, y que éstos son una de las actividades que genera mayor interés y seguimiento por parte de la población infantil, se iniciará un ciclo de cuentacuentos interculturales para despertar el interés de los niños y niñas por otras nacionalidades y culturas, mejorando el conocimiento de las mismas y favoreciendo la aceptación e integración de los menores que proceden del extranjero. Los cuentos populares de otros países permiten a los niños y niñas conocer la cultura y el folklore de otros lugares, y de esta forma aceptar mejor la pluralidad del mundo que les rodea.. Además, se realizarán dramatizaciones, todas ellas con un marcado carácter didáctico y contenidos lúdicos y atractivos para captar la atención y el interés de los niños y niñas.



La música puso broche de VIII Centenario

En los meses anteriores, la programación especial para recordar la efemérides ofreció una variedad de actividades que fueron desde el teatro a la danza, pasando por la pintura y la literatura. Con todo, lo más importante, quizá, sean los estudios que aún continuarán en busca de nuestros orígenes

Los últimos días del año compusieron una sucesión de acontecimientos musicales que se iniciaron con la actuación de la **Escolanía del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial**, el jueves 21, con un concierto de villancicos a cargo de Alberto Padrón al piano y Gustavo Sánchez en la dirección, junto a los 43 niños que forman esta agrupación. Dentro de la labor de continuidad y desarrollo musical que los religiosos Agustinos han desempeñado en el Monasterio del Escorial, en 1974 reinstauraron la Escolanía de Niños Cantores con el propósito de atender los actos religiosos y culturales de la Basílica escurialense, recuperando la tradición iniciada por Felipe II, aquel rey que hacía parada y fonda en Torrelodones en sus continuos viajes a El Escorial.



Livika Drum Experience

volvió a Torrelodones, tras su éxito anterior, esta vez en el marco de celebración del VIII Centenario y dentro del Festival para Jóvenes Expresarte, el pasado día 22. El espectáculo aglutinó las distintas razas y culturas a través de un lenguaje universal: La percusión. El grupo Livika está compuesto por instrumentos, músicos y bailarines de Senegal, Mali, India, Japón, Brasil, Cuba, Jamaica, Argentina y España, en cuya fusión se mezclan una gran cantidad de ritmos que encuentran una coherencia común en la música.

oro a la conmemoración del

Los actos de celebración por el VIII Centenario de la refundación de Torrelodones han llegado a su fin con la conclusión de 2006.

para poder aportarnos más datos sobre las raíces y el desarrollo de Torrelodones a lo largo de los últimos 800 años. En este ámbito de investigación y divulgación han tenido especial importancia los ciclos de conferencias y las visitas guiadas que han cosechado un notable éxito entre los vecinos.



El Coro Municipal de Boadilla del Monte **Luigi Boccherini** y la **Joven Orquesta Juan Crisóstomo Arriaga** de Majadahonda, bajo la dirección de Rainer Steubing-Negenborn, ofrecieron, el día 23, un Concierto Homenaje en el que al repertorio clásico de Ravel y Beethoven, se sumó el estreno de la partitura *Fantasia Concierto para flauta violonchelo, piano, coro mixto y orquesta Homenaje a Torrelodones*, creada para la ocasión por el compositor Carlos González. La pieza recibió la aprobación del público que rindió una sonora ovación a la composición.



Por último, el viernes 29 de diciembre, la **Orquesta Camerata de Torrelodones**, creada con motivo del VIII Centenario, ofreció un Concierto de Navidad bajo la batuta de Pascual Osa, que puso broche de oro a los actos de conmemoración y al ciclo de conciertos que esta formación ha dado durante todo el año.



Roberto Álvarez

“La gimnasia me apasiona. No hay nada que me guste más que este deporte. Quiero seguir haciéndolo y conseguir ir a unas olimpiadas”



Tiene 12 años y lleva más de la mitad de su vida practicando gimnasia artística masculina. Su sacrificio y esfuerzo se han visto recompensados con cinco medallas de oro y una de plata, que le han convertido en el actual Campeón de España en la categoría Alevín.



La mayoría de los niños de tu edad quisieran ser como Raúl o Gasol. ¿Por qué gimnasia?

Era muy nervioso y activo, así que mis padres me apuntaron al gimnasio. Cuando me vieron en acción se dieron cuenta de que podía ser bueno y me animaron a seguir. He entrenado cada vez más, hasta conseguir llegar a las competiciones y, ahora, soy Campeón de España.

Seis aparatos y seis medallas. Todas de oro menos una, que ha sido plata.

Sí, pero en el autonómico gané en caballo al que me ha ganado ahora en el Campeonato de España. Es que ese es su mejor aparato, y a mi no se me da bien.

¿Cuál es el aparato que más te gusta?

Suelo y salto, además son los que mejor hago.

¿Cómo son los entrenamientos?

Primero hay que hacer mucho trabajo físico para fortalecer las abdominales, las lumbares, los oblicuos y las piernas. Después, hay que trabajar la técnica, practicando los movimientos fuera del aparato y, cuando está preparado el ejercicio, lo practico en el aparato. Entreno tres horas y media o cuatro de lunes a sábado.

¿Y los estudios?

Cuando acabo los entrenamientos me pongo a estudiar. A veces se me hace un poco tarde, pero descanso suficiente. Soy un buen estudiante y no tengo problemas, voy bien.

No todo el mundo tiene en su clase un Campeón de España. ¿Qué te dicen tus compañeros?

Me dicen que soy un "matao" porque siempre estoy entrenando. Pero no me importa porque a mi me gusta la gimnasia y es lo que quiero hacer. Además, creo que puedo ser bueno. A mi mejor amigo le he enseñado fotos y videos de los campeonatos y siempre me dice: "cómo mola, yo quiero hacerlo". A veces, cuando quedamos, le enseño algunas cosas.

¿Qué se siente cuando se sube al podium cinco veces seguidas?

Alegría y satisfacción. Mis padres hasta se ponen a dar saltos. Es la recompensa de muchos años de trabajo... y el esfuerzo de toda mi familia, porque se sacrifican incluso en verano, cuando nos quedamos en casa para que pueda seguir entrenando.





Nuevo servicio de mantenimiento de parques, jardines y zonas verdes

Desde hace unos meses una empresa privada es la responsable del mantenimiento de los jardines y zonas verdes municipales. Es ya plazo suficiente para que los vecinos den su veredicto.



César Palomo; Administrativo

Creo que está quedando bien y los jardines se ven más limpios y más cuidados.

M^a Teresa Lozano; Empresaria

Por lo poco que he visto la verdad es que está mejor de lo que había antes.



Leticia Martín Calderón; Profesora

Me gusta mucho como están quedando, al menos está más arreglado y cuidado.

Laura Baratas; Administrativa

La verdad es que estéticamente los jardines están mejor, aunque sí me gustaría que pusiesen más flores, más colorido.



Fernando González,
Portavoz del Grupo
Municipal del PP:

La puesta en marcha del servicio de mantenimiento de parques y jardines es otro compromiso del Partido Popular cumplido. Las características que hacen de Torreldones un municipio modelo de desarrollo sostenible requieren este tipo de medidas que suponen dotar a nuestras ricas zonas verdes, parques y jardines de un servicio altamente cualificado, cuyo trabajo ya está dejando notar. Es obligación de quien gobierna, y así lo hemos demostrado, la conservación de nuestros activos y la traducción de realidades de una red de servicios públicos que, en todos los ámbitos, proporcione a los vecinos una mayor calidad de vida. Torreldones, una vez más, se sitúa a la cabeza, siendo una de las pocas localidades de sus características que cuenta con un servicio como éste.

Juan Bidart,
Portavoz del Grupo
Municipal del PSOE:

La revista municipal de octubre de 2004 anunciaba que el año 2005 estaba destinado a los parques y jardines del municipio. Dos años de dejadez por parte del equipo de gobierno del PP en este asunto han dado como resultado la contratación de una empresa privada para que realice de forma correcta el mantenimiento y conservación de nuestros parques y jardines. Este mejoramiento del servicio no oculta otras deficiencias del municipio como son el caso de la limpieza de las calles y sobre todo, el servicio de recogida de basuras y reciclaje que no se ajusta a lo prometido por el equipo de gobierno del PP cuando impuso la tasa de basuras.

Esmeralda Gonzalvo,
Portavoz del Grupo
Municipal de IU:

Se trata de una adjudicación polémica de más de 360.000 €, que ahora está siendo objeto de estudio en la Comisión Especial de "Investigación". Fue controvertida la distribución de puntuación realizada por una empresa contratada por el Ayuntamiento, sobre todo por lo que respecta al parámetro mejoras ofertadas, situación que hizo que votásemos en contra de la adjudicación el Interventor, el Vicesecretario y yo misma, que en aquel momento representaba a la oposición. Creo que a partir de este momento la empresa adjudicataria está haciendo un esfuerzo para que dejemos de lado esta situación, no obstante nosotros insistimos en que es necesario que se esclarezca lo sucedido.

María Jesús Rodríguez,
Portavoz del Grupo
Municipal de AVIT:

Es indudable que se está consiguiendo un cambio notable en el aspecto de las zonas verdes del municipio, pero todavía queda mucho por hacer y considero que hay que esperar un poco más para lograr el acondicionamiento de todo el espacio verde de Torreldones. Hay que recordar que si bien es importante la adecuación de las zonas, lo es mucho más el mantenimiento constante de las mismas. No olvidemos que ha habido otras inversiones en jardines que se han deteriorado por falta de conservación. Espero que por fin consigamos unas zonas verdes, parques y jardines adecuados al privilegiado entorno en el que está enclavado el municipio.



Felipe González Fernández



Antes, Torreldones,
era como una familia,
todos nos conocíamos

Procedente de Hoyo de Pinar, Felipe ha pasado prácticamente toda su vida entre nosotros. Aquí, en Torreldones, fue donde se casó con Juana, matrimonio del que nació su único hijo, Felipe. Durante toda su vida, hasta que se jubiló en 2000, ha trabajado en "La Pilarica. Frutas y Verduras", situada desde hace medio siglo en la Calle Jesusa Lara.



Hacia 1954, Felipe González Fernández, con 18 años, se vino a Torreldones, "un poco a la aventura, y empecé a trabajar en la frutería de Joaquín Mur".

La Colonia era muy diferente y también el trabajo que Felipe desempeñaba. "Como no había teléfono, tenía que ir todos los días en bicicleta a los chalés a tomar nota y luego llevarles el pedido, también en bicicleta. Luego, Joaquín compró una moto para el reparto y, más tarde, una furgoneta. Los productos se traían, igual que ahora, del mercado, pero los traía de El Escorial en una camioneta, que llamábamos La Lechera, y que repartía por toda la Sierra".

Tampoco había neveras y para conservar los alimentos había que recurrir a las barras de hielo. "El hielo lo traían de San Rafael y se almacenaba en un depósito que estaba, más o menos, donde está ahora la parada del autobús, delante del parque de Prado Grande. Los clientes nos pedían las barras, las recogíamos del depósito y las repartíamos".

En verano, durante las fiestas de la Colonia y del Pueblo, formaba parte de una cuadrilla con Lorenzo Alberquilla, Vitín, Antonio Rivas... para torear becerros. "No se me daba mal", afirma Felipe, que es un gran aficionado a los toros, aunque se queja de que ya no haya becerradas en las fiestas de Torreldones. Con el tiempo, hacia 1956, la frutería se trasladó a la Calle Jesusa Lara y Joaquín acabó traspasando la frutería a Felipe.

Pero los tiempos cambian y "ahora hay muchos más vecinos y comercios pero, por causa de las grandes superficies, se trabaja la mitad que antes. Aunque ya esté jubilado, vengo por las mañanas un rato a echar una mano a mi hijo Felipe. Pero por la tarde me quedo a disfrutar de mi única nieta, Lucía, que ya tiene nueve meses".

Paco Leonor, Carlos, José Mur y Felipe González.



María Pagés,



María Pagés está de gira con su espectáculo Sevilla. Sin embargo, ha hecho un alto en su camino para entregarse de lleno a los vecinos de Torrelodones, con los que compartió varias sesiones de ensayos interactivos en el Teatro Bulevar. Allí mostró su arte y calidad humana dedicando a los mayores sus mejores composiciones y enseñando a los más pequeños y a los jóvenes los secretos del arte flamenco.





en compañía



Los mayores del municipio disfrutaron del mejor arte flamenco al son de los acordes de Shostakovich y Sarasate, así como de la particular visión e interpretación que Pagés hace del tango Volver, del inolvidable Gardel o el Manisero de Antonio Machín que sonaba por las calles de Sevilla durante su infancia.

Los alumnos del Centro Infantil de Terapia y Ocio de Torrelodones (CITO) asistieron, junto a sus padres, a una sesión en familia, en la que María y su bailaoras les enseñaron a zapatear, a "dar palmas" ... El resultado fue un diálogo flamenco que entusiasmó a la profesora: "Pues ya tengo otra compañía", dijo Pagés.



Además, trató de acercar el flamenco a los jóvenes. "Ahora lo que os gusta es el rap y regeton y los dos ritmos tienen mucho que ver con el flamenco, porque los tres son ritmos populares que han nacido en calle", les explicó. Así, con la participación de los asistentes, que subieron al escenario, con mp3 incluido, bailaron un rap al que pusieron pasión flamenca.



Exposición Antológica de los fondos municipales

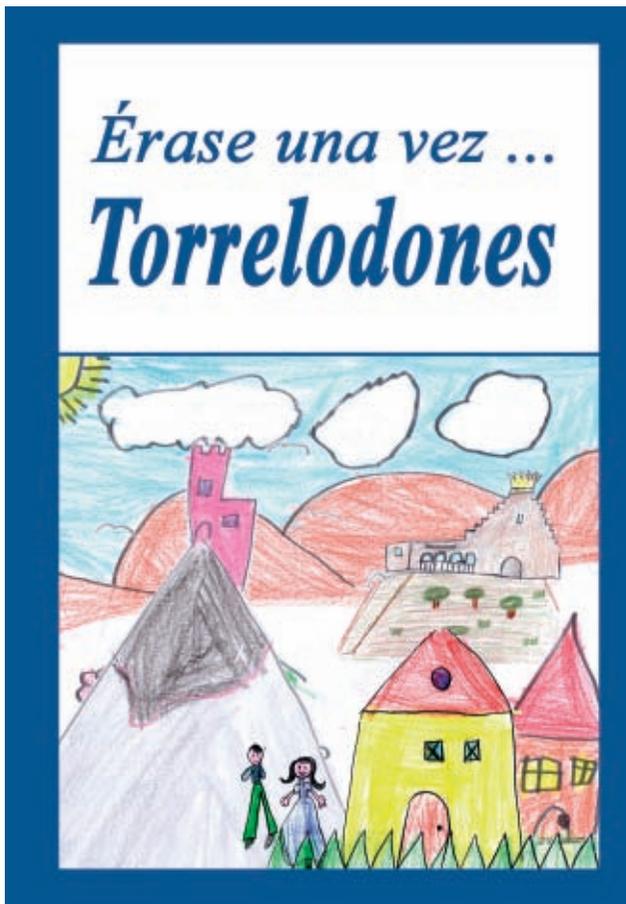


La Sala Villaseñor de la Casa de Cultura es el escenario de la exposición que, bajo el título Colección Municipal de Artes Plásticas, recoge una selección de las principales piezas que forman parte de los fondos municipales. Todas las obras han sido donadas por los artistas que han mostrado su producción en los diferentes espacios expositivos de la Casa de Cultura.

De esta forma, Torrelodones ha conseguido reunir una importante colección de arte, tanto por su volu-

men (casi 300 obras) como por su calidad. Entre las composiciones de indudable valor artístico con las que cuenta, se encuentran reconocidos autores como Rafael Botí, Andrés Barajas, Alonso Santiago, Luis Moro, Óscar Seco o Pedro Extremera, entre otros.

Muchas de estas obras se encuentran situadas en distintas dependencias municipales, que estos días han "desvestido" sus paredes para que los vecinos puedan admirarlas de forma conjunta. La muestra permanecerá abierta al público hasta el 16 de enero.



Con motivo de la celebración del VIII Centenario de la Refundación de Torreldones el Ayuntamiento organizó, a lo largo de 2006, una serie de encuentros entre los mayores nacidos en nuestro pueblo y los escolares de la localidad.

Alejandra Navarro, Celia González y Lorenzo Alberquilla (en las fotografías de la derecha) relataron cómo era Torreldones durante su infancia, allá por los años cuarenta.

Todas las historias, anécdotas y curiosidades rescatadas de una memoria rica y prodigiosa, captaron la atención de los alumnos, que las utilizaron como fuente de inspiración del concurso de dibujos y cuentos *Érase una vez ... Torreldones*, en el que participaron alumnos desde Educación Infantil hasta Tercero de Primaria.

Fruto de ambas iniciativas es la publicación de un volumen que recoge los relatos y dibujos de los ganadores y finalistas del citado concurso.

Érase una vez un pueblo llamo Torreldones. Cuentan que la gente que vino a vivir aqui que la Calle Real del pueblo había muy pocas cosas. También cuentan que tenían que ir a lavar a un fion. Jugaban con las cosas antiguas como: los caninos, los chapos y a tirarse con una tabla cuanto neceba por la Calle.

Vacinos y amigos del pueblo contaron también los costumbres que habían. Juegos, trabajos y oficios de la época. Luego vino un alcalde que se llama Carlos Galbeño decidió hacer del pueblo un lugar, para que todo el mundo tuviera la idea de vivir bien. F. I. N.





Actividades de mayores

Los mayores de Torreldones, Hoyo de Manzanares, Alpedrete y Morzarzal, pertenecientes a la Mancomunidad THAM, visitaron en IFEMA la Feria Internacional de la Salud (FISALUD).

En esta feria, que constituye una iniciativa de la Fundación Internacional de la Salud dentro de su compromiso social por la promoción de la salud, se dan cita los principales agentes del sector: profesionales de todos los ámbitos sanitarios, instituciones públicas, asociaciones, organizaciones y empresas de distinta naturaleza.

Los mayores pudieron visitar los stands y participar en multitud de actividades, con el objetivo de avanzar en materia de prevención y educación para la salud.

Club de Empleo

A partir del 9 de enero se pondrá en marcha un nuevo programa, el Club de Empleo, que pretende ayudar a personas en situación de riesgo social a mejorar sus posibilidades de inserción en el mercado laboral. En este nuevo servicio se realizará un acompañamiento individualizado de todos los participantes, quienes, previamente, deberán inscribirse en Servicios Sociales.



Voluntariado

Desde 1999, la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM desarrolla en los cuatro municipios que la integran (Torreldones, Hoyo de Manzanares, Alpedrete y Morzarzal) el Programa de Voluntariado Social, a través del cual se ofrece un cauce de participación y solidaridad entre los vecinos que quieren ser "actores" en la solución de las distintas problemáticas sociales.

Considerando a la persona voluntaria como un agente de dinamización fundamental dentro de la acción social, desde los Servicios Sociales se pretende sensibilizar a la población con el fin de facilitar su participación comunitaria a favor propio y de los demás.

La oferta de actividades en las que participan nuestros voluntarios es muy variada y dinámica, y en ellas prestan su tiempo para desarrollar acciones como apoyo escolar, acompañamiento o participación en la organización de actos socioculturales comunitarios, entre otras.

Los vecinos que deseen invertir parte de su tiempo libre de un modo enriquecedor para uno mismo y para los demás, puede ponerse en contacto con el Centro de Servicios Sociales, desde donde se le facilitará la formación y asesoramiento necesario para formar parte del equipo de voluntarios.

Elecciones de Junta Directiva en los centros municipales de mayores

El próximo 16 de enero, a las 17:00 horas, se celebrará la Asamblea General de los dos centros municipales de mayores, con el fin de convocar elecciones para la Junta Directiva de ambos. Durante la Asamblea, se informará a los asistentes de todos los aspectos relativos al proceso electoral.



Violencia de Género: Concurso de Cuentos

Relato ganador (Categoría adultos)

Titulo: Carta a los Reyes Magos
Autora: M^a del Rosario Abengozar

Queridos Reyes Magos:

Hasta este año, por fin puedo pedirlos lo que llevo queriendo tantos años. Ah! Se me olvidaba decirlos que creo que me he portado bien, bueno a veces no tanto. En fin, mi madre dice que regular, pero que a veces bien. Lo mejor será que hagamos caso a mi abuela, a ella le parece que siempre me porto bien. Estoy muy contento. Mamá me ha dicho que este año puedo pedir lo que quiera en mi carta. Que nadie me va a tachar nada diciendo que eso no puedo pedirlo aunque me guste mucho. A lo mejor es porque este año mi padre no está. El siempre me decía que no entendía que me gustara algo tan feo. Que probablemente lo Reyes Magos no lo tendrían y no me iban a traer, así que lo acababa tachando de mi carta.

Esta vez mamá dice que a lo mejor si que me lo traéis, si yo de verdad lo deseo. Seguramente será que los Reyes han cambiado de opinión y ya no les parece tan feo.

Por cierto, antes quiero pedirlos una cosa, no es exactamente un regalo, pero para mí es muy importante. Ya que vosotros sabéis dónde está todo el mundo, me gustaría que le llevarais un regalo a mi padre. A él le gusta mucho ver la tele y a lo mejor donde está no tiene, o la tiene que compartir con más gente, y eso si que le enfada mucho. Si pudierais llevarle una para que pueda ver sus programas favoritos, a lo mejor se alegra.

Mamá dice que él está muy enfermo y que se ha ido a un sitio muy bonito para curarse. Los médicos que lo cuidan han dicho a mamá que ahora no podemos ir a verlo. Cuando esté mejor me llevará para que esté con él un rato. Seguramente ya estaba enfermo desde hace mucho tiempo, y tal vez por eso se pasaba la mayor parte del tiempo enfadado, y rompía cosas. Cuando se ponía así yo me asustaba y me iba a mi habitación que se le pasaba. Algunas noches le oía dar gritos en su cuarto y también debía romper cosas, porque se escuchaban golpes muy fuertes.

La verdad es que ahora mamá está mucho más contenta, debe ser porque mi padre se está curando. Sonríe, está muy guapa. Nunca la había visto tan guapa, será porque se ha comprado ropa nueva, diferente. Salimos mucho a pasear los dos solos y hasta me ha llevado al cine. ¡Qué bien lo pasamos esa

tarde! El otro día fue a cortarse el pelo. Cuando vino mi abuela le dijo que estaba muy bien y que por fin podía enseñar la cara, y tirar esas horribles gafas de sol tan grandes que le tapaban los moratones. Es que a mamá le salían muchos morados en la cara, pero ahora ya no. También se ha curado.

Antes de que mi padre se marchara para curarse, deseé muchas veces tener un hermanito. Un niño al que le gustaran los balones como a papá. Un niño del que él se sintiera orgulloso. Pero ahora ya no. Mamá me ha contado que cuando mi padre se ponga bueno, seguramente tendrá dos casas. Una en la que viviremos mamá y yo, y otra en la que vivirá papá y a la que podré ir de visita. Creo que vivir así me va a gustar, porque podré ver en la tele esos dibujos de los que tanto hablan mis amigos del colé. Muchas tardes, cuando mamá viene de trabajar-porque ahora mamá se ha puesto a trabajar, el otro día escuché como le contaba a la abuela cosas de sus compañeros del trabajo- pues como os decía, cuando mamá viene de trabajar se sienta conmigo a ver los dibujos y nos reímos mucho porque no conoce a ningún personaje, siempre les cambia los nombres. Nunca la había visto reír tanto. Algunos días todavía se pone triste, pero entonces la abuela, una señora mayor chapada a la antigua, pero con muy buen humor, le dice: ¡vamos arriba, sacúdetel! ¡Cómo si fuera una alfombra! Descuelga el teléfono, llama a "fulanita" y sal a tomar un café. Yo me quedo aquí haciendo de niñera.-

Para ella también me gustaría algo. En el escaparate de la tienda de ropa del centro hay un vestido que siempre se queda mirando, pero que nunca se lo compra. Es uno muy bonito, de flores rojas, sin mangas y un poco escotado. Seguro que le gustaría tenerlo.

En fin, que las cosas parecen que han mejorado bastante. Hasta en el colegio hay una niña que quiere ser mi novia. Me lo estoy pensando porque la verdad es que es muy guapa.

Bueno, creo que me estoy enrollando mucho todavía no os he dicho lo que tanta ilusión me haría que me trajerais. Es esa muñeca grande, no la que parece un bebé, sino la que parece una mamá, con un vestido amarillo como la heroína del cuento que me lee siempre mamá. Ese cuento es mi preferido.

Acaba de venir la abuela y ha leído lo que he pedido. En voz baja, aunque yo lo he oído, - es que tengo un oído fino -, le ha dicho a mamá:

Pero ¿tú has visto lo que ha pedido el niño a los Reyes? ¡Supongo que no se lo traerán!

Mamá no empecemos. Si él quiere una muñeca tendrá una muñeca.

Tienes razón hija, supongo que es lo mejor. Soy mayor y me cuesta cambiar ciertas cosas. Aunque no he entendido muy bien lo que hablaban yo sigo queriendo la muñeca. Espero que me la traigáis. Yo, por si acaso, pienso portarme bien, por lo menos lo intentaré hasta que llegue el día de Reyes. Bueno y después también, porque me gusta ver a mamá contenta y quiero que sea feliz.

Ya no os doy más la lata. Además hace sol y la abuela dice que en invierno las tardes de sol hay que aprovecharlas. Salir a la calle para que se nos quite el color ceniza. Tampoco sé muy bien a que se refiere, porque yo no me veo de color ceniza. Pero da igual, me gusta salir a la calle incluso cuando no hay sol.

Bueno me despido de vosotros con un beso fuerte para Melchor, Gaspar y Baltasar y espero el año que viene poder seguir pidiendo las cosas que realmente me gustan.

Luis.



Hip-Hop a tope



Dentro del programa Expresarte, que durante los meses de octubre a diciembre ha desarrollado la Casa de Juventud, cabe destacar la Jornada Hip-Hop que tuvo lugar en una carpa instalada en el Parque de Prado Grande.

En total actuaron cuatro grupos –Las Altas Esferas, Cum Laude, En Sangre Viva y Fran from The First- cuyas interpretaciones fueron seguidas por más de medio millar de jóvenes.

Sin embargo, la iniciativa que más atrajo la atención de todos los presentes fue la conocida como Batalla de gallos. En esta contienda, dos participantes compiten respondiéndose mutuamente con frases que deben ajustarse tanto al ritmo como a la rima, pero siempre al estilo rap.

Paralelamente, en las paredes de la carpa, se expusieron 13 grafitis realizados el pasado 10 de noviembre, jornada llevada a cabo también por iniciativa de la Casa de Juventud dentro del programa Expresarte.



Tomás Aparicio González

Estudiante de Bachillerato y Grafitero Empecé, como la mayoría de la gente, probando. Lo que más me gustó fue la idea artística. Pero lo que no me gusta es meterme en líos, el último en mayo de este año, y a partir de ese momento sólo pinto en paneles en casa

Este grafiti representa la situación que se vive en España, en la que el campo es invadido por la ciudad. Por eso tiene una parte más oscura, más gris, que es la ciudad.

jóvenes artistas 2007
zona noroeste de madrid

círculo de

Ya está abierta la inscripción



Concursantes. Podrán participar en esta convocatoria jóvenes de los municipios de Torreldones, Boadilla del Monte, Collado Villalba, Galapagar, Las Rozas y Villanueva del Pardillo de la Comunidad de Madrid. Se podrán presentar individualmente o en grupo, pero sólo en uno de los municipios participantes. Los participantes deberán tener entre 16 y 35 años, es decir, ser jóvenes nacidos entre 1972 y 1991.

Tema y formato. Se admiten trabajos de fotografía, pintura, dibujo, técnica de estampación y escultura. Las obras deberán presentarse con medidas no superiores a 1 metro por el lado mayor. Si se trata de esculturas, no deberán superar la altura de 1 metro, ni el peso de 20 kilos (incluido el peso del soporte o peana). Las obras que no se atengan a este formato resultarán excluidas.

En ningún caso se admitirán obras cuyo soporte suponga peligro para su almacenamiento, o montadas con materiales que puedan dañar su integridad. Cada participante podrá concurrir con un máximo de tres obras.

Presentación. El participante debe cumplimentar una hoja de inscripción, a la cual adjuntará fotocopia

del DNI, currículum artístico y un dossier fotográfico con fotografías en color, de buena calidad.

Por cada obra presentará un dossier fotográfico, en el que indicará título, dimensiones (incluido el peso, en el caso de la escultura), técnica y año de realización. Se indicará el valor de la obra, que en ningún caso superará los 500 euros.

No podrán presentarse aquellas obras que estén vendidas, o formen parte de una exposición en el momento de llevarse a cabo la selección por el Jurado. Las obras deben estar plenamente disponibles a partir del 12 de febrero.

Lugar y fecha de presentación. La inscripción y la documentación se presentará en la Casa de Juventud de Torreldones (Parque JH, C/ Francisco Sicilia, nº 4, Torreldones). El plazo de admisión abarca del 3 de enero al 12 de febrero de 2007.

Jurado. La selección se realizará por un jurado formado al efecto.

El fallo del Jurado será inapelable y se hará público el día 27 de febrero, a partir de las 18.00 horas, en la Concejalía de Juventud de cada municipio participante en el "Círculo". Los participantes no seleccionados podrán retirar sus

dossiers hasta el 30 de marzo de 2007.

Círculo y aportación de la Concejalía. Cada municipio participante seleccionará un máximo de tres obras (de uno o varios autores). Las obras seleccionadas formarán una muestra colectiva que tendrá carácter itinerante, recorriendo a lo largo del año 2007 diferentes salas de exposición de los municipios participantes en el "Círculo de Jóvenes Artistas". Dicha muestra colectiva podrá también exhibirse en salas nacionales o internacionales, en caso de que ello se gestione. Cada artista seleccionado presentará sus obras en perfecto estado para ser expuestas, dotadas de los elementos necesarios para la realización del montaje y de un embalaje seguro y adecuado para su traslado y almacenamiento.

Se concederá a cada artista seleccionado una ayuda económica a la producción y montaje por un importe de 300 euros.

Otras determinaciones. La organización podrá introducir las modificaciones que estime convenientes para el buen funcionamiento del "Círculo". La presentación a este certamen implica la total aceptación de las bases.



Pedro Muñoz Seca

El Teatro Bulevar de la Casa de Cultura acogió la representación de *La venganza de don Mendo*, coincidiendo con el 70 aniversario de la muerte de su autor, Pedro Muñoz Seca. Se trata de una obra convertida ya en clásico de la dramaturgia española, llevada en este caso a escena por una compañía de Torrelodones que suma más de medio de centenar de representaciones de este texto. El director de Torrearte, Carlos Arias, también protagonista de la función, recuerda la primera vez que la pusieron en escena, en 1986 en el Real Coliseo de San Lorenzo de El Escorial.



● El autor

Pedro Muñoz Seca encauzó sus pasos por la literatura desde temprana edad. Estudió Derecho y Filosofía y Letras en Sevilla, donde empezó a destacar en una conferencia en el Paraninfo sobre Santo Tomás de Aquino. Aún siendo estudiante, estrenó su primera pieza, *El maestro Canillas*, en el Teatro Principal del Puerto de Santa María –su ciudad natal– que sería el cauce de sus éxitos en Madrid, aunque con el título de *El contrabando*. Su marcha a la capital supuso un esfuerzo para la economía familiar que provocó que su padre, don José Muñoz, dejara de fumar. Un gesto recompensado después por su hijo que, al convertirse en el dramaturgo que mayor liquidación devengaba en la Sociedad de Autores, no dejó de enviar cajas de puros a su progenitor durante toda su vida. Desarrolló varios trabajos, entre otros como pasante del bufete de Antonio Maura, y siempre llevó una vida metódica con una disciplina de trabajo diaria sólo alterada por las ocasiones en que había toros, a los que era aficionado.

Muñoz Seca nunca fue político activo, aunque mostró su simpatía por Maura, y en los últimos tiempos por Calvo Sotelo. El 17 de julio de 1936, al salir del estreno de su obra *La chica del rizo*, en Barcelona, las turbas dominaban las calles, pero él, optimista, creyó que nadie jamás pretendería hacerle daño. Sin embargo, pocos días después es detenido y trasladado a Madrid, donde murió fusilado en los altos de Paracuellos.





● Homenaje

Con la representación de esta obra singular de nuestro teatro, Torrelodones ha rendido homenaje al que fuera uno de los autores más importantes del siglo XX a través de su obra más popular. Una vez más, la compañía Torrearte ha demostrado su experiencia en las tablas y su acierto en la elección de un libreto capaz de transmitir la sensación más complicada desde un escenario: el humor.

● La obra

La venganza de don Mendo es un drama de honor protagonizado por gentes que no lo tienen. Las conveniencias sustituyen a los principios morales y los caprichos al amor, hasta desembocar en un vodevil donde se producen las entradas y salidas de mujeres y maridos, infieles entre sí, indignados por el comportamiento de sus respectivos cónyuges. La obra es una parodia de dos géneros teatrales como el modernismo y el poético. El autor se inspiró en Arniches en cuanto a chistes y juegos verbales, en los que la deformación del lenguaje está encaminada a ridiculizar un modo de escribir pretendidamente clásico, sembrado de tópicos y de frases hechas.

El personaje principal es don Mendo, un apuesto caballero con clara debilidad por el juego y las mujeres, víctima de su respeto a los valores caballerescos que hacen que no quebrante su promesa a su amada Magdalena, aunque ello le cueste el tormento de ser emparedado. Sin embargo, cuando logra escapar sólo vivirá para consumir su venganza. Por otro lado, Magdalena es una joven que ante la tesitura de tener que elegir entre el amante pobre y el rico, impues- to por su padre, se decanta por e ste último.



Los versos de don Mendo

Magdalena

¿Es que tan mal expreseme,
doncel, que no comprendióme?
¿No miróme? ¿No escuchóme?
¿Tan poco afable mostréme
que apenas vióme ya dióme?

Mendo

Escuchéla y contempléla;
vila, señora, y oíla;
pero cuanto más miréla
y cuanto más escuchéla,
menos, señora, entendíla.
¿Quién sois que venís a mí,
a un errante trovador,
y me comparáis así
con un clavel carmesí
que es signo de vuestro amor?

Magdalena

Trovador, a quien adoro:
soy la duquesa de Toro,
la más rica de Alcover.
Tengo en mi casa un tesoro:
para amarme, ¿queréis oro?

Mendo

¿Para qué he de querer
si el oro no da placer?

Magdalena

Trovador de baja grey,
yo soy la amante del rey,
la que reina por amor.
Mi capricho es siempre ley.
¿Quieres ser duque o virrey?

Mendo

Honor que otorga el favor,
¿para qué si no es honor?





I JORNADAS MONOGRAFICAS
DE SALUD PÚBLICA
DEL AREA VI
DE LA COMUNIDAD DE MADRID



“RESIDENCIAS DE MAYORES Y SALUD”

Organizado por el Centro de Salud Pública del área 6, Consejería de Sanidad y Consumo de la Comunidad de Madrid en colaboración con el Exmo. Ayuntamiento de Torreldones

Torreldones, miércoles 24 de Enero del 2007

TORREFORUM

Ctra. de Torreldones, s/n
Torreldones (Madrid)

PROGRAMA

10.00

Presentación de las jornadas:

- ♦ D. Carlos Galbeño González, Alcalde de Torreldones.
- ♦ D. Agustín Rivero Cuadrado, Director General de Salud Pública.
- ♦ D. José María Alonso Seco, Director General del Mayor.
- ♦ Dña. Rosa Díez Román, Concejala de Sanidad y Consumo.
- ♦ Dña. Ana Martínez Serrano, Jefa del Servicio de Salud Pública Área VI.

10.30

“El Centro de Salud Pública de Área: Estructura y funciones. Su relación con las Residencias de Mayores”.

- ♦ Dña. Ana Martínez Serrano, Jefa del Servicio de Salud Pública del Área VI

10.45

“La Higiene de los Alimentos en el Área VI”.

- ♦ D. Fco. Javier Fernández Gómez, Jefe Sección de Higiene de los Alimentos del Área VI.

11.00

“Higiene y estructura de las zonas de elaboración de comidas”.

- ♦ Dña. Paloma Estrada Pérez, Veterinaria del Área VI.

11.15

“Guías de Buenas Prácticas y Documento de APPCC”.

- ♦ D. Pedro Pons Carreras, Veterinario del Área VI.

11.30

Pausa y café.

12.00

“La Sanidad Ambiental del Área VI”.

- ♦ D. Fco Javier Encinas Aragón, Jefe Sección de Sanidad Ambiental del Área VI.

12.15

“Control de instalaciones de riesgo de Legionelosis”.

- ♦ Dña. Raquel Bravo Serrano, Farmacéutica del Área VI.

12.30

“Epidemiología del Área”.

- ♦ Dña. Mariana Jiménez Maldonado, Jefa Sección de Epidemiología del Área VI.

12.45

“El estudio de los brotes epidemiológicos”.

- ♦ D. José Barbas del Buey, Médico Sección de Epidemiología del Área VI.

13.00

“Promoción de la salud en el Área VI”.

- ♦ D. José Mariano de León Lázaro, Jefe Sección de Promoción de la Salud del Área VI.

13.30

Clausura de las Jornadas.

- ♦ D. Francisco Orozco González, Secretario General del I. S. P.
- ♦ Dña. Mª Jose Esteban Niveiro, Coordinadora de Áreas de S. P.



Dirección General de Salud Pública y Alimentación

Comunidad de Madrid



Concha Navarro Moda y Complementos



"Siempre he arriesgado muchísimo, intentando llegar al público, con una visión muy optimista y positiva".

Concha Navarro vive en Torrelodones desde hace 30 años. Madre de dos hijos y orgullosa abuela, es enfermera, profesión que ha compaginado con su negocio familiar de moda y manualidades en La Colonia. Emprendedora y tenaz, acaba de abrir un local en Espacio Torrelodones, siguiendo uno de sus principios de vida: "todo lo que no avanza retrocede".

Comenzó su andadura empresarial en 1992, con la tienda y el taller de manualidades en la que las alumnas trabajaban con madera, plata y estaño. "Tuvimos una respuesta muy buena, realizábamos exposiciones en la Casa de Cultura". Diez años después, llegó la tienda de ropa y complementos.

"El éxito, tanto en Torrelodones como en los pueblos de alrededor, incluso viene gente de Madrid, me animó a abrir la tienda en Espacio Torrelodones. Siempre he contado con la colaboración de la familia... mi hermana Teresa, mi hija Elena y la reciente incorporación de mi nuera Silvia".

CN en Espacio Torrelodones.

Su local, situado en la primera planta, dispone de 97 m² de elegante decoración "en la que ha colaborado toda la familia". No le falta ni un

detalle para crear un ambiente cálido, de estilo colonial, que invita a pasear con calma. Concha aclara que su intención era "crear un espacio alejado de la sensación de tienda donde los clientes se sientan como en casa".

"Nadie imagina el esfuerzo económico y personal que nos ha supuesto a toda la familia el venir a Espacio Torrelodones. Hemos puesto mucha ilusión y sufrimiento debido a los muchos problemas y noches sin dormir que hemos tenido. Con todo, estoy satisfecha, no miro hacia atrás y, sinceramente, creo que tanto en Torrelodones como en el Centro Comercial necesitaban lo que yo ofrezco en mis tiendas".

Propuestas en prendas de vestir y complementos.

Tanto en la tienda de la calle Jesusa Lara,

como en su local de Espacio Torrelodones se puede encontrar una gran variedad de complementos como bisutería, cinturones, chales, estolas, guantes, carteras en piel y bolsos de diferentes estilos. Destaca su sección de calzado para niños y mayores.

En ropa, Concha Navarro dispone de una oferta que la diferencia del resto de propuestas del Centro Comercial, ya que cuenta con firmas que sólo se encuentran en su tienda y a precios muy asequibles. Cuenta con una sección dedicada a niños con ropa a juego con la de los adultos. Este verano incorporará bañadores de niños a juego con los de sus mamás.

"Espero que mis clientas sigan ayudándome a crecer como hasta ahora. Por eso les agradezco su fidelidad y amistad de tantos años", quiso resaltar Concha.



Dirección: Jesusa Lara 43 y Espacio Torrelodones (local 2.25).

Teléfonos

Jesusa Lara: 91 859 64 95 y 91 859 01 02.

Espacio Torrelodones: 91 854 40 92.

Horario

Jesusa Lara, de lunes a viernes, de 10:30 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h. Sábados de 10:30 a 14:00 h.

Espacio Torrelodones, de lunes a sábado y domingos autorizados de 10:00 a 22:00 h.



Espeleo Club Montaña

Francisco Millán, es Ingeniero de Sistemas y practica espeleología desde los 17 años. Junto con un grupo de doce personas, han creado el Espeleo Club Montaña de Torrelodones. Su filosofía es difundir los valores de la montaña, el cuidado del medio ambiente y, por su puesto, las cuevas, en las que hay todo un mundo por descubrir...

¿Cómo surge esta iniciativa?

Para practicar espeleología es imprescindible tener un grupo federado para que te den permisos y te hagan seguros. Además, vimos que en la franja de 14 a 22 años no hay relevo generacional ni en la federación. La única salida son las empresas de turismo de aventura, pero es una actividad mercantil, no de estudio. La espeleología estudia el medio natural desde el punto de vista físico y biológico, que requiere de ciencias como la minereología, la geología, la topografía, la arqueología... no sólo es preparación física.

¿Cuál es el espíritu un espeleólogo?

El aventurero, el que se desprende del viaje al centro de la tierra que imaginó Julio Verne. El espeleólogo no es competitivo. La gloria es conseguir llegar a un sitio al que antes no ha llegado nadie o casi nadie, hacer el mapa topográfico y poner nombre a una "sala". La curiosidad de quedarte fascinado de lo que hay debajo de la tierra... formar parte de un grupo de gente en la que crees y creen en ti, porque nos confiamos nuestras vidas.

¿Qué actividades realizan?

Nuestro compromiso es hacer una salida cada mes y medio. Realizamos una jornada de divulgación, como la que haremos el 15 de febrero en Torreforum y, posteriormente, una jornada de descubrimiento, que consiste en ir a una cueva seleccionada y aplicar los conocimientos aprendidos.

¿Cuáles son sus próximos proyectos?

Estamos abriendo una vía hacia la espeleología urbana, es decir, minas abandonadas. Estamos organizando una salida a la de Bustarviejo. Además, queremos montar en Torrelodones una sede de la Escuela Madrileña de Espeleología para atender la zona Noroeste. De esa forma, podríamos realizar la parte teórica y práctica sin necesidad de desplazarnos, aprovechando con canchos que hay en Torre. Pero hay que tener en cuenta que la espeleología exige tener más de 18 años o permiso paterno. Se puede hacer iniciación al rapel, senderismo, montaña, uso de mapas, pero no en cuevas. Para ser espeleólogo, primero hay que ser un buen montañero.



Espeleo Club Montaña Torrelodones: espeleoclubtorrelodones@gmail.com



TEATRO Bulevar

▷ sábado 13 19:30 h precio único 3 €

GRUPO MAZANTINI

Asociación de coros y danzas de Ciudad Real
"LA MANCHA QUE INSPIRÓ A
CERVANTES"

Con libreto de Rafael Romero sobre textos de "El Quijote", este montaje se estrenó en Almagro, como prólogo del Festival Internacional de Teatro Clásico.

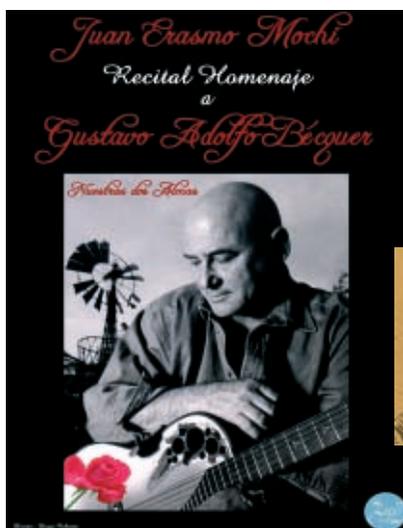


▷ viernes 19 20:00 h precio único 4,50 €

JUAN ERASMO MOCHI
"NUESTRAS DOS ALMAS"

Recital homenaje a Gustavo Adolfo Becquer

Con sentimiento y emotividad Juan Erasmo Mochi presta su voz al gran poeta, y en un recorrido por su biografía y su obra, nos habla y relata sus vivencias, sufrimientos, tristezas, alegrías y placeres de su vida.



▷ sábado 20 18:00 h precio único 4,50 €

Dirección de Pablo Vergne.
Actores: Eva Soriano. Marisol Pozo.
Esther Blanco. Pablo Vergne.
Escenografía: Pablo Vergne y Julia Kovlowski.
Música: Aboubakar Syla. Fernando Marconi.
Roberto Esparza.

EL RETABLO. TEATRO DE TÍTERES
"AFRICA EN CUENTO"



Títeres, máscaras, teatro de actores, narración oral, música y danza para disfrutar de los cuentos, las leyendas, los ritmos, las canciones y las danzas tradicionales del mundo africano. "El Elefantito", "El Hijo del Viento", "El Lince y la Hiena" y "El Corazón del Alba", son cuentos para viajar a través de la selva, conocer sus animales y sorprendernos con las más bellas leyendas.



▷ sábado 27 20:00 h precio único 6 €

ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID
CONCIERTO HOMENAJE A
LUIS SAGI-VELA



"A Luis Sagi-Vela,
la más grande y feliz
memoria de la música
española..."

Miguel Roa,
Director Musical del Teatro
de la Zarzuela de
Madrid



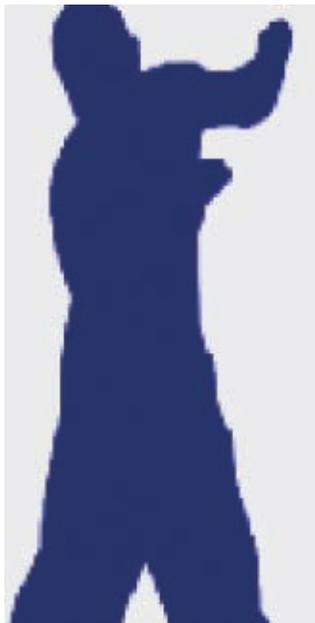


ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA TALLER DE FUNKY / HIP HOP

A cargo de Sam Harper y Jose Luis Córdoba

La Escuela Municipal de Música, con carácter excepcional, desarrollará este taller durante 8 sábados a partir del 20 de enero de 2007, en horario de mañana y en tres niveles: principiantes, intermedio y avanzado. El estilo impartido será una mezcla de Street Jazz y Hip Hop, dos estilos muy diferentes al jazz tradicional, que poco a poco se están introduciendo en España con gran éxito.

Edad mínima para participar: 11 años.
Inscripciones en la Casa de Cultura hasta el 15 de enero.



CONFERENCIAS

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA
"ANTÓN GARCÍA ABRIL"

1er CICLO DE CONFERENCIAS DE
ANÁLISIS METODOLÓGICO Y NUEVAS
TENDENCIAS DE EDUCACIÓN MUSICAL

Fechas:

Jueves 11, 18 y 25 de enero, a las 11:00 h

Lugar: Torreforum

Público: Profesores de música



EXPOSICIONES

miércoles 27 18:00 h precio único 4,50 € .

Torreforum

hasta el 16 de enero

RITA VAN GEMERT pintura

Del 19 de enero al 16 de febrero

ALICIA LOSAN pintura

Casa de Cultura

hasta el 16 de enero

COLECCIÓN MUNICIPAL
DE ARTES PLÁSTICAS



Del 19 de enero al 6 de febrero

Exposición que explora el valor de la imagen gráfica y su diálogo con los objetos y reproducciones expuestos, para introducirnos en parte de la historia de la mujer medieval: el mundo cotidiano, los comportamientos, costumbres, indumentaria, prejuicios y los quehaceres de la mujer medieval en sus múltiples facetas, como reina, como campesina, como madre, artesana o ciudadana.





Campeones de invierno



Cimaga Torreldones cerró la primera vuelta del grupo par de Nacional de forma invicta merced una espectacular victoria ante el Real Madrid

Por Nacho Guisasola

Los números lo dicen todo: 11 triunfos en otros tantos encuentros, una media de casi 77 puntos a favor, un promedio de sólo 64 en contra, cerca de 700 espectadores en su último encuentro del año... El primer equipo de Cimaga Torreldones está en plena forma y camina con fuerza hacia su gran (y complicadísimo) objetivo, el ascenso a la liga EBA. Hasta el momento las cosas no pueden ir mejor para el conjunto que entrena Sasha Stratijev, ya que lidera imbatido y con solvencia (su inmediato perseguidor, Torrejón, está a dos victorias de diferencia) el grupo par de Primera Nacional.

Nuestro conjunto está ofreciendo un gran rendimiento, especialmente en defensa, aspecto en el que es el equipo más aplicado de la categoría. Aunque todavía los jugadores no han llegado a su nivel máximo, también están mostrando una buena versatilidad ofensiva, que se traduce en muchas acciones espectaculares y canastas de gran mérito durante los encuentros. Nuestros jugadores reúnen un gran talento y poco a poco se van conociendo mejor, es decir, las piezas se están

engranando correctamente y cada vez la máquina rinde de manera más eficaz. Este hecho se está haciendo notar en la pista y en la grada: el juego del conjunto es vistoso y jornada tras jornada son más los aficionados que se interesan por ver en acción al Cimaga Torreldones.

Sirva como ejemplo la espectacular victoria del equipo en su último partido oficial de 2006, en el que recibió al Real Madrid, uno de los cocos del grupo. El filial madridista vino a Torreldones con todo su arsenal de promesas, varias de ellas también juegan en LEB 2. Los blancos dominaron buena

parte del encuentro gracias a su velocidad y a su superioridad de centímetros. Alentados por una sobresaliente afición que abarrotó el pabellón grande del Polideportivo, los jugadores de Cimaga Torreldones fueron capaces de remontar gracias al buen hacer de todos y cada uno de ellos (especialmente de la estrella del equipo, Víctor Chuan, autor de 39 puntos) y conseguir un sufrido triunfo por 87 a 86. Fue una auténtica fiesta.

Diego González, al Campeonato de España

Las buenas noticias para el club de baloncesto de Torreldones no pasan sólo por el sénior. La cantera está obteniendo unos resultados espléndidos y uno de los integrantes del conjunto infantil masculino preferente ha sido seleccionado para participar, junto al combinado madrileño, en el próximo Campeonato de España Infantil de selecciones autonómicas. Diego González, que así se llama el jugador, nos representará en Cádiz a principios de este mes.





Con coraje y corazón

Hoy os presentamos algunos de nuestros equipos y para ello, que mejor carta de presentación que hacerlo con la del fútbol base, más concretamente con las categorías: Infantil, Cadetes y Juvenil "B" del Torrelodones C.F.

A vosotros chicos de las categorías INFANTIL CADETE Y JUVENIL "B" os toca páginas de esta revista, pues con vuestra ilusión, entusiasmo y sacrificio sois, junto a las demás categorías, las bases del fútbol Torresano.

Os decimos por méritos propios pero también, hay que decirlo para ser justos, gracias a la ardua tarea y constante labor de vuestros respectivos entrenadores Dani, Jairo y Borja que con su buen hacer y entender os llevan por los caminos de la victoria, valga como ejemplo lo logrado por el equipo infantil que ascendió a categoría preferente, existiendo solo una más superior que es la autonómica, enfrentándose a equipos como Atlético de Madrid, etc...

Es cierto que el deporte que practicáis es bonito y es el que os gusta, pero no es menos cierto, que el hacerlo conlleva, para vosotros, un gran sacrificio pues no en vano tenéis que vencer, entre otros obstáculos, el duro entrenamiento, con sus horarios a veces intempestivo, las adversidades climatológicas



de la época: agua, viento, frío, calor etc..., pero vosotros, "contra viento y marea", seguís en vuestras "trece" de continuar haciendo lo que hacéis y además haciéndolo bien.

Queridos amigos del fútbol Torresano, lleguéis donde lleguéis, tened siempre presente lo importante que es y será para vosotros lo que ahora hacéis defendiendo los colores de este vuestro Torrelodones C.F. Hacedlo siempre con altas miras que os sirvan para formaros como hombres del futuro y para ello os invitamos a sacar algo de significado en vuestro gentilicio "TORRESANO".

Sed, en esta defensa, TORRE invencible y de difícil asalto y para ello no dudéis nunca practicar un juego SANO y, desde el respeto a vuestros adversarios, luchad como hermanos, defendiendo vuestros colores, con fútbol noble y sano, derrochando coraje y corazón. Con estas armas, podéis estar seguros, alcanzaréis la victoria deseada y además demostraréis ser ¡¡Caballeros del Balón!!.



Sólo nos queda hacer una llamada a la afición para que, en las diversas posibilidades existentes, presten su colaboración, destacando como primordial, la asistencia a los partidos, en la medida que os sea posible, para dar aliento y ánimo a nuestros jugadores, los cuales además de sentirse satisfechos con su deporte y su fútbol de calidad, se sentirán orgullosos de verse arropados con la afición que jalea sus jugadas y celebra sus goles y victorias.

Y a vosotros, Infantiles, Cadetes y Juveniles "B" y entrenadores respectivos, daros las gracias por vuestro esfuerzo y compromiso bien cumplido y animaros con nuestro siempre.

¡¡¡ADELANTE!!!
¡¡¡AUPA TORRE!!!



La "semilla" de la prevención

¿Estudian sus hijos en alguno de los colegios públicos de Torrelodones? ¿Alguna vez sus hijos les cuentan... "hoy hemos jugado al tren Felipe en el cole" o "tenemos que cerrar puertas y ventanas para que el fuego se muera de hambre"? Si es así, lo reconocemos, la culpa es nuestra.



Simulacro realizado en el CP El Encinar

Todos los años, el Servicio de Protección Civil colabora con la dirección de los centros docentes para recordar las medidas que hay que tomar en caso de emergencia en el colegio, así como fuera del ámbito escolar.

Alumnos de Educación Infantil. De una manera lúdica, enseñamos a los niños a asociar tres pitidos de silbato (secuencia de la alarma) con el inicio del juego "El tren Felipe", que consiste en formar un tren cuyos vagones son los propios niños. A través de esta actividad aprenden la evacuación ordenada y en silencio, intentando que los más pequeños lo interpreten como un juego y no como una señal de peligro, que podría originar más problemas.

Alumnos de Educación Primaria y Secundaria. A medida que van creciendo, se les van ampliando los conocimientos, que se trasladan también a la vida cotidiana: en casa, cines, teatros y demás edificios de pública concurrencia. Todo ello, con el apoyo de una pedagoga y un maestro. En caso de emergencia en el colegio, las principales pautas son:

- ① Conocer los riesgos del centro y el sonido de la alarma.
- ① Al sonar la alarma de evacuación, lo primero que hay que hacer es tranquilizarse y no ponerse nervioso.
- ① Mantener el silencio.
- ① No coger nada; ni carteras, ni abrigos, ni material escolar.
- ① Ponerse de pie sin arrastrar las sillas.
- ① Evitar dejar objetos que dificulten la evacuación de otras

personas, como sillas o mochilas.

- ① Las personas más cercanas a las ventanas se encargarán de cerrarlas para evitar que las corrientes de aire aviven el fuego de un posible incendio.
- ① Ponerse en fila, preparados para salir en cuanto el profesor lo indique, una vez que abre la puerta del aula y comprueba que se puede salir por la vía de evacuación asignada.
- ① La evacuación se realizará pegados a la pared, sin correr, en orden y en silencio. En caso de existir algo de humo, se realizará agachados y con un trapo o un jersey en nariz y boca para evitar la entrada de humo a las vías respiratorias.
- ① Cada clase tiene un orden y posición asignado de antemano a la hora de evacuar, para evitar taponamientos.
- ① En el caso de estar fuera del aula, se marcan las pautas de comportamiento.
- ① Del mismo modo, se deberá conocer las vías alternativas de evacuación y el comportamiento en caso de un posible confinamiento si se hace imposible la salida.
- ① Se sabrá de antemano por parte de todas las personas del centro, el punto exterior de reunión.

En el hogar o lugares públicos se les enseña a:

- ① Conocer la existencia del teléfono de emergencias 112, aunque sean los adultos los que, por lo general, deben realizar la llamada.
- ① Saber cuáles son los lugares de riesgo existentes en sus casas y las conductas erróneas más habituales que generan situaciones de emergencia para que, como "profesores de padres", enseñen que dichas situaciones se pueden evitar.
- ① Aprender a localizar las salidas de emergencia de cines o teatros y respetar los medios de extinción y evacuación.

Personal del Centro Educativo. Se les marcan las funciones a desempeñar en caso de una emergencia en el centro educativo, de manera que sepan qué deben hacer en cada momento sin dejar nada a la improvisación. Mediante una charla se les explica cuáles son sus funciones y cómo llevarlas a cabo. En la mayor parte del personal se limitan a la ayuda en la evacuación de sus alumnos. También se les da opción de recibir formación de primeros auxilios así como prevención y extinción de incendios.

El Examen Final: El simulacro. Después de toda formación hay que realizar un "examen" de evaluación de todo lo aprendido. Para ello, sin previo aviso, se realiza un simulacro donde se comprueban los tiempos de evacuación y se evalúan los comportamientos durante el mismo, corrigiendo posibles errores.



XXVIII Aniversario de La Constitución



La Corporación Municipal volvió a celebrar la conmemoración de la Constitución en su XXVIII aniversario. El Alcalde, Carlos Galbeño, apeló en su discurso al espíritu de la Transición, "capaz de aunar voluntades, esfuerzos y diferencias, un espíritu que propició el perdón y la reconciliación entre españoles y que no debemos perder. Ésta es la verdadera recuperación de la memoria histórica".

El Alcalde se mostró a favor de posibles modificaciones en la Carta Magna, "respetando la diversidad en la unidad y la heterogeneidad de las regiones españolas, con el respaldo del pueblo español y no sólo amparándose en la voluntad política, con el consenso que presidió el proceso constituyente, nunca por procedimientos políticos de oportunidad electoral".

El Regidor defendió también la unidad de España como nación en el contexto de la Unión Europea: "Frente a la disgregación, hemos de apostar por la cohesión y la unidad en la diversidad que encierra muchos de los valores constitucionales que hoy reivindicamos. Volvemos, por ello, hoy como entonces, a reclamar el valor del consenso porque a todos nos corresponde ampararlo". En este sentido, Galbeño se rebeló contra la idea de que exista una mitad de españoles frente a la otra: "Me niego rotundamente a que exista esa división, a que el diálogo político se torne en enfrentamiento, basado en extremos y no en argumentos tolerantes que redunden en acuerdos. Me niego rotundamente a estar en contra de nadie, a que el resentimiento presida las discusiones políticas, en el seno incluso de nuestras familias".

Por último, el Alcalde hizo una apuesta firme por el diálogo, indicando que "hemos de superar, desde el respeto y la concordia, unas diferencias que son más positivas que negativas, porque ser diferentes nos hace mejores y más ricos en ideas y valores; ser diferentes incre-

menta un patrimonio y un bagaje histórico incommensurable. Todos cabemos en una España plural", concluyó el Primer Edil.

Por parte de los portavoces, Fernando González, del Partido Popular, apostó por la lucha contra el terrorismo desde la libertad, "entendemos que los atajos no son buenos y las cesiones chantajistas, menos. El mal llamado proceso de paz no es posible si no es amparado por la libertad de expresión, de pensamiento, de una infinidad de valores que se recogen perfectamente en nuestra Carta Magna".

Por su parte, Juan Ignacio Díaz, portavoz del PSOE, remarcó que la Carta Magna sólo contiene tres capítulos destinados a los ayuntamientos, frente a los 17 que hablan sobre las comunidades autónomas por lo que demandó mayores competencias para las administraciones locales, al tiempo que reclamó que "estos tiempos de crispación entre los políticos terminen y consigamos los más jóvenes enseñar a nuestros mayores que la paz y la convivencia son dos valores fundamentales". Esmeralda Gonzalvo, portavoz de IU, reivindicó un proceso de reforma constitucional del que destacó la institución monárquica: "Nosotros como fuerza republicana siempre vamos a poner en el tapete la necesidad de profundizar en nuestro sistema democrático, situación que conlleva la desaparición de la misma y su posible sustitución por una Jefatura del Estado, asumida por hombres o mujeres, elegidos mediante sufragio universal". Por último, María Jesús Rodríguez, en representación de AVIT, abundó en la necesidad de que se amplíen las competencias de los ayuntamientos y "mayores recursos económicos para atenderlas, pero no para aumentar la cuota de poder frente a otros poderes políticos, sino para servir mejor al ciudadano. Ésta es la única vía para articular un verdadero Estado descentralizado".



2007

un año de compromisos **cumplidos**
un año de proyectos **renovados**

Feliz 2007



Que 2007 vuelva a ser un año popular





QUE EL 2007 SEA EL AÑO DEL CAMBIO EN
TORRELODONES, Y NOS TRAIGA:

Un POLIDEPORTIVO

Una CASA DE LA CULTURA para el uso de los vecinos

Una CIUDAD LIMPIA Y SIN ATASCOS

Un APARCAMIENTO en la Estación de RENFE

Una CIUDAD QUE APUESTE POR SU COMERCIO LOCAL

VIVIENDAS SOCIALES para nuestros jóvenes

Un FESTIVAL DE TEATRO para aficionados

CINE al aire libre

La puesta en marcha de la DEPURADORA

La retirada del expediente del AHN

El TUNEL de la A-VI

UNA CIUDAD QUE CUIDE SU MEDIOAMBIENTE,
QUE BASE SU DESARROLLO EN CRITERIOS
DE SOSTENIBILIDAD

Y UNOS GOBERNANTES QUE CREAN EN LA
DEMOCRACIA, Y EN EL VALOR DE LO PÚBLICO...



Nuestros mejores deseos de
paz, amor y felicidad
para 2007





Juegos matemáticos nº 5 Diciembre 2006

La gran suma

Antonio sabe que la suma de los 100 primeros números naturales es 5050.

$$\begin{aligned}
 &1+2+3+4+5+6+\dots \\
 &+8+9+10+11+12+13 \\
 &+14+15+16+17+18+19 \\
 &+20+21+22+23+24+25 \\
 &+26+27+\dots+100=5050
 \end{aligned}$$

$x = \begin{cases} 5000 \\ 4000 \\ 3049 \\ 100? \end{cases} ?$

Cambia algunos signos + por signos - para que el resultado sea:

- 5000
- 4000
- 5049
- 1007

¿Has sido siendo capaz? ¿Qué resultados no se pueden obtener con esto de cambiar signos?

Christoff Rudolf (Siglo XVI).

20 personas pagan en total 20 monedas. Sabiendo que cada hombre paga 3 monedas, cada mujer 2 monedas y cada niño media moneda, ¿cuántos hombres, mujeres y niños son?



Los nenúfares

En un estanque hay cierto número de nenúfares de manera que cada hora un nenúfar se divide en dos. Al cabo de 20 horas el estanque está completamente lleno de nenúfares. ¿Cuándo estuvo lleno justamente la mitad?

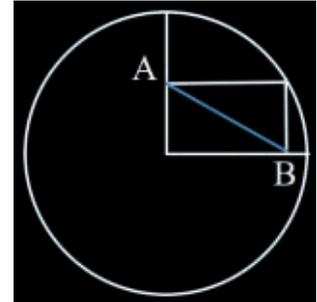
El arranca-hojas

Aquella tarde a Jaime, un niño de tres años, le dio por arrancar un buen montón de hojas consecutivas de un libro. La primera página arrancada fue la 183, y la última estaba numerada con un número formado por esas mismas cifras pero en otro orden. ¿Cuántas páginas (no hojas) arrancó?



Invirtiendo en la bolsa

Una señora invierte en bolsa 4.500 euros. El primer día sus acciones suben un 10%, pero al día siguiente bajan un 10%. La señora, después de meditar, decide lo siguiente: "sacaré mi dinero y así, ni gano ni pierdo". ¿Es correcto este razonamiento?



Las soluciones en el próximo número

SOLUCIONES DEL NÚMERO ANTERIOR

El cumpleaños

Quando pregunté a mi amigo Isaac cuál era el día de su cumpleaños, me contestó "Anteayer tenía 15 años y el año próximo cumpliré 18 años". ¿Cuándo es el cumpleaños de Isaac?. Cumple el 31 de diciembre y hoy es 1 de enero (ayer cumplió 16)

Los relojes de arena

Disponiendo de un reloj de arena de 7 minutos y otro de 11 minutos, ¿cómo te las arreglarías para controlar la cocción de un huevo que debe durar 15 minutos?. Pondría los dos a la vez. Cuando acaba el de 7 minutos pongo el huevo a cocer. En el de 11 minutos quedan 4 minutos. Cuando caiga toda la arena le doy la vuelta y cuento otros 11 minutos.

La diana

Cuatro matrimonios jugaban a los dardos. María consiguió tres dianas, Elena dos, Paloma cuatro y Mamen una. Javier consiguió las mismas dianas que su mujer, Juan el doble que la suya, Enrique el triple que la suya, y Arturo el cuádruple que la suya. Sabiendo que en total sumaron 32 dianas, ¿quienes forma cada uno de los matrimonios?. Javier con María, Juan con Paloma, Enrique con Mamen y Arturo con Elena

Alcuino de Cork. Siglo VIII.

Una liebre está a 150 pasos de un perro que comienza a perseguirla. Si el perro recorre 10 pasos cada vez que la liebre da 6, ¿en cuántos pasos cogerá el perro a la liebre?. 375 pasos dará el perro

El concierto

A los conciertos de la Sierra asistieron 2006 personas entre vecinos de Torrelodones, Las Rozas, Villalba y El Escorial. Cada persona pagó como entrada lo que voluntariamente quiso pero siempre una cantidad entera comprendida entre 1 € y 500 €.

Juan asegura que al menos hubo dos personas de la misma localidad que pagaron lo mismo. Si no tiene nada que ver con la organización del concierto ni conoce a nadie que fue, ¿cómo puede estar tan seguro?. En total hay 500 precios posibles, si de cada localidad nadie pagó la misma cantidad entonces no podría haber más de 500 personas de cada localidad y en total no podría haber más de 2000 personas.

El saltamontes saltarín

Un saltamontes está dando saltos, todos sobre una línea, pero indistintamente hacia la izquierda o hacia

Soluciones detalladas en la web de la Escuela Municipal de Pensamiento Matemático
www.escuelapensamientomatematico.org



Regalo de Año Nuevo

En estas fechas de fiestas, alegrías y regalos, me ha llegado esta felicitación navideña dedicada a las mujeres:

"Regalarse a sí misma, es regalar actitudes de servicio a los tuyos, es decirles que les agradeces y les quieres, aunque ellos no te den nunca ninguna cosa. Esta Navidad puedes tener la oportunidad de ser un don para tu familia al ofrecer lo más valioso de tu vida: tu tiempo, y dedicarlo a escuchar y a atender las necesidades del otro. Ten la osadía de ser un regalo excepcional para ellos"

Parece bonito ¿verdad? Pero ¿y si lo leemos un poco más despacio? Regalar actitudes de servicio, no pedir nada a cambio, dar todo de una misma, no pensar en ti, ni en tus necesidades, ni en tu tiempo...

Efectivamente que somos un gran regalo, más aún: somos un chollo. Pero no únicamente en estas fiestas, sino a lo largo de todo el año y uno detrás de otro.

¿Os imagináis diciendo a un hombre (a tu pareja, a tu marido, a tus hijos grandes) que nos dé

todo de sí mismo, su abnegación y su tiempo? Seguro que nos diría que si estamos locas, que ellos tienen muchas cosas que hacer, que su tiempo es muy valioso, que no pueden atender su trabajo y a la vez estar pendientes de las necesidades de todos los de la familia: las tonterías de los chicos, pensar en las cenas y comidas de las navidades, ir al mercado y hacer maravillas, con un exiguo presupuesto, para que no falte en la mesa lo que tanto me gusta, entender que estoy cansada y que quiero estar sola en mi cuarto escuchando música, quedarse en casa con los pequeños porque yo tengo un compromiso con mis amigas...

Hasta hoy, y hoy mismo, la cultura y la tradición nos ha pedido eso, que no pensemos en nosotras ni en nuestras necesidades, que cumplamos con nuestro rol de género, con los comportamientos previstos y asignados a nuestro sexo femenino, que están asociados al afecto, al amor, la pareja, la familia, la maternidad, al cuidado, a lo emocional, a la reproducción de la vida cotidiana, al trabajo "no productivo" y, por tanto, no remunerado, no visible, no tangible. Pero estas nociones y prácticas - en calma durante milenios - comienzan a desestabilizarse, a traernos no pocas complicaciones y maneras diferentes de entender lo femenino, lo masculino, lo privado y lo público.

Este año que comienza, "La Asociación de Mujeres Progresistas de Torrelodones" seguirá trabajando para quebrar definitivamente el equilibrio anterior, donde regía un orden entre los géneros por el cual las mujeres "naturalmente" ocupábamos un lugar postergado.

Feliz año 2007 y... ¡REGALATE TU TIEMPO!

Asociación de Mujeres Progresistas de Torrelodones

El escote

La piel del escote es una de las zonas que requiere mayores cuidados y atenciones. Esto se debe a que los senos no poseen ningún músculo que los sostenga y tampoco están sujetos al tórax, sino que permanecen en suspensión mantenidos sólo por envoltura cutánea, que va desde el mentón hasta la base del pecho. Este sostén natural tiende a caer por la atracción inevitable de la gravedad con el paso de los años. Todas las profesionales de la estética, deberíamos insistir sobretodo en el tratamiento preventivo.

La mejor forma de obtener un busto bonito, firme y sexy, es seguir paso a paso unas cuantas reglas fundamentales que no precisan de mucho esfuerzo, sólo de constancia y disciplina.

Para lograrlo, nada mejor que seguir una rutina de ejercicios específicos que fortalezcan esta área del cuerpo. Practicar la natación, es uno de los ejercicios que más favorece unos senos firmes. Se esté sentado, de pie o caminando, es importante estar siempre en posición derecha, levantando la cabeza al máximo. Un buen consejo es realizar caminatas al aire libre, preferentemente en el campo o cerca del mar, y respirar profundamente. Esto ayuda a inflar la caja torácica y a la vez obliga a mantenerse erguido.

Para conservar la piel firme y tonificada, después de una agradable ducha, es bueno aplicar sobre la parte de los senos un chorro de agua fría.

En cuanto a cuidados cosméticos, el Serum Tensor de Busto y las cremas reafirmantes son unos buenos

aliados para mantener la firmeza de la piel. Tampoco debemos olvidarnos de mantener una buena hidratación y nutrición de la zona con la Crema de Nutrición Intensa. En periodos de sobrepeso o cambio hormonal, la aplicación de los cosméticos debe hacerse todos los días, por la mañana y por la noche, en senos y cuello, siempre con movimientos circulares ascendentes. En verano, para evitar quemaduras, flacidez y envejecimiento precoz, es también muy importante proteger esta zona del sol.

Por último, es imprescindible la elección de un buen sujetador, que no oprima o ponga rígido el seno, sino que lo sostenga firme y en su lugar.

Teresa Quero. Instituto de Belleza Q-Kalos
www.telefonica.net/web/q/kalos.html





Carta

El día 14 de Noviembre de 2006 se ha inaugurado el Centro Comercial ESPACIO TORRELODONES, ubicado en la vía de servicio de la A6, al lado del Casino de Torreldones. El acceso al centro comercial es demencial y la salida del mismo todavía más. No se ha previsto ninguna señalización que ayude a los conductores a salir del mismo, por lo que muchos de ellos se dirigían hacia una salida inexistente, situada en la urbanización de los bomberos, al lado del hipermercado MERCADONA, con los consiguientes atascos y cabreos incluidos. Así mismo, los que salen directamente a la vía de servicio, y quieren salir a la autopista, se cruzan literalmente con los que vienen por la vía de servicio, con el consiguiente peligro que esto supone. No se ha previsto ningún tipo de acceso peatonal desde el pueblo, y si se quiere ir andando, hay que seguir una ruta de cross por los arcones de la carretera y el correspondiente peligro para los viandantes, debido a que hay que ir al lado de los vehículos, que circulan a gran velocidad por esta vía de servicio. ¿No está previsto comunicar con amplias aceras al pueblo con esta zona, ya de por sí mal comunicada, puesto que sólo se puede ir por una acera estrechísima cruzando el puente de la autopista? Estaba prevista la construcción de un túnel que cruzase la A6 desde el centro comercial hasta la vía de servicio dirección Villalba, que no se ha llevado a efecto todavía, con el consiguiente caos circulatorio que esto generará en los accesos y salidas del Centro Comercial, sin el cual no se deberían de haber dado las licencias de apertura correspondientes, puesto que todas las incomodidades

que a partir de ahora van a surgir, se darán como hechos consumados, que al Alcalde no le preocuparán demasiado, pero que a los vecinos nos van a suponer un fastidio terrible en la movilidad por los alrededores, la cual, ya antes de abrir el Centro Comercial, se están produciendo en los accesos al pueblo, con largas colas de entrada, puesto que sólo existe una única entrada tanto para ir al pueblo, como para dirigirse a la carretera de Hoyo. Me imagino que todos estos desastros y más cosas que se han venido produciendo a lo largo de este tiempo atrás no afectará nada para las elecciones del año que viene, puesto que por desgracia para todos nosotros, en las elecciones no se vota la gestión de nuestros representantes, sino el color político de los mismos, y para bien o para mal (dependiendo de cada uno de nosotros), en este pueblo, debido a muchas circunstancias, seguirá ganando por mayoría el Partido Popular.

Miguel Angel Sánchez

Respuesta

Estimado vecino:

En primer lugar, permítame agradecerle su interés por mejorar los accesos del municipio. Asimismo, le informo que se ha proyectado y se ha comenzado la construcción del paso subterráneo, que a la altura del centro comercial unirá ambas vías de servicio de la A-6 con dos carriles en cada sentido para los vehículos y paso peatonal. Los trabajos desarrollados en la vía de servicio corresponden a parte de ese proyecto que hace necesario el desvío de este trazado para la construcción del túnel. Las obras que ha de coor-

dinar el Ministerio de Fomento, por la afección sobre la autovía, se encuentran ahora a la espera de que se reanquen los servicios generales de compañías, como la de gas, agua, la eléctrica o de teléfonos, existentes en las vías de servicio. Puedo asegurarle que si la ejecución del proyecto hubiera dependido sólo del Ayuntamiento, el túnel ya estaría abierto al público hace tiempo, pues en ello empezamos a trabajar hace tres años. Algo similar ocurre con el puente que usted cita y para el que este Ayuntamiento había solicitado la correspondiente ampliación al Ministerio de Fomento que desde entonces se haya estudiando varios proyectos. Aprovecho para comunicarle que desde este Consistorio hemos propuesto varias alternativas en otros puntos de acceso y salida del municipio al órgano competente, Fomento, sin que hasta el momento el Ministerio haya ejecutado ninguno de estos proyectos. En cuanto a la señalización, no se había instalado debido a que la urbanización de la zona aún no está recepcionada por el Ayuntamiento. Aun así, hemos exigido a la urbanizadora que adopte una serie de medidas prioritarias y actualmente, la zona está debidamente señalizada. En cualquier caso, y pasado más de un mes desde la apertura del centro comercial hemos observado que el pronóstico de algunas personas sobre el caos circulatorio que este hecho iba a producir no ha sido tal, aunque ello no supone que no sigamos adelante con los proyectos para mejorar los accesos y salidas del municipio que entendemos son necesarios.

Atentamente:

Julián Nieto

Concejal de Urbanismo y Medioambiente

ABRIL						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

MAYO						
L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Periodo de pago en voluntaria
Periodo de pago en ejecutiva

IVTM 2007

Impuesto sobre vehículos de tracción mecánica

Calendario del Contribuyente 2007

Periodo de pago en voluntaria
Periodo de pago en ejecutiva

TASA BASURAS 2007

SEPTIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1 2 3 4 5 6 7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1 2 3 4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						



- Medicina general
- Cirugía. Radiología
- Urgencias 24h. Tlf: 91 859 49 89
- Peluquería y baños

HORARIO:

Verano: Laborables de 10:30 a 13:30 y de 18 a 21h.

Invierno: Laborables de 10:30 a 13:30 y de 17 a 20:30h

Sábados y Domingos: De 11 a 14h

Camino de Valladolid, 36 (frente al Zoco).
Torreldones Pueblo. Tlf: 91 859 49 89

La Revista Municipal
de Torreldones

Si desea dar a conocer su establecimiento en la revista municipal informese en el teléfono

91 859 29 05

TREINTA Y TANTOS
Café Teatro

Nueva Dirección
www.treintaytantos.net

Lunes cerrado por descanso



Abierto todos los días desde las 17:00 h.

C/ Camino de Valladolid
nº 33. 28250 Torreldones
Tfno: 91 859 68 66



Los alumnos de la Escuela Municipal de Música Antón García Abril ofrecieron un concierto Navidad en el que mostraron a todos los asistentes los conocimientos aprendidos hasta ahora.

Conferencias en Torreforum

La Asociación Tíempos Mejores ha organizado las siguientes conferencias, que tendrán lugar en Torreforum (Carretera de de Torrelodones 8) a las 19:30 horas.

Viernes 19: "Queremos saber", por Luis del Pino, en la que se ahondará sobre los enigmas del atentado terrorista del 11-M.

Viernes 26: "La Gran Estafa", por Alicia Delibes, sobre el sistema educativo español.



Los mayores celebran la Navidad

Un año más, nuestros mayores se dieron cita en Torreforum para celebrar la tradicional cena de Navidad, que compartieron con el Alcalde Carlos Galbeño.

Agradecimientos

La asociación Cáritas de la Parroquia de San Ignacio de Loyola organizó, el sábado 16 de diciembre, la campaña de Navidad Operación Kilo en comercios de Torrelodones. Fueron numerosos los vecinos que realizaron contribuciones en dinero y kilos de alimentos, logrando recaudarse en cuatro horas de campaña 800 € y 2.500 kilos de alimentos. La organización quiere agradecer a los vecinos su alta participación y su solidaridad, así como a los siguientes establecimientos de Torrelodones que colaboraron desinteresadamente en la campaña: Garcinuño, Hilario, Supersol, Sonsoles, kiosco de Prensa Santiago, Mercadona y Eroski.

PÉSAME

Querida Margarita:
La Escuela Municipal de Idiomas y especialmente tu profesora y compañeros queremos despedirnos de tí, y recordar a tu familia que tu alegría, dulzura, inteligencia y sentido del humor han dejado un recuerdo inborrable en todos nosotros.