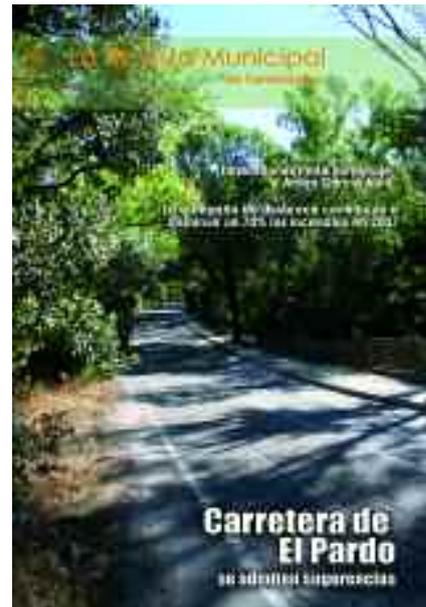




Editorial

Comenzó el curso escolar y el acto de apertura, que congregó a los distintos miembros que componen la comunidad educativa de Torrelodones, sirvió para reafirmar el buen estado del ámbito educativo en el municipio, respaldado por los datos acerca del aprovechamiento académico y los bajos índices de fracaso escolar. Torrelodones es el municipio con menor fracaso escolar, una cifra resultante del porcentaje de alumnos que abandonan sus estudios al terminar la Enseñanza Secundaria, y que en nuestro caso se reduce al 8,1 por ciento. Del mismo modo, destaca el aprovechamiento académico de los alumnos torrelodonenses refrendado por el hecho de que en las pruebas de Selectividad de este curso sólo se haya producido un suspenso. El inicio del nuevo curso sirve para felicitar por su trabajo a los directores y profesores de los centros educativos del municipio, a las administraciones implicadas en este ámbito, incluido el propio Ayuntamiento que destina un 14 por ciento de sus presupuestos a la Educación, a pesar de no tener competencias en la materia; pero especialmente a los alumnos y padres. Los logros alcanzados hasta el momento deben servir también como incentivo a la hora de afrontar retos futuros que sigan situando a Torrelodones como una localidad puntera de referencia en materia educativa en toda la Comunidad de Madrid.



La portada de la Revista Municipal recoge en este número un objetivo largamente perseguido como es la remodelación de la Carretera de El Pardo. Se trata de uno de los proyectos que con mayor prioridad debe acometer el Ayuntamiento, una vez que se ha superado con éxito el dilatado proceso por el que esta vía, al fin, es de titularidad municipal. La Carretera de El Pardo pasará a denominarse Avenida de El Pardo, pero por encima de una cuestión de simple nomenclatura, lo importante de este hecho es que se podrán llevar a cabo las obras necesarias para mejorar la seguridad de esta vía, principal canal de distribución del tráfico en la zona de Peñascales. A la hora de diseñar la futura avenida, el Ayuntamiento abre un proceso para recoger sugerencias y propuestas de los vecinos que de este modo pueden contribuir con sus opiniones a la ejecución de un proyecto que redundará en beneficio de todos.

EDITA:

Ayuntamiento de Torrelodones.
Nº 232 Octubre 2007. (V Época)
ALCALDE PRESIDENTE: D. Carlos Galbeño
COORDINACIÓN: Javier Quero
COORDINACIÓN ADJUNTA: Lourdes Esteban
SUBDIRECCIÓN: Celia Martín

Redacción: José Luis Castilla. e-mail: revistatorre@ayto-torrelodones.org
Paloma Bejarano. e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

FOTOGRAFÍA: José María Valero, José Luis Castilla, Paloma Bejarano.
Maquetación y diseño: Francisco Echagüe. Coordinador de Medios Audiovisuales.
Oficina Municipal de Diseño. e-mail: omdisenio@ayto-torrelodones.org

IMPRIME: Graffoffset, S.L., C/ Los Herreros, 14.
Getafe, 28903 MADRID. Tlf.: 91 695 83 87

Depósito Legal: M-39531-1982.

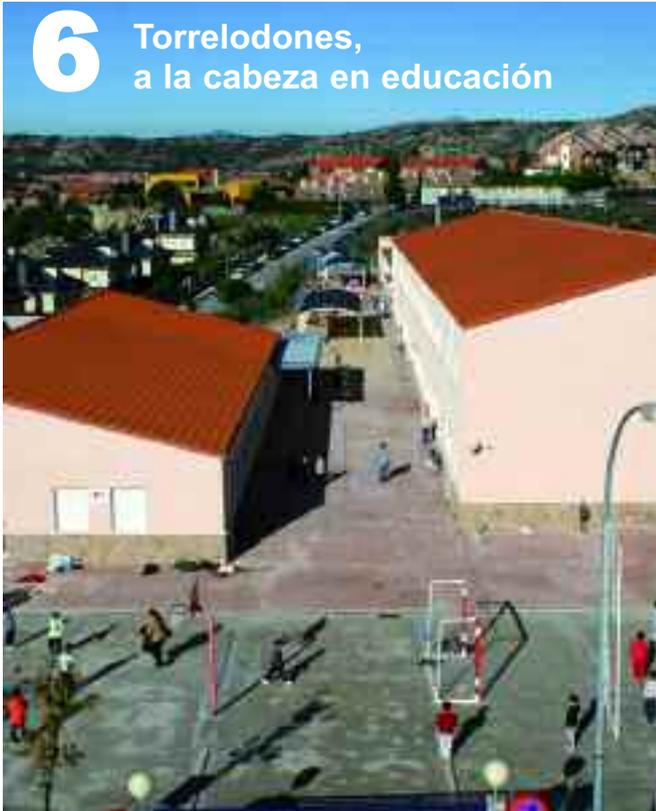
Tirada: 7.000 ejemplares. Distribución gratuita

LA REVISTA MUNICIPAL DE TORRELODONES, es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

DIRECCIÓN: Plaza de la Constitución s/n. Edificio Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 Torrelodones (Madrid). Teléfono: 91 859 29 05

Página web: www.ayto-torrelodones.org/revista

6 Torrelodones, a la cabeza en educación



38 Jardines de Torreforum: Modernidad y sostenibilidad

Noticias

8 PRISMA, Torrelodones recibe casi 4 millones de euros.

10 Así fue la Festividad de la Merced.

12 Ricardo León y Torrelodones.

14 Talleres de Consumo para escolares y mayores.

15 Plan para dinamizar el comercio local.

16 Los Herrenes y el vial de Los Bomberos al AHS.

18 Concurso infantil de diseño. Buscamos mascota para la Biblioteca Municipal.

20 CITO recibió el Premio Vértice 2007.

22 Programación Onda Torrelodones.

24 Las cuentas claras (II).

Proyectos Municipales

26 De carretera a avenida de El Pardo.

30 Dinámica de gestión.

31 El Ayuntamiento responde.

32 Gente de Aquí. José Daniel Jiménez López.

34 Nuestros Vecinos. Antón García Abril.

36 Medio ambiente. Más de 200.000 m² desbrozados, 70% menos de incendios.

38 Agenda 21. Jardines de Torreforum, modernidad y sostenibilidad.

40 Educación. Joaquín Hernández, profesor de la EPM, publica un nuevo libro.

42 Juventud. Jornada de cicloturismo y naturaleza. Exposición de los ganadores del Circuito de Jóvenes Artistas 2007.

44 Bienestar social. Actividades para mayores. La Ludoteca de los sábados y Escuela de Familia.

46 Mujer. Camino de la igualdad, punto de encuentro para la charla y el debate.

49 Cultura. Entregados los premios del Certamen de Pintura Rafel Botí. 'Sevilla' nació en Torreldones.

52 Empresa. Vision Cruceros

54 Reportaje. Dolores de espalda, el "talón de Aquiles" de la sociedad actual.

56 Programación cultural.

58 Fútbol. !!Arrancada perfecta, el año del fútbol en Torreldones!!.

60 Baloncesto. Entrevista a Alfonso Reyes.

62 Protección Civil. Cómo participar en Protección Civil (II).

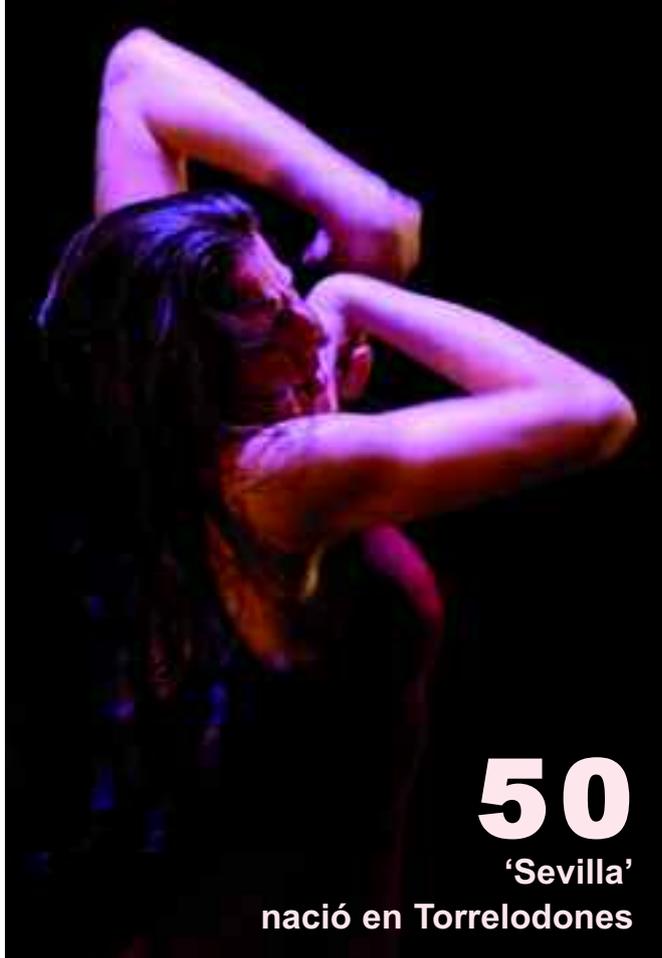
64 Juegos Matemáticos.

66 Lodón.



34

Nuestros Vecinos
Antón García Abril



50

'Sevilla'
nació en Torreldones



La comunidad educativa celebró la apertura del curso Torrelodones se sitúa a la cabeza en Educación

Comenzó el curso 2007-2008 con un acto oficial que reunió a representantes de la comunidad educativa, como muestra de las buenas relaciones existentes entre todos. Los buenos resultados académicos del pasado curso centraron el encuentro en un municipio que puede presumir de tener el menor índice de fracaso escolar de la región.



Directores, profesores y representantes de la Administración se dieron cita en el Centro de Iniciativas y Desarrollo Municipal Torreforum para abrir el curso escolar 2007-2008 de manera oficial. Este encuentro, en el que participaron todos los centros públicos, concertados y privados, es un acto único en los municipios de la zona, que ejemplifica las buenas relaciones existentes entre todos los miembros de la comunidad educativa. Así lo puso de manifiesto la inspectora del Área 6 de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, Asunción Laredo, quien agradeció a los presentes su esfuerzo y situó a Torrelodones como modelo de convivencia educativa. Asimismo, Laredo valoró las altas cifras de solicitudes de escolarización en Torrelodones realizadas desde otras localidades, "lo que da una idea del prestigio del que goza el sistema educativo en este municipio".

Directores y profesores, protagonistas del éxito.

Por su parte, Silvia González se estrenó como concejal de Educación parafraseando a Borges y su análisis sobre cómo las personas pronunciamos la palabra "envidiable" cuando deberíamos decir "admirable". "El sentimiento de admiración, nunca el de envidia, debe inspirar la competencia entre centros educativos. Si somos capaces de admirar lo bueno, con independencia de quién lo hace, podremos encontrar la fórmula de igualarlo, incluso superarlo con



La concejal de Educación y la inspectora del Área 6 de Salud intervinieron en el acto

nuestro propio trabajo; si sólo alcanzamos a envidiarlo, lo más probable es que nuestra energía se consuma en destruirlo, una tarea que en nada nos dignifica”, subrayó la edil.

Finalmente, el alcalde se mostró orgulloso de los éxitos que sitúan a Torrelodones a la cabeza de la Comunidad en el ámbito educativo, “pues a pesar de que el Ayuntamiento no tenga competencias en esta materia, destina un 14 por ciento del presupuesto municipal a Educación”. En cuanto a los buenos resultados, Galbeño los atribuye principalmente al “alto grado implicación de los profesores y directores de todos los centros, con el apoyo de la Administración, y con una buena materia prima como base”. Como ejemplo del alto rendimiento académico, el alcalde expuso que en el último curso en el Instituto sólo se produjo un suspenso entre todos los alumnos que realizaron el examen de Selectividad.

	C.P. LOS ÁNGELES		C.P. NTRA. SRA. DE LOURDES		C.P. EL ENCINAR	
	Total	Vacantes	Total	Vacantes	Total	Vacantes
INFANTIL	260	14	100	2	148	2
PRIMARIA	417	30	143	8	296	33
ESO						
BACHILLER						
Total Centro	677	44	243	10	444	35

	C.C. EL PEÑALAR		C. SAN IGNACIO DE LOYOLA		IES DIEGO DE VELÁZQUEZ	
	Total	Vacantes	Total	Vacantes	Total	Vacantes
INFANTIL			75	1		
PRIMARIA	343	27	156	1		
ESO	141	39	107	17	618	4
BACHILLER					375	35
Total Centro	484	66	263	18	993	39

Los datos muestran que la escolarización plena en nuestro municipio se ha cumplido

Instalaciones educativas

Torrelodones cuenta con tres centros públicos, dos concertados, uno privado y un Instituto de Enseñanza Secundaria. Entre las modalidades pública y concertada suman 3.180 alumnos repartidos en los distintos niveles del sistema educativo. La oferta se ha ampliado este año, con la entrada en funcionamiento del nuevo colegio concertado El Peñalar. Por otro lado, se están acometiendo

obras de ampliación en el el IES Diego Velázquez, que supondrán nuevas instalaciones para este centro, en concreto seis aulas más y un gimnasio, sobre una parcela cedida por el Ayuntamiento de Torrelodones.

La infraestructura educativa se completa con dos escuelas infantiles públicas para niños de hasta tres años, una dependiente de la Comunidad de Madrid y otra del propio Ayuntamiento.



PRISMA

Plan Regional de Inversiones y Servicios

Torrelodones recibe casi 4 millones de euros

Los ayuntamientos son la administración más cercana al vecino, que acude a ella en busca de soluciones a sus problemas. Gracias a la cooperación entre el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid, Torrelodones ha recibido casi

cuatro millones de euros a través del Plan PRISMA (desde diciembre de 2003 a 2007), que han permitido la mejora de las infraestructuras y servicios del municipio, aumentando el bienestar y la calidad de vida de quienes viven en Torrelodones.



Programa	Actuación	Importe total	Aportación CM	%
PRISMA II	Asfaltado de calles	1.015.700,41	401.161,04	49,37
PRISMA II	Asfaltado de calles en casco urbano pueblo, casco Colonia y Avenida del Lago	425.556,30	197.470,13	49,37
PRISMA II	Complementario centro de transformación en Torreforum	76.313,80	37.521,20	49,37
PRISMA II	Isletas ecológicas (contenedores soterrados)	202.320,10	82.009,61	49,37
PRISMA II	Remodelación y mejora de la Crta de Torrelodones	166.226,33	62.610,96	49,37
PRISMA II	Proyecto de reposición de colector del Arroyo Valdeáguila	252.693,47	93.417,91	49,37
PRISMA II	III fase de la remodelación de Jesusa Lara	1.173.195,73	369.969,42	49,37
PRISMA II	Tratamiento de calles consolidadas II Fase	754.655,46	349.139,95	49,37
PRISMA III	Reforma y acondicionamiento de la Avenida de la Dehesa	700.309,01	700.309,01	100
PRISMA III	Remodelación de la Avenida de Rosario Manzanegue	1.279.999,99	1.279.999,99	100
Plan Cooperación Local	I Fase de pavimentación del municipio	600.000,00	270.000,00	45,00
TOTAL		6.646.970,00	3.843.609,22	57,82



Remodelación de la Avenida de la Dehesa
Reordenación de las plazas de aparcamiento, ampliación de aceras y mediana, zonas ajardinadas para paseo, asfaltado, instalación de mobiliario urbano y un nuevo sistema de alumbrado de bajo consumo.



Remodelación de la Carretera de Torreledones
Se realizaron trabajos de acerado y pavimentación, así como la instalación de un nuevo sistema de alumbrado y un vallado de seguridad.



Remodelación de Avenida de Rosario Manzanque
Renovación de la red de saneamiento y sistema de recogida de aguas pluviales, soterramiento de las líneas eléctricas, ampliación de la calzada, asfaltado, acerado, ajardinamiento e instalación de isletas ecológicas. Las obras finalizarán este mes.



Remodelación de la calle Jesusa Lara
Nuevas redes de servicios generales, ampliación de aceras y creación de espacio de paseo, zonas ajardinadas, renovación de alumbrado y señalización.



Así fue la FESTIVIDAD DE LA MERCED



La urbanización Los Peñascales celebró un año más las fiestas en honor a su patrona, la Virgen de la Merced con un programa diseñado especialmente para los niños, que durante los días 22 y 23 de septiembre pudieron disfrutar de todo tipo de atracciones, como castillos hinchables y circuito de *quads*, así como campeonatos de fútbolín, *air jockey* y fútbol pala. El buen tiempo contribuyó al éxito de asistencia de público familiar que participó en los distintos actos.



El domingo 23, un cuarteto de cuerda de la Escuela Municipal de Música ofreció un pequeño concierto a la puerta de la iglesia de la Merced, desde donde partió la procesión previa a la misa oficiada por el padre mercedario Jesús Ibáñez. Al terminar la eucaristía, se ofreció un aperitivo a todos los asistentes. Las actividades, organizadas por el Ayuntamiento de Torrelodones, se cerraron con un castillo de fuegos artificiales ya entrada la noche del domingo.





Ricardo León y Torrelodones



Ricardo León es mucho más que el simple nombre de una calle de Torrelodones. Ricardo León, de quien el próximo año se cumplirán 65 años de su muerte, es uno de los mejores escritores de la corriente modernista, fecundo autor de novelas que pueden presumir de ser las más vendidas en el primer tercio del siglo XX. El autor, nacido en Barcelona en 1877, fue poeta, prosista, filósofo y miembro de la Real Academia Española desde 1915, donde ingresó por unanimidad tras un discurso cuya respuesta corrió a cargo de otro ilustre personaje, también vinculado a Torrelodones, don Antonio Maura. Hijo de un militar apasionado por las letras, comenzó su actividad como funcionario del Banco de España en 1901, año en el que publica su primera obra, un tomo de poesías titulado *Lira de bronce*.

Entre sus trabajos periodísticos destacan las colaboraciones en el diario ABC, desde 1921, y particularmente sus crónicas como corresponsal de la Primera Guerra Mundial. Entre sus novelas más importantes se pueden enumerar *El amor de los amores*, *Comedia sentimental*, *Alcalá de los zegríes* o *Casta de Hidalgos*, escrita en 1910, que llegó a las 16 ediciones en 1936. Y es que Ricardo León fue uno de los autores con mayor número de ventas: 170.000 ejemplares entre 1910 y 1919, y 125.000 entre 1920 y 1925, una cifra impensable para sus coetáneos, como la del millón de volúmenes que alcanzó en la década de los 40. Su estilo está trufado de evocaciones clásicas al Siglo de Oro junto a referencias vanguardistas, siempre con el cultivo estricto del castellano como lengua literaria.

Ese mismo gusto por lo clásico en su obra lo llevó Ricardo León a las casas en que residió en Santillana del Mar, en la Calle Princesa de Madrid y, cómo no, a su villa *Santa Teresa* en Torrelodones, que construyó con tal mimo que algunos la han denominado El Escorial de Torrelodones. Muy cerca de este lugar se encuentra la Casa de Cultura en la que podemos ver un busto de este insigne vecino que en nuestro municipio dijo encontrar la quietud familiar tantas veces ansiada, tiempo para la lectura y, sobre todo, para escribir todas las obras que forman su última etapa.

En Torrelodones vivió junto a su esposa, María del Carmen Garrido y sus ocho hijos y aquí murió en 1943 como consecuencia de una angina de pecho. Sus restos descansan en el vecino cementerio de Galapagar junto a otro grande de las letras españolas, Jacinto Benavente.

Actualmente, desde el Ayuntamiento, se han retomado los contactos con sus descendientes con el objetivo de proyectar varias actuaciones que resalten la figura del escritor y su impronta en la literatura española.



Talleres de Consumo para escolares

Adquirir hábitos de consumo responsables y saludables es fundamental, y contribuye al desarrollo personal del alumno. Por eso, desde el Ayuntamiento se ha puesto en marcha un programa formativo en el que los escolares de Torrelodones aprenderán, a través de talleres especializados, a convertirse en consumidores responsables.

La educación para el consumo debe estar presente en las tres etapas del sistema educativo: Infantil, Primaria y Secundaria. Por tanto, los talleres de consumo constituyen una herramienta al servicio de los centros docentes para introducir en el aula la educación de consumo, de manera que se convierta en algo práctico, con sentido real para los alumnos, ya que, a menudo, conciben todo lo relativo al consumo como algo carente de sentido.

El primero de los talleres se realizará el 11 de octubre en el Colegio Nuestra Señora de Lourdes y, posteriormente, se desarrollarán otros tres en el CP Los Ángeles. Salud y seguridad, saber comprar, la publicidad y medios de comunicación, ocio, juegos y juguetes, consumo y medioambiente y nuevas tecnologías serán algunos de los temas a tratar.

También para los mayores. Además, se está preparando una jornada para que nuestros mayores conozcan cuáles son sus derechos como consumidores, así como las herramientas que las diferentes administraciones ponen a su disposición para realizar cualquier reclamación, para que puedan consumir de forma responsable y segura.

Torrelodones en globo

El supermercado Eroski de Espacio Torrelodones ha puesto a disposición de sus clientes, durante el mes de septiembre, vuelos cautivos en globo desde los que era posible disfrutar de unas magníficas vistas aéreas de nuestro municipio. La iniciativa tuvo especial éxito entre los niños.



La Vuelta Ciclista a España llenó de deporte las calles de Torrelodones durante la etapa contrarreloj que se celebró el día 22 de septiembre.

Asociación Empresarial de Torreldones

Plan para dinamizar el comercio local



La Asociación Empresarial de Torreldones (AET) ultima un Plan General de Actividades para potenciar y dinamizar los comercios que vertebran tanto la zona Centro,

como la zona de la calle Jesusa Lara con el objetivo de apoyar, generar sólidas expectativas y acompañar de manera continuada a dicho grupo de comercios.

Al cierre de esta edición de la Revista Municipal aún no se había concretado la fecha de presentación del plan, que se prevé para estos meses de octubre. En el mismo, participarán todas las instituciones implicadas en la iniciativa: AET, Ayuntamiento de Torreldones, Federación de Pymes y Comercios del Noroeste y Dirección General de Comercio de la Comunidad. La presentación servirá, también, como llamada a la participación de todos los grupos profesionales y ciudadanos del municipio para apoyar una serie de acciones dirigidas a potenciar la realidad de los comercios y de la convivencia ciudadana.

Para lograrlo, la AET pretende implicar a las distintas asociaciones que representan a la sociedad civil de Torreldones, compartiendo el interés común de mejorar la calidad y variedad de la oferta comercial, que ya estaba presente, y que ahora se

enmarca en una nueva figura comercial, la del Centro Comercial Abierto. Se trata de ofrecer a los consumidores un mejor servicio mediante la creación de un ámbito urbano comercial, con actuaciones conjuntas, como vehículo de convivencia con la ciudadanía.

Centros Comerciales Abiertos. Este concepto podría definirse como cualquier centro tradicional, con comercios y actividades de hostelería y servicios, en el que no existe techo, puesto que éste se ha sustituido por la calle. Uno de los incentivos de esta fórmula es convertirse en un lugar de encuentro, que genere entre los habitantes un sentimiento de pertenencia a una comunidad, con servicios profesionales de calidad a precios competitivos. Por otra parte, la AET ha adelantado que se va a activar un plan de comunicación interna para que los agentes implicados tengan información actualizada de las actividades, más allá de eventos puntuales.

El acontecimiento principal del programa otoño-invierno será el Festival del Destocaje, a finales de octubre o primeros de noviembre, para cuya financiación se cuenta con subvención de la Comunidad de Madrid. Con un formato que promete una oferta de diversión, encuentro, actividades lúdicas y comerciales y, en definitiva, un modelo dinámico de participación ciudadana, que se repetirá anualmente.

Oficina Comercial de Asesoramiento

Teléfono 918593277



Los Herrenes y el vial de Los Bomberos al AHS

Asuntos de urgencia tramitados ante la Consejera de Medio Ambiente



El proyecto de Los Herrenes y la apertura del nuevo vial de conexión entre la urbanización Los Bomberos y el Área Homogénea Sur fueron algunos de los asuntos prioritarios que se abordaron en la reunión mantenida recientemente entre el alcalde, Carlos Galbeño, y la consejera de Medioambiente y Ordenación del Territorio de la Comunidad de Madrid, Beatriz Elorriaga. En ambos casos se trata de agilizar lo máximo posible los trámites administrativos para que los vecinos puedan disfrutar cuanto antes de estas mejoras.

La zona de Los Herrenes, en el centro del Pueblo, se va a revitalizar dotándola de instalaciones deportivas, zonas ajardinadas y un parking público, además de un nuevo área comercial. La parcela de Los Herrenes estuvo ocupada hasta hace unos meses por un edificio comercial a medio construir como consecuencia de 20 años de litigios entre sus propietarios y el Ayuntamiento de Torrelodones y la Comunidad de Madrid.

En la anterior legislatura, el Equipo de Gobierno consiguió desbloquear la situación mediante un acuerdo por el que se ha derribado el inmueble para dar lugar al nuevo proyecto que ha

incluido la prolongación de la calle Nueva, ya abierta al tráfico, propiciándose así la reordenación del tráfico en el centro urbano.

Por otra parte, la ejecución de la calle que unirá Los Bomberos y el Área Homogénea Sur se encuentra a la espera de su aprobación en la Comisión de Urbanismo de la Comunidad. Se trata de un punto clave para dotar de mayor fluidez al tráfico de la zona, especialmente el que genera el Centro Comercial Espacio Torrelodones.

A causa de ese compás de espera, el pasado mes el Ayuntamiento varió el recorrido de las líneas 1 y 5 del Transporte Urbano que ya conectan los núcleos urbanos con esta área.



Renovado el acerado de Los Ángeles

Dentro del Plan de Mejora de Viales Públicos, durante los últimos días se ha procedido a la reposición del acerado de la calle Los Ángeles. Este tipo de actuaciones continuarán realizándose en varias zonas del municipio para facilitar el tránsito de los peatones y aumentar la seguridad.



Concurso Infantil de Diseño

Buscamos mascota, ¿nos ayudas?

La Biblioteca Municipal ha puesto en marcha un concurso infantil de diseño. El objetivo es encontrar dos mascotas que, día a día, desde las paredes de las salas infantiles de la biblioteca os recuerde que los minutos pasan volando cuando te sumerges en las fantasías de las palabras que contienen los libros que hay en sus estanterías, los mundos que descubres en ellos, con sus gentes y sus costumbres, los grandes experimentos, la naturaleza...

Cada concursante podrá presentar un solo trabajo, en formato DIN-4, empleando cualquier técnica de creación artística sobre papel. Los trabajos podrán presentarse hasta el 30 de noviembre. No pierdas esta oportunidad. Tu obra puede formar parte de la Biblioteca Municipal, ya que serán impresos en un soporte permanente y formarán parte de las salas infantiles. Además, los ganadores recibirán de regalo un ordenador. Puedes recoger las bases completas del concurso en cualquiera de las bibliotecas municipales.

Biblioteca Municipal José Vicente Herrero.
Calle Real, 22 (Pueblo)

Biblioteca Municipal de la Casa de Cultura.
Avda Rosario Manzanque, 1(Colonia)



FOTOCOPIAS

Cartelería
Impresión digital
Digitalización de
Escaneado de grandes cantidades
Planos y ploteados
Servicio de fax y email
Diseño y páginas Web
Rotulos
Imprenta
Proyectos

Av. De Valladolid, 33
Torrelodones (pueblo)
Tlf. y fax: 91 859 11 65
www.infosegocio.com/0014
Email: 70014@getul.com

CENTRO DE ESTUDIOS SHANNON
TELEFONO 616244440
C/ JERUSA LARA Nº 18
TORRELODONES COLONIA

APOYO AL ESTUDIO

TELEFONO
LIBROS
DIBUJO

IMPARTIMOS CLASES DE:
- MATEMÁTICAS
- FÍSICA
- QUÍMICA
- LENGUA ESPAÑOLA
- INGLÉS
- FRANCÉS
- ITALIANO
- DIBUJO TÉCNICO

MENÚ - RESTAURANTE
El Cazador

Mesón - Restaurante EL CAZADOR

- Especialidad en caza
- Gran Terraza de verano
- Comuniones y Bautizos
- Fácil aparcamiento
- Comidas de empresa, familiares...
- Comida casera típica castellana

Abierto todos los días.
Lunes descanso

C/ Profesor Alonso Parra, 14
Tlf: 91 859 16 13
Torrelodones (Pueblo)

- FONTANERÍA
- CALEFACCIÓN
- BIECOS
- MONTAJE DE AIRE ACONDICIONADO
- LIMPIEZA DE TUBERÍAS SIN OBRA

Marcos Cid Cobos
Francisco Cid González
(Instaladores Autorizados)

Ángel Alberquilla Palat. 10. Tlf: 91 859 20 32
Móvil: 607 69 49 84 / 679 44 59 62
28250 TORRELODONES (Madrid)

COMERCIAL ESH, S.L.

MAQUINARIA
HOSTELERÍA Y ALIMENTACIÓN

VENTA E INSTALACIÓN DE:

- AIRE ACONDICIONADO
- FRÍO INDUSTRIAL
- MUEBLES A MEDIDA DE ACERO INOXIDABLE

Tel y Fax: 91-8592727
C/ JOAQUÍN RUIZ JIMÉNEZ, 35 TORRELODONES
e-mail: comercial_esh@hotmail.com

La Revista Municipal de Torrelodones

La Revista Municipal de Torrelodones distribuye 7.000 ejemplares por todas las viviendas y empresas de nuestro municipio.

Su destino es un publico cuya renta per cápita es la cuarta más alta de la Comunidad de Madrid, que está cifrado en 25.000 personas.

Asegure su presencia mensual en Torrelodones y su ámbito de influencia



Especial

GUÍA 2008

CONTRATE AHORA SU PUBLICIDAD
PARA LA PRÓXIMA EDICIÓN DE LA
GUÍA MUNICIPAL DE SERVICIOS Y
COMERCIOS 2008

La Revista Municipal
de Torrelodones:

- Diseño
- Información
- Formato

100% EFECTIVA

**INFORMESE EN EL TELÉFONO:
91 859 29 05**

o envíe un e-mail a
revista@ayto-torrelodones.org



CITO recibió el Premio Vértice 2007

La revista Vértice celebró el pasado mes la XVI edición de sus premios que cada año reconocen la labor de una persona o un colectivo en cada uno de los municipios que configuran su área de difusión. Brunete recogió el testigo de Torrelodones, que fue sede en 2006 de la gala de entrega, y para ello eligió como escenario su Plaza Mayor, al coincidir la fecha con el comienzo de sus fiestas patronales.

Representantes de todos los pueblos del Noroeste de Madrid se dieron cita en una convocatoria que se ha convertido ya en un clásico en el calendario de acontecimientos importantes de la comarca. En el caso de Torrelodones, el galardón de 2007 fue para la entidad sin ánimo de lucro CITO (Centro Infantil de Terapia y Ocio), una institución que centra su trabajo en programas específicos para alumnos con algún tipo de discapacidad. La directora del centro, Rosa Leyra, recogió el premio de manos del alcalde de Torrelodones, quien le expresó el reconocimiento del municipio por el trabajo que vienen desarrollando en los últimos años en un ámbito de especial trascendencia como es la infancia, y en especial los menores con trastornos psíquicos, psicopedagógicos y del comportamiento.



La atención más necesaria

CITO nació hace cinco años como resultado del trabajo de cuatro mujeres, las hermanas Rosa y Laura Leyra y las también hermanas Patricia y Menchu Pastor, a las que después se sumó Carmen Peñalosa. Todas ellas están vinculadas con personas que padecen algún tipo de discapacidad. Con su creación, estas cuatro promotoras no sólo sacaron adelante una fórmula de autoempleo sino que sentaron los cimientos de un centro dirigido a ofrecer tratamientos para un mejor desarrollo e integración social de chicos con discapacidades o necesidades educativas especiales. El planteamiento parte de una atención individualizada a cada persona, puesto que cada una presenta una serie de necesidades determinadas. Todo ello es posible gracias al trabajo de una serie de profesionales y voluntarios que cuentan con el apoyo económico del Ayuntamiento de Torrelodones y de la Comunidad de Madrid.

La importancia de la detección precoz

Uno de los aspectos principales en el tratamiento de discapacidades es la detección y atención temprana del trastorno puesto en marcha este año. Esta iniciativa posibilita que los niños de cero a seis años puedan contar con actividades específicas que contribuyen a un desarrollo lo más normalizado posible para que puedan adaptarse a su entorno y participar de forma activa en la vida social. Este programa se basa en una estimulación precoz de los aspectos físico y psíquico potenciando las capacidades cognitivas, lingüísticas, motrices y afectivas del alumno. Asimismo, los profesionales encargados de este área actúan como mediadores en el proceso de interrelación entre padres e hijos. La atención temprana es fundamental a la hora de implementar un tratamiento y CITO es, junto a APASCOVI, el único dentro de sus características en la zona Noroeste. Según un estudio de FEAPS, más de un 7 por ciento de los niños entre cero y seis años la requieren, debido a un trastorno del desarrollo, discapaci-



dad o factores de riesgo, pero sólo un 0,7 por ciento la reciben. En CITO se realiza una valoración de cada caso para proceder posteriormente a cada tratamiento individualizado, que puede ir desde la estimulación sensomotriz a la fisioterapia, pasando por la logopedia, entre otros. En este campo, el centro dispone de 50 plazas gratuitas, financiadas por la Comunidad de Madrid para las que la población de Torreldones tienen prioridad, al igual que en el resto de servicios. Además, diez de ellas están diseñadas para prestar una atención a domicilio en aquellos casos que así lo requieran.

Casi 500 familias atendidas

CITO ha atendido en estos cinco años a 466 familias, de las que 120 asisten de manera habitual al centro actualmente. La directora, Rosa Leyra, ha agradecido a la revista Vértice la concesión del galardón del que ha hecho partícipe al Ayuntamiento de Torreldones, "sin cuyo apoyo no habría sido posible sacar adelante el proyecto". Del mismo modo, Leyra hizo extensivo el reconocimiento "a quienes trabajan en CITO", muchos de ellos voluntarios, que nos entregan su tiempo y su esfuerzo, y especialmente a los chicos, verdaderos protagonistas del centro y, por tanto, auténticos merecedores del premio".

El ocio como terapia

Otro de los ámbitos en los que CITO está trabajando es en la oferta de distintas formas de ocio destinadas a estos niños de cara al fin de semana, para las que el Ayuntamiento de Torreldones cede sus instalaciones culturales o deportivas. Actividades como deportes, excursiones o salidas al cine, por ejemplo, refuerzan la necesidad de una mayor integración, al tiempo que permiten a los padres disfrutar de un merecido y necesario tiempo libre. En este apartado, el centro cuenta con tres grupos, dos de ellos para jóvenes y uno para niños de menor edad.





ONDA TORRELODONES **107.3 FM**

Programación

Contigo

De lunes a viernes de 10:00 a 14.00
Magazine de actualidad con información, tertulias, apuntes, consejos, entrevistas, música y la participación y colaboración de vecinos y amigos que tengan algo que compartir y comunicar.

Lunes

- ❑ **Tal día como hoy.** Efemérides, onomástica.
- ❑ **Entre platos.** Alimentos, recetas, secretos.
- ❑ **A tener en cuenta.** Consumo.
- ❑ **THAM.** Información directa del Departamento de Servicios Sociales de la THAM.(quincenal)
- ❑ **Conoce tu salud.** Sanidad Conexión con el Hospital Madrid-Torrelodones (quincenal).
- ❑ **T.J.** Tertulia con Tiempos Mejores.
- ❑ **Círculo de Autores.** Actualidad musical presentada por la SGAE .

Martes

- ❑ **Tal día como hoy**
- ❑ **Cajón de sastre.** Convocatorias, cursos, curiosidades, concursos.
- ❑ **En Onda.** Programa realizado por los centros educativos de Torrelodones (próximamente)
- ❑ **Madrileando.** Anécdotas, historias, propuestas para conocer Madrid.
- ❑ **En marcha.** Programa de viajes.
- ❑ **Estamos con...** Empresarios, profesionales y personalidades de nuestra localidad.
- ❑ **Pasando página.** Actualidad del mundo literario.
- ❑ **Agenda :** Ocio y cultura en Madrid, Torrelodones y pueblos vecinos.

Miércoles

- ❑ **Tal día como hoy.**
- ❑ **¿Por qué?.** Celebraciones del Día Mundial de... en la semana.
- ❑ **De 7 en 7.** Información de la C.A.M.
- ❑ **Cuidate.** Belleza y salud.
- ❑ **El Ayuntamiento Responde.** Preguntas de los vecinos y respuestas del alcalde.
- ❑ **Bites para aficionados.** Tecnología e internet.

❑ **Solidarios.** Información y actualidad del mundo de la solidaridad y O.N.G .

❑ **Agenda.**

Jueves

- ❑ **Tal día como hoy.**
- ❑ **Vecinos.** Información de la C.E.E.
- ❑ **Entre nosotras.** Tertulia de mujeres para todos.
- ❑ **Aquí mismo.** Informaciones y entrevistas con la actualidad de la Casa de Cultura.
- ❑ **Encuentros con la poesía.** Poetas y sus obras desde el Ateneo de Torrelodones (quincenal).
- ❑ **Teatros.** Obras y actores en directo.(quincenal).
- ❑ **A pocos kilómetros.** Pueblos de la CAM.(quincenal).
- ❑ **Aire puro.** Ecología y medio ambiente (quincenal).

Viernes

- ❑ **Tal día como hoy.**
- ❑ **Apuntes.** Anotaciones de la actualidad semanal de Torrelodones.
- ❑ **Otros platos.** Cultura gastronómica regional e internacional.
- ❑ **Colecciones.** Museos de la C.A.M.
- ❑ **Directos al Fin de Semana.** Agenda
- ❑ **Amarrada al duro banco.** Visión literaria de la actualidad
- ❑ **De libro en libro.** Un Autor, una obra.
- ❑ **Entre todos.** Reportajes desde la Nebrija.

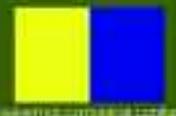
Sábado

- ❑ **La hora y pico del Mini.** Todo sobre el Minifutbol de Torrelodones
- ❑ **Un repaso.** Resumen semanal.
- ❑ **After Memphis.** Rock'n roll

Los miércoles y jueves de 18 a 19.30: J.H.com



BANDO



Se han puesto al cobro en Periodo Voluntario los siguientes tributos:

- I. SOBRE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA URBANA 2007
- I. SOBRE BIENES INMUEBLES DE NATURALEZA RUSTICA 2007
- IMPUESTO SOBRE ACTIVIDADES ECONOMICAS 2007
- TASA POR MANTENIMIENTO ANUAL DEL CEMENTERIO MUNICIPAL 2007.
- TASA RECOGIDA DE BASURAS COMERCIALES Y DOMICILIARIAS 2007



■ PLAZO VOLUNTARIO DE PAGO:

Desde el 1 de septiembre al 20 de noviembre de 2007 ambos inclusive.

■ PLAZO RECAUDACION EJECUTIVA:

Desde el 21 de noviembre al 21 de diciembre de 2007 ambos inclusive.

■ MODALIDADES DE INGRESO:

Los recibos correspondientes a dichos Impuestos podrán hacerse efectivos en cualquiera de las Oficinas de la Red de Caja Madrid, BBV Argentaria, La Caixa, Banco Santander Central Hispano, Ibercaja, Banco Español de Crédito, Caja Segovia y Caixa Cataluña.

El Ayuntamiento procederá a enviar al domicilio de cada contribuyente los recibos correspondientes. En caso de extravío o no recepción del recibo, el contribuyente deberá solicitar de la Tesorería Municipal un duplicado del recibo, debiendo dirigirse a la Pza de la Constitución, s/n planta baja de Lunes a Viernes en horario de 9:00 a 14:00 horas, teléfonos: 91 856 21 30 y 91 856 21 31.

Se advierte expresamente que la NO RECEPCION del recibo o recibos no exime de la obligación del pago de los mismos.

Aquellos Contribuyentes que tengan domiciliado el cobro de los presentes Impuestos, les serán cargados en la cuenta corriente por ellos fijada el día 20 de noviembre próximo.

Transcurrido el plazo del ingreso en Voluntaria, los recibos pendientes de pago se devengarán con recargo del 5% durante el periodo comprendido entre el 21 de noviembre y el 21 de diciembre de 2007, y siempre antes de que le sea notificada la providencia de apremio. Posteriormente a la misma se exigirá un recargo del 20% de apremio sobre la deuda tributaria más los intereses de demora correspondientes a ésta y costas del procedimiento.

Torreladones a 3 de septiembre de 2007
Firmado: El Alcalde. Carlos Galbeño González

**Bonificaciones a familias numerosas que lo soliciten del 30% (Régimen General)
y del 50% (Régimen Especial)**



Las cuentas claras (II)

Continuamos con otro capítulo dedicado a la divulgación de la realidad económica de nuestro municipio. Creemos que es importante que los ciudadanos conozcan cómo se gestionan sus intereses y que todos seamos conscientes de que entre todos mantenemos una red de servicios públicos que hay que cuidar. Para ello es importante que sepamos cómo se financia un Ayuntamiento y sus posibilidades de crecimiento.



En las próximas semanas, el pleno de la Corporación deberá aprobar los presupuestos municipales para 2008. A la hora de diseñar las cuentas que marcarán la pauta de gasto e inversión del próximo año, los responsables municipales deben tener muy en cuenta la realidad de un municipio que ha visto mermada su capacidad de ingresos por el descenso del desarrollo urbanístico, que en términos generales supone casi una cuarta parte de las vías de financiación de los ayuntamientos. El llamado ICIO (Impuesto que grava la construcción) está condicionado en un municipio como el nuestro, rico en patrimonio medioambiental, con aproximadamente un 80 por ciento de su suelo protegido. Es una clara ventaja que Torrelodones no debe perder, pero plantea al mismo tiempo un reto, pues las arcas públicas no pueden gestionarse del mismo modo que en la mayoría de localidades, con amplias posibilidades de desarrollo, y por tanto de ingresos, para ampliar la red de servicios públicos.

Torrelodones ha optado por este modelo residencial, que supone su mayor atractivo, en el que tampoco existe la posibilidad de contar con un polígono industrial que en sí mismo es una fuente de ingresos para el erario municipal, pues con ello se renuncia a

lo que en otros municipios representa una fuerte vía de financiación a través del Impuesto de Actividades Económicas.

Por otro lado, la intención de no aumentar la presión fiscal a través del IBI, y mantenerlo en uno de los índices más bajos de la Comunidad de Madrid, el 0,46 por ciento, sólo dos décimas por encima del mínimo establecido por la ley, supone una dificultad añadida a la hora de cuadrar el obligado equilibrio entre lo que se ingresa y lo que se gasta. A este hecho se suma la realidad de que Torrelodones dispone de una serie de servicios públicos, inexistentes en otros municipios cercanos con ingresos mucho más elevados, como puedan ser el Transporte

Escolar o el Transporte Urbano. El mantenimiento de este último, por ejemplo, supone un gasto para todos los torrelodonenses de casi 160.000 euros al año. De otro modo, el precio del billete se dispararía.

Modelo de gestión

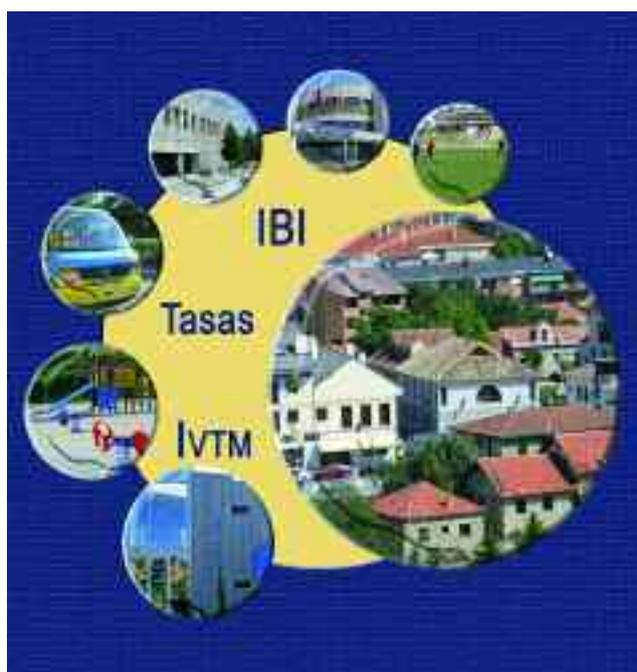
Torrelodones precisa un modelo de gestión económica muy preciso, adaptado a su realidad y al alto nivel de servicios públicos que requieren sus vecinos. Ya hablábamos en el número anterior de La Revista de la fórmula de creación de suelo productivo mediante lo que podría denominarse en términos coloquiales alquiler de parcelas municipales, como la del colegio concertado, con lo que se presta un servicio demandado por los ciudadanos al tiempo que se generan recursos económicos que benefician a la totalidad de vecinos. Pero esta actuación no deja de ser una más entre todas las que es necesario adoptar.

Precios públicos

Es muy probable que en 2008, se experimente un aumento en los precios públicos, que por otro lado permanecen inalterados desde 2006. Los precios públicos son aquellos que deben abonar los usuarios de un servicio concreto. La hipotética gratuidad de éstos supondría un agravio para el resto de los ciudadanos, por lo que lo lógico es que sean sufragados por los propios usuarios que se benefician de ellos, y así conseguir que su coste no sea gravoso para toda la población. A la hora de aprobar ese incremento se deberá tener en cuenta no solamente la revisión del IPC sino, en algunos casos, la referencia de los precios de mercado o la actualización del coste de los mismos.

Entre todos

Las tasas, cuya aplicación sí es igual para todos, también deberán experimentar la consiguiente regularización, al no haberse aplicado el IPC desde 2006. Aún así, lo que se paga en concepto de tasa en muchos casos no cubre el coste del servicio. Tal es el caso de la recogida de basuras y la limpieza de calles y zonas verdes, que nos cuesta un millón y medio de euros al año, una cifra que supone el cuádruple de la recaudación de la tasa de basuras.



En cualquier caso, y en resumen, debemos ser muy conscientes, como comentábamos en el capítulo anterior, de que no existen fórmulas mágicas. Todo lo público lo pagamos entre todos, el Ayuntamiento somos todos, y en un puro sentido económico no está de más pensar en que cuidando lo público todos ahorramos dinero. Por seguir con el ejemplo de la recogida de basuras, hemos de pensar el enorme ahorro que supondría para el bolsillo de todos los vecinos de Torrelodones que todos cumpliéramos con unas normas básicas, como depositar las bolsas dentro y no al lado del contenedor, por no hablar de quienes las arrojan directamente al campo o a la calle, provocando un coste añadido al coste inicial previsto. Deberíamos asumir que Torrelodones es la casa de todos y su economía la de una gran familia que debe ser muy consciente de lo que gasta y lo que ingresa. Por eso, las cuentas claras.



De carretera a avenida de El Pardo

La finalización de un largo proceso administrativo ha permitido al Ayuntamiento de Torrelodones hacerse con la titularidad de la carretera de El Pardo, una vía sometida a un paulatino deterioro ante la inhibición de la Administración central sobre las competencias de su mantenimiento.

Ahora el Consistorio pone en marcha un proyecto de remodelación que mejorará las condiciones de seguridad y estética de esta vía de distribución del tráfico hacia las urbanizaciones de Los Peñascales.

Todo está dispuesto para ponerse manos a la obra en una de las cuestiones pendientes que, con mayor prioridad, pretende acometer el Ayuntamiento de Torreloz.

La remodelación de la carretera de El Pardo es un proyecto ansiado desde hace tiempo que no ha podido llevarse adelante por parte del Consistorio al no tener transferida esta vía de cuyo mantenimiento no se hacía responsable la Administración.

Este año, por fin, y tras un dilatado proceso administrativo iniciado en 2006, se dan las circunstancias necesarias para iniciar el procedimiento que hará posible la redacción del proyecto de las imprescindibles obras de mejora en una vía sometida a un considerable tránsito de vehículos.

Nadie se hacía cargo. La carretera de El Pardo fue construida hace décadas como vía de comunicación entre el Palacio de El Pardo y la finca del Canto del Pico de Torreloz, ambas residencias del anterior Jefe del Estado. Al producirse el traspaso de competencias, en materia de carreteras, del Estado a la Comunidad de Madrid, la carretera de El Pardo no se incluyó dentro del inventario por lo que quedó en una especie de tierra de nadie.

Este hecho motivaba que el Ayuntamiento no pudiera actuar en un viario del que no era titular, situación que cambió como consecuencia del expediente de dominio promovido desde el propio Consistorio.

El constante deterioro de la calzada fue el motivo principal por el que la carretera de El Pardo se incluyó este mismo año dentro del conjunto de viales incluidos en la campaña municipal de bacheado, que incluía otras calles en Pueblo, Colonia y Los Peñascales.

Participación vecinal en el proyecto. Sin embargo, ésta ha sido sólo una solución provisional previa a la redacción de un proyecto de remodelación global cuyo objetivo es llevar a cabo las mejoras que garantizan la seguridad de automovilistas y viandantes, así como el acondicionamiento de los accesos a las urbanizaciones.





El Ayuntamiento abre un proceso para que los vecinos aporten sus sugerencias antes de redactar el proyecto de remodelación de esta vía

Los trabajos se centrarán en la reordenación del trayecto para eliminar puntos peligrosos para el tráfico y aumentar así la seguridad. A ello se añaden las distintas actuaciones de asfaltado, instalación de medidas disuasorias para el control de velocidad de vehículos, señalización horizontal y vertical y la reposición del acerado. Uno de los inconvenientes a la hora de plantear la ampliación de las aceras viene motivado por el hecho de que uno de los márgenes se encuentra en los límites del Parque Regional de la Cuenca Alta del Manzanares, lo que imposibilita esta actuación.

Desde el Ayuntamiento se pretende que, antes de presentar a exposición pública un proyecto elaborado, los afectados e ininteresados puedan participar con sus propuestas, recomendaciones y sugerencias en el nuevo diseño de la vía, remitiéndolas al e-mail: elayuntamientoresponde@ayto-torrelodones.org.

Con esta iniciativa se busca que las aportaciones de todos logren el mayor consenso, de manera previa a la redacción del proyecto. Durante los meses de octubre y noviembre se recogerán todas estas sugerencias con la intención de realizar la redacción del proyecto en el menor plazo posible.



Contratación



BOCM del 3 de septiembre de 2007
Ayuntamiento de Torrelodones
Pliego de cláusulas administrativas del concurso para la venta de parcela de uso residencial para la construcción de viviendas con protección pública.

BOCM del 11 de septiembre de 2007
Ayuntamiento de Torrelodones
Corrección de errores materiales observados en el pliego de cláusulas para venta de parcela de uso residencial para la construcción de viviendas de protección pública.

Publicación

BOCM del 24 de septiembre de 2007
Ayuntamiento de Torrelodones
Aprobación definitiva de la ordenanza reguladora de la movilidad en Torrelodones.

BOCM del 26 de septiembre de 2007
Ayuntamiento de Torrelodones
Exposición al público para presentación de alegaciones del Plan Especial de Protección del Paisaje en la finca Los Peñascales UE 17 de las normas subsidiarias de Torrelodones a instancia de Fundación de Servicios Laborales.

Junta de Gobierno

La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Torrelodones ha aprobado en sus últimas sesiones varias iniciativas, entre ellas:



Contratación
Expediente de contratación para el arrendamiento de vehículos mediante leasing destinados al Ayuntamiento de Torrelodones.

Asfaltado
Expediente de contratación mediante procedimiento abierto para realizar las obras de asfaltado de calles en Torrelodones III Fase-1ª etapa. Adjudicación.



Agradecemos a todos nuestros lectores la acogida que ha tenido esta sección y que nos ha obligado a sintetizar las consultas para permitir la inclusión del mayor número posible de éstas. Con ese mismo objetivo, solicitamos que, para participar en esta sección, los escritos sean lo más conciso posible planteando preguntas concretas a temas de interés vecinal.

Familias numerosas

Me gustaría saber por qué el Ayuntamiento de Torreldones que, en principio, apoya a las familias numerosas en varios aspectos de su política (descuentos en el Polideportivo, en el IBI...) "olvida" ese mismo apoyo para los cursos, talleres, clases, etc. que dependen de la Casa de Cultura. ¿Qué tiene el deporte —que le falta a la cultura— para merecer que en el Polideportivo se ofrezcan estupendos descuentos a las familias numerosas?

¿Es posible que desde el Ayuntamiento reconsideren esa postura y nos faciliten a las familias con más hijos el acceso a la amplia oferta cultural que ofrece nuestro pueblo?

DÉBORA SÁNCHEZ ALEMANY

Respuest@

Estimada vecina, no sólo es posible reconsiderar esa postura sino que lo hemos hecho y podemos anunciarle que en las ordenanzas fiscales de 2008 se han adaptado introduciendo nuevas medidas que benefician a los vecinos, entre ellas los descuentos en las actividades de Cultura para las familias numerosas. Si bien es cierto que hasta ahora había descuentos a partir del segundo hijo apuntado en una misma actividad, creemos que esa opción no era suficiente, por lo que a partir de la entrada en vigor de la nueva ordenanza usted, y quienes están en su mismo caso, podrán acceder a este tipo de ventajas, al igual que en el pago del IBI, se ha ampliado la bonificación para familias numerosas hasta un 60 por ciento.



Fiestas

Me dirijo a ustedes con el objetivo de manifestarle mis apreciaciones sobre algunas actividades organizadas con motivo de las fiestas de la Asunción. Me centraré en los "juegos populares" que tuvieron lugar en el Parque JH. Los niños y las niñas no pasaron la mayor parte del tiempo jugando sino haciendo interminables colas. La recompensa a tanta espera eran no más de 90 segundos en los que un adulto le pintaba la cara, o le ofrecía un globo lleno de sal para que escribiera su nombre con un rotulador, una fotocopia para colorear o una caja de cartón para poner palomitas. Les envío esta carta para reflexionar y valorar nuevas posibilidades para el futuro.

ANDREA GIRALDEZ HAYES

Respuest@

Estimada vecina, diseñar el programa de fiestas es una tarea complicada, y nuestro objetivo es que las actividades sean de calidad y para todo tipo de público. Sin embargo, todo es mejorable, y recogemos su aportación, que será tenida en cuenta cuando organicemos cualquier actividad infantil. Gracias por confiar en este servicio y colaborar con nosotros, contribuyendo al bienestar de los vecinos de Torreldones.



José Daniel Jiménez López

José es una persona muy conocida y querida en Torrelodones. La Plaza del pueblo es su lugar vital, en ella vive desde que nació y en ella trabaja a diario, llenando de ilusión a los vecinos, al frente de la administración de loterías La Paloma.



Eres de los llamados de Torrelodones de toda la vida

Así es, mis abuelos, tanto paternos como maternos, se afincaron en Torrelodones en tiempos de la Guerra Civil. Mi padre nació en Los Peñascales y mi madre llegó cuando era muy pequeña. Mi abuelo paterno, Daniel, conocido en Torrelodones como “el lechero”, estableció la vaquería-lechería, en 1940, en la finca el *Vialejo*, justo detrás del cementerio. Unos años después, instaló el primer despacho de leche en la plaza, donde está la actual *La Paloma*. Con el tiempo, mi padre, Esteban, amplió el negocio familiar con un supermercado llamado *la Lechería*, situado en la Plaza, en el mismo lugar que el actual.

Mi abuelo materno, Tomás, también muy conocido, era el zapatero de Torrelodones, estuvo al frente de la zapatería 30 años, en la calle Real, junto a la antigua churrería.

Mis padres Esteban y Vicenta, se casaron y han formado su familia en Torrelodones y aquí han continuado con el negocio familiar.

En tu trabajo has tenido la oportunidad de conocer a muchas personas, a lo largo de 20 años...

Desde luego; al principio todos éramos familias, poco a poco han llegado nuevos vecinos. De cara a mi negocio, reconozco que es muy bueno, aunque se ha perdido parte de la referencia de pueblo al que yo estaba acostumbrado.

Sin embargo, muchos de estos nuevos vecinos, que voy co-

nociendo a través de mi negocio, sí comentan que sienten Torrelodones como su pueblo, están totalmente integrados, a pesar de que lleven muy poco tiempo viviendo aquí.

¿Desde cuándo tenéis esta administración de loterías?

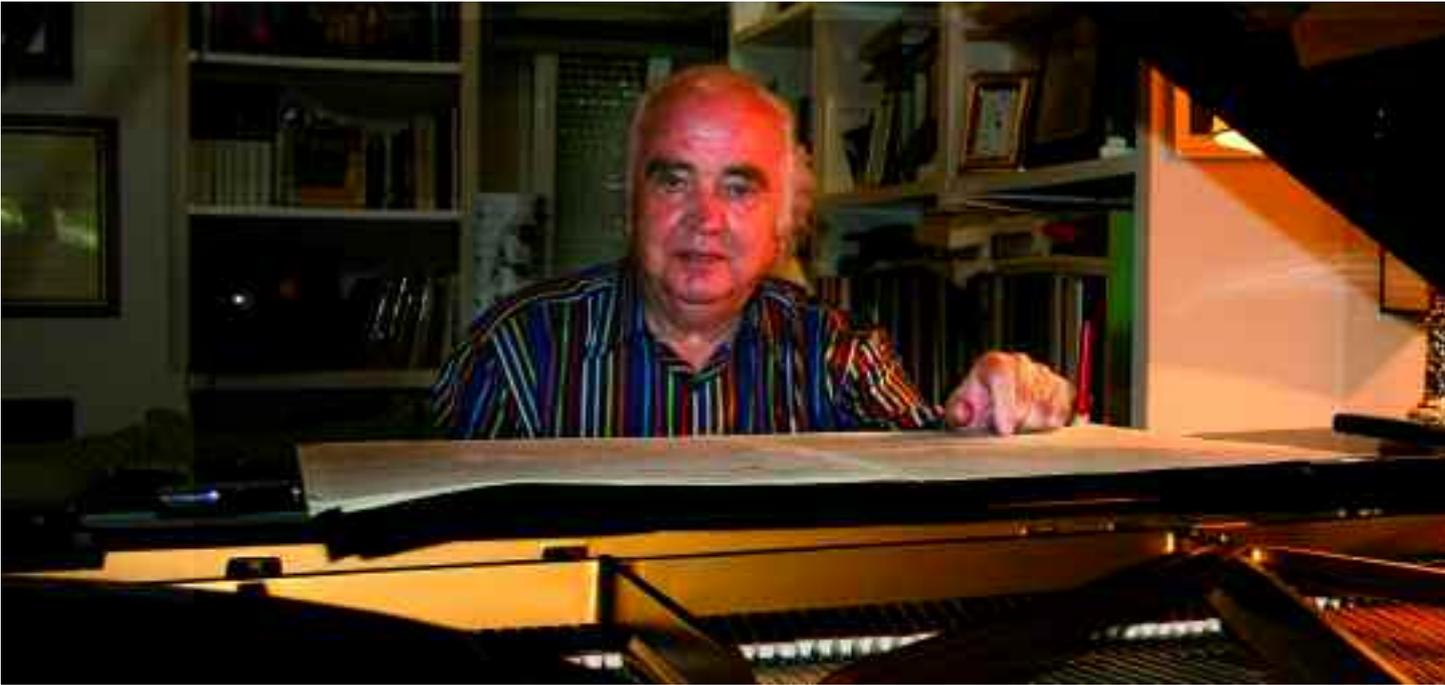
En 1987 le concedieron a mi padre la licencia. Él ha estado al frente de ella hasta su jubilación, desde entonces yo soy su propietario.

Toda la familia hemos colaborado en el negocio familiar, mi madre, ha trabajado codo con codo junto a mi padre. También mi hermana Paloma lleva, desde muy joven, trabajando en la administración.





Compositor, intérprete, pedagogo, director... Antón García Abril es sinónimo de MÚSICA. A ella ha dedicado más de media vida y a ella se dedica en cuerpo y alma, con la responsabilidad de quien ha llegado a lo más alto y se sienta al piano con la intención de crear piezas con un equilibrio perfecto entre técnica y sentimiento, "sólo así se consigue que la música sea comunicación, un lenguaje secreto que nos emociona sin saber por qué". Este mes, Torreldones, cuya Escuela Municipal de Música lleva su nombre, le rendirá un merecido homenaje.



¿Cómo comenzó en la música?

Nací en Teruel. Allí, en la posguerra, el único medio de acercarse a la música era la banda, de la que formaba parte mi padre, un apasionado de ese repertorio tan característico, que las convierte, aún hoy, en un vehículo de cultura popular muy interesante.

En Torreldones acaba de nacer la Banda Municipal, ¿qué opinión le merece?

Positiva. La música en vivo es lo que emociona e impulsa a los jóvenes. Un porcentaje de aquellos que entran en la música a través de las bandas se dedican a ella profesionalmente, porque han captado los valores y el misterio de la música. Es un actividad muy importante desde el punto de vista social.

Uno de los aspectos más importantes de su carrera es el pedagógico, sigue dando a sus alumnos el famoso consejo de "técnica, técnica, técnica...pero que al final no se note".

Por descontado. Esa es mi teoría. La técnica

tiene que estar al servicio de una idea artística, una idea bella, una idea que conecte con lo que debe ser la música, que es un lenguaje de comunicación, un lenguaje secreto que nos emocione a todos y no sepamos explicar porqué. La obra tiene que parecer una improvisación y eso, se consigue mediante el equilibrio entre técnica y creatividad artística.

Dicen de usted que es un inconformista, ¿está de acuerdo?

Si entendemos por inconformista que no estás de acuerdo con ciertas cosas y siempre buscas la razón propia de tu existencia y tu comunicación de artista, sí lo soy, porque en muchas ocasiones de mi vida he nadado a contracorriente.

Cuando se sienta en el piano, ¿compone para usted o para el público?

El mayor público de un compositor es él mismo. Yo escribo la música que me gustaría escuchar, y la escribo en primera instancia para mí. Me tiene que satisfacer a mí, me tiene que emocionar a mí, tengo que estar convencido de que esa obra tiene los elementos que



considero fundamentales para que sea comunicativa y perdure. Pero proyecto la idea sobre los demás. El que piense diferente puede que, en el fondo, no sea artista.

Tiene una trayectoria extensa y de éxito ¿Es una responsabilidad cuando escribe una nueva pieza?

Sí. El hecho de pensar en empezar ya es algo que me impacta mucho. No hay una sensación de que vas a ter-



minar la obra porque ya has escrito muchas...busco que la última no tenga nada que ver con la anterior, aunque siempre digo que cada compositor escribe, a través de su vida, una sola obra, que es la suya.

¿Y cómo definiría la suya?

Hablar de la obra de uno mismo es difícil y cada vez me cuesta más, no sé qué decir... Diría que es la simbiosis que aspira a la perfección entre técnica e intuición y, siempre, algo que haya sentido.

Otro aprieto ¿de qué pieza se siente más orgulloso?

Es como si me preguntara a que hijo prefiero, pues a todos. Pero, dicho esto, hay obras que por su envergadura y por su forma musical tienen un valor especial en tu propio *corpus* musical. Resaltaría la ópera *Divinas Palabras*, que fue la que inauguró el Teatro Real.

¿Alguna se ha quedado en el cajón inacabada?

Muchas, incluso alguna, después de estrenada no me ha gustado mucho.

Ha puesto la banda sonora de grandes películas y series... como *El hombre y la tierra*, de Felix

Rodríguez de la Fuente.

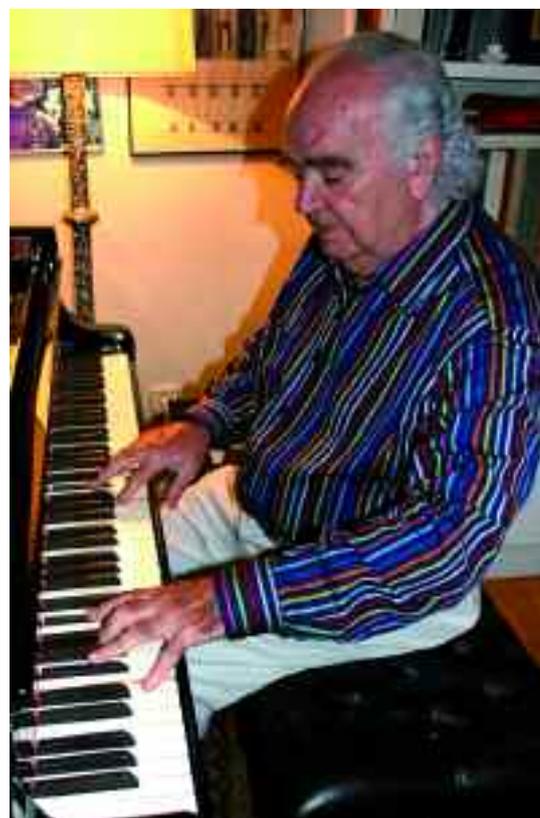
Esa partitura fue un trabajo inmenso. No fue sólo la cabecera de la serie, sino la música de los más de cien episodios. Trabajé con Felix, codo con codo, casi siete años. Fue un periodo muy fructífero y profesionalmente muy interesante. Hace muchos años que lo dejé.

¿Le gustaría volver?

Si fuera una gran película sí. Si fuera una *standard* no. De hecho, he rechazado proyectos. Tendría que ser una película que me impactara.

¿Cuáles son sus proyectos?

Lo último que he hecho es "Cuarteto para el nuevo milenio", para un grupo de jóvenes artistas, que han creado el *Antón García Abril Quartet*. Sentí la necesidad de escribir algo para ellos. Son grandes virtuosos y me siento muy orgulloso de ellos. La interpretarán en el Teatro Bulevar como inicio del homenaje que este pueblo ha querido darme. Es algo que me hace muy feliz, porque me siento muy unido a Torrelodones. Me gustaría conocer más la escuela y participar en algunos eventos. Claro está que mi falta de tiempo me impide comprometerme a cualquier cosa que suponga una regularidad, pero sí dar charlas y estar en contacto con los alumnos que estudian en la escuela que lleva mi nombre.





Más de 200.000 m² desbrozados



Los trabajos de desbroce se realizan de forma cíclica por las diferentes zonas del municipio, especialmente en las sensibles, como el entorno a la zona forestal de Peñascales, donde se ha intervenido en varias ocasiones, la última este mes de julio.

Hace más de un año que Torreldones tiene un nuevo servicio de mantenimiento de parques y jardines. Una de sus principales tareas ha sido la limpieza y saneamiento de las zonas verdes públicas, realizándose diversos tipos de tareas, entre ellas, de desbroce, que han permitido que más de 200.000 m² se encuentren en perfecto estado de conservación.

Este hecho, junto con el dispositivo especial de los diferentes servicios de seguridad, así como las campañas de concienciación ciudadana, han hecho que este verano se haya registrado el menor número de incendios de los últimos siete años.

Los incendios durante las épocas estivales son el peor enemigo del medio ambiente. Prevenir, en la medida de lo posible, que se produzcan este tipo de incidentes es una tarea común, en la que deben involucrarse tanto las administraciones como los ciudadanos.

Los diversos servicios municipales implicados, de una forma u otra, en la prevención y extinción de incendios trabajan a lo largo de todo el año para reducir la incidencia de los mismos. Mientras el servicio de limpieza realiza de forma periódica trabajos de limpieza y desbroce en todas las zonas verdes públicas del municipio, el Servicio Municipal de Protección Civil lleva a cabo campañas preventivas, tanto informativas, a través de la Revista Municipal, como intervenciones directas conjuntamente con la Policía Local para asegurar que las parcelas se encuentran en buen estado. Son los propietarios, tal y como marca la Ley, quienes están obligados a mantener sus propiedades limpias para evitar incendios, en beneficio de todos.

Por eso, el Ayuntamiento, a través de la Concejalía de Medio Ambiente va a crear un órgano coordinador y director de todas las partes implicadas, de forma que puedan, no sólo mantenerse los bajos índices registrados este verano, sino reducirse aún más.



Un 70 % menos de

Este verano se ha registrado el menor número de incendios de los últimos siete años



incendios

La rápida intervención de los miembros de Protección Civil, así como Policía Local y los miembros del Servicio de Vigilancia Medio Ambiental de Jara y Lodón, permitieron controlar el incendio hasta la llegada de los bomberos, evitando que se extendiera a las zonas colindantes.

Así se coordina

Servicio Municipal de Limpieza y Mantenimiento. Realizará labores de limpieza, poda y desbroce durante todo el año, en todas las zonas verdes públicas del municipio.

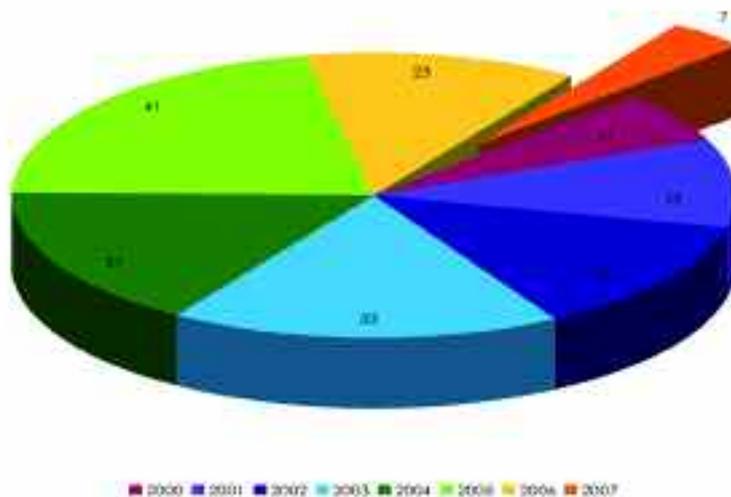
Servicio Municipal de Protección Civil. Realizará las inspecciones pertinentes para determinar el riesgo de incendio e intervendrá en las primeras labores de extinción si se produce alguno.

Servicio de Vigilancia de la Concejalía de Medioambiente. Será un elemento fundamental a la hora evaluar los riesgos, especialmente en las zonas verdes y espacios protegidos.

Patrulla Verde de la Policía Local. Ejercerá las acciones que se encuentren dentro del marco de sus competencias, siempre bajo la condición de agentes de la autoridad, colaborando en las inspecciones y la adopción de posibles medidas desde el punto de vista policial.

Secretaría del Ayuntamiento. Será la encargada de notificar a los propietarios de las parcelas, así como a otras administraciones, para instarles a mantenerlas en correcto estado de conservación para reducir el riesgo de incendios.

INCENDIOS ENERO 2000-OCTUBRE 2007



El gráfico recoge los incendios ocurridos en Torrelodones desde el año 2000 hasta la actualidad, incluyendo tanto los forestales como los que afectaron a la vegetación de parcelas públicas o privadas.

Se puede comprobar que el número de incendios ha sufrido un importante descenso en los dos últimos años y, aunque todavía faltan los datos del último trimestre del año 2007, al haber pasado la época estival, de mayor incidencia, se prevé que el número no aumentará mucho más.



Jardines de Torreforum Modernidad y sostenibilidad

La Escuela Taller Jara y Lodón ha rediseñado el ajardinamiento de Torreforum. El objetivo ha sido, no sólo mejorar la estética de las zonas verdes, dotándolas de modernidad, sino crear un espacio sostenible.

El nuevo jardín de Torreforum ha quedado convertido en un aula abierta de estudio acerca de las afecciones del clima de Torrelodones sobre diferentes especies arbóreas y las técnicas de ahorro de agua, que ayudará a optimizar recursos en la planificación de ajardinamientos públicos y privados, ya que se encuentra abierto a todos los vecinos.

El proyecto, realizado por los alumnos de la escuela y el equipo docente, estuvo condicionado por el desnivel del terreno, que se aprovechó para crear una fuente. Este elemento decorativo da sensación de frescor y proporciona un sonido relajante a quien disfruta de este espacio. Pero como el agua es un bien escaso, se adoptó una solución sostenible mediante un circuito cerrado para su reutilización y posterior destino al sistema de riego.

Eficiencia. El sistema de riego automático se ha adaptado a cada una de las zonas, lo que permite mantener la necesidad hídrica de cada una de las especies. Los árboles, arbustos y plantas de temporada se han escogido siguiendo criterios de ahorro de recursos hídricos. El césped ha sido sustituido por áridos, como gravillas de diversos colores, piedra, madera, arena, albero... y se han empleado elementos ornamentales como contenedores de plantas, talanqueras y traviesas de maderas.

Entre las especies arbóreas elegidas se encuentran los frutales,

muy ornamentales, que proporciona flores en primavera y frutos en verano. Son recomendables para jardines, pero no como árboles de alineación, para lo que son más adecuados los árboles de Júpiter o el Prunas Serrulata Kazan.

En cuanto a arbustos ornamentales, se ha optado por híbridos a partir de especies de monte mediterráneo, jaras o majuelos, de llamativos colores y floración duradera, que necesitan poca agua y son muy resistentes al clima de la zona. Las dimorphotecas se han elegido como planta de temporada, muy resistente al clima estival de Torrelodones, así como aromáticas, que mantendrán verde el jardín en invierno, y margaritas, que desaparecen con el frío y recepan en primavera.



Normas Relativas a la Recogida de Residuos y Limpieza Viaria



El Ayuntamiento de Torrelodones está realizando grandes esfuerzos para poner a disposición de todos los vecinos los medios necesarios para mantener la limpieza del municipio y mejorar su entorno, invirtiendo en dotaciones, y en prestación de servicios. Todos estos esfuerzos no tienen como resultado un municipio más limpio por las actuaciones de los desaprensivos que incumplen las normas.

Para evitar estas conductas se sancionará a los infractores con el máximo rigor, aplicando el régimen sancionador contenido en las Ordenanzas Municipales. El incumplimiento de las Normas contenidas en las Ordenanzas llevará consigo la imposición de sanciones que, para el supuesto de infracciones muy graves, puede ascender hasta 30.000 euros.

Se recuerda a los vecinos las normas relativas a los servicios de recogida de residuos orgánicos domésticos, recogida selectiva de envases, recogida de enseres y recogida de restos de jardín y limpieza de zonas ocupadas por terrazas:

- Se deberán depositar los residuos orgánicos (basura) en bolsas cerradas dentro de los contenedores verdes a partir de las 20:00 horas.
- Se deberán depositar los envases de plástico, latas y bricks en los contenedores amarillos.
- Los restos de jardín, sin ramas ni tierra, deberán sacarse la noche anterior a la puerta del domicilio, con un máximo de 5 bolsas a la semana.
- Los enseres domésticos se retiran, previa petición, en el teléfono 91 637 76 00.
- Queda prohibido depositar las bolsas fuera de los contenedores.
- Deberán plegarse los cartones y papeles antes de ser introducidos en el contenedor.
- Deben utilizarse los dispensadores "sanecan" para la recogida de excrementos caninos.
- Está prohibida la realización de pintadas. Se aplicarán las sanciones máximas y se obligará a la subsanación de los daños causados en el mobiliario urbano y edificaciones.
- Está prohibido depositar escombros y restos de obras en los contenedores de residuos urbanos.
- Las zonas de la vía pública ocupadas temporalmente por terrazas deberán mantenerse limpias durante todo el horario de la actividad.

Para el seguimiento y control del cumplimiento de estas normas el Ayuntamiento cuenta con la Patrulla Verde de la Policía Local y con el Servicio de Vigilancia Ambiental.

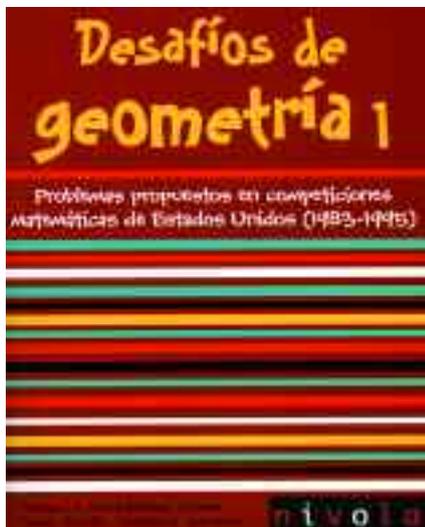
Rogamos a todos los vecinos la máxima colaboración en el cumplimiento de estas Normas

Torrelodones, 21 de Junio de 2007.

El Alcalde,
Carlos Galbeño González



Nuevo libro de Joaquín Hernández, profesor de la EPM



Joaquín Hernández, profesor de la Escuela Municipal de Pensamiento Matemático Miguel de Guzmán de Torrelorones, acaba de publicar un nuevo libro titulado *Desafíos de Geometría 1*. Se trata de una recopilación de problemas propuestos en competiciones matemáticas de Estados Unidos entre 1983 y 1995. Con esta obra se proporciona a los profesores de ESO y Bachillerato una herramienta de trabajo para acercar la Geometría a los alumnos de manera divertida. Hernández, coautor junto a Juan Jesús Donaire, es catedrático de Instituto y profesor de la Facultad de Matemáticas de la Universidad Complutense.

Apertura de curso. El próximo 20 de octubre, a las 12:00 horas, se celebrará en Torreforum la apertura oficial del curso 2007-2008 de la EPM, con la conferencia del profesor Luis Ferrero, autor de multitud de libros de Primaria, con el título *La magia en las Matemáticas*.

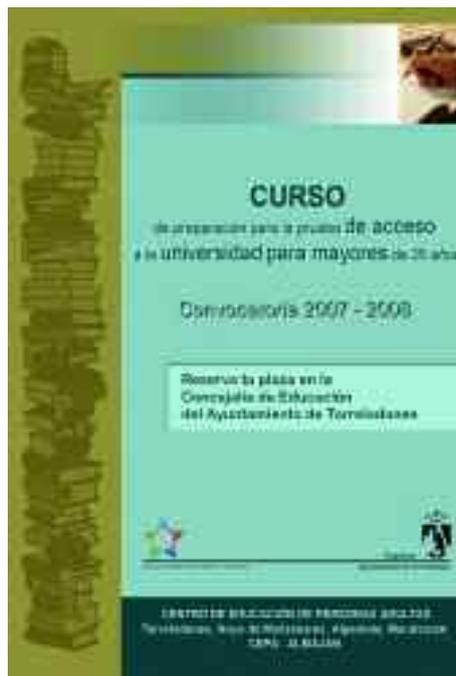
Se abre el plazo de matriculación de Educación para adultos

Ya se ha abierto el periodo de matrícula del Centro de Educación de Personas Adultas Almaján (CEPA) para el curso 2007-08. Entre las enseñanzas gratuitas que ofrece el centro, se encuentran los tramos I y II de Enseñanza Básica y los cursos de Educación Secundaria (Tramo III) para la obtención del título de graduado en Educación Secundaria, que supone una oportunidad de promoción personal y profesional para aquellos alumnos que no acabaron la Educación Secundaria Obligatoria.

Además, el CEPA, dependiente de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, cuenta con la asignatura de formación de Español para extranjeros en dos niveles (inicial y avanzado) con el objetivo de contribuir al proceso de integración social de personas procedentes de otros países con nulo o escaso conocimiento de nuestro idioma.

Informática en dos niveles (inicial y avanzado), Internet y enseñanza a distancia a través del Aula Mentor y formación para acceso a la Universidad para mayores de 25 años en turnos de mañana y tarde, son otras de las enseñanzas que imparten en la sede del CEPA, calle Hermanos Velasco López nº 1 bis. Dentro de la oferta formativa, también se programan y realizan actividades culturales como visitas a museos, salidas al teatro, conciertos y excursiones con la doble dimensión educativa y lúdica.

En los últimos cinco años, han pasado por el CEPA Almaján cerca de 1.500 alumnos de los cuatro municipios que componen su ámbito geográfico de actuación, aprovechando así esta oportunidad para retomar su formación.



Torrelorones: C/ Galapagar, 37 (Acceso a la Universidad, Taller de informática y Aula Mentor).
Teléfono: 91/8595363

Sede: C/ Hnos Velasco López, nº 1 bis 1º piso.
(Educación Secundaria). Teléfono: 91/859 65 24

CHEQUE ESCOLAR



Se comunica a todos los interesados que el período de entrega del denominado "Cheque Escolar" correspondiente al curso 2007/2008, para los alumnos de Primaria y Secundaria, será el siguiente:

Plazo

Del 9 de julio al 31 de octubre de 2007

Horario y lugares de recogida

Concejalía de Educación

Avda. Rosario manzaneque 3.

De Lunes a Viernes, de 9 a 14 horas

Requisitos

- Estar empadronado en Torrelodones hasta el 15 de mayo de 2007. Los empadronados después del 15 de mayo deberán aportar volante de empadronamiento
- Haber nacido entre el 1 de enero de 1992 y el 31 de diciembre de 2001.
- Deberán recogerlo el padre o la madre del alumno (presentando el Documento de Identidad) o una tercera persona debidamente autorizada por éstos acreditando su identidad.



La primera de ellas será una jornada de cicloturismo por la Casa de Campo, que se realizará el 20 de octubre. El punto de partida será el Parque JH para ir a la estación de Cercanías y tomar el tren hasta la estación de Príncipe Pío. Desde allí se iniciará el recorrido en bicicleta. El itinerario básico tiene una longitud de 17 kilómetros, de baja dificultad con algún repecho sin importancia, que pueden realizarse en unas dos horas, aproximadamente.

La Casa de Campo es uno de los principales "pulmones verdes" de la región con más de 400 años de historia, que era utilizada como reserva de caza de los monarcas debido a la cercanía con el Palacio Real. Se trata del segundo bosque más grande de Madrid, sólo superado por el de El Pardo, y a lo largo del trayecto

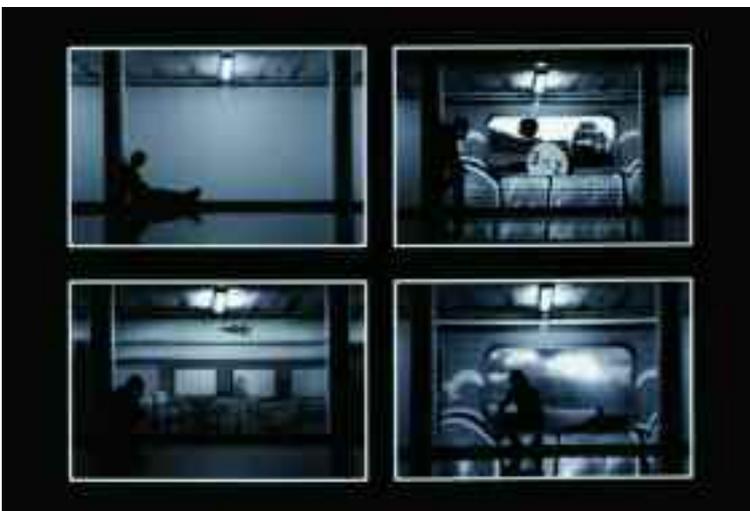
se podrán observar pinos piñoneros, un encinar mediterráneo y pequeños arroyos junto a los se encuentran fresnos, sauces y olmos.

Esta actividad, destinada a jóvenes de 12 a 20 años, tiene un coste de 3,10 euros y el número de plazas es limitado.

Más información
e inscripciones

Casa de Juventud (Parque JH)
Teléfono: 91 859 65 78

Circuito de Jóvenes Artistas 2007



Exposición itinerante de los ganadores

Hasta el 26 de octubre Torreforum acogerá la exposición itinerante con las obras ganadoras del concurso del Circuito de Jóvenes Artistas, del que forman parte cuatro artistas locales: Carla García Fernández, Elena Fernández Giménez Coral, Irene Montalbán Sosa y Pablo Adrada Guajardo.



Actividades para nuestros mayores

Los mayores de Torrelodones viajaron el pasado mes a Peñíscola, donde disfrutaron de numerosas actividades lúdicas y culturales. Por otro lado, se han retomado las salidas culturales. Este mes, la cita es con la moda, en el Mueso del Traje de Madrid. Las inscripciones pueden realizarse en la Concejalía de Bienestar Social. La siguiente salida se realizará en diciembre y consistirá en un recorrido por los belenes más representativos de Madrid.

Tratamientos termales. Se reinician los tratamientos termales en las instalaciones de Hidroterapia de la Piscina Climatizada de Morzarzal a través de la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM. Los participantes, podrán disfrutar de un tratamiento de dos horas que incluye baño turco, sauna, chorros, jacuzzi y masaje. El precio de la actividad es de 18 euros por persona, que deben abonarse en las propias instalaciones. Las inscripciones deben realizarse de lunes a viernes, de 09:00 a 14:00 horas en la Concejalía de Bienestar Social, calle Carlos Picabea, 1.

Escuela de Familia: La adolescencia



El objetivo de esta iniciativa es crear un lugar de encuentro de padres y madres en el que poder reflexionar y aprender habilidades que permitan afrontar, de modo más sencillo, la importante y difícil tarea de educar a los hijos. La Escuela de Familia está integrada por tres módulos que se corresponden con cada uno de los niveles educativos existentes.

El primero de ellos será el de Educación secundaria (adolescentes), que se realizará en 10 sesiones semanales (jueves), de 18:00 a 20:00 horas, entre el 18 de octubre y el 20 de diciembre, en el IES Diego Velázquez.

Para facilitar la asistencia de las familias a estas sesiones se habilitará un servicio de cuidados infantiles, siempre que exista demanda suficiente, previa inscripción de los niños.

Para más información:
Concejalía de Bienestar Social
C/ Picabea,1 / 91 856 2150

La ludoteca de los sábados

El Ayuntamiento, a través de la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM, vuelve a poner en marcha la ludoteca de los sábados, desde el 20 de octubre hasta el 30 de mayo. La iniciativa está destinada a niños de 3 a 12 años, que podrán volver a disfrutar de divertidos juegos y actividades al mismo tiempo desarrollan ejercicios de psicomotricidad y adquieren nuevos conocimientos de una forma entretenida. El horario es de 11:00 a 13:30 horas y de 16:00 a 18:30 horas.





Camino de la igualdad

Punto de encuentro para la charla y el debate

Algunos de los talleres puestos en marcha por la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM, que preside Torrelodones, como Creciendo Juntas, el taller de teatro o el de literatura, ya han comenzado. Pero hay más actividades dedicadas especialmente a la mujer, cuyo objetivo es crear un punto de encuentro en el que reunirse para disfrutar en grupo de charlas, debates, salidas culturales...que sirvan para compartir opiniones, problemas y soluciones que ayuden a fomentar el desarrollo y el crecimiento personal.

ENCUENTROS EN CLAVE DE MUJER

Charlas y conferencias en materias de interés común para la población en general y para las mujeres en particular, como salud, historia, literatura, actualidad pública...

La actividad se programará en función de fechas importantes en las que conmemore algún acontecimiento importante que se haya convertido en un referente para la sociedad, como por ejemplo, el 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres o el 25 de noviembre, Día Internacional de la Violencia contra las Mujeres.

AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD

La igualdad de oportunidades ha supuesto para las mujeres cambios muy significativos en todos los aspectos de la vida: en el ámbito laboral, en la vida familiar y también en la vida afectivo-sexual.

El objetivo de este taller es ofrecer un espacio de autoconocimiento sobre la intimidad y la sexualidad femeninas, aprendiendo a ser más conscientes de las propias emociones y necesidades, descubriendo los límites y las posibilidades del cuerpo.

El taller se impartirá en 12 sesiones semanales, de dos horas de duración, a partir de enero.

DEJANDO HUELLA

Esta actividad se desarrolla a través de visitas culturales a Madrid y sus alrededores, siguiendo las trazas dejadas por las mujeres y su historia. Como novedad, este año se han incorporado itinerarios lúdico-formativos bajo el título de *Mujer y Naturaleza*, una invitación a conocer, disfrutar y compartir las posibilidades que brinda el medio natural que nos rodea.

Las visitas se realizarán en jornada de mañana, aunque excepcionalmente podrán ser de día completo.



Para más información:

Concejalía de Bienestar Social

C/ Picabea, 1

91 856 2150



IV FESTIVAL

FLAMENCO

DE TORRELODONES

Dirige: Juan Verdú

miércoles

14
21:00 h.

SON

DE LA FRONTERA
Fusión

jueves

15
21:00 h.

MIGUEL

POVEDA
Cante

viernes

16
21:00 h.

ISRAEL

GALVÁN
Baile

sábado

17
20:00 h.

VICENTE

AMIGO
Guitarra

Del 14 al 17 de
NOVIEMBRE 2007



Ayuntamiento
de
Torrelodones



TEATRO BULEVAR Avda. Rosario Manzaneque 1. Torrelodones. Precio localidades 15 €. Venta: taquilla del Teatro Bulevar (91 8590646), www.ayto-torrelodones.org y Tel-entrada (902101212) www.telentrada.com y oficinas de Caixa Catalunya.



Se entregaron los premios del Certamen de Pintura **Rafael Botí**



La Casa de Cultura acogió, el pasado mes, la exposición de las obras premiadas y seleccionadas en el Certamen de Pintura en Directo Rafael Botí. En esta octava edición han participado casi un centenar de artistas, revalidando, un año más, la alta calidad de los trabajos que caracterizan a esta convocatoria, la segunda más importante de España.

Los motivos elegidos por los pintores fueron de lo más variados al igual que los estilos que, en conjunto, proporcionan una variada visión de los rincones más singulares de Torrelodones. El jurado, compuesto por representantes de prestigio del ámbito de las artes plásticas como Agustín Úbeda, José Pérez Guerra, Matilde Muzquiz, Eduardo Naranjo, Manuel Parralo, Rafael Botí y Joaquín Castro Beraza, decidió que fueran 34 los cuadros que conformaran la exposición junto a los cuatro galardonados.

Particular visión de la iglesia de la Asunción en una de las obras seleccionadas.



Premios del VIII Certamen de Pintura en Directo Rafael Botí

Premio de la Fundación Provincial de Artes Plásticas Rafael Botí de la Excm. Diputación de Córdoba (6.000 €) y entrega de la escultura de José Luis Fernández, cedida por el Periódico El punto de las Artes.

D. FERNANDO GARCÍA MEDIANA

Premio Ayuntamiento de Torrelodones (3.000 €)

D. HARITZ MUÑIZ ALUSTIZA

Premio Casino Gran Madrid. (2.000 €)

D. PEDRO DE MIGUEL

Premio Acuarela Caja Madrid. (1.500 €)

D. LUIS J. LABRADOR BLANCO

'Sevilla'

nació en Torreledones

Los vecinos de Torreledones pudieron ver ya *Sevilla*, el espectáculo que entre el 2 y el 13 de octubre ofrece el Teatro de la Zarzuela en Madrid, un privilegio debido al hecho de que la Compañía de María Pagés sea la compañía de danza residente de nuestro municipio. Además

del estreno en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura, Torreledones ha sido el lugar donde nació este montaje, donde surgieron todas las ideas que fueron dándole forma y que ya se ha presentado en Tokio y en la ciudad que da nombre a la nueva producción.

En *Sevilla*, María Pagés se reencontró con sus orígenes, sus raíces, su infancia y sus comienzos en el mundo de la danza. No es casual, por tanto, que a la hora de llevar a escena su nueva apuesta artística, la *bailaora* y coreógrafa haya puesto especial cuidado a la hora de seleccionar todos los detalles que conforman un todo: la música, la luz, la escenografía, el vestuario... Posiblemente *Sevilla* sea el espectáculo más completo de cuantos han nacido en Torreledones de las manos y la mente de María Pagés, hoy en día la *bailaora* con mayor proyección internacional.

De todos los momentos que dan forma a la nueva obra destacan especialmente los cuadros correspondientes al poema de Saraguro *una rosa*, para el que el propio autor ha prestado su voz, *Vol-ver*, una versión magistral del famoso tango de Gardel, o *Vol-lare*, el mítico tema de Domenico Modugno que, según María, "siempre que lo he escuchado me ha hecho pensar en el cielo de Sevilla y en su azul infinito".

A la hora de crear *Sevilla*, María Pagés no ha dejado de lado ni un solo detalle. En su selección musical, comparten espacio clásicos y contemporáneos, Sarasate, Bizet, Serrat o Pastor, y letras de Machado, García Lorca o Ben Sahl. Lo mismo sucede con otros elementos imprescindibles en la puesta en escena como la iluminación. En el Teatro Bulevar de Torreledones, la compañía ha experimentado con los diferentes efectos que iban surgiendo, descubriendo tonalidades y matices que transportaran al público a la luz de la capital andaluza. Con motivo de su estreno en Madrid, nos reencontramos con María Pagés, ilusionada ante el constante reto de llegar a tocar las emociones del público, esta vez en el Teatro de la Zarzuela.

¿Cómo es ese proceso creativo de una coreografía?

Normalmente tengo como una imagen inmediata, muy completa y rápida, una visualización, como un flash, en la que veo una secuencia de movimiento, una atmósfera, una luz, y a veces hasta detalles del vestuario... Es como si en mi mente apareciera un cuadro que luego llevo a una realidad en movimiento.





¿Esa fase posterior de la realidad es la del *working process* que también puede ver el público de Torreldones?

Efectivamente. En Torreldones llevamos a cabo el proceso de una manera completa. En el Teatro Bulevar hago lo que siempre he querido hacer y lo que creo que un creador tiene que hacer: Poner en marcha todas esas ideas que te vienen a la cabeza, dando la oportunidad a los vecinos de participar y ser testigos de ese proceso de trabajo. Además, en estas sesiones se van viendo todos los detalles que le dan carácter al conjunto del espectáculo de escenografía, iluminación, vestuario...

¿Qué te ha dado Torreldones?

Siempre lo digo, dentro y fuera de Torreldones, este proyecto de compañías residentes que ya llevamos nueve años desarrollando es el acuerdo de colaboración ideal para una compañía y para un Ayuntamiento como el de Torreldones, que lucha y apuesta por la cultura, en este caso a través de la danza y el flamenco. Para un creador es importantísimo tener un espacio, para una compañía es importantísimo tener una casa, para un artista es importantísimo tener un escenario donde poder llevar a cabo su trabajo... Torreldones fue el primer pueblo en tener una compañía residente en la Comunidad de Madrid, y ahora ya hay ocho. El trabajo, tanto del Ayuntamiento como de la compañía, se ha convertido en un modelo en el que se han mirado muchos municipios.

Ya está próxima la cuarta edición del Festival de Flamenco de Torreldones, que se quiere orientar aún más hacia la danza, ¿cómo valoras este propósito?

Es una apuesta muy interesante. En el panorama de los festivales, Torreldones ya tiene una trayectoria de implicación en el apoyo al baile flamenco, y ya hay un público y un interés por este ámbito. Pero además, siempre he creído que el baile es un lenguaje universal. Cuando he recorrido el mundo con la compañía he descubierto que el baile tiene algo que consigue comunicar con todo tipo de público. Por otra parte, la música tiene otros cauces para promocionarse, ahí están las discográficas, pero la danza necesita de un mayor apoyo. Por todo ello, creo que esa decisión es muy acertada. Los enfoques no se hacen de un día para otro, ni de un año para otro, sino que esta orientación se da después de una trayectoria que hace que el Festival de Torreldones se vaya asentando con fuerza.



María Pagés representa su espectáculo 'Sevilla' en el Teatro Real de Madrid, un retorno a sus raíces y a su ciudad natal





UN NUEVO TURISMO CON ESTILO PERSONAL

www.visioncruceiros.com

Visión CRUCEROS

Revolución en el tradicional concepto de Turismo en el Mar, en respuesta a la demanda de cruceros singulares y exclusivos. Barcos con encanto, itinerarios apasionantes y los mejores puertos de embarque de España son las claves del éxito de esta empresa afincada en Torrelodones.

Vision Cruceros es una compañía vanguardista que se esfuerza por marcar la diferencia en los cruceros por Europa. Su buque insignia, el *Jules Verne*, es un barco alejado de la masificación de los grandes transatlánticos.

Se trata de un navío acogedor, con encanto, que realiza viajes de ensueño por el Mediterráneo en verano y por el Atlántico en invierno. Hasta 2011 integrarán en su flota cuatro barcos similares y esperan cerrar el año con 22.000 pasajeros. *Jules Verne* y el resto de barcos con los que operará tienen las mismas ventajas que los hoteles de lujo, aunque sin aglomeraciones. Este modelo “cada vez tiene más adeptos. Viajes con auténtico contenido emocional que sólo puede conseguirse con barcos de alta gama y de dimensión reducida. La satisfacción de nuestros pasajeros es el único motor que nos hace navegar”, explica Santiago Labrador, presidente de la compañía. *Jules Verne* es único para las empresas por su tamaño y tecnología. “Las empresas pueden fletar el barco completo y organizar a bordo cualquier tipo de evento. También se organizan actos para grupos más reducidos” puntualiza Santiago Labrador.

Tres itinerarios mágicos. Dos apasionantes rutas estivales por el Mediterráneo, con salida desde Barcelona y Alicante, y una fascinante aventura atlántica en busca del sol de invierno con salida desde Málaga. ***Inspiración Mediterránea*** viaja a la cuna de nuestra civilización (Alicante, Túnez, Nápoles, Civitavecchia, Roma y Córcega). ***Perlas del Mediterráneo*** presenta como gran estrella Trípoli, Túnez, Malta y Cagliari. ***Perlas del Atlántico***, parte hacia Madeira, Tenerife, Lanzarote y Safi (Marruecos), para acceder a la bella Marrakech y Gibraltar.

Las señas de identidad de Jules Verne

Romanticismo y aventura se respiran durante todo el recorrido. Una nave bautizada en honor al gran escritor francés que mejor ha representado el espíritu romántico de la aventura. El barco, así como sus espacios toman los nombres de las obras surgidas de la imaginación del insigne literato.

“Un buque intimista y acogedor, con 260 camarotes, la gran mayoría de ellos exteriores. Su capacidad, para 550 pasajeros, permite reforzar la atención a los clientes, con una proporción de dos miembros de tripulación por cada pasajero. Además, está dotado con todos los servicios, una agradable oferta de ocio con teatro, discoteca, tiendas y una gastronomía exquisita”, señala Lucía Labrador, directora de marketing.



Dolores de espalda

El “talón de Aquiles” de la sociedad actual



Las estadísticas muestran que casi la mitad de la población española sufre dolores de espalda. Las malas posturas en las tareas cotidianas, las largas jornadas laborales delante del ordenador y la falta de ejercicio son las principales causas de estas dolencias. Evitarlo es fácil si se adoptan las medidas necesarias. Conocer el origen de este mal es prevenir, por eso, el nuevo Centro Cívico y Social de Torrelodones, que estará terminado a final de año, contará con La Escuela de la Espalda.

Si los músculos que sostienen la espalda están débiles, la columna no tiene la tensión suficiente y queda desprotegida. Es entonces cuando aparecen riesgos de sufrir lesiones. Por eso, es importante mantener los músculos fuertes. Las actividades sedentarias de nuestra vida cotidiana y la falta de ejercicio físico nos llevan gradualmente a adoptar una postura incorrecta, que puede hacerse crónica. Es importante prestar atención a las posturas que se adoptan en las tareas cotidianas, tanto en casa como en el trabajo o cuando se realizan gestos tan habituales como subirse en un coche o levantarse de la cama.

En el primer caso, debe sentarse primero con los pies fuera del automóvil y luego girarse e introducirlos uno después de otro, apoyando mientras su peso en las manos. En el segundo, sitúese de lado al borde de la cama doblando las rodillas, baje las piernas y al mismo tiempo eleve el tronco ayudándose con los brazos, quedando sentado, es entonces cuando debe ponerse en pie.

Cuando hay que permanecer largo tiempo sentado es importante tener en cuenta que:

Se deben apoyar completamente los pies

en el suelo y mantener las rodillas al mismo nivel o por encima de las caderas.

El respaldo debe sujetar especialmente el arco lumbar, estando provisto de profundidad regulable, así como altura e inclinación ajustables.

Debe evitar giros parciales. Lo correcto es girar todo el cuerpo a la vez.

Es conveniente levantarse y andar cada 45 minutos.

Siéntese controladamente, no se desplome.

Si trabaja con ordenador, debe saber que:

La pantalla tiene que poderse orientar e inclinar. Debe situarla a unos 45 centímetros de distancia, frente a los ojos (no a izquierda ni derecha) y a su altura, o ligeramente por debajo.

El teclado debe estar bajo, para no levantar los hombros, o debe poder apoyar los antebrazos en la mesa. La elevación del





teclado sobre la mesa no debe superar los 25°.

La espalda de nuestros hijos

Ahora que ha comenzado el curso, es importante tener en cuenta varios factores a la hora de elegir la mochila de nuestros hijos. Debe fijarse en las características que refuercen la comodidad. Así, es aconsejable que esté acolchada, ya que reduce la presión sobre la espalda, hombros y las regiones por debajo del brazo. Si tiene cinturo-nes para la cadera y el pecho el peso se repartirá, a lo que también ayuda que cuente con compartimentos múltiples.

Levantar peso correctamente

1. Acerque los pies al objeto que va a levantar manteniéndolos un poco separados
2. Agáchese doblando las rodillas, no inclinando el tronco
3. Use toda la superficie de las manos para agarrar un objeto
4. Levante la carga usando la fuerza de las piernas. Mantenga los brazos pegados al cuerpo
5. Mantenga la espalda recta o ligeramente arqueada hacia atrás
6. Al desplazarse con la carga, mantenga las rodillas un poco flexionadas
7. Si tiene que girar, no rote la cintura, gire el cuerpo en bloque
8. Al levantar la carga, el límite de altura es su pecho

Consejos prácticos

- Usar ambos tirantes para distribuir el peso y adoptar una postura simétrica.
- Al ponerse o quitarse la mochila es importante mantener el tronco estable y evitar giros excesivos.
- La mochila debería estar posicionada sobre los músculos más fuertes de la parte media de la espalda. Debería, incluso, reposar en el medio de la espalda y no extenderse más allá de la parte inferior de la espalda.
- Los tirantes deben ajustarse para permitir que el niño se ponga y se quite la mochila con facilidad, así como el libre movimiento de los brazos, aunque no deben estar demasiado flojos.
- El peso de la mochila debe ser del diez o quince por ciento del peso del niño. Para ello, es aconsejable llevar sólo los artículos que sean necesarios para ese día colocando los más pesados más cerca de la espalda, protegiéndola de tensiones musculares.





TORREFORUM

sábado 6 12:30 h Entrada libre

III CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA EN TORREFORUM

Dúo de guitarra y piano:
Los estilos del jazz

Gonzalo Santos, guitarra

Carlos González, piano

Standards clásicos del Jazz, Funk, Blues y Bossa-Nova (G. Gerswing, C. Porter, A. Jobim, H. Hancock, C. Corea y temas originales de G. Santos y C. González). Obras de autores españoles y sudamericanos de los siglos XIX y XX

TEATRO Bulevar

sábado 6 19:30 h Precio Único 3€

A.C. TIEMPOS MEJORES "SAINETES"

Dirección: Manuel Adanez



"El zapatero filósofo" de Carlos Arniches

"La herencia de Juan", de Julia García Verdugo

"Nuevas amistades", de Julia García Verdugo

"Paco Pinto", de P. Muñoz Seca

"En pecado bancario", de Julia García verdugo

"Lo que tu quieras", de los Hermanos Álvarez Quintero.

viernes 12 20:00 h

CASA CAROLA presenta LA MAGIA DE LA ZARZUELA... Y LA OPERA

Antología Lírica en concierto

Dirección musical y piano: Alberto Joya Presentador: Jaime Rivero. Coros, ballet.

Interpretarán las piezas más conocidas y populares del género, así como escenas, réplicas, monólogos, diálogos y, en general, los números más brillantes y espectaculares de la zarzuela salpicados de algún aria o fragmento de la ópera popular.

sábado 20 20:00 h Precio 6€

EL FESTIVAL DE OTOÑO PRESENTA

THE NEW YORK THEATRE WORKSHOP PRODUCTION OF

¡EL CONQUISTADOR!

De Taddeus Phillips y Tatiana Mallarino. Compañía THE LUCIDITY SUITCASE INTERCONTINENTAL ¡El Conquistador! Es la historia de Polonio Castro, un campesino colombiano que se dirige a la gran ciudad con el sueño de ser estrella de telenovela.



viernes 26 19:30 h Precio Único 4,5€

CIRCO GRAN FELÉ

Antes de los romanos y los egipcios existió una tierra donde ninfas y tritones, los cíclopes, centauros, nereidas y sátiros eran dueños de la naturaleza, en un tiempo en que no había mortales y muchos de los dioses griegos no habían sido creados.





▮ sábado 27 20:00 h Precio único 6€

**CONCIERTO HOMENAJE
A ANTÓN GARCÍA ABRIL**
a cargo del CUARTETO
ANTÓN GARCÍA ABRIL

Teatro Bulevar



TORREFORUM

▮ lunes 29 18:00 h Aforo limitado

**MASTER-CLASS DEL
MAESTRO ANTÓN
GARCÍA ABRIL**

Master-class dedicada a los alumnos que se aproximan al autor interpretando obras o arreglos musicales para recibir los consejos y apreciaciones del compositor. Nuestros alumnos gozarán de una oportunidad única que sin duda no olvidarán.

▮ martes 30 19:00 h
**Conferencia-coloquio
ANTÓN GARCÍA ABRIL,
VIDA Y OBRA**

Esther Sestelo

▮ martes 30 20:00 h
CONCIERTO DE CLAUSURA DEL HOMENAJE
CONCIERTO PARA VOZ Y PIANO DE SU OBRA VOCAL

ARTES PLÁSTICAS

Casa de Cultura

EXPOSICIÓN *pintura*

**VIII CERTAMEN DE
PINTURA
CONTEMPORÁNEA**

Del 1 al 27 de octubre

La exposición mostrará las obras premiadas y seleccionadas en la octava edición.

Torreforum

EXPOSICIÓN *fotografía*

Del 8 al 26 de octubre

**CIRCUITO DE ARTE
JOVEN 2007**

**AVANCE PROGRAMACIÓN
NOVIEMBRE**

Sábado 3. Teatro Muestra de Teatro aficionado de la Sierra. LA NOCHE DE SABINA. A.C. El Comodín

Sábado 10. Música. III CICLO DE CONCIERTOS EN TORREFORUM. CUARTETO DE CUERDAS: Dos cuartetos del clasicismo

Sábado 10. Teatro. Muestra de Teatro aficionado de la Sierra. EL CRIMEN AL ALCANCE DE LA CLASE MEDIA. A.C. Torrearte

Del 14 al 17. IV FESTIVAL FLAMENCO DE TORRELODONES

Miércoles 14	Fusión	SON DE LA FRONTERA
Jueves 15	Cante	MIGUEL POVEDA
Viernes 16	Baile	ISRAEL GALVÁN
Sábado 17	Guitarra	VICENTE AMIGO

Actividades paralelas: conferencias, talleres, exposiciones

Sábado 24. Teatro. COMO ABEJAS ATRAPADAS EN LA MIEL. Red de Teatros de la Comunidad de Madrid

Viernes 30. Infantil. CÁNTAME UN CUENTO



¡¡Arrancada perfecta, el año del fútbol en Torrelodones!!



¿Porqué este año sí hay que ir más al campo de fútbol de Torre? Elige tu razón preferida, que este año tenemos motivos de sobra: porque es la primera vez que empezamos la temporada con las instalaciones acabadas: nueva grada cubierta, equipamiento y el magnífico campo; porque este año se puede disfrutar de un estupendo aperitivo en el nuevo Bar del campo, que tienen unas tapitas y churros que quitan el sentido o porque hay espectáculo y sobre todo **buen fútbol**.

Los 3 equipos que ya han entrado en competición el equipo Senior A, Senior B y Juvenil A han ganado sus partidos jugando fuera o en casa y se sitúan en lo mas alto de la clasificación. Con goles como los de Kani, Fabio, Víctor Kano, Víctor Díaz o Tintó, todos incorporaciones nuevas al Senior A, vuelve la ilusión y los aplausos al campo. Bajo la mirada del mister Pepe Díaz, dirigiendo el equipo desde el banquillo no habrá jugador que no dé todo por llevar a su equipo a la victoria. También ha puesto el ojo en los jugadores del Senior B y Juvenil A que pueden subir en cualquier momento para reforzar el

equipo, como ya ha pasado con nuestro defensa juvenil Juanito.

Nuestro equipo Juvenil A sigue ganando y jugando su buen fútbol como ya nos habían acostumbrado la temporada pasada, aun tras su subida a la categoría preferente donde se encuentran con una competencia mucho mas dura. Su entrenador David, después de su reciente incorporación, esta mas que contento con sus chavales, igual que Mosky, recuperado en todos los sentidos, mister del Senior B se encuentra con una plantilla rejuvenecido y con un espíritu ganador.

Tenemos todo para ser un equipazo... y sólo faltas tú animando en las gradas y acompañándonos cada sábado o domingo. Hasta finales de septiembre todos nuestros equipos habrán arrancado con su liga.

Entre todos queremos hacer de este club algo grande, y no solo por los éxitos deportivos o por su tamaño, sino por crear un lugar de "buen rollo" tanto para los jugadores que tienen la oportunidad de vivir y desarrollarse con los valores del deporte de equipo, como para proporcionar a todos los vecinos de Torre un lugar de encuentro y diversión en el que se sientan unos colores que representan a nuestro municipio, y ayudan a presumir con orgullo de nuestra Villa por todo Madrid.

Ya sabes, te esperamos: **¡¡Los domingos de 12 a 2, el aperitivo se toma en el partido del campo de fútbol de Torrelodones!!**

La Junta Directiva del CFT



Alfonso Reyes

Ficha por el CIMAGA Torrelodones



Acaba de cumplir 36 años el pasado 19 de septiembre pero se mantiene en un estado de forma envidiable. Su llegada a Torrelodones ha revolucionado la liga EBA y ha dotado de un gran caché a Cimaga Torrelodones. El club serrano tiene en sus filas a un jugador mítico que cuenta con más de 140 internacionalidades a sus espaldas y una experiencia de 17 años en la elite del baloncesto continental. Los aficionados al basket tendrán la inmensa fortuna de ver en acción al pívot cordobés cada 15 días en el polideportivo municipal. Se trata de una persona sencilla y accesible. Muy atento con todo aquel que se le acerca a pedirle un autógrafo o hacerse una fotografía con él. Sus nuevos compañeros están encantados con su presencia tanto dentro como fuera de la pista.

Después de una semana de entrenamientos y partidos, ¿te ves mejor o peor de lo que esperabas?

Los primeros días me encontré mejor de lo esperado. Hay que tener en cuenta que he estado cuatro meses sin "tocar bola". Aunque el pasado fin de semana estuve resfriado y eso lo noté en algún partido. Me cuidaré para coger la forma poco a poco.

¿Qué tal te han acogido tus nuevos compañeros? Ya te han nombrado capitán...

Todos me han recibido muy bien aunque soy yo el que se tiene que adaptar a un equipo hecho. Me gusta el buen rollo que hay en el vestuario. Pienso que la unión del equipo es fundamental para conseguir objetivos. No asumo la capitania (entre risas) porque es un cargo que depende de los años que lleves en un club, y yo acabo de aterrizar. Igual en cuatro o cinco años podré ser el capitán.

Tras tantos años en la elite compartiendo cancha con jugadores de gran talento, ¿cómo llevas entrenar y jugar con jugadores no profesionales?



Sabía que venía a un club que juega en una categoría amateur pero me ha sorprendido la calidad de los jugadores de Cimaga Torrelodones. También he visto un buen nivel en los rivales de liga EBA contra los que hemos jugado en esta pretemporada. Lo más importante es que tenemos por delante una liga en la que hay que divertirse.

Después de 3 partidos ¿qué tiene que mejorar el equipo? ¿Cuáles son vuestros puntos fuertes?

Tenemos que botar menos el balón y hacerlo circular de forma más rápida. En el equipo hay buenos tiradores y el nivel físico de los jugadores es bastante elevado.

¿Qué te ha pedido el entrenador que aportes al equipo?

Quiere que aporte veteranía y que comente los fallos en voz alta para corregirlos. Al igual que yo, el entrenador también se tiene que adaptar a esta categoría.

Tu objetivo personal es divertirte, ¿pero qué valor le das a ganar?

Cuanto más partidos se ganen, mucho mejor y me divertiré en mayor medida. Durante toda mi carrera he sido un ganador y me encanta ganar. Sin embargo la presión no es la misma que cuando era profesional.

¿Por qué decidiste fichar por Cimaga Torrelodones?

Estaba saturado de tanto basket, de los entrenamientos, de los viajes, del ritmo de un equipo profesional. El 29 de abril de 2007 anuncié mi retirada. Sin embargo, un día de Junio me llamó Juan AISA, ex compañero en Estudiantes y actualmente dedicado a la representación de jugadores, y me ofreció la posibilidad de recalcar en Cimaga Torrelodones. David García, presidente de Baloncesto Torrelodones, y Enrique Sánchez, presidente de Adecco, me expusieron el proyecto del club y acepté la oferta. Surgió esta oportunidad de venir a un club que fomenta la cantera y que me permitía compaginar el baloncesto con mi trabajo.

Por lo poco que conoces tu nuevo club, ¿qué piensas de su estructura organizativa?

Baloncesto Torrelodones me parece un club serio que apuesta por la cantera. Ese aspecto es lo que más me gusta. Vincularme a un equipo que cuida la cantera y que trabaja con tantos chavales jóvenes (más de 300) es una manera de devolver al baloncesto todo lo que me ha dado.

¿Qué necesita un club para llegar a ser profesional, a la elite? Tienes la experiencia de Unicaja...



Sobre todo cuidar la cantera y no tener prisa. Ahora el primer equipo de Cimaga Torrelodones está en EBA y el primer objetivo debe ser el consolidarse en la categoría. Hay que dar pasos firmes y no precipitarse.

¿Cuál es la sensación de enfrentarte a Jordan?

Es algo único que siempre recordaré. Ha sido el mejor jugador al que me he enfrentado en una pista de baloncesto. Fue un honor competir con el mejor deportista de todos los tiempos.

Como en otros equipos, aquí vas a ser un ídolo. ¿Cómo llevas la fama?

Me gusta y asumo que es parte de mi trabajo. Siempre me ha encantado que me pidieran autógrafos o una fotografía, si se hace con respeto. Que la gente se acuerde de ti significa que has hecho bien tu trabajo. (Durante la entrevista tuvo tiempo para firmar unos cuantos autógrafos a varios niños).

¿Qué pasa con la carrera? ¿Cuál es tu ocupación actual?

Suspendí uno de los dos exámenes que tenía en septiembre y me toca presentarme en Enero examen para terminar la carrera. De modo que me tocará volver a clase de vez en cuando. Ahora mismo no trabajo pero si se presenta una buena oportunidad, la cogeré.

Una ciudad para vivir: Málaga
Comida preferida: Cualquier tipo de guisos
Música: Soy muy flexible y me gusta escuchar de todo
Manías confesables: Ninguna



Cómo **participar** en Protección Civil (2)



¿Qué es un colaborador de Protección Civil?

Todas aquellas personas que, por sus condiciones de experiencia y capacidad, y de manera voluntaria y sin ánimo de lucro, puedan aportar una específica cooperación a los fines de Protección Civil, con especial referencia a las personas con minusvalías físicas que, no pudiendo aportar su apoyo operativo a la Agrupación si lo pueden realizar desempeñando otras funciones.

Ejemplos de colaboradores de Protección Civil

Personal sanitario (Médico, D.U.E., Técnico en Emergencias) interesados en colaborar en proyectos formativos sobre primeros auxilios, orientados a la población en general, así como a población de riesgo como son los niños y las personas mayores.

Informático o estudiante de los últimos cursos (programador, diseñador páginas web ...) interesados en colaborar en proyectos de su campo a través de realización de aplicaciones informáticas con utilidades para la protección civil.

Periodista, trabajador medios audiovisuales o estudiantes de los últimos cursos, interesados en participar en proyectos de divulgación de la cultura preventiva a través de los medios de comunicación existentes en el municipio.

Cualquier persona que considere que su experiencia y capacitación puede ser útil para los intereses de la protección civil.

SI ESTA INTERESADO EN PARTICIPAR

Aquellos vecinos que quieran participar activamente, ya sea como voluntario o como colaborador, para conseguir que nuestro pueblo se convierta en un lugar más agradable y seguro para vivir, pueden ponerse en contacto con:

Servicio de Protección Civil

C/ Cudillero, 6.
Edificio de Seguridad.
Emergencias: 91 859 39 71
Oficina: 91 854 92 77

protecivil@ayto-torrelodones.org



Juegos matemáticos

nº 10 octubre 2007

1. La suma

En esta suma aparecen todos los dígitos 0, 1, 2, ..., 9 exactamente una vez cada uno de ellos. Escribe los números que faltan.

$$\begin{array}{r} \square \square 4 \\ + \quad 2 \quad 8 \quad \square \\ \hline \square \square \square \square \end{array}$$

2. El triángulo

En un cuadrado de lado 1 metro, señalamos uno de sus vértices y los dos puntos medios de los lados a los que no pertenece dicho vértice. Estos tres puntos señalados forman un triángulo. ¿Cuál es el área de este triángulo así formado?

3. Las amigas

Cuatro amigas, Ana, Bárbara, Carla y Dolores, juegan a distintos deportes y sabemos que:
Ni Bárbara ni Carla juegan al balonmano.
La que juega al tenis, la que practica kárate y Ana van todas a colegios diferentes.
Carla y la que juega al fútbol van al mismo colegio.
Dolores ni juega al fútbol ni practica kárate.
¿Qué deporte practica cada una?

4. Los relojes

Observa estos seis relojes. Uno de ellos va adelantado 5 minutos; otro va adelantado 35 minutos; otro va retrasado 5 minutos; los tres restantes están parados. ¿Cuál es la hora exacta?



5. Los caramelos

Ariel tiene una bolsa con 30 caramelos de tres sabores distintos. Él sabe que si coge 25 caramelos al azar, está seguro de que entre ellos habrá: como mínimo tres caramelos de fresa; como mínimo cinco caramelos de menta; y como mínimo siete caramelos de limón. ¿Cuántos caramelos de cada sabor tiene Ariel en su bolsa?

6. La estrella

El diagrama muestra una figura en la que todos los lados largos son de igual longitud que es el doble de la longitud de cualquier lado corto. Si todos los ángulos son rectos y el área de la figura es 200 cm², ¿cuál es, en centímetros, su perímetro?



7. El ascensor

Un ascensor está instalado en un edificio de 100 plantas. Sólo tiene dos botones, uno que sube 7 pisos y otro que baja 9. Naturalmente, si estás en la tercera planta sólo puedes usar el botón de subida y si estás en la planta 97 sólo puedes usar el de bajada. Además, no puedes usar las escaleras porque están en obras.

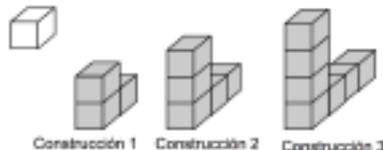
- Si estás en la planta baja, ¿cómo harías para llegar al piso 71?
- ¿Y para llegar al piso 100 desde la planta baja?
- Desde la planta baja, ¿crees que puedes llegar a cualquier piso o hay pisos a los que no podrás llegar? Explica tu respuesta.
- ¿Puedes llegar a todas las plantas desde la planta 27?

8. Construcciones

a) Observa las figuras:



¿Cuántos cuadrados grises y cuántos blancos necesitaré para hacer la figura número 500?



b) Con cubos blancos como el que ves, hacemos construcciones en forma de L y una vez armadas las pintamos de gris de forma que sólo pintamos las caras que dan al exterior. Por ejemplo, en la construcción 1 hay que pintar 14 cara. En la construcción 500, ¿cuántas caras pintaré?

Las soluciones en el próximo número

SOLUCIONES A JUEGOS MATEMÁTICOS Nº9

- 50 céntimos y 9.50 euros
- 10 euros y 20 euros
- El del C es verde
- 2, 4, 16
- 25, 11, 7
- Sea D el punto simétrico de B respecto de la línea de playa. Uniendo A con D la recta AD corta a la línea de playa en el punto E, que será el pedido.

Soluciones detalladas en la web de la Escuela Municipal de Pensamiento Matemático
www.escuelapensamientomatematico.org



El Jardín de las Hadas seleccionada como **una de las 200 mejores Escuelas Infantiles de España**

El informe fue elaborado por el periódico El Mundo para su edición especial de niños Las mejores escuelas infantiles.

Entre los parámetros utilizados para la selección, han tenido en cuenta la cualificación del profesorado, el número de docentes por alumno, las instalaciones, el programa educativo y los precios. El Jardín de las Hadas abrió sus puertas en Torrelodones en septiembre de 2005 con el propósito de ofrecer un espacio en el que los pequeños además de desarrollar los distintos aspectos de su educación, pudiesen disfrutar de un espléndido entorno de naturaleza.

BODA

Nuria Antón Dorado y Francisco Carou contrajeron matrimonio el pasado 8 de septiembre en la Parroquia La Asunción de Nuestra Señora. Les deseamos una feliz vida juntos y transmitimos la enhorabuena a nuestra querida compañera Pilar, orgullosa madre de la novia.



Mercadillo

❑ **Vendo lavadora** marca Fagor, semi nueva, tres años de uso. Precio 120 €. Teléfono 696.18.05.57.

❑ **Buscamos personas** 25-55 años que quieran hacerse profesionales del seguro. Experiencia no necesaria, formación a cargo de la cia., trabajo zona sierra, ingresos fijos. Contactar con Almudena-663074960, e-mail: a.garcia@cisneaseguradora.com

NUESTRA PREVENCIÓN ANTE EL OTOÑO

Después del verano, en el que hemos estado expuestos más de lo habitual al sol y en mayor contacto con la naturaleza, nuestro cuerpo, se comporta como la propia naturaleza y así como esta, comienza a decaer con la caída de las hojas, nuestro organismo y nuestra piel reclama cuidados extras; de hidratación en el caso de la piel y un aporte con una dieta rica en hierro en el caso de nuestro organismo.



El hierro es uno de los principales elementos de la sangre. Su función consiste en oxidarse cuando pasa por los pulmones y, de esta manera, transportar el oxígeno hasta las células. La deficiencia de hierro causa anemia y aparecen síntomas de sensación de cansancio, un menor rendimiento en el trabajo y una mayor receptibilidad del organismo a las infecciones y otras manifestaciones como la mayor caída del cabello. Las carencias de este mineral es un problema típicamente femenino, especialmente en la edad fértil, debido a las normales hemorragias menstruales y a los embarazos que incrementan las necesidades de hierro. Son muchas las causas que pueden impedir una buena asimilación del hierro. En general el hierro de los alimentos de origen vegetal se absorbe en menor proporción que el de los alimentos de origen animal. Pero si consumimos unos cuatrocientos gramos de verdura, aunque su porcentaje sea inferior al de un huevo que pesa cincuenta gramos, la cantidad total de hierro absorbible puede ser igual. Así como hay factores que dificultan el buen aprovechamiento del hierro de la dieta, también existen sustancias que lo facilitan. La principal es la vitamina C, presente en frutas, verduras y hortalizas. Aunque los alimentos más ricos en hierro son el hígado y las vísceras, no es aconsejable potenciar su consumo por las elevadas dosis de colesterol que contienen. Es interesante resaltar el contenido de hierro de algunos productos como las aceitunas, las frambuesas, las moras o los higos, así como los albaricoques y otras frutas secas. Uno de los alimentos más ricos en hierro es el cacao. La leche y sus derivados **no** son buena fuente de hierro, como tampoco las frutas. Entre los alimentos con un contenido interesante de hierro se encuentran:

Los cereales, en especial el germen de trigo, la avena y el maíz y los frutos secos.

Las legumbres tienen un alto contenido de hierro. Entre las verduras, las espinacas, acelgas, repollo y lombarda. Entre los pescados, los de concha y las sardinas, tanto frescas como en conserva.

Reforzar la dieta con alimentos ricos en hierro, tomar un suplemento de levadura de cerveza y cuidar e hidratar nuestra piel después del verano será un magnífico tratamiento de salud y belleza durante el periodo del otoño.

Teresa Quero Moreno. Instituto de Belleza Q-Kalos
www.telefonica.net/web/q/kalos.html

Onda Torrelodones 107.3 programa "Cuidate" miércoles 11,30.