

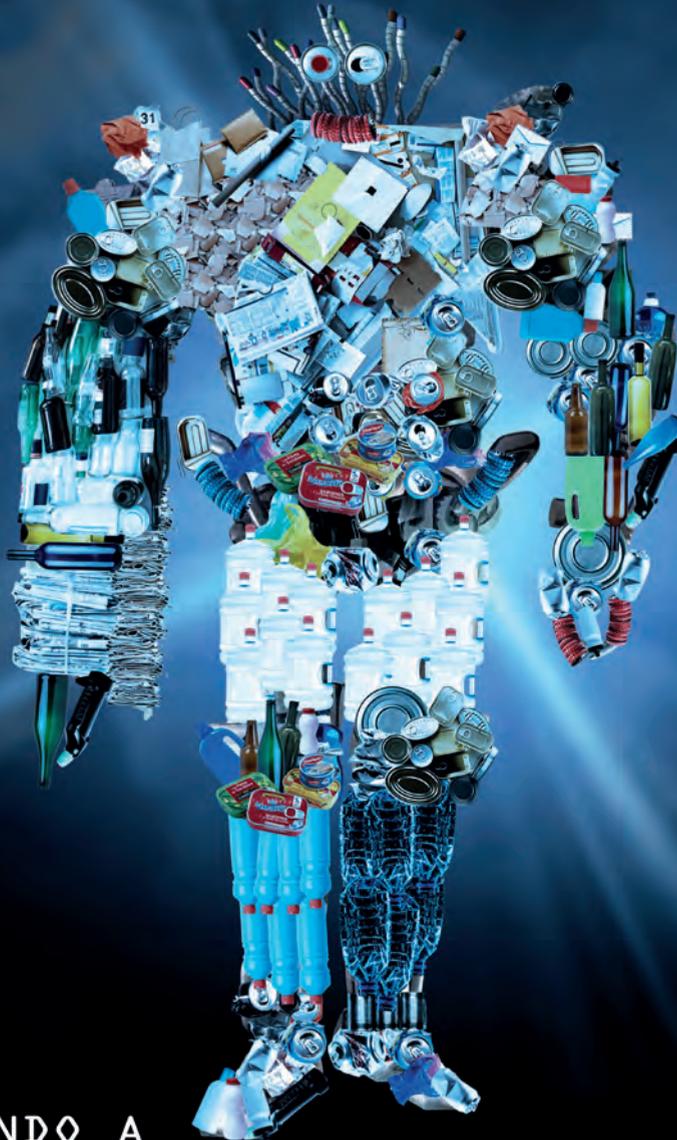
LA REVISTA MUNICIPAL DE TORRELODONES

ABRIL 2014
NÚMERO 303

torre

es
eres
somos
magazine

#Entrevista a Ana Hurtado #TORRECICLA, nueva herramienta para fomentar el reciclaje #Fundación Llamada Solidaria #Entrevista a la empresa GEOFISICA CONSULTORES S.L. #Trini "la poetisa de Torreldones" #Homenaje a Gerard Mortier #Fallece Patricio Ruedas Younger.



BUSCANDO A

RECICLATOR

Cada vez
somos más.

Ven al
Mercadillo
Popular.



**Domingo 6
de abril**

de 11 a 15 horas en el
Parque de Prado Grande

Según la Agencia Europea del Medio Ambiente cada europeo genera 503 kilos de basura al año de la que sólo reciclamos el 25%. En España no pasamos del 15%, y al vertedero, la opción menos ecológica, enviamos el 58% frente al 37% de la media europea. Torrelodones no es ajeno a esta situación.

Por eso el Ayuntamiento ha decidido apostar por promover comportamientos responsables en torno al reciclaje de residuos sólidos urbanos mediante la introducción de incentivos positivos. Por ello lanza TORRECICLA, un proyecto consistente en promover el reciclaje mediante técnicas y elementos de juegos en el contexto del reciclaje, una aplicación para dispositivos móviles mediante la cual los ciudadanos podrán notificar la realización de dichos comportamientos y, a cambio, obtener, en una primera fase, regalos confeccionados con la lona roja utilizada en la campaña de Navidad de 2012.

Sobre como unirte a TORRECICLA encontrarás información en el próximo Mercadillo y en las páginas de esta Revista, en la que también descubrirás interesantes artículos sobre la Torre de los Lodones, el homenaje realizado al que fuera maestro y alcalde de nuestro pueblo, Mariano Cuadrado, y la entrañable despedida de Trini, nuestra poetisa, a su gran amiga Avelina.

Edita:

Ayuntamiento de Torrelodones
Nº 303 abril 2014

Alcaldesa Presidenta:

Elena Biurrun

Comité de Medios Municipales de Comunicación:

Presidente: Ángel Guirao de Vierna,
Concejal de Comunicación y Atención al Vecino

Vicepresidenta: Paula Sereno,
Concejala del PP

Vocal: Guillermo Martín,
Representante del Grupo PSOE

Vocal: Patricia Díaz, Representante
del Grupo ACTUA

Dirección:

Paloma Bejarano
e-mail: revista@ayto-torrelodones.org

Redacción:

Veronica Díez
e-mail: revista@ayto-torrelodones.org
José Luis Castilla
e-mail:revistatorre@ayto-torrelodones.org
Alumno en prácticas:
Daniel Gómez

Maquetación:

Rosa Orozco
e-mail: omdisenio@ayto-torrelodones.org

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Diseño:

Idea Hotel.
www.ideahotel.es
info@ideahotel.es

Imprime:

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Depósito Legal: M-39531-1982

Tirada 8.500 ejemplares

Distribuye:

Publicidad Comercial 2004 S.L.
info@publicidadcomercial.com

Distribución gratuita.

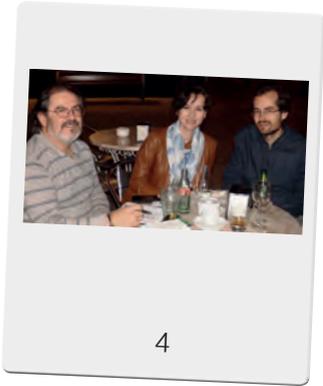
La Revista de Información Municipal de Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

Dirección:

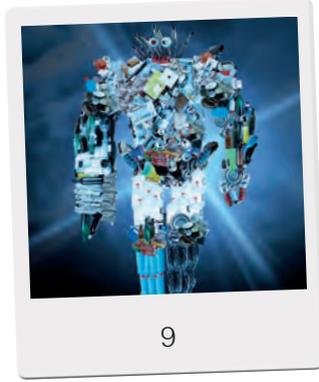
Plaza de la Constitución, 12. Edificio de Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 - Torrelodones
Teléfono: 91 859 29 05
web: www.torrelodones.es/revista-torre

su- ma- rio

4# Entrevista a Ana Hurtado, asesora experta de ACTUA en el Consejo de Cultura. **9#** TORRECICLA, nueva herramienta para fomentar el reciclaje en Torrelodones. **14#** Fundación Llamada Solidaria : échale un móvil a la Solidaridad. **18#** Los Maestros de la República: Mariano Cuadrado. **24#** Entrevista a la empresa GEOFISICA CONSULTORES S.L. **28#** TRINI "la poetisa de Torrelodones": una emotiva despedida. **30#** La AEAC estudia la atalaya de Torrelodones. **36#** No te lo puedes perder. **44#** Noticias. **52#** Homenaje a Gerard Mortier. **54#** Fallece Patricio Ruedas Younger: un hombre ejemplar. **56#** Grupos políticos municipales. **65#** Mercadillo.



4



9



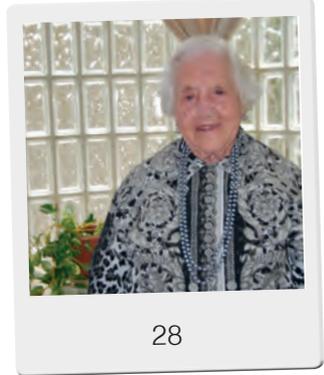
14



18



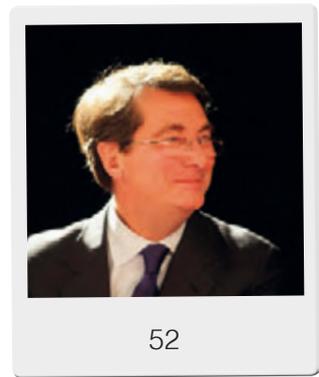
24



28



30



52



54



#La Cultura como esencia

ANA HURTADO ES ACTRIZ PROFESIONAL, PERO ANTE TODO ES UNA PERSONA APASIONADA, AMANTE Y DEFENSORA DE LA CULTURA: ESENCIA QUE NOS HACE CRECER COMO PERSONAS Y DA SENTIDO A NUESTRA IDENTIDAD.



DESDE HACE CUATRO AÑOS TRABAJA CON SUS COMPAÑEROS DE ACTÚA INTENTANDO QUE LA CULTURA ESTÉ PRESENTE EN LA VIDA DIARIA DE TODOS LOS CIUDADANOS Y CIUDADANAS DE TORRELODONES.

SU MATERNIDAD LE MANTUVO ALEJADA TEMPORALMENTE DE LOS ESCENARIOS, PERO EN ESTOS MOMENTOS DE SU VIDA, ESTA MUJER EN PLENA MADUREZ, ESTÁ LLENA DE VITALIDAD Y PROYECTOS.

-Como representante en el Consejo de Cultura qué cambios consideras que han ocurrido en estos años?

Cuando empecé con acTÚa estaba gobernando el PP y su relación con el resto de los grupos a través de los consejos era, por lo menos con relación a Cultura, prácticamente nula. Nos convocaban a lo mejor una vez al año, simplemente para informarnos de la programación e informarnos de la obras que se iban a realizar, como la remodelación de la Casa de Cultura o la Solana... Simplemente nos convocaban a título informativo y como mucho podías preguntar.

Y en esta legislatura?

La actitud es mucho más democrática, nos reunimos con más asiduidad, pero no se ve el resultado. Hay una preocupante falta de concreción en las reuniones que se traduce en la no materialización de las propuestas hechas por parte de los vocales.

“No se nos pide opinión ni se nos brinda la posibilidad de participar en la elaboración de los criterios para conformar la programación cultural”

Dos casos ilustrativos de la dinámica de funcionamiento de este consejo son por ejemplo que no se nos pide opinión ni se nos brinda la posibilidad de participar en la elaboración de los criterios para conformar la programación cultural y que las iniciativas o propuestas presentadas en el Consejo se diluyen en el tiempo tal y como ha sucedido con el proyecto de exposición sobre la historia de Torreldones, denominado “Cuéntame Torreldones”. Se pretendía mostrar nuestro pueblo desde diferentes aspectos (urbanístico, cultural, fiestas, tradiciones...)





y no se ha llegado a concretar en casi nada, a pesar de estar apoyado por todos los miembros del Consejo. Siento que desde la propia concejalía no hay una propuesta y planteamientos claros, ni están dispuestos a poner medios para llevarlo a cabo. Acudes al Consejo y sales como has entrado.

Cómo valoras la situación cultural actual?

Valoro en positivo gran parte de la programación de la Casa de Cultura. Durante esta legislatura se están programando espectáculos de una manera más interesante. Se está trayendo en concreto en teatro, obras de una gran calidad, un tipo de teatro más actual y como ciudadana lo disfruto un montón.

“Hay una franja de edad –la de adolescentes y jóvenes– para la que la concejalía no tiene oferta y ellos se siguen sintiendo ajenos”

Sin embargo desde actÚa consideramos muy negativa la sensación de hermetismo que nos produce que las actividades culturales de la concejalía se desarrollen prácticamente en su totalidad en el edificio de la Casa de Cultura.

La Cultura tiene que entenderse más ampliamente, tiene que salir fuera, no se puede limitar a tres obras de teatro al mes y un par de conciertos. Falta la Cultura en la

“La Cultura nunca es accesoria. Hay que defender, por encima de todo, las actividades culturales que en ningún momento se pueden considerar como algo que nos adorna”

Calle. Observamos una patente y preocupante falta de interconexión entre las diferentes concejalías que dificulta que se puedan llevar a cabo proyectos culturales en otros espacios.

Desde acTÚa, Cuáles consideráis entonces que son los principales problemas o carencias culturales con los que se encuentra Torrelodones?

Al utilizar un solo espacio escénico se limitan mucho las posibilidades. Debemos recuperar otros lugares (Auditorio Vergara, parques, Iglesias, espacios públicos...). Programar actividades de verano, más si cabe, teniendo en cuenta que en agosto cierra la Casa de Cultura!. Hay que llevar la cultura a todas las zonas del municipio.

En cuanto a la programación, está muy dirigida al público adulto y al infantil, pero hay una franja de edad -la de adolescentes y jóvenes- para la que la concejalía no tiene oferta y ellos se siguen sintiendo ajenos.

También nos preocupa el trato a los trabajadores municipales del ámbito socio-cultural (Escuela música y danza, Idiomas, bibliotecas, Talleres...). Desde el equipo de gobierno han sido incapaces de llegar a acuerdos, de negociar con los trabajadores, a pesar de la voluntad mostrada por estos últimos. Reflejo de esta incapacidad de negociación y de consenso es que sectores tan diferentes como deportes, música, danza, bibliotecas, idiomas, policía se han manifestado todos en este mismo sentido sin haber llegado a resolver el problema.

Para acTÚa, Cuáles son los proyectos que consideráis que serían de gran interés para Torrelodones?

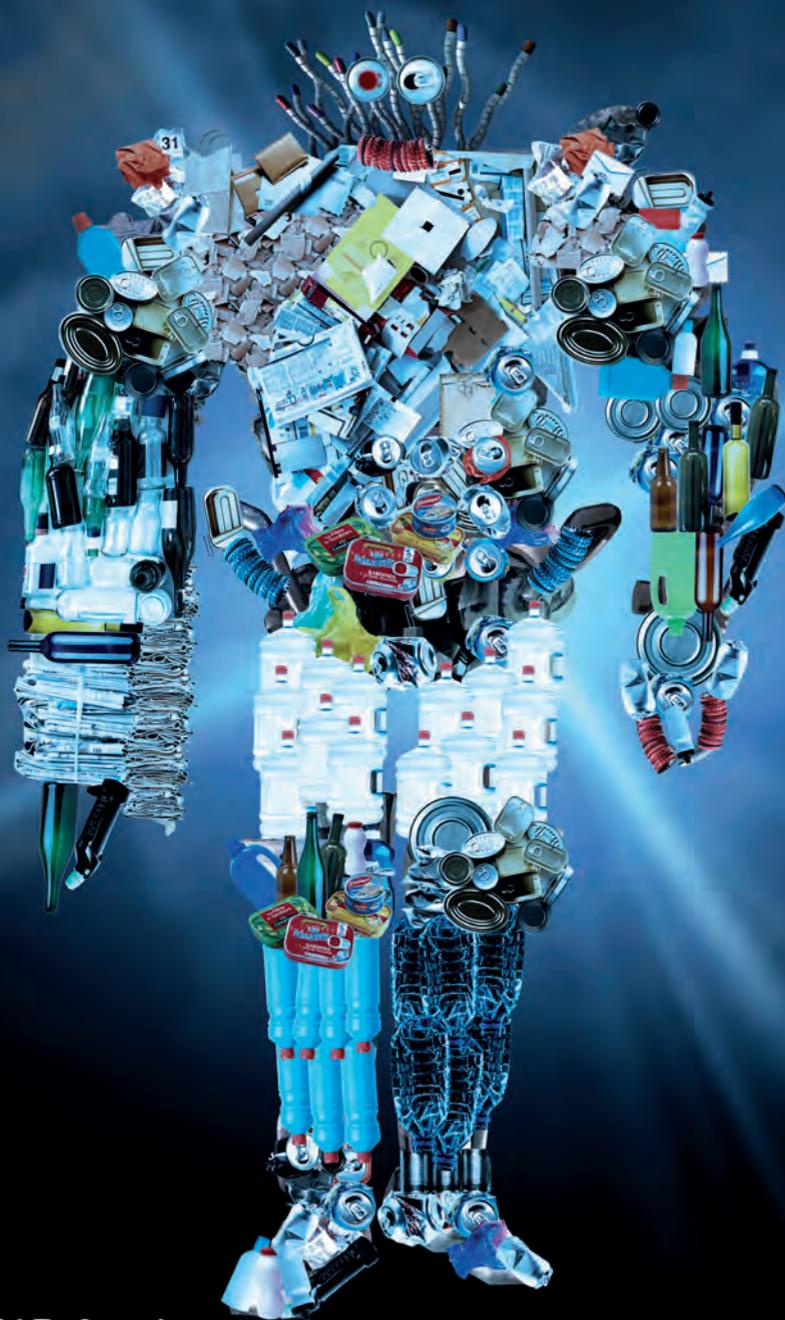
Recuperar el cine Charlot es algo que siempre proponemos al equipo de gobier-

no y lo rechazan sin posibilidad de estudio. Este es un local con dos espacios que posibilitarían tener un auditorio mediano para programaciones juveniles o de las asociaciones y volver a tener cine en Torrelodones. No me refiero sólo a cine comercial, sino que se podría dedicar también a temas relacionados con la imagen, ciclos, festivales de cortos, conciertos de “otras músicas”, tertulias, conferencias ... que ahora se ven muy limitadas en la Casa de Cultura.

Hay que ganar la Calle, meter en la concejalía de cultura a los jóvenes (música, teatro de calle, diseño, fanzines...) y la programación de actividades culturales durante todo el verano y los domingos del año.

En un momento en que se habla tanto de la nueva ley de Régimen Local y de actividades propias e impropias, de crisis económicas que consideran a la Cultura prácticamente como un lujo, para finalizar la entrevista ¿Cuál es tu opinión?

La Cultura nunca es accesoria. Hay que defender, por encima de todo, las actividades culturales desde la concejalía para que en ningún momento se pueda considerar a la Cultura como algo que nos adorna. Nos empieza a preocupar la dinámica de externalización de servicios públicos que está empezando a llevar a cabo VxT. La Cultura nos alimenta desde dentro, nos crea identidad, nos construye y nos hace personas, por lo que hay que luchar para que la Cultura tenga preponderancia en la formación del individuo y la identidad de nuestro pueblo. Si no se fomenta la Cultura no tenemos nada que dejar a los que vengan después. Si los gobiernos no entienden eso...entonces estamos perdidos.



BUSCANDO A **RECIKLATOR**

Torrelodones busca a gente como tú, que le gusta reciclar.

Y ahora, con la aplicación que el Ayuntamiento de Torrelodones pone a tu disposición, vas a saber dónde, cómo y qué puedes reciclar. Además, cuanto más y mejor recicles vas a conseguir premios y un montón de ventajas. Bájate Torrecicla. La nueva aplicación para reciclar más y mejor.

Torrelodones
■ es
■ eres
■ SOMOS
CÍVICOS



Descárgate la aplicación Torrecicla y participa.



Más información en
www.torrelodones.es



Ayuntamiento
de
Torrelodones

#TORRECICLA: UNA NUEVA HERRAMIENTA PARA FOMENTAR EL RECICLAJE EN TORRELODONES

Según la Agencia Europea del Medio Ambiente, España todavía mantiene tasas muy altas de residuos que acaban indiscriminadamente en el vertedero, sobrepasando el 50% del total en 2010 y requiere de un esfuerzo extraordinario si quiere cumplir con el objetivo del 50% de materiales reciclados que marca la Directiva 2008/98/EC de la Unión Europea para el año 2020.

Cada europeo genera 503 kilos de basura al año y sólo se recicla el 25%. En España el reciclaje no pasa del 15% y el vertedero, la opción menos ecológica, llega al 58% frente al 37% de la media europea. España, con una tasa de reciclaje de materiales del 15% se encuentra muy

alejada de países como Alemania, Irlanda, Holanda o Suecia.

Torrelodones no es ajeno a esta situación. Aunque las cifras no muestran una tendencia clara, sí parece que apuntan a un cierto estancamiento o retroceso en las tasas de recogida de residuos. La crisis económica puede explicar probablemente parte de estos comportamientos pero, sin duda, parte del estancamiento se puede explicar también por el agotamiento de las campañas de concienciación tradicionales.

Torrelodones ha decidido, con la ayuda de la empresa I de Innovación, apostar por promover comportamientos responsables mediante la introducción de incentivos positivos como fórmula para un salto de calidad en los resultados obtenidos con el reciclaje de residuos sólidos urbanos. Para ello, ha lanzado el Proyecto TORRECICLA, consistente en promover el reciclaje mediante la realización por parte de los ciudadanos de comportamientos alineados con dicho objetivo. El proyecto introduce técnicas y elementos de juegos en el contexto del reciclaje, como parte de una aplicación para dispositivos móviles mediante la cual los ciudadanos podrán notificar la realización de dichos comportamientos y, a cambio, obtener, en una primera fase, productos confeccionados con la lona roja utilizada en la campaña de Navidad de 2012 para cubrir la Torre de los Lodones y, posteriormente, productos y/o descuentos con un valor económico, así como premios de carácter no material relacionados con la imagen y reputación personal que reflejen los logros alcanzados por los vecinos.

Los comportamientos a realizar por las personas registradas, incorporados en la Aplicación



**BUSCANDO A
RECICLATOR**
Torrelodones busca a gente como tú, que le gusta reciclar.

Y ahora, con la aplicación que el Ayuntamiento de Torrelodones pone a tu disposición, vas a saber donde, cómo y qué puedes reciclar. Además, cuanto más y mejor recicles vas a conseguir premios y un montón de ventajas. ¡Búscalo Torrecicla. La nueva aplicación para reciclar más y mejor.

Torrelodones
#Torre
#eres
#somos
CIVICOS

aportada en

Más información en
www.torrelodones.es





TORRECICLA desarrollada para dispositivos móviles son los siguientes:

- Consulta de información sobre el proyecto, de información general sobre reciclaje y de datos sobre el reciclaje en Torrelozones.
- La realización de check-in en contenedores (amarillo, iglú, azul, pilas, ropa) y en el punto limpio (muebles y enseres, podas, consumibles, etc.).
- Aviso de recogida de enseres voluminosos en el domicilio.
- Envío de incidencias, alertas y denuncias como la existencia de contenedores llenos que es necesario recoger, contenedores en mal estado, etc.
- Invitación a otros vecinos para descargarse la aplicación y registrarse en la misma.
- Asimismo, se propondrán retos específicos a realizar en determinados momentos.

Todas aquellas personas que deseen participar en la presente acción deberán hacerlo a través de la aplicación desarrollada para iPhone, iPad y Android, interactuando con la propia aplicación para conseguir los distintos logros que se proponen. Además de los logros propuestos, con los que los participantes podrán obtener puntos que, posteriormente podrán intercambiar por los distintos productos relacionados con el pro-

yecto, a lo largo del período de vigencia de la participación, se podrán conseguir otros logros coyunturales mediante los que los usuarios podrán, una vez alcanzados, acceder a contenidos exclusivos o premios adicionales.

Además, el Ayuntamiento pone a disposición de los ciudadanos su página web, su página de Facebook y su dirección de Twitter para recoger todo tipo de sugerencias, opiniones, etc.

El acceso a la aplicación podrá realizarse a través de múltiples canales:

1. Podrá descargarse la aplicación directamente desde la Appstore <https://store.apple.com/es> y Googleplay https://play.google.com/store?hl=es_419
2. Siguiendo el link provisto en la página web (www.torrelozones.es/torre recicla) o en la App del Ayuntamiento (AppTorre).
3. Descargándola de los diversos elementos de comunicación: revista municipal, material informativo y pegatinas adosadas a los contenedores de residuos, mediante los enlaces provistos para ello o la captura de un código BIDI diseñado para tal fin. En este último caso se recomienda descargarse una de las muchas aplicaciones de captura de códigos BIDI existentes en el mercado.
4. Conectando a través de la página del Ayuntamiento en Facebook (www.facebook.com/Torrelozones.org), para lo cual el usuario deberá tener un perfil vigente en Facebook. También podrá descargarse la aplicación accediendo a la dirección de Twitter (@Torrelozones_wb) del ayuntamiento.
5. Los usuarios de dispositivos móviles que no tengan sistema operativo IOS (Apple) o Android, también podrán utilizar la aplicación a través del navegador de internet de su dispositivo, entrando en la siguiente dirección www.torre recicla.es/app

Por fin, podrás deshacerte de él...



...y de las pilas gastadas y los móviles que quieras reciclar.

Monta la caja que viene con la revista y mete las pilas y móviles que quieras reciclar. Vente al Mercadillo el domingo 6 de abril, y podrás descargarte la APP TORRECICLA y sumar puntos con los que conseguirás regalos.

Torrelodones
■ es
■ eres
■ somos
convivencia



Descárgate la aplicación Torrecicla y participa.

Más información
www.torrelodones.es



Ayuntamiento
de
Torrelodones

CÓMO PARTICIPAR

Si tienes un dispositivo móvil Apple o Android, puedes participar descargándote la aplicación TORRECICLA desde la AppStore o GooglePlay y registrándote en la aplicación.

Si tienes otro tipo de dispositivo, puedes utilizar tu navegador y entrar en www.Torrecicla.es y registrarte.

También puedes descargarte la aplicación siguiendo los links que se proveen en la página web y la página de Facebook del Ayuntamiento, así como de AppTorre, la aplicación de información general del Ayuntamiento.

QUÉ TIENES QUE HACER

Una vez registrado tienes que hacer log-in. En la aplicación encontrarás un menú que te ofrecerá las distintas acciones que puedes realizar, desde consultar información, hasta realizar check-in en las zonas de contenedores o el punto limpio, enviar avisos de incidencias, pedir la recogida de enseres voluminosos o invitar a un amigo. Por cada una de las acciones que realices y en función de su periodicidad (hay un número máximo de acciones por día, semana o mes), recibirás puntos.

Si en tu casa sois más de una persona, comparte con los demás tus datos de registro y podréis acumular puntos en una misma cuenta.

Realizando las distintas acciones podrás ir mejorando de nivel, desde el inicial, ECO-ROOKIE, al intermedio, ECOWARRIOR, y llegar al más alto, por ahora, que es el de RECLATOR. Los puntos acumulados podrán ser intercambiados por premios.

DÓNDE TIENES QUE HACER CHECK-IN

Todos los contenedores de Torrelodones y el punto limpio han sido geolocalizados. Esto significa que cuando vayas a reciclar tus en-

vases, el cartón,

la ropa, las pilas, o cualquier otro tipo de residuo,

podrás hacer check-in con tu smartphone según el tipo de residuo que

vayas a reciclar. La aplicación te geolocalizará y verificará si estás en

una zona de contenedores o en el punto limpio. Si es así y estás dentro del rango máximo de acciones diarias, semanales o mensuales, recibirás los puntos correspondientes. Si no estás en una zona de contenedores, podrás consultar en la aplicación dónde están los contenedores que deseas más cercanos a tu posición.

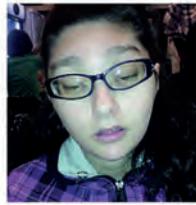
QUÉ RECOMPENSAS PREMIOS PUEDES GANAR

Con cada una de las acciones que realices en la aplicación podrás obtener puntos y una mejora de tu estatus y reconocimiento dentro de la aplicación que demuestre tu compromiso con el reciclaje en Torrelodones, podrás mejorar de nivel y, ocasionalmente, también podrás ganar premios. En esta edición, podrás obtener una serie de productos (bolsas, pizarras, juegos de posavasos) confeccionados a partir del reciclaje de la lona roja que cubrió la Torre de los Lodones en las Navidades de 2012. Asimismo, habrá premios específicos para determinados retos.

Finalmente, el mayor premio de todos será el reconocimiento a tu colaboración con una causa justa, el cuidado del medioambiente y contribuir a la viabilidad de proyectos como este.



NECESITAMOS TU AYUDA



#ÉCHALE UN MÓVIL A LA SOLIDARIDAD

RECOGIDA DE TELÉFONOS MÓVILES
EN DESUSO PARA FINANCIAR
LA INVESTIGACIÓN DE LAS
ENFERMEDADES MITOCONDRIALES

La Fundación Llamada Solidaria junto con la Asociación de Enfermos de Patologías Mitocondriales, AEPMI y la empresa recicladora Residuos Electrónicos SL, lleva a cabo la recogida solidaria de viejos teléfonos móviles que, una vez reciclados, servirán para financiar las líneas de investigación que se siguen en los laboratorios de las Universidades de Sevilla y Zaragoza sobre las patologías Mitocondriales, unas patologías muy poco frecuentes y degenerativas para las que aún no existe cura ni tratamiento efectivo.

Las patologías Mitocondriales consisten en el fallo de las mitocondrias, que son las encargadas



de producir la energía que las células necesitan para realizar sus funciones de manera que, dependiendo de a que órgano pertenezcan, causan su mal funcionamiento o lo anulan por completo. Afectan a órganos tan diversos como: cerebro, riñón, hígado, músculos, etc., impidiendo que quienes las sufren puedan desarrollar una vida normal, afectando tanto a niños como adultos en cualquier momento de sus vidas.

Con esta acción solidaria se pretende, no solo encontrar los mecanismos de curación de estas enfermedades sino también hacer sentir a quienes las sufren y padecen (niños de parejas jóvenes en muchos casos), que no están solos, que la sociedad no los abandona.

Para la recogida de los terminales se han diseñado unos contenedores de pequeño tamaño que permiten ubicarlos cómodamente en cualquier establecimiento o puesto de trabajo. Son de cartón 100% reciclables, inviolables y están dotados de un número de serie único para su identificación y posterior apertura ante notario.

Quienes quieran colaborar pueden hacerlo depositando sus viejos móviles en los emplazamientos que este ayuntamiento ha destinado a tal efecto:

- Alcaldía.
- Registro/Telefonista
- Casa de Cultura
- Polideportivo
- Torreforum
- Asuntos Sociales
- Paddle People
- Policía
- Juzgado de paz

También estaremos presentes en el mercadillo del día 6 de abril en Prado Grande.

Además puede colaborar: colocando uno de estos pequeños contenedores en su es-



tablecimiento, negocio o puesto de trabajo, puede también reunir al menos 15 teléfonos y solicitar su recogida gratuita a domicilio a través del formulario de contacto de la página web: www.llamadasolidaria.org o pueden realizar una donación en el siguiente N° de Cuenta: ES24 2100 6146 7102 0011 2706 en La Caixa.

Llamada Solidaria ha contribuido durante su campaña 2013 con más de 30.000€ a la investigación de las patologías Mitocondriales y ha realizado varios reportajes en vídeo destinados a dar visibilidad a esta dura realidad que viven muchas familias españolas. En su campaña 2014, además de continuar con estas actividades, organizará diferentes actos culturales como conciertos y exposiciones que fomenten el encuentro y la participación ciudadana.

Para más información:
Fundación Llamada Solidaria
Polígono Industrial Villa de Azaña
C/ Horno, 89
45230 Numancia de la Sagra, Toledo
www.llamadasolidaria.org
Facebook: Llamada solidaria

#UN ESFUERZO DE RECUPERACION HISTORICA

MARIANO CUADRADO



En la Sociedad Caminera entendemos el concepto de la caminería en su acepción más amplia, es decir, como el estudio de las vías de comunicación, y de su relación con el entorno geográfico y social y con los itinerarios físicos, históricos, económicos, culturales y literarios. Especial importancia damos a la recuperación de la identidad e historia reciente de nuestro pueblo. Por eso, ayudar a recuperar aspectos históricos poco conocidos de Torrelodones entra plenamente entre los objetivos de nuestra asociación.

El año pasado organizamos unas conferencias sobre el Conde de Las Almenas, el Patrimonio local y la Guerra Civil en Torrelodones. Descu-

brimos entonces la figura del alcalde olvidado, Mariano Cuadrado, cuya biografía consideramos merecedora de ser conocida y reconocida, ya que los valores que defendió hasta su muerte son ahora tan necesarios como entonces.

Enseguida surgió la duda sobre la oportunidad de recuperar esta figura. Éramos conscientes de que ello podía prestarse a lecturas interesadas y críticas políticas de uno u otro signo. Pero pesó más la confianza en la madurez democrática de nuestro pueblo y el convencimiento de que el conocimiento de la Historia debe servirnos a todos para aprender a convivir en el respeto de la pluralidad de opiniones. Y eso implica también sacar del olvido

a aquellas figuras que han sido silenciadas o injustamente tratadas. Sin revanchismos, pero sí con la normalidad de una comunidad del siglo XXI que mira hacia el futuro sin olvidar su pasado para no caer en sus errores.

Mariano Cuadrado, padre de ocho hijos, católico y socialista, fue maestro de la Escuela Nacional de Niños nº1 del pueblo. Coincidió en Torrelodones con otro maestro republicano, Rafael Martínez, que llegó al pueblo en 1919 como maestro de la escuela mixta de la Estación. Rafael logró la primera biblioteca municipal y consiguió que Rosario Manzaneque cediera el teatro Vergara para albergar en sus instalaciones la escuela de Colonia. Fue juez de paz de 1931 a 1936. En marzo de 1936 Mariano Cuadrado era nombrado alcalde y Rafael primer teniente de alcalde.

Solo dos datos de su compromiso con la Ley. Cuando en la noche del 18 de julio las fuerzas de izquierda, reunidos en la casa del jefe de estación de Torrelodones, decidieron detener preventivamente a algunas figuras de la derecha local, los dos maestros se levantaron. El alcalde tomó la palabra para anunciar que, de hacerse, dimitían de todos sus cargos, explicando que, para los maestros, cada cual tenía derecho a pensar como quisiera mientras respetara la Ley y que la principal diferencia de la República con los alzados era ese respeto a la legalidad y si ese principio se rompía, no habría superioridad moral de los republicanos

sobre los sublevados. Por eso no se podía detener a nadie sin una orden judicial. La reflexión provocada terminó con el acuerdo de incautar las escopetas de caza de las fincas, pero no se detuvo a nadie evitando así arbitrariedades en los primeros días del conflicto.

A lo largo de la guerra se confirmó su respeto a la Ley, lo que le llevó a ser denunciado por alguno de sus propios compañeros de corporación por enemigo de la República y juzgado en junio de 1937. Pese a ser declarado inocente, no pudo evitar enfrentamientos ni el acuerdo de expulsión, por desafecto, de la agrupación socialista local. Tampoco le evitó un juicio militar al acabar la guerra y ser fusilado en las tapias del cementerio de La Almudena, permaneciendo su cadáver en paradero desconocido. Su compañero Rafael Martínez murió de hambre y frío en la prisión de Ocaña en 1940.

LA DIGNIFICACIÓN DE NUESTRA HISTORIA COLECTIVA.

Para los Camineros Mariano Cuadrado simboliza el sufrimiento y las consecuencias dramáticas que tuvieron que soportar aquellos que mantuvieron su compromiso con el respeto a la legalidad, osando enfrentarse a los oportunistas y delincuentes aunque fueran de su propio bando, así como un reconocimiento a todos los docentes con una vocación por encima de todas las dificultades.





Desde esta perspectiva, figuras como las de estos dos maestros nacionales representan unos valores dignos de ser reconocidos y recuperados. Y es un deber moral de un pueblo moderno y democrático dignificar su memoria y reconocerla como parte de la historia reciente de Torrelodones al margen de partidismos concretos. También era de justicia, y dentro de ese mismo espíritu, ofrecer a sus familiares con el emocionante Acto celebrado en la Casa de Cultura, un modesto reconocimiento a la dedicación pedagógica y social y al sacrificio de su padre, abuelo y bisabuelo.

Esperamos que, como recoge el Manifiesto de personalidades de la educación y la cultura dirigido al Pleno Municipal, "se promuevan la profundización en el estudio y la difusión de la vida y obra de D. Mariano Cuadrado Fuentes y D. Rafael Martínez López, como ejemplos de compromiso con la educación, la sociedad, la política, y los valores democráticos y con la lucha por una sociedad más digna". ■

Sociedad Caminera del Real de Manzanares.



Ven a disfrutar el triple del baloncesto.

Los días 11, 12 y 13 de abril junto
al Centro Comercial Espacio Torrelozones.



No te pierdas el Road Show de la Federación Española. Vas a poder disfrutar de un museo con la historia del baloncesto, pantallas y juegos interactivos y la posibilidad de practicar concursos de 3x3, triples, tiros libres en sus fantásticas pistas. Además, contaremos con jugadores y estrellas representativas de la historia del baloncesto español.

Torrelozones
es
eres
somos
baloncesto



COPA DEL MUNDO DE BALONCESTO FIBA
ESPAÑA 2014



Más información
www.torrelozones.es

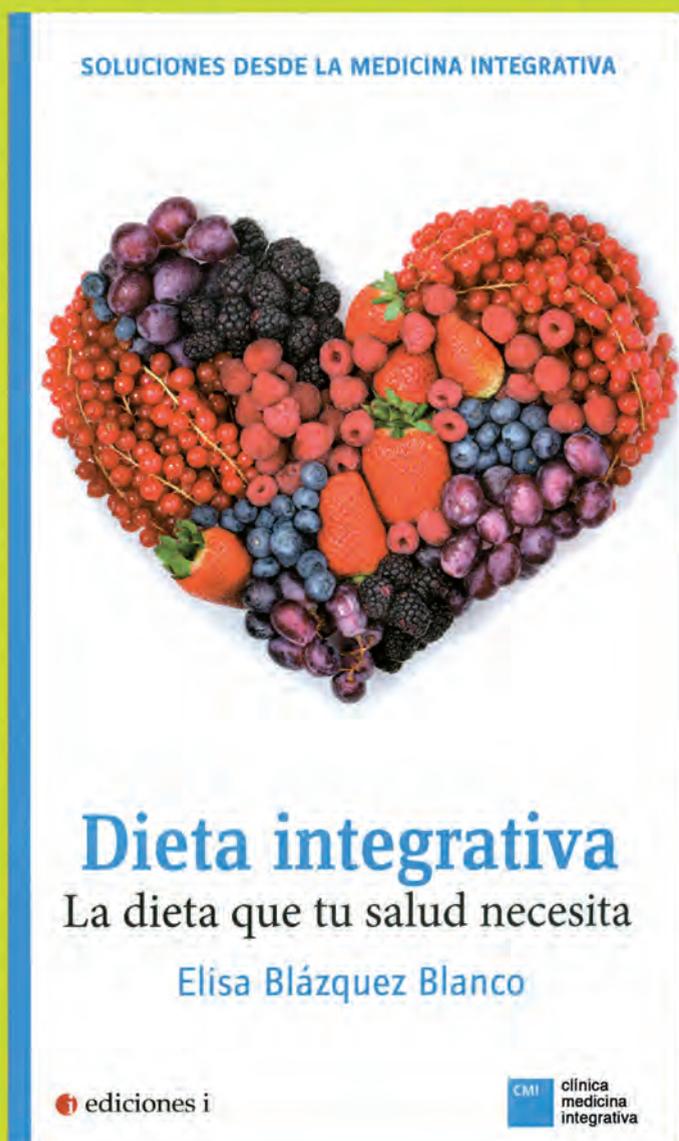


Ayuntamiento
de
Torrelozones

 JUEVES 10 DE ABRIL, 19:00 h.

Presentación del libro

Dieta integrativa, la dieta que tu salud necesita



**Edificio Municipal de
Servicios Sociales**
Avda. de la Dehesa, 63
(junto Centro de Salud)

Obra destinada a todas la personas que quieran mejorar su calidad de vida y prevenir enfermedades gracias a la alimentación. Se trata de una guía práctica y sencilla con la que aprenderás a alimentarte de una manera más consciente para alcanzar el bienestar físico y mental.

#GEOFÍSICA CONSULTORES S.L.

GEOFÍSICA CONSULTORES S.L LLEVA YA 8 AÑOS LLEGANDO DESDE TORRELODONES A TODOS LOS RINCONES DEL PLANETA GRACIAS A LA TECNOLOGÍA DEL GEORADAR 3D, SIENDO LOS ÚNICOS EN ESPAÑA EN UTILIZAR ESTA TECNOLOGÍA Y UNA DE LAS POCAS EMPRESAS EN EUROPA QUE LA TIENEN A SU DISPOSICIÓN. LA ESPECIALIZACIÓN EN ESTE SECTOR HA CONVERTIDO A ESTA EMPRESA EN UN EJEMPLO DENTRO DE LA DIFÍCIL COYUNTURA ACTUAL, EN LA QUE HAN CONSEGUIDO ADAPTARSE Y SOBREVIVIR A BASE DE PROYECTOS EN OTROS PAÍSES.



Qué es y a qué se dedica Geofísica Consultores?

Nosotros somos una empresa que se dedica a dar servicios de Geofísica. A día de hoy estamos 9 personas trabajando, lo que significa un número muy grande de trabajadores para lo que es habitual en nuestro sector. Además, nos hemos especializado en la utilización del georadar, en particular el 3D aplicado a la investigación de infraestructuras lineales (puentes, carreteras, vías de tren, etc...).

La ventaja de nuestro equipo 3D es que te permite escanear grandes áreas de terreno en

muy poco tiempo y tener información detallada del subsuelo, permitiendo de esta manera, no solo determinar las causas de una patología, sino también prever e identificar zonas que puedan verse afectadas en el futuro. Para que resulte más gráfica la explicación, nuestra labor sería como la del personal médico encargado de hacer los TAC, pero en nuestro caso aplicado a carreteras, vías de tren, aeropuertos, suelos, etc.

El trabajo que nosotros realizamos bien utilizado te va a permitir presupuestar mucho mejor las necesidades que tienes y planificarte, de

manera que si no tienes dinero suficiente para solucionar todos los problemas, puedes fragmentar la reparación de las zonas que están más críticas y vas planificando, sabiendo el tipo de problema que puede aparecer en un tiempo determinado. Es decir, es una herramienta que bien usada te permite ahorrar muchísimo dinero en costes de mantenimiento.

Nuestro punto fuerte está en el procesado y la interpretación de los datos obtenidos, que es lo que nos ha permitido encontrar un hueco en el mercado internacional.

Ahora estamos trabajando fundamentalmente para auscultación de carreteras en Qatar, aeropuertos en Turquía y Portugal, Parques Eólicos en Chile, y tenemos previsto viajar a Austria para auscultar vías férreas y a Arabia Saudí para participar en el proyecto del tren de alta velocidad Medina la Meca.

También tenemos previsto trabajar en las próximas semanas en Torrelodones, realizando un estudio de tomografía sísmica de refracción en la zona del antiguo vertedero, situado junto al punto limpio, para conocer el espesor de vertidos existente en esa zona. Nuestros trabajos también podrían aplicarse dentro del municipio de Torrelodones para la localización de servicios enterrados, realizando una cartografía de los mismos, el control de calidad del estado del firme de las calles, entre otras aplicaciones.

Cómo contactan esos países con vosotros?

Generalmente a través de ingenierías de España con las que trabajamos desde hace años. El proyecto de Turquía, por ejemplo, lo hemos ganado gracias a que la tecnología del radar 3D, era la mejor forma de investigar las patologías que afectaban a la pista de aterrizaje, siendo nuestra empresa una de las pocas en el mundo que disponen de esta tecnología.

Cómo conseguisteis el radar 3D?

Pedimos un proyecto de I+D al ministerio y con su aprobación pudimos financiar la compra del aparato. Fuimos la primera empresa



en tenerlo en nuestro país y de las primeras en Europa.

No sólo somos usuarios de los equipos, sino que también hemos desarrollado nuestro propio software de procesado, lo que nos permite dar un pasito más para diferenciarnos. Gracias a estos desarrollos hemos conseguido que se pueda ahorrar tiempo y dinero en la investigación.

Por su naturaleza, parece que este negocio necesita constante renovación, no es así?

Claro, nosotros no nos podemos relajar, pero yo creo que es lo bonito. Ahora mismo estamos trabajando en proyectos de investigación y desarrollo, como vía para diferenciarnos y obtener un valor añadido, además esta es la parte que más nos gusta de nuestro trabajo. Nosotros tenemos claro que competir por precio, no es la vía porque siempre hay alguien que lo va a hacer más barato.

Por tanto, el valor añadido que ofrecemos como empresa es la especialización y profesionalidad. Nuestro mayor valor es nuestra plantilla, la cual está formada por doctores, físicos, geólogos, etc. Damos mucha importancia a la calidad de nuestros trabajos por



ese motivo todos los informes se revisan por al menos tres técnicos.

Desde el principio os orientasteis al mercado internacional?

No, nosotros empezamos aquí en 2006 y al principio trabajamos con las empresas españolas, enfocándonos en el mantenimiento y la construcción de infraestructuras como vías y carreteras. Sin embargo, esa etapa se ha parado un poco con la crisis y ahora estamos saliendo fuera.

Lo que está pasando ahora es que con la falta de fondos, la preocupación es reparar directamente el defecto que surge, y no preocuparse por la causa que ha generado ese defecto, hecho que supondría un ahorro porque el defecto no volvería a generarse una y otra vez. Hay que añadir que en España en ocasiones no hay dinero ni para reparar el problema, así que mucho menos para estudiar sus causas. Además, nos tienen que llamar para proyectos con algo de envergadura, porque no es lógico desplazar todo el equipo para estudiar un bache por ejemplo.

Y para estos proyectos internacionales viajáis vosotros o sólo mandáis la maquinaria a modo de alquiler?

Siempre enviamos personal, porque contamos con gente muy cualificada y especializa-

da en el tema que tratamos, del que hay pocos especialistas en el mundo. Solemos ir una o dos personas y allí nos aportan ayudantes para realizar el proyecto.

Por qué elegisteis Torrelodones para estableceros?

La razón principal ha sido la comodidad, ya que es un sitio agradable y la mayoría de los que trabajamos aquí somos de zonas cercanas como Villanueva del Pardillo, Villalba, Colmenarejo o El Escorial y además, cuenta con una comunicación fácil con Madrid. También queríamos un sitio tranquilo y con zonas libres para hacer pruebas, calibrar los equipos y comprobar su funcionamiento.



C/ Ricardo León 33
28250 Torrelodones
T. +34 91-859-61-36
F + 34 91-859-19-75
www.geofisica-consultores.es
<http://video.plenummedia.com/geofisica-aplicada-consultores>



JUEVES 8 DE MAYO, 19:00 h.

Sala Polivalente Edificio Torreforum

Curso de Iniciación a las Nuevas tecnologías e internet



Inscripción previa antes del 5 de mayo de 2014,
en el correo desarrollolocal@ayto-torrelodones.org

Información teórico-práctica sobre:

- Redes Sociales, ventajas, beneficios y su ecosistema
- Internet, exploradores, portales, e-mail y e-commerce
- Dispositivos móviles y tabletas, Apps, herramientas y utilidades.

Imprescindible para pequeños empresarios, comerciantes, profesionales autónomos y para todas aquellas personas interesadas en aproximarse al mundo digital desde una perspectiva práctica y utilitaria. Permite aprovechar la fuerza de las nuevas tecnologías como vías de comunicación, conocimiento e información

Organizado por la Concejalía de Desarrollo Local, en colaboración con la consultoría Éxito Digital. Duración: 90 minutos.

#UNA EMOTIVA DESPEDIDA DE TRINI “la poetisa de Torreloodones”.

Es difícil admirar a una persona más que a Trini, “la poetisa de Torreloodones”, que a sus 100 años de edad es un ejemplo de vida que sigue desbordando alegría y vitalidad, contagiando a todas las personas que la rodean. En esta ocasión, el triste fallecimiento de su amiga Avelina ha inspirado una poesía que ella misma ha compuesto en menos de una semana y que leyó en el funeral, en el que amigos, familiares y ella misma quedaron muy emocionados. Incluso hoy, al leerla, podemos ver cómo Trini sigue conmoviéndose.

Para Trini, la pérdida de su amiga ha sido un palo muy duro, porque además de estar muy unidas, para ella sus amigas de Torreloodones son su familia. Este hecho fue el que inspiró la poesía, que le salió de dentro tal y como ella dice.

La poetisa presentó la lectura con las siguientes palabras: “con mis 100 años, dos meses y dos días, para mi queridísima amiga de mi alma yo escribí esta poesía”:

A MI AMIGA DEL ALMA AVELINA

Las palabras que voy a decir
me las ha dictado Dios
para mi amiga querida
que llevo en el corazón.

Las dos nacimos en Ávila,
que nació Santa Teresa
que siempre será la Santa
más grande de nuestra Iglesia.

Pero el destino ha querido
que las dos viniéramos a aquí a vivir
a estos lugares tan bellos
al ladito de Madrid.

Cuando se casó Avelina
se vinieron para acá.
Yo vine siendo una niña.
Cuando nos vimos nos unimos
y no nos separamos jamás.

Qué suerte hemos tenido
de estar siempre tan unidas;
Lo felices que hemos sido
no lo olvidaré en la vida.

Hemos pasado de todo,
muchas penas y alegrías,
pero con resignación
Porque así es la vida.



La vida fue transcurriendo;
Yo me quede muy solita
y esa bendita casa
para mí es mi familia.

Avelina para mí fue una amiga,
una madre, una hermana,
pendiente siempre de mí
era el ángel de mi guarda.

Como yo vivía sola,
si un día me ponía enferma
estar siempre junto a mí
lo más que ella quisiera.

Avelina era una santa,
no podía ver una pena,
no podía ver un dolor.
A todos los consolaba
con gran cariño y amor.

Era buena y caritativa
con un corazón de oro,
tan dulce y cariñosa
que se lo merece todo.

Todo el que la conocía
la quería y veneraba
porque como esta persona
hay muy pocas en la Tierra.

En todas las desgracias
que había en cualquier familia,
tú siempre has estado ahí.
Y ahora, mi vida, estamos todos aquí.

Sus queridísimos hijos,
nietos y demás familia
la mimaban y cuidaban
que eso es una maravilla.

A David su querido nieto
que estaba siempre con ella
le digo con gran cariño
que nunca olvide a su abuela.

Que ella te quiera tanto,
te lo tengo que decir:
Mil veces daría su vida
por hacerte feliz.

Como somos muy mayores
Avelina estaba muy delicada,
pero como era una santa
ella nunca se quejaba.

Con este invierno tan crudo
Avelina empezó a empeorar
y la pobrecita mía
tuvo que ir al hospital.

Solo dos días después
Yo la fui a visitar,
Con qué cariño me miró
Cuando me vio entrar.

Con su manita me llamaba.
Mari Luz la preguntó:
¿quieres que venga Trini?
Con la cabeza "sí, mi cielo" contestó.

Salió un momento Mari Luz
y otra vez me llamaba.
María Dolores le preguntó:
¿quieres que Trini se sienta aquí?
Y ella con su cabecita me dijo: "sí".

Ya sé lo que me quería decir:
"no te vayas, porque me voy a morir".

El día 24 de enero Avelina
subió al cielo volando
y como era una santa
Dios le envió dos ángeles
para irla acompañando.

Y en la puerta de la Gloria
cuando la vieron llegar exclamaron:
¡Ay qué alegría más grande:
ya somos un ángel más!

Desde que se encuentra ahí
no hace más que rezar
para que en el mundo entero
reine el Amor y la Paz.

Adiós, amiga del alma,
descansa en paz.
Familiares y amigos y
todo el que te conocía
no te olvidarán jamás.

Trini Muñoz.

#LA SECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DIVULGACIÓN DE LA AEAC ESTUDIA LA ATALAYA DE TORRELODONES

La torre es el elemento más singular del patrimonio histórico de Torrelorones y uno de los más conocidos de la Comunidad de Madrid. Pese a ello, no se ha realizado hasta la fecha un estudio específico. Los que hay son generales, referidos al grupo de atalayas de la sierra y en ellas se trata a la nuestra como una excepción al conjunto. Sin embargo, un análisis detallado permite apreciar que la torre no es un edificio monolítico y conserva las huellas de su historia, presentando varias fases constructivas.

Por todo ello, la AEAC, en colaboración con el Ayuntamiento de Torrelorones, propietario del edificio, emprendió hace un año un estudio específico no invasivo sobre la atalaya con la intención de:

- Determinar su origen
- Identificar su evolución y fases constructivas

Lo hicimos partiendo de dos fuentes de información:

- Lo que la torre dice de sí misma (prospección, arqueología muraria, visibilidad)
- Lo que se ha dicho de ella (bibliografía y archivos)

El objetivo es la publicación de los resultados finales

De la realización del estudio se está encargando la Sección de Investigación y Divulgación de la AEAC dirigida por Rafael Moreno, que coordina un equipo multidisciplinar compuesto por arqueólogos, historiadores, arquitectos, estudiantes... Forman el equipo, además de Rafael Moreno; Jorge Jiménez, Miguel Ángel Bru, Arturo Mohino, Juan Ramón Arcos, Antonio Iraizoz,



Julia Marín y Pablo Schnell. Otras personas han realizado colaboraciones puntuales, como Javier Pastor, recopilando imágenes antiguas de la torre o Gerardo Kurtz, que ha restaurado unas fotografías.

Debemos señalar las facilidades que en todo momento nos ha dado el Ayuntamiento de Torrelorones para la realización del estudio.

Un poco de historia

Las atalayas de la sierra de Madrid forman un conjunto con características comunes, dentro del cual se pueden apreciar dos grupos: las de la zona norte (Arrebatacapas, El Berrueco, El Vellón, Venturada) y las de la Sierra de Hoyo de Manzanares (Torrelorones y La Torrecilla).

La pareja de atalayas Torrelorones-Hoyo aparece junta en los primeros datos que conocemos por fuentes escritas. Fernando Sáez, en un ar-

tículo sobre las atalayas de Madrid, publica un documento de 1275 que menciona la Torre de Navahuerta y el Castillejo. Con el aumento de importancia de Madrid durante el siglo XIV, la ruta del puerto de Guadarrama (actual A-6) se potenció en detrimento de Somosierra. Sáez menciona otro documento de ese siglo sobre la torre de Torrelozanes, bajo la cual había una venta. Su situación a medio camino entre Madrid y los puertos de la sierra motivaron que en el s. XVI se instalasen varios mesones en la población. La construcción del monasterio de El Escorial y los descansos que hacía Felipe II cuando se desplazaba a él terminarían de consolidarla. Nuestra atalaya debía llevar por entonces siglos abandonada al haber perdido su función y seguramente habría comenzado su ruina. En 1668 el pintor Pier María Baldi, que viajaba en el séquito de Cosme de Medicis, hizo una acuarela de Torrelozanes, que es la imagen más antigua que conocemos de la torre. Aparece rematada con cornisa amatacanada volada y almenas piramidales. Creemos que posiblemente fue este dibujo el que se usó en la restauración



para reconstruirlos, pues en las fotos antiguas no aparecen. En ellas vemos la torre desmochada, sin matacanes ni almenas.

Hacia 1928-29, tras un derrumbe, la torre fue reconstruida por el propietario del terreno con el aspecto actual, añadiéndole las ventanas, una escalera y una chimenea en el interior. La última obra fue en 1979, para tapar un hueco que había producido una bomba colocada el 3 de marzo, fecha de las primeras elecciones generales de la Transición.

Fotografía histórica.

De gran importancia en la investigación ha sido la localización de una serie de fotografías históricas inéditas de la torre, todas ellas anteriores a la reconstrucción de 1928-29. Esta intervención se realizó sin documentar el estado previo ni los elementos que se añadían nuevos, por lo que estas imágenes resultan valiosísimas.

Dos de ellas (un negativo y un positivo, que ilustran esta noticia) provienen de la colección de Javier Pastor, quién además de ponerlas a disposición de la investigación ha tenido el gesto de donar los originales al Archivo Municipal de Torrelozanes, donde se encuentran ya depositadas. Fueron restauradas magistralmente por Gerardo Kurtz.

Javier Pastor, por su parte, está recopilando imágenes históricas de la torre (postales, grabados, acuarelas, prensa). Además de las dos fotografías indicadas, debemos mencionar otras dos facilitadas por Gerardo Kurtz, lo que hace el doble de las conocidas hasta el momento. Ninguna de ellas lleva fecha, pero todas son anteriores a 1929 (restauración) y su estudio nos permite proponer una secuencia cronológica para todas ellas en la que se aprecia la ruina progresiva del edificio.

Arqueología

El entorno de la torre está muy degradado por el continuo paso de visitantes, por lo que los ma-

teriales arqueológicos son muy escasos, pero la prospección demostró que no está agotado. Los fragmentos cerámicos históricos son pequeños y escasos, abundando los atípicos procedentes de galbos, pero entre ellos hemos podido localizar producciones modernas y medievales, alguna de ellas probablemente andalusí. La clasificación de este material aún está en proceso, por lo que es pronto para ofrecer conclusiones.

Igualmente está en proceso la identificación de fases constructivas, aunque ya hemos realizado una propuesta previa que hemos presentado en noviembre en las X Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid. La aplicación del análisis de estratigrafía muraria nos ha permitido identificar varias fases constructivas y destrucciones en la torre. A través del estudio del alzado interior hemos localizado las líneas de mechinales de las tres plantas originales con zócalo colmatado según el esquema habitual. Creemos también que es posible que la torre originalmente fuese exenta, adosándose con posterioridad el cuerpo rectangular, que también presenta varias fases constructivas, en la última de las cuales se le dotó con almenas de remate piramidal, como queda reflejado en las fotos históricas localizadas.

También estamos analizando la visibilidad con otros lugares, aplicando el SIG a sus relaciones con los demás asentamientos tratando de obtener datos que ayuden a sostener las hipótesis. Porque dado que nos encontramos ante un edificio modificado por una restauración antigua que no documentó su estado original y que se localiza además en un entorno arqueológicamente muy degradado, es difícil encontrar evidencias materiales claras y debemos guiarnos por lo que tenemos, deduciendo en ocasiones por la acumulación de indicios o el traslado de datos de lugares cercanos.

En este aspecto debemos indicar que las atalayas de Torreldones y la Torrecilla (Hoyo de



Manzanares) son muy semejantes entre sí y diferentes a su vez de las otras de la sierra, por lo que la segunda puede emplearse para cubrir en parte las lagunas de conocimiento de la primera. El entorno de La Torrecilla no está degradado, y conserva cerámica andalusí, lo que podría apoyar un origen semejante para nuestro caso.

Divulgación

Como todas las actuaciones de la AEAC, para nosotros es muy importante publicar y difundir los resultados. El inicio de la misma se anunció en la revista municipal de Torreldones "Torre", en noviembre de 2012. Allí publicamos una breve historia de la atalaya y los motivos de la investigación, además de una de las fotos de la colección Pastor. En noviembre de este año hemos comunicado el estado de la investigación y los resultados previos de la prospección en las X Jornadas de Patrimonio Arqueológico de la Comunidad de Madrid. El presente artículo es otro paso, que se completa con noticias aparecidas en el web y el perfil de Facebook de la AEAC. El objetivo final es la publicación de un libro que recoja las conclusiones de las diferentes investigaciones de cuya edición se encargará el Ayuntamiento de Torreldones. ■

KUJIUNGA NA MASHINDANO YA KUSAIDIA*

***Apúntate a la carrera para ayudarnos.**

Apúntate a la carrera solidaria el 27 de abril a las 10h para ayudar a los niños de Níger.

Tu participación se traduce en ayuda.

Precio de la inscripción: 10€ adultos y 5€ niños. Paga la inscripción a la cuenta UNICEF de La Caixa: ES35 2100 4992 0122 0006 8519 indicando "Carrera del Agua Torrelodones". Para recoger el dorsal consulta la web municipal.

Los fondos recaudados serán destinados íntegramente a los programas de UNICEF en Níger.

#NO TE LO PUEDES PERDER

ZONA JOVEN TORREFORUM

Con el impulso de la Concejalía de Juventud, jóvenes y adolescentes aprovechan este espacio para formarse, innovar, desarrollar su espíritu emprendedor y contribuir a dinamizar el municipio. Únete a los grupos que ya funcionan, o acércate y propón tu idea.



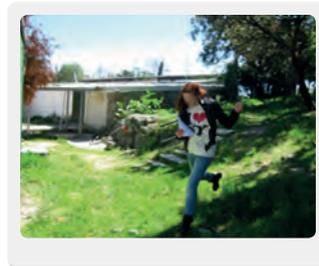
DINAMIZADORES: este grupo de adolescentes está desarrollando iniciativas ambiciosas como +QDNoche, que convierten Torreledones en un lugar estimulante para gente de su edad. El 8 de marzo celebraron el encuentro "Compromiso y transformación social". Debatieron sobre su protagonismo en la vida municipal, entre risas, sketches, performances, dinámicas de grupo y demás técnicas pedagógicas que

lograron la fórmula mágica: formar, divertir, motivar, comunicar, crear lazos... Proyecto organizado por las Concejalías de Juventud de Torreledones, Boadilla y las Rozas.

Otro grupo de adolescentes está generando, con apoyo de la Concejalía de Juventud, un **TALLER DE GLEE**, dedicado al baile y la música. Negocian con los profesores el programa formativo, los horarios, etc. De este modo aprenden a asumir protagonismo y responsabilidad.

RAID DE ORIENTACIÓN:

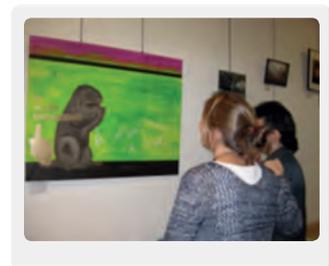
Coge el mapa y la brújula y apúntate. Dos categorías: "Competición" o "Popular". Todas las edades. 12 de abril, desde las 09.30 h., en la zona baja del Torreón.



Los participantes del taller "**LINUX Y TECNOLOGÍAS OPEN SOURCE**" abren los ojos a un mundo de creatividad tecnológica. En unas semanas, si su nivel de aprendizaje lo permite, afrontarán un nuevo reto: innovar aportando algo positivo al municipio.

EXPOSICIÓN DE JÓVENES ARTISTAS: En la Zona Joven Torreforum, hasta el 21 de

abril. Creada por 25 jóvenes, trabajando en equipo, con el apoyo de la Concejalía de Juventud, para mostrar las obras presentadas al Circuito de Jóvenes Artistas. ¿Lo mejor? Aunque se trata de un certamen, los participantes lo olvidaban: lo principal era montar la exposición como auténticos profesionales, y potenciar cada obra al máximo. No sólo el hecho de competir. ¿El comentario más repetido? La gran calidad de las obras. Los artistas seleccionados disfrutarán durante un año de la promoción que les proporcionarán los Ayuntamientos organizadores, a través de exposiciones, catálogo digital, etc. ■



+ Info: ZONA JOVEN TORREFORUM

www.torrelodones.es/juventud. **Tel. 91 859 47 79**
informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org

Facebook: www.facebook.com/zonajoventorreforum

Blog: www.zonajoventorrelodones.blogspot.com.es

Twitter: Torrelomola



ABRIL JOVEN

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
	Taller jóvenes artistas DIY: "Embala tu obra como un profesional sin gastarte un duro"		INAUGURACIÓN CIRCUITO 2014 EN LAS ROZAS 	Dinamizadores	Escuela Viajeros	
7	8	9	10	11	12	13
PARCOUR 18.00 – 20.00		Matemáticas en "10+Tu" PARCOUR 18.00 – 20.00	Fotografía Digital TALLER GLEE: BAILE Y MÚSICA "10+TU"	Dinamizadores +QDeCine	RAID DE ORIENTACIÓN Fotografía Digital Taller de LINUX 	
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
PARCOUR 18.00 – 20.00		Matemáticas en "10+Tu" PARCOUR 18.00 – 20.00	Fotografía Digital TALLER GLEE: BAILE Y MÚSICA "10+TU"	Dinamizadores +QDeNoche	Escuela Viajeros Fotografía Digital Taller de LINUX 	PARCOUR 18.00 – 20.00
28	29	30				
	Matemáticas en "10+Tu" PARCOUR 18.00 – 20.00	Fotografía Digital TALLER GLEE: BAILE Y MÚSICA "10+TU"				

Además, en Torreforum Zona Joven dispones de:

Centro de Información Juvenil. Rincón de estudio. Sala de Ensayo. Sala de Exposiciones. Escenario. Biblioteca con trueque de libros.

Club de Estudio para alumnado de 3º y 4º ESO.

Apoyo a las asociaciones juveniles y a iniciativas varias en beneficio de jóvenes y adolescentes

Prácticas Universitarias. Prácticas de Animación Sociocultural.



SERVICIOS SOCIALES

MONOGRÁFICOS DE LA ESCUELA DE FAMILIA

La Concejalía de Servicios Sociales, a través de la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM, continúa con la programación de monográficos enmarcados en el programa de Escuela de Familia, desde el que se crea un lugar de encuentro, reflexión, desarrollo y aprendizaje de habilidades, y en el que se trata de dar respuesta a las necesidades e inquietudes respecto a la difícil tarea de educar a nuestros hijos.



Las siguientes sesiones programadas son:

- Mi nueva familia (tras la separación, divorcio, familia reconstruida,...).
- Gestionando la autoridad en la familia. 28 de abril a las 17:30 horas en el Centro de Servicios Sociales.
- Vinculación y apego en la infancia: claves para un desarrollo psicológico sano. 12 de mayo a las 17:30 horas en el Centro de Servicios Sociales.
- Cómo proteger a nuestros hijos sin quitarles responsabilidad. Desarrollo de

conductas responsables. 19 de mayo a las 17:30 horas en el Centro de Servicios Sociales.

- Estrés personal y laboral y su efecto en las relaciones familiares. 26 de mayo a las 18:30 horas en el Centro de Servicios Sociales.

La asistencia a todas las sesiones es libre y gratuita, previa inscripción (telefónica o presencial) en el centro de servicios sociales.

Para facilitar la asistencia de todas las personas interesadas, se dispondrá de un servicio de cuidados infantiles gratuito (previa inscripción y siempre que se reúna un mínimo de 5 niños/as).

Puedes inscribirte ya en la sesión o sesiones que te interesen.

DÍAS SIN COLE

Los próximos 11, 14, 15, 16 y 21 de abril habrá Días sin cole, para menores de 3 a 11 años, en el Colegio Nuestra Señora de Lourdes. El servicio se prestará, como es habitual, en horario de 9 a 13,30 horas sin comedor, y hasta las 16:30 con comedor. Además, existe la posibilidad de iniciar la actividad a las 8. En caso de haber al menos 5 menores interesados, se podrá ampliar el horario a las 7:30 y hasta las 17 horas.

Este servicio, hasta el pasado año, se prestaba

en el marco de un Convenio firmado con la Consejería de Educación a través del cual se financiaban parte de los gastos. Sin embargo, este convenio finalizó el pasado año y no ha sido prorrogado.



Esto, junto con el hecho de que este programa no es competencia de obligado cumplimiento por parte de los Ayuntamientos ni de la Mancomunidad, hace que no sea posible mantenerlo si no se obtiene la financiación necesaria. Por ello, y con el fin de mantener en marcha este programa, que consideramos fundamental para paliar las dificultades que se les presentan a las familias para atender a los menores en los días laborables y no lectivos, favoreciendo la conciliación de la vida familiar y laboral, se ha modificado la ordenanza que establece el precio público.

Por ello, a partir de abril, el coste de los días sin cole será de 12 € sin comedor y 18 € con comedor, con descuentos para familias con

más de 2 menores inscritos (10% en el tercer hermano y siguientes). Además, cada tramo de ampliación horaria conlleva un suplemento de 1,50 € (así, en función del horario elegido, el suplemento podrá ir desde 1,50 € hasta 4,50 € para los menores que utilicen el servicio desde las 7:30 hasta las 17 horas).

Este incremento, aunque no cubre el coste total del servicio, asegura la viabilidad económica del mismo, ya que la Mancomunidad se hará cargo de los costes del servicio no cubiertos por los ingresos de los participantes. Así, la Mancomunidad subvencionará con cargo a su presupuesto, aproximadamente, al 40% del coste de cada plaza. ■

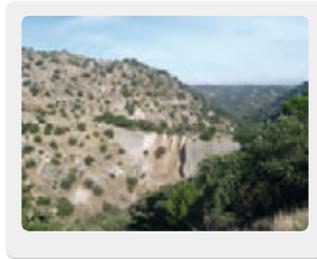
ABRIL

Sendas ambientales GUIADAS por Torrelodones

La concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Torrelodones está organizando sendas guiadas por un educador ambiental, orientadas a dar conocer el entorno natural de nuestro municipio.

El próximo mes de **ABRIL** se realizarán las siguientes sendas:

Domingo 6 de abril, a las 10 h se realizará la senda "Camino del Pardillo", denominada IT06.



Cruzando el Camino Real de Valladolid (actual A6) tomamos una rampa, recientemente adecuada, para subir bordeando a la Torre, atalaya árabe desde donde disfrutaremos de la panorámica. Continuaremos un sendero que sigue por la Finca Las Marías hasta cruzar la vía férrea, enterrada en este punto, para tomar el histórico Camino del Pardillo, de importancia decisiva en la historia de nuestro municipio.

La senda culmina con la visita a la inacabada presa del Gasco parte de un proyecto borbónico que no se llegó a ejecutar.



Domingo 13 de abril a las 11 h se realizará la senda temática "Ruta del Arroyo de Trofas, Pendolero y Tapia de El Pardo" denominada IT01 e IT02.



Viernes 18 y domingo 27 de abril a las 11 se realizará la senda "Monte de Los Ángeles y Canto de la Cueva".

En esta senda conoceremos algunas curiosidades históricas, la riqueza geológica de la zona, así como, la vegetación y fauna asociada a este entorno.



Domingo 20 de abril, se realizará una variante del IT05 "Ruta de las urbanizaciones de Los Peñascales", donde conoceremos la flora y fauna del encinar que las rodea y sus arroyos.

Desde la Concejalía de Medio Ambiente se abre un nuevo programa de **Sendas Personalizadas** donde grupos organizados, asociaciones u otros colectivos interesados podrán diseñar una actividad con el educador ambiental. Contactar con el educador para más información.

Imprescindible reserva previa. Plazas limitadas.

Información y reservas: educadorambiental@ayto-torrelodones.org, en la oficina de Medio Ambiente (C/ Carlos Picabea, 1) o en el Tel.: 918562134.

"Aparte de respeto y cariño, este monte no necesita nada de lo que nosotros llevemos" ■

CULTURA: abril 2014

No te pierdas este mes las siguientes propuestas:

- **Teatro familiar:** "Qíwfiq, una Historia del Universo" Compañía Teatro Meridional. El viernes, 4 de abril a las 20:00 h.
- **Festival de Arte Sacro:** "Stabat Mater" de Haydn con la Orquesta y Coro Matritum Cantat. Sábado, 5 de abril a las 20:00 h.

- **Conferencia:** La Atalaya de Torrelodones con Pablo Schnell y AEAC que nos hablará de los primeros resultados de la prospección de la torre. Martes, 8 de abril a las 18:30 h.

- **Teatro:** "Los Pelopidas" de Llopis con Torrearate. Sábado, 12 de abril a las 20:00h

• Semana Cultural para Centros Educativos abril 2014:

A lo largo de la semana del 22 al 25 de abril, las Concejalías de Cultura y Educación organizan como cada año una semana completa de actividades culturales para nuestros alumnos a partir de 3 años.

Actividades por la mañanas tanto en el Teatro Bulevar como en los Centros Educativos del municipio: Cuenta Cuentos, Teatro en Inglés "Lost", Cuento Africano con Música y Danza, Concierto "La Historia del Rock y del Siglo XX" y "Mucho ruido y pocas nueces" de Shakespeare con las Grotesques. Por las tardes secuencia diaria de Trueque de libros y cuentacuentos en la Casa de Cultura a partir de las 18:00 h.

• III Festival Internacional de Magia. 25 Y 26 de abril

Por tercer año consecutivo disfrutaremos de las excepcionales actuaciones de Magia de Cerca: Woody Aragón en el Teatro Bulevar el viernes 25 de abril a las 20:00 h. Woody Ara-

gón es uno de los creadores más originales y destacados de la Cartomagia.

Magia para niños: con motivo de la Feria del Libro, Gustavo Otero, en Salón de Plenos el sábado 26 de abril a las 12:00 h, hará descubrir a los niños la magia de los libros y la lectura.

GALA INTERNACIONAL DE MAGIA:.. presentada por Karim, artista versátil que combina magia y humor como forma de comunicación con el público, sábado 26 de abril a las 20:00 horas. Participan varios artistas internacionales: Ta na manga, Pablo Cánovas, Jaime Figueroa, Aliskim y Tina Lerner una de las figuras más emblemáticas de la historia de la magia internacional.

FERIA DEL LIBRO. 26 y 27 de abril en la Plaza del Ayuntamiento con numerosas actividades en torno al el libro.

- **POESIA:** Acto homenaje a "Platero y yo" conmemorando el Centenario de la publicación de la obra de Juan Ramón Jiménez.

• EXPOSICIONES:

"La fauna en Torrelodones" por José Sánchez Rubio. Interesante recorrido por la naturaleza de nuestro municipio en la Sala Botí del Teatro Bulevar

"Luz y movimiento" de Carlos Congregado en el Edificio de Servicios Sociales. ■

SEMANA SANTA

IGLESIA DE LA MERCED, LOS PE ASCALES

13 de abril, Domingo de Ramos

11:30 h. Bendición de Ramos, Procesión y Eucaristía.

17 de abril, Jueves Santo

18:00 h. Celebración de la Última Cena del Señor.

22:00 h. Hora Santa.

18 de abril, Viernes Santo

11:00 h. Solemne Vía Crucis.

18:00 h. Celebración de la Muerte del Señor.

19 de abril, Sábado Santo

9:00 h. Celebración de la Vigilia Pascual.

20 de abril, Domingo de Resurrección

Misas a las **10:00, 12:00 y 13:00 h.** y a las **20:00 h.**



PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN DE NUESTRA SEÑORA

Día 13 de abril. Domingo de Ramos

11:45 horas. Bendición de ramos y Procesión

Bendición de ramos en el Parque San Roque (entrada por calle Zoilo González)

Recorrido: Parque San Roque - c/Señora Sergia - c/José Sánchez Rubio - Plz. Del Caño - c/Carlos Picabea - Parroquia.

Al término de la procesión Misa de Domingo de Ramos en la Parroquia.

Día 17 de abril. Jueves Santo

10:00 a 12:00 horas. Confesiones

19:00horas. Misa de la Cena del Señor

22:00 horas. Procesión del Silencio

Recorrido: Parroquia - c/Carlos Picabea - Plz. Del Caño - c/José Sanchez Rubio - c/José

María Moreno - c/Francisco Sicilia - c/Julio Herrero - c/José Sánchez Rubio - Plz. Del Caño - c/Carlos Picabea - Parroquia.

23:00 horas. Hora Santa.

Día 18 de abril. Viernes Santo

8:00 a 17:00 horas. Vela del Santísimo

10:00 a 12:00 horas. Confesiones

17:00 horas. Adoración de la Cruz

21:30 horas. Viacrucis Procesional

Recorrido: Parroquia - c/Carlos Picabea - Plz. Epifanio Velasco - c/Colmenar - c/La Higuera - c/Flor de Lis - c/Los Ángeles - Plz. Del Caño - c/Carlos Picabea - Parroquia.

Día 19 de abril. Sabado Santo

23:00 horas. Vigilia Pascual.

Día 20 de abril. Domingo de Resurrección

11:30 horas. Procesión del Señor Resucitado

Recorrido: Parroquia - Camino de Valladolid - Avda - Comunidad de Madrid - Crta. De Torreledones - Club de Campo - Torreforum, donde se celebrará la Santa Misa.

00:00 horas. Misa del Santo Encuentro en "Torreforum".

Celebración de la Santa Misa, conjuntamente con la Parroquia de San Ignacio, de la Colonia. ■



#noticias

#EL PLENO APROBÓ LA CELEBRACIÓN DE LA CONSULTA POPULAR SOBRE LA UNIFICACIÓN DE LAS FIESTAS MUNICIPALES

Celia Martín tomó posesión como concejal de Vecinos por Torrelodones

Durante la celebración del Pleno Municipal del Ayuntamiento, tomó posesión como nueva concejala de Vecinos por Torrelodones Celia Martín Martínez, sustituyendo a Hernando Martín Caballero, cuya dimisión se hizo efectiva en el Pleno de la Corporación celebrado el pasado 13 de febrero.



Consulta popular: el 8 de junio

La gran mayoría de los puntos del Orden del Día fueron aprobados por unanimidad, destacando el cuarto en el que se planteaba la propuesta de "Consulta popular sobre la idoneidad de unificar las fiestas municipales".

Por acuerdo unánime de todos los grupos municipales se decidió que dicha consulta tendrá lugar, finalmente, el domingo 8 de junio en horario de 9:00 a 20:00 horas.

Una pregunta sencilla

Igualmente se aprobó que el texto de pregunta sea el aprobado por el Consejo de Ministros: "Tradicionalmente se vienen celebrando dos Fiestas patronales en nuestro municipio, el 16 de julio en la Colonia y el 16 de agosto en el Pueblo ¿Considera oportuno suprimir el formato actual, unificar las fiestas y celebrarlas conjuntamente en Pueblo y Colonia, en alguna de las dos fechas tradicionales?"

Para facilitar las votaciones las mesas se ubicarán en tres zonas –en el acceso al Polideportivo Municipal, en la C/ Nuestra Señora del Carmen y en la C/ Cudillero– cada una con tres mesas presididas por empleados públicos.

Cordel de Hoyo

También fue aprobado, con la unanimidad de todos los grupos municipales, el punto relativo a la solicitud a la Comunidad de Madrid del archivo del expediente de desafección de la vía pecuaria del Cordel de Hoyo de Manzanares.

Al respecto se aprobó igualmente la creación de

una comisión para trabajar sobre el futuro de esta vía pecuaria que deberá comenzar sus trabajos antes de un mes. ■

#NUEVO JEFE DE LA POLICÍA LOCAL DE TORRELODONES



El pasado lunes 10 de marzo tomó posesión Juan Carlos Jordán Olivencia como nuevo Jefe de la Policía Local de Torrelodones.

Juan Carlos Jordán, con una experiencia de 25 años en el cuerpo, procede de Tres Cantos donde durante seis años, de marzo de 2008 hasta la actualidad, ha ejercido la Jefatura de la Policía de ese municipio.

Entre otras distinciones y felicitaciones, en 2010 le fue otorgada la Cruz a la Orden del Mérito de la Guardia Civil con distintivo Blanco.

Además de licenciado en Derecho por la Universidad

Autónoma de Madrid y haber realizado con éxito el Curso Superior de Seguridad Local por la Universidad Francisco de Vitoria, es profesor-colaborador de la Academia de Policía de la Comunidad de Madrid y ponente en cursos y seminarios de verano de la Universidad Autónoma de Madrid. ■

#EL AYUNTAMIENTO DE TORRELODONES LIQUIDA SU PRESUPUESTO DE 2013 GARANTIZANDO LOS PRINCIPIOS LEGALES DE ESTABILIDAD PRESUPUESTARIA Y REGLA DE GASTO



La liquidación del presupuesto municipal 2013 realizada por la Intervención Municipal arroja un saldo positivo de 2,1 millones de euros y cumple los principios de estabilidad presupuestaria y regla de gasto, tal como exige la Ley Orgánica 2/2012 de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera.

El resultado se obtiene al aplicar la diferencia entre los derechos y las obligaciones del Ayuntamiento y ha sido posible gracias a una

importante contención de los gastos durante el ejercicio, que se redujeron, desde los 26,2 millones de euros del presupuesto definitivo, hasta los 23,7 millones de euros efectivamente gastados. En lo que respecta a los derechos obtenidos por el Ayuntamiento en el ejercicio, superaron en 300.000 € los 25,4 millones de euros inicialmente previstos.

Dado el alto índice de morosidad, el Equipo de Gobierno anuncia además la intensificación de medidas para incrementar la recaudación de los saldos de dudoso cobro que alcanzan los 6,9 millones de euros, tanto procedentes de 2013 como de ejercicios anteriores. Aunque una parte de los mismos pueda provenir de deudores insolventes, el Ayuntamiento mantendrá las acciones para evitar que esas deudas prescriban e intensificará la presión sobre aquellos que sean solventes y tengan recursos para abonar las mismas. Además también se prevé introducir un plan de inspección de impuestos y tributos para luchar contra el fraude fiscal y adoptar medidas en los casos que pudiesen salir a la luz como consecuencia del mismo. ■

#EL AYUNTAMIENTO SUBSCRIBE UN CONVENIO DE COLABORACIÓN CON UNICEF

Elena Biurrún, como alcaldesa de Torre Lodones

–y de acuerdo a lo aprobado en el Pleno celebrado el 11 de junio de 2011– y Manuel López de Miguel, Presidente UNICEF Comité de Madrid, han suscrito en la mañana de hoy un acuerdo de colaboración.



En dicho convenio, con una vigencia de dos años, se establece un marco general de relaciones institucionales y colaboración entre ambas entidades a fin de apoyar las acciones de cooperación al desarrollo o asistencia humanitaria con especial atención a la infancia y realizar cuantas actividades relacionadas con la sensibilización de los vecinos de Torre Lodones que sean consideradas de interés mutuo y estén relacionadas con los objetivos que persiguen ambas partes. ■

#LA POLICÍA LOCAL DE TORRELODONES RECUPERA LOS DOS CUADROS ROBADOS EL PASADO MES DE DICIEMBRE

El pasado domingo 23 de febrero y gracias a la colaboración ciudadana, la Policía Local de Torre Lodones

recuperó los dos cuadros robados a principios del pasado mes de diciembre de la sala de exposiciones del Centro de Servicios Sociales de Torreldones



Los cuadros, de pequeño formato y que fueron arrancados de las tablas sobre las que estaban montados, formaban parte de la exposición pictórica "Reflejos de Oriente Medio y Magreb" de María Concepción Jiménez Puente y fueron robados a los tres días de haber sido exhibidos al público. Una vez más, el buen hacer de los agentes de la policía local y el sentido cívico de los ciudadanos, ha resultado en el esclarecimiento de un delito. ■

#EL AYUNTAMIENTO RECIBE LOS AVALES Y FONDOS NECESARIOS PARA EJECUTAR EL PASO INFERIOR BAJO LA A-6

Según han informado los servicios jurídicos se han depositado en el Ayuntamiento avales y fondos por un importe total de seis millones setecientos setenta y siete mil euros (6.777.000 €) cuyo fin es

acometer las obras de construcción del paso inferior bajo la A-6 en la zona del Centro Comercial.



La sociedad urbanística propiedad de Kutxabank ha aportado 3,7 millones (1.850.000 € en metálico y 1.850.000 en avales), Corio y Alcampo (Centro Comercial Espacio Torreldones) 1,4 millones de euros en avales y la Junta de Compensación de Los Llanos (zona del Casino) 1,6 millones en avales.

Una vez finalice el procedimiento de evaluación de impacto ambiental del proyecto (actualmente en fase de información pública) se procederá a licitar la obra cuyo presupuesto asciendo a 7,5 millones de euros. Si se cumplen los plazos previstos las obras comenzarán antes de que finalice el año. ■

#EL AYUNTAMIENTO INICIA LA REDACCIÓN DEL AVANCE DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA Y DEL PLAN DE REVITALIZACIÓN DE LA COLONIA

La Junta de Gobierno celebrada en el día 28 de

febrero ha aprobado el inicio del expediente de contratación del Avance del Plan General de Ordenación Urbana de Torreldones, así como del Plan de Revitalización de la Colonia.



El objetivo del concurso es contratar a un equipo multidisciplinar de expertos que colabore con los servicios técnicos municipales en la redacción del documento urbanístico de referencia para definir el futuro de Torreldones.

El equipo deberá, además, redactar un Plan de Revitalización de la Colonia, un documento de carácter estratégico, con contenido urbanístico y económico, que deberá partir de un diagnóstico específico sobre la evolución sociológica, urbanística y económica de la zona en las últimas décadas y las razones de su situación actual.

Asimismo deberá fijar las líneas estratégicas y acciones concretas para recuperar la actividad comercial y crear y recuperar espacios públicos en la zona. ■

#TARDE DE CARNAVAL EN LA PLAZA DEL AYUNTAMIENTO



Torrelodones celebró la esperada fiesta de carnaval. Tal y como estaba previsto la Plaza de la Constitución fue escenario de una actuación circense en plena calle en la que no faltó ningún elemento propio del mundo del espectáculo.



Cuatro saltimbanquis mostraron sus habilidades con imposibles acrobacias, el passing con mazas, equilibrismo en rulo americano en altura, un monociclo de dos metros... fueron algunas de las actuaciones que en clave de clown entusiasmaron a todos los presentes, incluidos los padres. Paralelamente, y a lo largo de la mañana, los colegios de Torrelodones

también disfrutaron de sus particulares fiestas de carnaval.

Por su parte la Peña La Cucaña organizó, con la colaboración de la Asociación Empresarial de Torrelodones, durante la mañana del sábado un pasacalles que transcurrió desde la plaza del Dedo Gordo hasta el bar la Belle Époque. ■

#RUSTICAE, EMPRESA DE TORRELODONES, PREMIO START-EX A LA INTERNACIONALIZACIÓN EN TURISMO



El pasado lunes 3 de marzo, el presidente de Gobierno Mariano Rajoy hizo entrega de los premios Start-ex en Bilbao a Rusticae. El objetivo de estos premios es reconocer el trabajo de las compañías españolas que tienen la internacionalización como eje central de su proyecto desde su creación reconociendo así sus esfuerzos en tal sentido.

Este club de calidad de pequeños hoteles con encanto inició su proyecto en 1996 de la mano de Isabel Llorens y Carlota Mateos y al día de hoy cuenta con más

de 250 hoteles asociados, 170 en España y el resto en otros países de Europa, el Arco Mediterráneo e Iberoamérica. ■

#INAUGURADA LA EXPOSICIÓN “FEMINEIDADES” CON UN INTERESANTÍSIMO DEBATE SOBRE EL GÉNERO EN EL ARTE



La Sala Rafael Botí de la Casa de Cultura acogió hasta el 28 de marzo la exposición “Femineidades”, reuniendo la obra –desde diversas disciplinas (pintura, escultura, dibujo, grabado y fotografía)– de once artistas que, desde su condición de mujeres, se replantean los valores aprendidos en concepto de género y experimentan el arte a través de la revisión de las cualidades y atributos asociados a lo femenino.

Las artistas que exponen sus obras son Viviane Brickmanne, Mónica Cerrada, Ana Gallinal, Paula Cabildo, Raquel García, Silvia Anel, Penélope López, Sonsoles Jiménez, María Jesús Hita, Alicia Rubio y Eva Abril.

Es la primera vez que "Femineidades" forma parte del "Miradas de Mujer", festival que fue presentado el pasado 23 de febrero en ARCO, y que se está desarrollando simultáneamente en 85 localidades de 15 Comunidades autónomas, con el objetivo de fomentar la igualdad en el mundo del arte. ■

#LA OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA SOLIDARIA FUE TODO UN ÉXITO



Se recogió casi media tonelada de alimentos no perecederos

Un cielo limpio y una noche agradable fue el marco ideal para la observación astronómica solidaria que tuvo lugar en el parque de Prado Grande el pasado sábado.

Un grupo de astrónomos pertenecientes a la Agrupación Astronómica de Madrid, en colaboración con la concejalía de Educación, instalaron diversos telescopios en este parque a fin de llevar a cabo una sesión de observación

astronómica pública con un incentivo especial, su carácter benéfico.

Los cientos de personas que acudieron a esta convocatoria, cuya cola superó con creces los confines del parque, pudieron disfrutar de un preciso cuarto creciente lunar, además de los cráteres y mares más notables de la superficie de este satélite.

Visto el éxito es muy probable que la experiencia se repita dentro de unos meses. ■

#TORRELODONES RINDIÓ HOMENAJE A LAS VÍCTIMAS DEL 11-M EN EL DÉCIMO ANIVERSARIO DE ESTE ATENTADO TERRORISTA

Se guardó un minuto de silencio

La alcaldesa de Torrelorones, Elena Biurrun, junto con los miembros de la Corporación Municipal, presidió un acto de homenaje a las víctimas del 11-M al cumplirse diez años de aquel atentado.



Numerosos vecinos acompañaron a los ediles durante el minuto de silencio que se guardó en recuerdo de las víctimas, realizándose un homenaje floral depositado a los pies de la placa que en la fachada del Ayuntamiento rememora este doloroso acontecimiento. ■

#LA FAJA CORTAFUEGO EN TORNO A LA URBANIZACIÓN EL GASCO ESTÁ PRÁCTICAMENTE TERMINADA

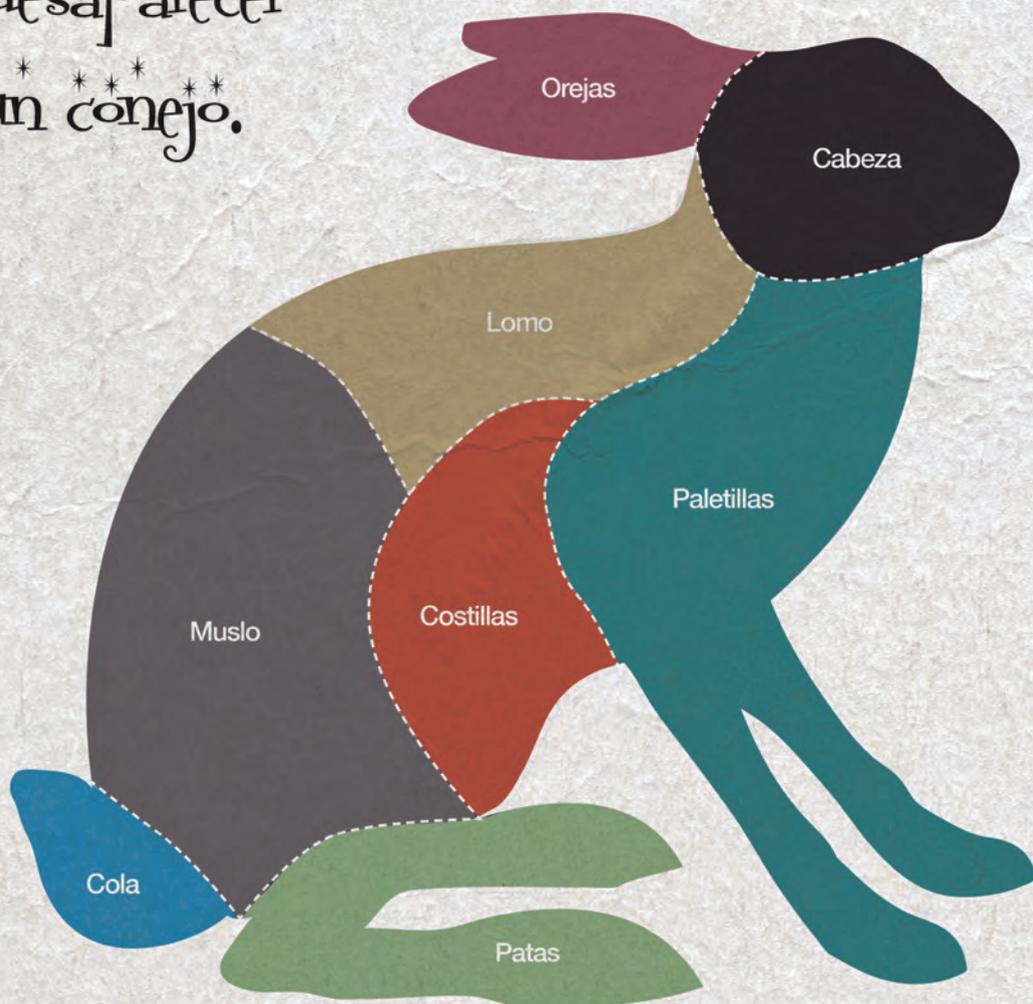


En el día de ayer el concejal de Urbanismo visitó los trabajos realizados

El Ayuntamiento de Torrelorones, a través de la concejalía de Medio Ambiente, solicitó la colaboración de la Comunidad de Madrid para la creación de un cortafuegos perimetral que protegiese las viviendas de esta urbanización del riesgo de incendio procedente del Parque Regional del Curso Medio del río Guadarrama.

Los trabajos se iniciaron en mayo del año pasado y están siendo ejecutados por las Brigadas Forestales de

Hay otra
manera de hacer
desaparecer
un conejo.



III Festival Internacional de Magia de Torrelodones.
25 y 26 de abril de 2014

Torrelodones
■ es
■ eres
■ somos
cultura

Más información en
www.torrelodones.es



Ayuntamiento
de
Torrelodones

la Comunidad de Madrid y han consistido el desbroce del matorral existente, la poda de los árboles y la tala de aquellos que presentaban un deficiente desarrollo, intentando con ello reducir la carga de combustible en caso de incendio.

Esta faja auxiliar circunvala la urbanización El Gasco y estará concluida en el plazo de un mes, poseyendo una longitud de tres kilómetros y una anchura de unos 50 metros, abarcando así una superficie de unas 15 hectáreas. ■

#CELEBRADOS LOS CERTÁMENES COREOGRÁFICOS DE TORRELODONES “CARLOS ZARZA”

Durante el pasado viernes y sábado tuvieron lugar en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura dos festivales organizados por la Escuela Municipal de Música y Danza “Antón García Abril”, el VIII Certamen Coreográfico enseñanzas no profesionales y el II Certamen Coreográfico enseñanzas profesionales.



Ambas convocatorias, desde este año, y a iniciativa de la Concejalía de Cultura, llevan el nombre de “Carlos Zarza Gallego”, alumno de la Escuela de Música y Danza de Torrelotones, fallecido el pasado mes de diciembre. Con tal motivo, en los dos eventos fue invitada la familia de Carlos Zarza, que estuvo acompañada por la concejala de Cultura, Rosa Rivet, el concejal de Educación, Gonzalo Santamaría, y Celia Martín Martínez. ■

#LA INTELIGENCIA DEL AGUA: UNA NOVELA DE UN TORRELODONENSE DE PURA CEPA DE APELLIDO LITERARIO



Este libro, escrito por nuestro vecino de la colonia Nacho D. Alberti, ofrece un enfoque histórico, cultural y filosófico sobre la importancia que ha tenido el agua desde el comienzo del mundo y como, gracias a su peculiar comportamiento y a su gran poder de adaptabilidad, ha logrado convertirse en la fuente de la vida en todo el Universo conocido.

Moldeadora de paisajes, sostén de civilizaciones, inspiración de artistas y objetivo de científicos, el agua sigue siendo uno de los misterios más grandes de la naturaleza, unos misterios que La inteligencia del agua trata de desvelar para que cualquier persona pueda comprender la función de este elemento que es, a la vez, tan vital para el desarrollo de la vida en nuestro planeta como tan desconocido.

El libro se puede conseguir en amazon.es, bien en formato digital o en papel, a través de este enlace: http://www.amazon.es/La-inteligencia-del-agua-Alberti-ebook/dp/B00IDCGWR2/ref=zg_bs_1349516031_4 ■

#ESPACIO TORRELODONES BUSCA HACER COMUNIDAD EN TORNO AL A GASTRONOMÍA



Reuniones, presentaciones de trabajo, comidas, cumpleaños, cenas, catas, cursos, etc. es lo que pretende Kitchen Community, la nueva

zona del centro comercial Espacio, una comunidad en torno a la gastronomía, y que esta semana se ha presentado oficialmente.

Un espacio, recreado y convertido en una gran cocina equipada con modernos electrodomésticos donde hacer realidad y saciar cualquier apetito. Una experiencia social, interactiva, para que quien quiera participe y cocine lo que después va a comer. Un espacio hecho por amigos, por la comunidad y para la comunidad. Una actividad para compartir gustos por la gastronomía, la cocina, en un espacio relajado y agradable. Las posibilidades son amplias: alquilar el espacio o añadir la cocina o un menú cerrado, un curso con chef o catering

Kitchen Community será una zona continuada de actividades en la que cualquiera puede seguir los contenidos que se llevarán a cabo a través de la web: www.kitchencommunity.es, e inscribirse. Productores, restauradores, profesores de gastronomía, demostraciones y lanzamientos de nuevos productos, catas, cursos para niños y familias, reuniones de empresas y por qué no, alquileres para fiestas y cumpleaños. ■

#EL PAPA ELIGE A ENRIQUE LLANO DE TORRELODONES PARA INTEGRAR EL CONSEJO DE ECONOMIA DEL VATICANO

El Papa Francisco ha elegido al economista español Enrique Llano Cueto (Oviedo, 1954), residente en nuestro municipio desde hace tres décadas, para integrar el Consejo de Economía, al frente del cual se encuentra el sacerdote español Lucio Ángel Vallejo Balda. Enrique Llano Cueto es economista, censor jurado de cuentas, consejero independiente de NCG BANCO, S.A.; asesor independiente del Instituto Cantabro de Finanzas en temas de control de gestión empresarial y miembro de la Asociación Española de Directivos de Empresa.



Enrique Llano es también el padre de Carlos Llano, nuestro famoso deportista, al que acompaña en múltiples ocasiones. ■

#X PREMIO DULCE CHACON DE TORRELODONES

El pasado día 15 de marzo, en un acto celebrado en

el salón de Plenos del Ayuntamiento y con motivo de la celebración del Día Internacional de la Mujer Mujeres Progresistas hizo entrega, del X Premio Dulce Cachón a "Católicas por el derecho a decidir". Asociación de mujeres católicas que luchan por promover los derechos de las mujeres, especialmente los que se refieren a la sexualidad y a la reproducción humana. Al finalizar se leyó por parte de la presidenta Dña. Rosa Pedromingo un manifiesto reivindicando la recuperación de los derechos que hemos perdido las mujeres en estas dos últimas legislaturas. ■



#LA ASOCIACIÓN CONTRA EL CÁNCER DE TORRELODONES

La Asociación Contra el Cáncer ha trasladado su sede al edificio municipal situado en la C/Carlos Picabea 1. 3ª planta. Ya ha iniciado sus actividades prestando sus servicios a todas las personas que lo soliciten. ■

EL DIRECTOR DE ÓPERA Y EX DIRECTOR ARTÍSTICO DEL TEATRO REAL, GERARD MORTIER, HA FALLECIDO A LOS 70 AÑOS DE EDAD EN BRUSELAS. COMO HOMENAJE PÓSTUMO REPRODUCIMOS EL ARTÍCULO QUE ESCRIBIÓ EN NUESTRA REVISTA CON MOTIVO DE LA SEMANA CULTURA BELGA EN MAYO DE 2012.

#HOMENAJE A GERARD MORTIER

EN ENERO DE 2010, GERARD MORTIER FUE NOMBRADO DIRECTOR ARTÍSTICO DEL TEATRO REAL. NOS HA DESVELADO ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE SU LLEGADA A MADRID ASÍ COMO SOBRE LA CAPITAL Y SUS HABITANTES. TAMBIÉN LE HEMOS PREGUNTADO SOBRE SUS PROYECTOS EN EL TEATRO REAL.

Cuando llegas a Madrid por primera vez, piensas haber llegado en una ciudad imperial de finales del siglo XIX, paseándote por la Puerta de Alcalá, la Gran Vía con su ángel de oro sobre el Metrópolis hasta la Plaza de España, para poco a poco verte aplastado por la monumentalidad del Palacio Real, que hace competencia al Buckingham Palace, sin olvidar la Catedral que mira de frente el Palacio para terminar en la Plaza Mayor y en la Puerta del Sol, que fue durante mucho tiempo el centro del reino en el que el sol nunca se ponía.

Algunas semanas después, descubres que esto sólo representa una pequeña parte de la ciudad, que también está la Casa de Campo, tremendamente calurosa, y por otro lado calles y calles que se parecen todas entre sí perdiéndote fácilmente. Y te das cuenta que te encuentras en medio del desierto y que cada vez tienes que recorrer 500 km para llegar a una frontera. Así lo quiso Felipe II,



el mismo instalándose en el Escorial, un mausoleo y probablemente el edificio más calvinista que exista, aunque España luchaba en permanencia contra esos heréticos y luego....te invade la claustrofobia. Bruselas, Ámsterdam, París y Londres, parecen de repente tan lejos, porque ahí están los

Pirineos, convertidos en un muro, aunque fueron una vez centro de paso de diferentes culturas. Y después ves en los estrenos una burguesía sofocante, aunque a menudo culta, pero todavía bajo los efectos de un pasado reciente y enclaustrada alrededor del Pardo. Y quisieras volver a ver grandes horizontes, escuchar más diálogos entre las partes políticas, desarrollar la cultura del debate que los Castellanos olvidaron un poco aunque exista la Residencia de estudiantes donde tantos intelectuales dieron conferencias, sea Marie Curie u otros.

Pero después de algunas semanas, sales de la depresión redescubriendo el Prado, el Reina Sofía y el Thyssen-Bornemisza y Toledo con su cultura de coexistencia aunque asfixiada por los claustros, fabricando un exquisito mazapán, y Andalucía donde la reconquista no pudo destruir la fascinante diversidad de culturas. Y paseando por el hermoso Retiro, donde los españoles que atravesaron el océano para descubrir México se contentan con barquillas en el estanque. Y te maravillas del cuidado con el que se envuelven los paquetitos en (el catering de) Mallorca, y de la clase del servicio – amable pero distante - en muchos restaurantes como en el Bodegón, Goizeko, Santceloni o en la Terraza del Ritz. Y vuelves a encontrar la atmosfera del Falstaff bruselese en el Círculo de Bellas Artes y te das cuenta que hay una importante escena alternativa con mucha energía en el Teatro Abadía, dirigido por Gómez y en el Matadero, y durante el Festival de Otoño en Primavera (sic). Y cuando has conocido y visto bailar al fantástico Israel Galván, el renovador del Flamenco, entiendes que España puede seguir dando mucho a Europa y que merece la pena vivir aquí algún tiempo para entender mejor la riqueza de la cultura europea a condición que aprendas su idioma, muy rico por

cierto en la utilización de los tiempos verbales. Quieres sacarles – en la medida en que ellos te dejen – del enclave en el que un pasado reciente les ha puesto.

Y es esta política de apertura que yo quiero llevar al Teatro Real apoyado por la Reina más culta de Europa, que entiende la música mejor que yo, incluido Messiaen, y por un presidente cuyo abuelo fue uno de los grandes humanistas españoles, Gregorio Marañón. No es que pudiese dar un giro de 180 grados al Teatro Real para que se enfrente a su ciudad y le dé la espalda, sino para que se convierta en un centro, como los grandes museos, de una cultura de opera moderna y de nuestro tiempo incluso tocando Mozart o como en junio “Poppea y Nerone” de Monteverdi. Esto será difícil, pero los abonados de primera ya reservan una acogida igual de calurosa a ANTONY que a DOMINGO, y esto significa algo porque sigue siendo con toda la razón su gran héroe. En algunos meses, miles de estudiantes de grandes y muy buenas universidades madrileñas han encontrado el camino hacia el Teatro Real, que actualmente defiende -tan bien e incluso mejor que Ronaldo y el Real Madrid- los colores de España. El Teatro Real podrá llegar a ser la luz para el futuro en un momento tan difícil en el que los españoles tienen derecho al apoyo de sus compatriotas europeos en la medida en que su orgullo de Hidalgo se lo permita. Y así, esta pequeña capital se convierte -por sus museos, su ópera, su vida alternativa y sus intelectuales con opiniones muy marcadas – en uno de los centros más importantes de una Europa futura para la cual España no sólo es un núcleo de la memoria Europea pero es también un Golden Gate Bridge hacia México y América del Sur, que nuestro continente necesitará.

Gérard Mortier

#Fallece Patricio Ruedas Younger: Un hombre ejemplar

MILITANTE SOCIALISTA, EX TESORERO DE TORRENAT, VECINO DE TORRELODONES Y EX SECRETARIO GENERAL ADJUNTO DE LA ONU ENTRE 1982 Y 1986, FALLECIÓ EL SÁBADO 22 DE FEBRERO A LOS 83 AÑOS DE EDAD.

Funcionario de las Naciones Unidas ocupó importantes responsabilidades en esta organización que le llevaron a formar parte de numerosas comisiones, algunas tan importantes como la que se encargó de evaluar la eficacia, actividades y funcionamiento del Tribunal Internacional para la ex Yugoslavia o el Tribunal para Ruanda.

Su presencia fue constante en diferentes organismos internacionales y en parlamentos nacionales donde dio a conocer las medidas y acciones impulsadas por la ONU, además de ser uno de los responsables de la elaboración de la reforma institucional. Hasta el final de sus días, Ruedas fue fiel a su compromiso con la ONU y su misión humanitaria, como mostró al ser en 2005 uno de los miembros fundadores del Comité Español de la UNRWA (Agencia de Naciones Unidas para los Refugiados de Palestina).

Fue autor también de numerosos informes sobre la situación económica y social que vivían algunos países con problemas, como el caso de Polonia en 1984, muchos de los cuales, fueron estudiados en la Comisión de Derechos Humanos en Ginebra. Patricio



*To Patricia,
A wonderful friend and a great internationalist.
Kofi Annan*

Ruedas es autor de libros como el publicado por la editorial Temas para el debate con el título 'La "reforma" en la Secretaría de la ONU'.

En Torrelodones estuvo muy vinculado a la política local, siendo un miembro activo, apreciado y muy querido dentro de la Agrupación Socialista. También participó como tesorero en los primeros pasos de Torrenat.

ADIÓS AL SUPERÁVIT DE TORRELODONES:

Hemos pasado de tener **5 millones** de euros a casi **500.000 euros** en treinta meses

Treinta meses de gobierno le han servido a Vecinos por Torrelozones para acabar con el ya famoso superávit que tanto publicitaron. En junio de 2011, cuando VxT se hizo cargo de la gestión municipal se encontraron con un saldo en caja de 5 millones de euros, que había dejado el anterior equipo del Partido Popular. Ellos anunciaron que en seis meses de gestión habían logrado esos 5 millones de euros. A 31 de diciembre de 2013, dos años y medio después, esta cifra se ha reducido y **en las arcas municipales solo hay un remanente de 474.596,88 euros.**

Más grave aun es comprobar que hay derechos pendientes de cobro (morosos) por valor de 7.603.135 euros; de esta cantidad, casi el 75%, 5.643.552 euros, corresponde a la gestión de Vecinos por Torrelozones de los años 2011, 2012 y 2013.

En nota de prensa, Vecinos por Torrelozones asegura que las cuentas de 2013 tienen un saldo positivo de 2,1 millones de euros. Sin embargo, con la documentación aportada de la liquidación del presupuesto correspondiente al ejercicio de 2013 se descubre que el equipo de gobierno había presupuestado un millón de euros de más en el capítulo 1, gastos de personal, y ha dejado de invertir otro millón de euros.



Nuestro portavoz, Javier Laorden, ha calificado la situación que vive el Ayuntamiento de "empobrecimiento"

Este maquillaje de datos nos llevan a pensar que o bien se incrementaron artificialmente

los gastos para justificar la no bajada de impuestos que ha venido solicitando el Partido Popular o que realmente no conocen cuál es la situación real del Ayuntamiento.

EMPOBRECIMIENTO

Con la llegada de Vecinos por Torrelozones al gobierno, se dejó de ingresar 6 millones de euros, que correspondían a los impuestos sobre Vehículos de Tracción Mecánica provenientes de la flota de vehículos que estaban domiciliados en Torrelozones, y que el equipo de gobierno dejó escapar al no negociar la renovación.

En estos años **han aumentado los impagados** hasta llegar a los 7.603.135 euros. A partir de este ejercicio, se dejarán de ingresar 500.000 euros anuales (dos millones de euros en cuatro años) en impuestos a los promotores de la urbanización Las Marías o incluso habrá que abonar, en caso de no cumplirse las expectativas de construcción. En adición, el Ayuntamiento invertirá 720.000 euros en las obras de construcción del paso inferior de la A-6, cuando en principio no iba a tener ningún coste para el Consistorio.

Nuestro portavoz, Javier Laorden, ha calificado **la situación que vive el Ayuntamiento de "empobrecimiento"**.

Para el Partido Popular, Vecinos por Torrelozones podría justificar un déficit que impediría hacer frente a una serie de servicios muy demandados por los torresanos, como son la escuela de idiomas, música, danza y pintura.

La gestión pública debe medirse por la eficacia en la ejecución del presupuesto; solo se debe gastar lo necesario para dar satisfacción a las necesidades municipales. Si hay exce-

denes deben destinarse a reducir deuda y si es una situación estructural se deben ajustar los impuestos y tasas al mínimo nivel para atender los servicios comprometidos.

Ante esta situación económica, el concejal de Hacienda, que ahora ejerce de "poli malo", publica que los presupuestos de Torrelodones eran de 40 millones de euros. Antes de difundir esos mensajes el concejal debería informarse

y documentarse. El presupuesto más alto de Torrelodones llegó a ser de 33,5 millones de euros en el año 2009, con total equilibrio entre ingresos y gastos. No obstante, **el Partido Popular estará encantado de felicitar al concejal de Hacienda si dentro de trece meses, cuando acabe la legislatura, las arcas del ayuntamiento tienen al menos 5 millones de euros correspondientes a su gestión.**

El Partido Popular logra un acuerdo para crear una comisión que estudie el futuro del Cordel de Hoyo

En el último Pleno del Ayuntamiento de Torrelodones, el Partido Popular logró que se aprobase por unanimidad una enmienda que proponía crear una comisión de trabajo sobre el futuro del Cordel de Hoyo y dar una salida a los problemas de movilidad del municipio.

A finales del año 2010 el Pleno aprobó desafectar parcialmente la vía pecuaria que discurre por el Cordel de Hoyo y realizar un vial que conectase el campo de fútbol con la rotonda de Los Olivos (carretera de Hoyo) y terminar así con buena parte de los atascos que a diario se producen en la salida de Torrelodones y que concluyen en la Rotonda del Dedo Gordo.

Más de tres años después, el expediente sigue en la Consejería de Medio Ambiente de la Comunidad de Madrid.

Por eso, durante el último Pleno, a petición nuestra y condicionado a la creación, en el plazo de un mes, de una comisión de trabajo que estudie el futuro del Cordel de Hoyo y busque una alternativa, se aprobó pedir a la Comunidad de Madrid el archivo definitivo del expediente con el apoyo de todos los grupos.

Para el Partido Popular es urgente la creación de esta comisión donde estén representados



tanto los vecinos afectados como las administraciones y los órganos competentes.

Apostamos por un debate real, que mejore la movilidad de Torrelodones y que sea compatible con los intereses de los vecinos que viven en el Cordel de Hoyo.

UNA ZONA ABANDONADA

Ahora bien, en tanto se crea la comisión, **consideramos que de manera inmediata** y de acuerdo con la reglamentación existente sobre vías pecuarias, el equipo de gobierno de Vecinos por Torrelodones debe **adecentar esta zona**, eliminar los baches, instalar alumbrado, regularizar el terreno, plantar árboles, realizar el ajardinamiento e incluso instalar mobiliario urbano, **que permita a los vecinos disfrutar** de un área de paseo y **evitar con ello el absoluto abandono** en el que se encuentra en la actualidad.

Actitud Positiva

HEMOS VUELTO A CUMPLIR CON LAS CUENTAS

➤ **Un año más hemos hechos los deberes. Además de mantener los niveles de servicios y de inversión con un gasto de 23,7 millones de euros, muy alejado de los presupuestos de 44 millones que se manejaron en los años 2008 y 2009, hemos cuadrado las cuentas.**

El presupuesto de 2013 ha cumplido los principios de *estabilidad presupuestaria y regla de gasto* establecidos por el Estado. No caben por tanto comparaciones absurdas ni asimilaciones contables con empresas, como maneja la oposición, simplemente porque no sólo las reglas contables, sino los propios fines y objetivos son distintos ¿quieren que subamos las tasas y los precios públicos incluso por encima de los costes hasta obtener un margen comercial? ¿no estamos aquí para maximizar el beneficio? Nuestro compromiso era el de prestar servicios de manera eficiente, y en eso estamos.

Sobre un presupuesto de gastos de 2013 de 5,3 millones de euros, hemos realizado un intenso control y moderación que ha permitido reducir el mismo hasta los 23,7 millones de euros. Cuando el Estado nos permitía incrementarlo un 1,7% respecto a 2012. Eso es gestión y eso es lo que nos permite introducir medidas que ayuden a los vecinos a pagar menores impuestos, como la reducción del tipo y la bonificación del 5% del IBI de 2013, la reducción de los valores catastrales de 2014 o las bonificaciones *mortis causa* en las plusvalías.

Por lo que respecta a los ingresos, previstos en 25,4 millones de euros, finalmente han tenido un comportamiento ligeramente superior, hasta llegar a los 25,7 millones. Sumados a esos ingresos los remanentes de tesorería de ejercicios anteriores, se llega así a un superávit de 2,1 millones de euros del ejercicio.

Liquidez para pagar a proveedores

¿Significa ese resultado que al Ayuntamiento le sobra el dinero? Desafortunadamente no. Ese





superávit se calcula como la diferencia entre los gastos realizados y los derechos percibidos por el Ayuntamiento, parte de los cuales no sólo no se han cobrado sino que pueden resultar incobrables. Concretamente en el momento de cierre del ejercicio había 2, 2 millones de euros en derechos pendientes de cobro, de los cuales la Tesorería estima que pueden ser de dudoso cobro 1,2 millones. El resultado, aún siendo positivo en términos de derechos, no impide que el Ayuntamiento afronte dificultades en términos de liquidez para afrontar los pagos realizados y cumplir así con la obligación legal de pago a proveedores en 30 días. Si con estos resultados existen dificultades, no queremos imaginar la situación de los Ayuntamientos en los que los resultados son más ajustados o incluso negativos.

La liquidez de los Ayuntamientos ha pasado a ser tan importante que la variable manejada no sea ese *superávit*, calculado en base a derechos, sino el *remanente de tesorería*, calculado como los fondos líquidos en cuentas del Ayuntamiento (2,4 millones) y la diferencia entre los derechos pendientes de cobro del propio ejercicio y de años anteriores (7,8

millones) y las obligaciones pendientes de pago (3, 2 millones). El resultado arroja un saldo positivo de 7 millones de euros que de nuevo pueden aparentar que sobre el dinero. Sin embargo una vez descontado el dudoso cobro, proveniente en su mayoría de ejercicios cerrados, se llega a un resultado final en términos de tesorería de 0,5 millones de euros que serán empleados para poder cumplir con otra obligación adicional: el pago a proveedores en 30 días al que nos obliga la Ley de Morosidad.

> ¿Significa el superávit que al Ayuntamiento le sobra el dinero? Desafortunadamente no. Una parte muy importante no sólo no se han cobrado sino que pueden resultar incobrable

Objetivo: recaudación del dudoso cobro

La tesorería ha declarado un dudoso cobro, cálculo ahora regulado por Ley, de casi 7 millones de euros. De ellos, 1, 9 millones proceden de ejercicios anteriores a 2011, después de que el gobierno anterior en 2010 diese de baja definitiva 5, 4 millones de euros, renunciando definitivamente a su cobro.

El equipo de Gobierno de Vecinos por Torrelodones va a mantener una intensa labor para que esas deudas no prescriban y que los contribuyentes que sean solventes y tengan recursos las abonen. No sólo es nuestra obligación, sino porque es lo que los contribuyentes cumplidores merecen y esperan.

> La buena gestión es la que nos permite introducir medidas que ayuden a los vecinos a pagar menos impuestos



Vecinos por Torrelodones



@vxtorrelodones



Vecinos por Torrelodones



Vecinos por Torrelodones

www.vecinosportorrelodones.org
blog.vecinosportorrelodones.org

NUESTRO PATRIMONIO OLVIDADO

El anterior número de la revista municipal del mes de marzo contenía una sección especial dedicada a nuestro patrimonio artístico y cultural. Esta acción debería ser valorada positivamente pues, en teoría, trata de poner de relieve el gran patrimonio que tiene nuestro municipio. Sin embargo, ha tenido el efecto contrario y nos demuestra el pésimo estado en el que se encuentran la abrumadora mayoría de ellos.

10 de las 13 ubicaciones publicadas en la anterior edición de la revista, se encuentran en un pésimo estado de conservación

Si hacemos un repaso a las ubicaciones que se señalan como patrimonio histórico artístico de Torreldones, observamos que 10 de los 13 lugares dentro del catálogo de recursos para el desarrollo local se encuentran en un estado de abandono. Muchos de ellos son



además de difícil acceso, bien por encontrarse en propiedad privada, bien por no existir señalización alguna para poder visitarlos.

Una de las prioridades para los Socialistas es proteger nuestro patrimonio, ya sea natural (como hemos demostrado en el caso de la protección de 11ha en "Las Marías) o histórico artístico. Publicar el estado de abandono en el que tenemos nuestra riqueza histórica sólo debería avergonzarnos, y hacernos reflexionar sobre la necesidad de mantenerlo y potenciarlo.

EL FUTURO DEL EMBALSE DE PEÑASCALES

Una vez detectado el estado de abandono del embalse por parte de la Confederación Hidrográfica del Tajo (la actual propietaria es una empresa en proceso de liquidación, que ha dejado de prestar atención a las debidas labores de mantenimiento), la confederación

Si el PP y AcTÚa no desbloquean la situación, existe el riesgo de que se ordene el vaciado del embalse

puede llegar a ordenar su demolición. Son conscientes de que esto es costoso, pero la primera actuación, que es el vaciado de la presa, no lo es y, además, evitaría el riesgo hacia la seguridad de las personas y bienes. No es la primera vez que siguen este procedimiento, siendo reciente el ocurrido con el vaciado de la presa de Robledo de Chavela.

Para los Socialistas, es necesario proceder al correcto mantenimiento, garantizando la seguridad, mejorando el entorno, permitiendo su uso no intensivo y puesta en valor. En este sentido, consideramos necesario que el embalse pase a ser de titularidad municipal y sumar un patrimonio natural más a Torreldones.

**Firma en
Change.org para
conservar el Embalse
de Peñascales!**





TRABAJANDO POR UNA EDUCACIÓN PÚBLICA DE CALIDAD EN TORRELDONES

Nos preocupa y ocupa defender la escuela pública de nuestro municipio. Nuestros colegios e institutos públicos, son un referente de calidad, pero no son ajenos a los recortes y a la falta de inversión en los últimos años. En este sentido queremos destacar las siguientes iniciativas:

DEFENDEMOS LA IMPLANTACIÓN DE CICLOS DE FP: Son muchos, los chicos y chicas que tienen que desplazarse a distintos lugares para poder cursar estos estudios, siempre y cuando encuentren plaza.

Hemos solicitado recabar información sobre cuántas personas empadronadas en nuestro municipio solicitan plaza en los Ciclos Formativos en Institutos Públicos de fuera de Torreldones, en qué especialidades y cuántos consiguen la plaza solicitada. Defendemos desde hace años la necesidad de implantar Ciclos de FP.

DUDAS SOBRE EL AUMENTO DE PLAZAS PÚBLICAS DE ESO. Existe la posibilidad de que la intención de la Consejería de Educación no sea (como se había informado por parte del VxT) aumentar en dos líneas el número de plazas de ESO en Torreldones, sino que el curso 2014-15 el IES Diego Velázquez contará con cinco líneas en 1º de ESO, en lugar de las siete actuales, produciéndose por tanto simplemente un trasvase de dos líneas

del IES Diego Velázquez a un CEIPSO de nueva construcción.

Ante esta posibilidad los Socialistas solicitamos en pleno, que el equipo de gobierno aclare cuanto antes esta situación, además de llevar a cabo las negociaciones necesarias para que se produzca una verdadera ampliación de la oferta pública de plazas de secundaria.

AUMENTO DE LA RATIO POR AULA. Desde el inicio de la legislatura la Consejería de Educación del PP, ha aumentado cada año la ratio de alumnos por aula, con el consiguiente deterioro para nuestros colegios e instituto. También ha rechazado las peticiones del PSOE en la Asamblea de Madrid para crear nuevas infraestructuras educativas.

DEUDA EMPRESA PE ALAR. La Empresa que gestiona el Colegio Peñalar debe a los vecinos de torreldones medio millón de Euros, consecuencia de no pagar el canon establecido en 2010 y 2011 por uso de un suelo público. Recordemos que el PP ya rebajo en un 46% el canon a pagar con respecto a la cifra fijada en el contrato de adjudicación. Apoyamos las actuaciones encaminadas a recuperar la deuda.

NUEVA ESCUELA INFANTIL Seguimos luchando y apostando por la construcción de una segunda escuela infantil, como elemento fundamental para la formación y la conciliación familiar.

en positivo...

✓ El Pleno aprobó la fecha para la celebración de una Consulta Popular sobre la unificación de las fiestas propuesta por los Socialistas, para el 8 de junio. Ahora la sociedad civil tendrá que posicionarse a favor o en contra de la unificación, pero lo importante es que la última palabra la tendrán los ciudadanos.

en negativo...

✗ Las restricciones impuestas por Rajoy dificultan cada vez más la acción de los Ayuntamientos. Los límites a la contratación en Torreldones están poniendo al borde de la asfixia muchos de nuestros servicios públicos, desgraciadamente VxT solo sabe solucionarlo a base de privatizaciones.



CEIPSO EL ENCINAR: ¿PROYECTO EDUCATIVO DE CALIDAD?



El Grupo Municipal acTÚa, solicitará formalmente la convocatoria urgente y extraordinaria del Consejo Escolar Municipal para el estudio y debate sobre las posibles consecuencias que la pueda tener en nuestra comunidad educativa el proyecto educativo de transformación de El Encinar en un CEIPSO (centro de Educación Infantil, Primaria y ESO).

AcTÚa presentó en el pleno del pasado mes de octubre, una moción solicitando a la Consejería de Educación que facilitase el proyecto educativo de transformación del colegio El Encinar a CEIPSO, con el fin de que el Consejo Escolar Municipal de Torrelotones lo estudiase y lo valorase antes de su ejecución.

Estudiado detenidamente este proyecto, se han reavivado nuestras preocupaciones sobre las posibles consecuencias que la transformación de El Encinar en un CEIPSO pueda tener en nuestra comunidad educativa.

PROPUESTA INICIAL

La propuesta inicial que Torrelotones presentó a la Comunidad de Madrid fue crear un nuevo instituto (IES) que cubriese las necesidades educativas del municipio. Si esta opción no se consideraba viable por parte de los responsables de la consejería de educación de la CAM, se proponía en todo caso convertir en CEIPSO el colegio Los Ángeles, ya que esto permitiría com-

partir recursos con el IES Diego Velázquez al encontrarse en fincas colindantes. La propuesta de construcción de un nuevo IES no fue aceptada y el equipo de gobierno de VxT tomó la decisión unilateral de construir el CEIPSO en el recinto del colegio público El Encinar.

DÉFICITS EN RECURSOS EDUCATIVOS Y HUMANOS

Los recursos que la CAM proporciona a un CEIPSO son siempre muy inferiores a los de un instituto con la consiguiente pérdida de calidad. Así un instituto está dotado de aulas específicas (laboratorio de ciencias, informática, plástica, taller de tecnología, aulas de música, desdoble) y de otras instalaciones: biblioteca, gimnasio, sala de profesores, despachos de dirección, secretaría, pistas deportivas y zonas de recreo.

Las aulas de referencia, es decir, donde los alumnos reciben la mayoría de sus clases, deben ser tantas como grupos haya en el centro.

En el proyecto del CEIPSO solamente hay seis aulas en total: en caso de solo albergar primero y segundo de la ESO, serían cuatro de referencia y solo quedarían dos para específicas, lo que dificulta enormemente el desarrollo de las actividades docentes en Secundaria. Pero en el caso de que la Comunidad de Madrid se retrase en la construcción del segundo edificio (que queda fuera de primera fase del proyecto) para albergar a primero, segundo y tercero de la ESO harían falta todos los espacios como aulas de referencia y no quedaría ninguna para aulas específicas.

Otro problema que detectamos sería la zona de recreo, ya que aparte de tener que compartir espacios, los horarios de primaria y secundaria son muy distintos y sería necesario dar clase con alumnos en el patio, algo muy difícil por el ruido que se produce.

En lo que respecta a recursos humanos, también surgen dificultades. Al no haber horas sufi-

cientes para que los profesores tengan horarios completos, lo más probable es que se recurra a horarios compartidos que implicarán puestos itinerantes y menos tiempo de estancia de los profesores en el centro. Fundamental para una educación de calidad es la creación de equipos de trabajo estables, algo no fácil de conseguir cuando son varios los centros, a veces muy alejados entre sí, que un solo profesional debe atender. Por razones obvias, no existirán jefaturas de departamento, es decir, habrá menos tiempo dedicado a la organización, elaboración de programaciones, propuestas de innovación didáctica, etc.

Los profesores previsiblemente no tendrán, como tienen en un Instituto de Educación Secundaria, un sitio físico propio donde almacenar material, ni biblioteca de consulta específica, etc. ni asignación económica exclusiva para comprar dicho material. Además, desde la Comunidad de Madrid no se ha ofrecido asignar un dinero al centro como se hace en un IES, sino que ha acordado con el Ayuntamiento (o tal vez exigido) que sea éste el que lo mantenga. El acuerdo implica llevar a cabo importantes obras de acondicionamiento que atraviesan todo el patio, para que todos los consumos estén conectados a los contadores del edificio de primaria del colegio El Encinar, ya que el nuevo edificio no tendrá acometida independiente.

Por último, conviene recordar que el colegio El Encinar es el único en el municipio de integración para alumnos con problemas motóricos y que el nuevo edificio va a constar de tres plantas, a las cuales solo se puede acceder en ascensor, el cual, aunque cumple la normativa, tiene unas dimensiones muy justas. Los baños adaptados se encuentran solamente en la planta intermedia, es decir una planta inferior a la de entrada.

Y EL BACHILLERATO?

Dado que en un CEIPSO no se imparte Bachillerato, sigue siendo el Diego Velázquez el único

centro que ofrece en nuestro municipio plazas públicas de educación secundaria no obligatoria. Por tanto, es este instituto el que asumirá previsiblemente la matrícula tanto de los alumnos del Diego Velázquez como de los de El Encinar (así como de Hoyo de Manzanares, donde solo se imparte la ESO). Si además tenemos en cuenta que el gobierno de la Comunidad de Madrid ha impuesto también en educación el área única y que el instituto actual goza de un merecido prestigio en la zona (lo que favorece la matriculación de alumnos de otros municipios), nos podríamos encontrar en un futuro con que no todos los jóvenes de Torrevelodones que quieran acceder al Bachillerato puedan hacerlo en un centro público.

Es preocupante que un proyecto de esta naturaleza no parta de un planteamiento más global y no tenga en cuenta el largo plazo (o quizá lo tenga demasiado en cuenta, si de lo que se trata es favorecer los intereses de las empresas del sector educativo, desde una desconfianza hacia lo público en la que coinciden el Partido Popular y VxT).

PARTICIPACIÓN DEL CONSEJO ESCOLAR MUNICIPAL

Desde acTÚa queremos transmitir nuestra preocupación y nuestras serias dudas sobre este proyecto. Consideramos fundamental escuchar y dejarse asesorar por los profesionales de la educación y la comunidad educativa, representados en el Consejo Escolar Municipal de Torrevelodones, que son los que realmente conocen las necesidades reales de la actividad educativa y docente.

Por tanto, desde el Grupo Municipal acTÚa, solicitaremos formalmente la convocatoria urgente extraordinaria del Consejo Escolar Municipal para el estudio y debate de todas estas cuestiones, que consideramos fundamentales para la educación de calidad que todos deseamos para nuestros jóvenes.

Semana Cultural y Feria del Libro 2014



Sábado 26 y domingo 27 de abril

Torrelodones
■ es
■ eres
■ somos
educación y cultura

Más información
www.torrelodones.es



Ayuntamiento
de
Torrelodones



mercadillo popular

Se vende, se compra, se cambia

Esta nueva sección de anuncios breves está destinada a todos los vecinos interesados en vender, comprar e intercambiar. Los textos de 30 palabras como máximo y acompañados de una fotografía deberán enviarlos al correo electrónico:

revista@ayto-torrelodones.org e indicar en el asunto, **mercadillo popular**.



Lavadora Samsung 5 kg. Un año de uso. Precio: **175€**. Ana. Tfno: 699077248.



Ropa de hogar a estrenar: cortinas, manteles, fundas nórdicas, cojines... Ana. Tfno: 699077248.



Mesa de comedor de madera, color nogal claro, extensible y en perfecto estado. Medidas 1 x 2,10 (cerrada 1 x 1,60). Precio: **400€**. Tfno: 666073268



Vendo caseta de perro de madera hecha a medida. Capacidad para dos perros grandes. En perfecto estado. Precio **150€**. Macarena. Tfno: 630877533.



Vendo carrito Quinny Buzz marrón casi sin usar. Funda de invierno y verano, mosquitera, bolsa y sombrilla. Precio: **275€**. Macarena. Tfno: 630 877 533.



Centro de flores secas artesanal en cesta de mimbre. Precio: **20€**. Ana. Tfno: 699077248.



App, App...Hurra!



App Torre. La nueva aplicación para disfrutar más de Torrelodones.

Ya tienes a tu disposición la nueva **App Torre** para móviles Smartphone. Con ella podrás acceder a una variada y útil información de nuestro pueblo. Todo con geolocalización, imágenes y descripción.

CALENDARIO FISCAL 2014



Torre, entre todos.

Tributos

Periodo
voluntario
pago

Fecha cargo
domiciliaciones

I.V.T.M. I.A.E. TASA DE RECOGIDA DE BASURAS	Desde el 1 de abril hasta el 31 de mayo	12 de mayo
IBI URBANA Sistema Especial de Pagos (S.E.P.) 1º PLAZO		30 de junio
IBI URBANA IBI RÚSTICA B.I.C.E.S.	Desde el 1 de septiembre hasta el 20 de noviembre	20 de octubre
IBI URBANA Sistema Especial de Pagos (S.E.P.) 2º PLAZO		20 de noviembre