

torre

■ es
■ eres
■ somos
magazine

#Los presupuestos participativos de Torreldones #El Jabalí, una presencia permanente en nuestro entorno #Espeleoclub Torreldones #Cartas a la directora #Entrevista al escritor Jesús Alcoba #Antonio Rosa, centenario ilustre #No te lo puedes perder #Noticias #Grupos políticos municipales



Presupuestos participativos

IV Encuentro internacional de Tango

Sábado, 11 de marzo, 20:00h
Teatro Bulevar. Precio: 10 €

GRAN NOCHE DE TANGO "Las cuatro estaciones porteñas" de A. Piazzolla



Fabián Carbone Cuarteto
Mariel Martínez
Cuarteto Goyeneche

Baile a cargo de las parejas:
Guillermo León y Rebeca Nuñez, y
Mariano Otero y Alejandra Heredia.



Una nueva herramienta de participación

En este número de la revista municipal se detalla cómo van a ser los Presupuestos Participativos de Torrelodones, que, en realidad son una herramienta de participación y gestión del municipio, mediante el cual los vecinos pueden proponer y decidir sobre el destino de parte de los recursos municipales. Tienen como principal objetivo la participación directa de la ciudadanía, estableciéndose demandas y preocupaciones en materia de gastos e inversiones para que sean incluidos en los presupuestos municipales anuales, priorizando necesidades y realizando un seguimiento de los compromisos alcanzados por el Ayuntamiento. Los ciudadanos dejan de ser simples observadores para convertirse en protagonistas de la gestión pública, haciendo una administración más moderna y transparente, permitiendo un acercamiento real entre los vecinos y los políticos que los representan. A partir de ahora, tú tienes la palabra. Participa.

Edita:

Ayuntamiento de Torrelodones
Nº 332 marzo 2017

Alcaldesa Presidenta:

Elena Biurrun

Comité de Medios Municipales de Comunicación:

Ángel Guirao de Vierna, Concejala de Comunicación y Atención al Vecino
Paula Sereno Guerra, Concejala del Grupo PP
Patricia Díaz Yagüe, Representante del Grupo Confluencia Ciudadana
Víctor A. Ibáñez Pérez, Representante del Grupo PSOE
Gerardo de Pascual de Arpe, Representante del Grupo Ciudadanos

Dirección:

Paloma Bejarano
revista@ayto-torrelodones.org

Redacción:

Paloma Bejarano
revista@ayto-torrelodones.org
Jose Luis Castilla
revistatorre@ayto-torrelodones.org

Maquetación:

Rosa Orozco
omdiseño@ayto-torrelodones.org

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Diseño:

Idea Hotel.
www.ideahotel.es
info@ideahotel.es

Imprime:

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Depósito Legal: M-39531-1982

Tirada 9.000 ejemplares

Distribuye:

Con B de Buzoneo S.L.
Tel.: 639 768 819

Distribución gratuita.

La Revista de Información Municipal de Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

Dirección:

Plaza de la Constitución, 12. Edificio de Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 - Torrelodones
Teléfono: 91 859 29 05
www.torrelodones.es/comunicacion/revista

su- ma- rio

- 04#** Los presupuestos participativos
09# El jabalí. Una presencia permanente en nuestro hábitat
14# Historia de Torrelodones
17# La historia de las calles de Torrelodones
18# Los últimos exploradores. Espeleoclub Torrelodones
20# Club Tai Chi Chuan Torrelodones
23# Alessandra Aguilar: Vuelta al ruedo
25# Salud
26# Entrevista a Jesús Alcoba
29# Cartas a la directora / Obituario
30# Antonio Rosa Domínguez. Centenario ilustre
32# Ediciones Milwaukee
35# Sendas ambientales
36# No te lo pierdas
46# Noticias
54# Grupos políticos
64# Pasatiempos / Mercadillo



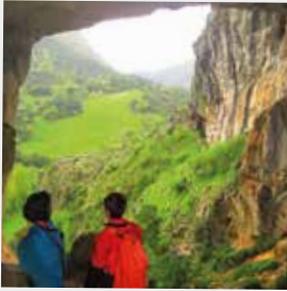
4



09



14



18



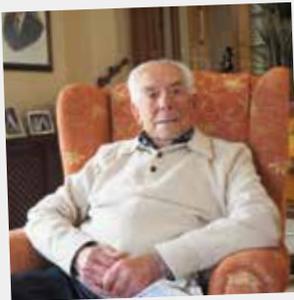
20



23



26



30



32

#Los Presupuestos participativos



El presupuesto participativo es una herramienta que permite a los ciudadanos incidir o tomar decisiones referentes a los presupuestos públicos, bien a nivel estatal, autonómico o local. En este último caso se trata de un proceso de consulta entre la comunidad y las autoridades sobre cuáles son las prioridades de inversión de un municipio.

La primera vez que se llevaron a cabo unos Presupuestos Participativos en el mundo fue en 1988 en la ciudad de Porto Alegre (Brasil), una ciudad con millón y medio de habitantes situada en una región metropolitana habitada por el doble de población.

Estas medidas comenzaron a llevarse a cabo con el ascenso al poder del Partido dos Trabalhadores, siguiendo el modelo de la Comuna de París de 1871, con el objetivo de reducir las desigualdades sociales.

Para llevar a cabo el proyecto se dividió la ciudad en 16 distritos –siguiendo criterios geográficos,

sociales y organizativos- dentro de los cuales se convocó a la población mediante asambleas para decidir qué hacer.

El proceso comienza con reuniones preparatorias para ponerse de acuerdo en qué temas tratar y se dan a conocer los recursos disponibles para el año siguiente. Después se elige a los representantes de cada distrito y de las plenarias temáticas. Finalizadas las reuniones se realiza el borrador final con los presupuestos teniendo en cuenta la falta de servicios, la población de la región y las prioridades. Una vez aprobado, el Poder Ejecutivo envía la propuesta al ayuntamiento que negocian de nuevo las condiciones. En la actualidad entre el 15 y el 25% del presupuesto se asigna de manera participativa.

En España los presupuestos participativos comenzaron a aplicarse en 2001 en dos municipios, Rubí y Córdoba, gobernados por Izquierda Unida, experiencias a las que se fueron sumando otras poblaciones. En principio calcaron la metodología de la experiencia de Porto Alegre

sin tener en cuenta sus propias especificidades si bien, con el tiempo fueron realizando modificaciones adaptando el modelo a las particularidades locales.

En la expansión de este modelo en España fue importante la promulgación de la Ley de Medidas para la Modernización del Gobierno Local (Ley 57/2003, de 16 de diciembre) tanto por la importancia que concede a la participación ciudadana como por haber creado un marco legal adecuado a la participación territorial de los ciudadanos en el presupuesto.

Hasta las últimas elecciones municipales, celebradas el 25 de mayo de 2015, eran 18 las capitales provinciales que habían probado, con más o menos fortuna y continuidad, los presupuestos participativos, desde esa fecha y hasta el día de hoy su número se ha duplicado.

Las capitales de provincias que han llevado a cabo esta experiencia están: Albacete, Alicante, Cáceres, Castellón, Ceuta, Córdoba, Cuen-

ca, Huesca, Gerona, Logroño, Málaga, Madrid, Orense, Oviedo, Pamplona, San Sebastián, Segovia, Sevilla y Zaragoza, así como otros municipios como Jerez, Getafe, Petrer, Puente Genil, Cabezas de San Juan, Sabadell, Leganés, Torreperogil, Puerto Real, Torrellano, Elche, Novelda y Santa Cristina d'Aro, entre otras.

Sin ir más lejos el Ayuntamiento de Madrid, por segunda ocasión, ha puesto en manos de sus vecinos la decisión de dar destino a 100 millones de euros de su presupuesto de 2018, quienes además de votar pueden apoyar y proponer proyectos.

De los 100 millones, el 30% irá destinado a ideas que se desarrollen a nivel de toda la ciudad y el 70% restante irá dirigido a proyectos concretos en los 21 distritos. El plazo de presentación se inició el pasado 17 de enero y los madrileños podrán votar los proyectos entre el 11 y el 25 de marzo. Como novedad se podrán proponer subvenciones, aunque nunca a una entidad en particular.

Municipios de la Comunidad de Madrid que han tenido o comienzan experiencias de presupuestos participativos: Madrid, Alcalá de Henares, Alcobendas, Algete, Brunete, Colmenar Viejo, El Boalo-Cerceda-Mataelpino, Getafe, Leganés, Mejorada del Campo, Móstoles, Paracuellos del Jarama, Rivas Vaciamadrid, San Sebastián de los Reyes, San Fernando de Henares y Torres de la Alameda.



LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS DE TORRELODONES

El Reglamento de los Presupuestos Participativos es un documento en donde se establece cómo va a llevarse a cabo este proceso de participación de la ciudadanía, así como sus reglas de funcionamiento y su puesta en marcha ha sido posible por la iniciativa del PSOE que fue incluida en los presupuestos municipales para 2017. En primer lugar, hay que tener claro que va a ser un proceso abierto para todos los vecinos empadronados en Torreldones, que tengan más de 16 años, y en el que cada participante tiene la misma capacidad de decisión.

A la hora de seleccionar los proyectos que se van a someter al escrutinio ciudadano, no se tendrán en cuenta aquellos que hagan distinción o segregación por motivos religiosos, étnicos, de raza, de orientación sexual, ideología política o género y tampoco aquellos que atenten contra la igualdad de las perso-

nas, promuevan el maltrato animal o que su implantación suponga algún tipo de deterioro o riesgo para el medio ambiente.

Para garantizar la mayor transparencia, el Ayuntamiento establecerá los oportunos canales de comunicación e información, desde su apertura hasta el seguimiento de la ejecución de las decisiones adoptadas. A tal fin, se habilitará un espacio en la web municipal y se



CALENDARIO DE EJECUCIÓN

Cada año, el calendario de ejecución de los Presupuestos Participativos será el siguiente:

1 FEBRERO

Convocatoria de todos los Consejos para que inicien el proceso de recopilación de proyectos de manera interna.

1 DE ABRIL

Apertura del plazo para que los ciudadanos, asociaciones y titulares de actividades económicas eleven sus propuestas a los Consejos.

31 MAYO

Se cierra el plazo para que los ciudadanos presenten sus propuestas a los Consejos.

30 DE JUNIO

Cada Consejo tiene que presentar al Comité Evaluador los tres proyectos que quiere que se lleven al proceso de votación por parte de los ciudadanos.

31 DE JULIO

El Comité Evaluador elevará una propuesta definitiva con los proyectos que van a ser sometidos a votación popular.

1 DE SEPTIEMBRE

Se abre la votación popular para decidir qué proyectos se van a llevar adelante con cargo a los Presupuestos Municipales. De entre todos los candidatos, los más votados serán los que definitivamente se acometan hasta que se agote la partida presupuestaria habilitada al efecto.

31 DE OCTUBRE

Se cierra la votación y se proclama cuáles han sido los proyectos más apoyados por la ciudadanía y que serán acometidos por el Ayuntamiento de Torreldones con cargo a los presupuestos municipales del año siguiente.

dará cumplida cuenta de toda la información relativa a esta iniciativa tanto en los medios de comunicación municipales como en las redes sociales del Ayuntamiento.

CÓMO VAN A SER LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS

El Ayuntamiento reservará cada año una partida presupuestaria con un mínimo de 100.000 euros, para desarrollar el programa de Presupuestos Participativos, que estará abierto a todos los empadronados en Torreldones que tengan 16 años cumplidos a fecha 1 de enero de cada año.

El proceso se va a canalizar a través de los Consejos Municipales a los que todos los mayores de edad empadronados en nuestro municipio, las Asociaciones que estén inscritas a fecha 1 de enero de cada año en el Registro Municipal y

los titulares de una actividad económica censada en Torreldones, podrán presentar sus iniciativas. Además, los propios Consejos Municipales podrán plantear sus propias propuestas para los presupuestos participativos. Todas las proposiciones deberán cumplir con el reglamento que regula el proceso y respetar la igualdad entre todos los vecinos de Torreldones.

Una vez recopiladas un Comité Evaluador conformado por personal de los servicios municipales, un representante de cada uno de los Consejos Ciudadanos de Torreldones, el Alcalde o Alcaldesa o persona en quien delegue y dos representantes elegidos por acuerdo entre los grupos municipales que no formen parte del equipo de gobierno, las estudiará con el objetivo de comprobar que cumplen con el Reglamento, además de confirmar su viabilidad técnica, jurídica y económica.

EN 2017, Y DE MANERA EXCEPCIONAL, LA FORMA DE ELABORACIÓN DE LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS SERÁ LA SIGUIENTE:

ABRIL. - Selección de proyectos de entre las iniciativas surgidas del pleno infantil de 2016.

MAYO. - Votación popular a través de la página web del Ayuntamiento.

JUNIO. - Aprobación de una modificación presupuestaria con los proyectos que hayan resultado ganadores en la votación popular.



Decálogo para tener en cuenta con los jabalíes.

- 1.- Ser conscientes de que hay una gran población de jabalíes en los montes que rodean Torrelodones.
- 2.- Reducir la velocidad en las calles y carreteras en las que hay frecuente presencia de jabalíes.
- 3.- No acercarse a ellos para hacerse fotos o por cualquier otra razón.
- 4.- No asustar al animal, ni permitir que los perros los acosen.
- 5.- Evitar la huida. Se invita a los ciudadanos a "no correr" ante la presencia de un jabalí.

- 6.- Mantenerse a cierta distancia del animal y dejarles una vía de escape en caso necesario.
- 7.- No alimentarlos ni facilitarles alimento en ningún momento o lugar.
- 8.- No abandonar bolsas fuera de los contenedores, basureros y otros puntos de recogida de residuos.
- 9.- Se aconseja avisar a las autoridades (Policía Local) y colaborar con ellas.
- 10.- Respetar la señalización que localiza los puntos negros en las carreteras.



Torrelodones · es · eres · somos · precavidos

f t ●● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



Si tienes un **comercio o negocio** en Torrelodones,
no has salido en la **guía comercial** de este año
y quieres hacerlo en la próxima,
apúntate en la web de desarrollo local

www.valientes.torrelodones.es

Torrelodones · es · eres · somos · empresarios

f t ●● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones





#El jabalí. Una presencia permanente en nuestro hábitat

En las últimas décadas las poblaciones europeas, y también las ibéricas, de jabalí están aumentando sus censos año tras año de una forma sostenida e, incluso, en ocasiones, explosiva. Las imágenes de pjaras en playas de la Costa Brava en pleno mes de agosto o de grandes pjaras en la sierra de Collserola en Barcelona se han hecho virales. Ese es también el caso de Torrelodones donde ya es muy habitual ver jabalíes no sólo en las proximidades de los espacios urbanos, sino en los propios parques y espacios verdes de Peñascales e incluso en el pueblo o la Colonia.

Todos los expertos consultados apuntan a que por muchas medidas que se tomen, el jabalí va a ser un animal cada vez más frecuente en aquellas zonas en las que tenemos el privilegio de tener la naturaleza a la puerta de casa. Es decir, en municipios como Torrelodones, hemos de asumir que debemos convivir con la presencia de jabalíes en nuestro entorno más inmediato.

Algunos datos

Todos los autores que trabajan sobre la especie coinciden en que la explosión de las poblaciones se inició en los años ochenta, momento desde el que el número de jabalíes no han dejado de crecer. Si tomamos como referencia las estadísticas de caza en España podemos comprobar como en el año 1981 se cazaron en nuestro país menos de 50.000 jabalíes, mientras que, en el 2011, tan sólo treinta años después, el número de ejemplares abatidos supera con creces los 200.000.

¿Qué razones han provocado el incremento de la población de jabalíes?

El jabalí es un animal con una elevada capacidad de adaptación a diferentes hábitats, pudiendo estar presente desde áreas situadas al nivel del mar, hasta incluso en zonas de montaña. Tiene además una dieta omnívora y un carácter oportunista a lo que se añade una gran capacidad reproductiva, que permite que las hembras puedan tener gestaciones

durante prácticamente todo el año si cuentan con alimento suficiente.

A todo esto, hay que sumarle la ausencia prácticamente total de enemigos naturales, puesto que, salvo el lobo, allí donde está presente, y los cazadores, no hay otras especies que depredadoras sobre el jabalí adulto en la Península. Es también resistente a las enfermedades, de manera que, en muchas ocasiones, es capaz de ser portador sin apenas síntomas de procesos, incluso de elevada gravedad para la cabaña doméstica.

El abandono de los espacios rurales y la reducción de la superficie cultivada ha provocado una paulatina expansión de espacios forestales sin ningún tipo de aprovechamiento o uso. Se incrementa rápidamente la densidad y espesura de vegetación de los montes, y por tanto las áreas de refugio del jabalí, al mismo tiempo que la menor presencia de personas en el campo favorecen la tranquilidad de las piaras. Por otra parte, el incremento de cultivos de regadío, como el maíz, ha favorecido también el mantenimiento de poblaciones de jabalíes en áreas agrícolas poco tradicionales para la especie, donde ahora encuentran alimento, tranquilidad y refugio suficiente para pasar buena parte del año sin contratiempos.

A pesar de estos elementos que favorecen su proliferación, el jabalí ibérico cuenta también con importantes problemas y amenazas que podrían incluso comprometer su conservación. Entre otras, debemos destacar el incremento de la presencia de cerdos vietnamitas en libertad que hibridan con el jabalí y ponen en peligro su pureza genética, al igual que ocurre con las presuntas sueltas de ejemplares centroeuropeos que comprometen no sólo esa pureza, sino que también ponen en riesgo la salud de las poblaciones ibéricas por la posibilidad real de que en uno de esos movimientos llegue algún virus como el de la peste porcina, que en España está ausente, pero que está presente en algunos países del centro y norte de Europa con casos recurrentes en los últimos años. Por otra parte, el aumento de las densidades hace



también que la prevalencia de enfermedades como la triquinosis aumente, de manera que es esencial mantenerse alerta.

¿Cuáles son las consecuencias?

Cualquier desequilibrio que se produce en los ecosistemas tiene efectos inicialmente nocivos para el sistema, pues el excesivo número de ejemplares de una especie genera sobrepresión sobre el territorio en el que vive y sobre los recursos de los que se alimenta. Como todos hemos podido comprobar, la presencia frecuente de jabalíes provoca la remoción de grandes superficies de terreno, especialmente de aquellos cubiertos de herbáceas, ya que una de sus principales fuentes de alimentación son las raíces. Asimismo, en los entornos urbanos y periurbanos como el de Torrelodones, es frecuente que encuentren huecos en los vallados de las viviendas unifamiliares y entren en los jardines o se acerquen a las superficies de césped buscando alimento y humedad. Todos hemos podido ver como durante meses los parterres de la avenida de la Dehesa o del entorno de la rotonda del Dedo Gordo aparecían cada mañana totalmente levantados por el hozado de grupos de jabalíes.

La presencia de jabalíes implica también un riesgo para la seguridad vial dado que



son muy frecuentes los cruces de familias en calles y vías urbanas. Tenemos constancia de que han cruzado la A6 por el puente de Bomberos y el nuevo paso inferior. De acuerdo con la legislación vigente es el conductor, el responsable de cualquier incidente o accidente causado por la presencia de jabalíes en las calles o carreteras españolas.

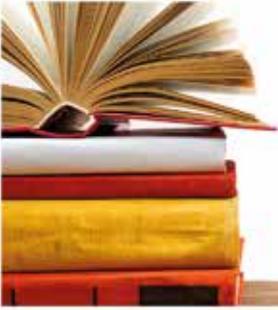
¿Cuál es la solución, si es que existe solución?

1. Asumir que la excesiva presencia de jabalíes es un problema. Lo es para los ecosistemas y lo es también para los que vivimos en contacto con espacios forestales. Genera riesgos y conflictos que es preciso abordar. Resulta igualmente necesario convencernos que la presencia de jabalís no es coyuntural ni esporádica. Van a poblar los montes que nos rodean durante las próximas décadas y, con mayor o menor frecuencia, se van a continuar acercando a nuestros espacios urbanos.
2. Asumir que el jabalí es un animal silvestre y que, a pesar de que cada vez pierde más el miedo por acercarse a núcleos urbanos y a los humanos, no es posible predecir sus reacciones. Como bien saben los habitantes de los espacios rurales, un jabalí asustado puede resultar muy peligroso.
3. Informar de forma permanente a la población de la frecuente presencia de jabalíes, de los riesgos que implican y de las medidas de precaución necesarias para reducir los peligros que generan.



4. Es imprescindible profundizar en el conocimiento de la especie y de las poblaciones de nuestro alrededor. Más de allá de que se les vea más, es preciso saber cuántos son, cuáles son sus territorios, sus corredores y áreas de movimiento, su crecimiento, su estado sanitario de la especie... Necesitamos saber más para poder tomar decisiones correctas.
5. La gran movilidad de las poblaciones de jabalíes provoca que tenga poco sentido que se tomen medidas en un único municipio. Es imprescindible que se adopten medidas de forma coordinada con los municipios de alrededor y sería deseable que la Comunidad de Madrid ejerciese sus competencias exclusivas en materia de gestión de especies cinegéticas. Al menos sería deseable que ejerciese su papel constitucional de coordinar las políticas municipales. Lo ideal sería abordar un plan de acción integral de ámbito comarcal, que abarque al menos Las Rozas, Galapagar y Hoyo de Manzanares.
6. No debemos descartar la hipótesis de que sea necesario reducir la población de jabalíes. Hay muchos métodos para hacerlo (capturas en vivo y traslado de ejemplares, esterilizaciones...). Esta decisión sólo se tomará una vez evaluadas todas las opciones y de tener un conocimiento mucho más profundo de la población.





Historia de Torrelodones

#TORRELODONES Y EL EJÉRCITO

(Datos para su Historia)

Todos sabemos que Torrelodones es desde tiempo inmemorial un importante cruce de caminos Norte-Sur entre las mesetas y Este-Oeste a través del piedemonte de la sierra de Guadarrama y también sabemos que además de los simples viajeros, pasaban por aquí tropas que paraban a descansar. La torre vigía y los antiguos mesones y tabernas son muestra elocuente de ello, pero además tenemos otras imágenes y documentos que nos hablan de esta interrelación entre el ejército y Torrelodones.

El mantenimiento de las tropas, la compra de armas, las campañas de guerra, etc. dependerá directamente de la capacidad recaudatoria de la Administración, por lo que Guerra y Hacienda son dos actividades milenarias de todos los pueblos que están intrínsecamente unidas y que se verán reflejadas en sus correspondientes series documentales, las únicas que han permanecido ininterrumpidamente a lo largo del tiempo, de hecho, los primeros documentos escritos



de los que se tiene constancia son contables o de carácter bélico.

La primera imagen del paso de soldados por Torrelodones nos las dejó Baldi en su "Torre de Oydores" en la que podemos apreciar unos soldados con sus espadas al ristre viajando a pie¹. Habrá que esperar doscientos años para tener otra imagen similar², unos soldados en lo que parece una tranquila parada para reponer fuerzas con la Torre al fondo, vistiendo el uniforme reglamentario de Infantería de Línea sobre el año 1870, con su peculiar penda de cabeza, el "ros" de visera charolada, funda de lienzo blanco y cogotera para verano³.

Además de estas imágenes, gracias al coronel Juan Sañudo⁴ quien investiga desde hace 45 años sobre la Guerra de Independencia, sabemos que en 1812 las tropas de uno y otro bando hicieron parada en nuestro pueblo. El ejército imperial de Napoleón que había sido derrotado en Arapiles el 22 de julio pasa por Torrelodones después de una acción en Guadarrama: el 7 de agosto 100 hombres de la unidad italiana de los dragones reales del regimiento 2-7, al mando del coronel Maranesi; al día siguiente el regimiento n° 5 de Infantería de Granada. Dos días después, el 10, en persecución de los anteriores, pasa la caballería alemana de drago-

nes pesados, regimiento nº 1 y caballería ligera, regimiento nº 2, perteneciente al ejército británico-portugués.

Las Guerras (civiles) Carlistas comienzan a la muerte de Fernando VII en 1833, quien había firmado la Pragmática sanción en 1830 derogando la Ley Sálica, de modo que su pequeña hija de tan solo 3 años pudiera ser “reina propietaria” en detrimento de su tío Carlos M^a Isidro. La primera de estas guerras termina en 1839 con la firma del “Convenio de Vergara”; la segunda es la conocida como la “Guerra de los Matiners” (1846-1849), un levantamiento popular catalán a consecuencia del matrimonio de la reina con Francisco de Asís de Borbón en lugar del pretendiente carlista, su otro primo, Carlos Luís de Borbón; la tercera y última se desarrollará desde 1872 hasta 1876.

Para llevar a cabo estas campañas bélicas, como hemos dicho, será necesario recaudar fondos y reclutar mozos, conservándose en los archivos históricos estos expedientes de “impuestos o contribuciones extraordinarias de guerra” y de “levas” (Quinas y Milicias).

Cada pueblo debía contribuir con un cupo marcado por la superioridad, tanto en dinero como en hombres y para alcanzarlos se llevaban a cabo

“repartimientos” calculándose en base al número de vecinos. En los Ayuntamientos, como el último eslabón en la cadena de la Administración Pública, se recaudará el dinero y se sortearán los mozos.

De 1836 tenemos el expediente de “Movilización de la Milicia Nacional Local” en el que constan los 20 “yndividuos que deben componer la Milicia Seditaria cuyo servicio es reducido a lo que ocurra en este pueblo o cortas salidas a los inmediatos”; los 12 “yndividuos que deben movilzarse presentándose el 20 del que rige en la cabeza de partido y el 28 siguiente en Madrid prontos para marchar donde se les destine por el gobierno” y los 6 “yndividuos que se hallan dispensados de hacer el servicio en la milicia con sus personas, pero obligados a pagar la cantidad mensual que se les exige, entre cinco y cincuenta reales de vellón”. En el mismo documento se informa que los dispensados que quisieran entrar en las milicias voluntarias deberían dirigir un memorial al Ayuntamiento, cesando en ese momento la obligación del pago mensual. Y para los movilizados que quisieran redimir su presentación y servicio, podían hacerlo pagando por adelantado en la Depositaria de su cabeza de partido 150 reales de vellón los

de Ynfantería y 200 los de Caballería.

En cuanto a documentos contables, en 1838 tiene lugar un nuevo “repartimiento” de 13.563 reales para satisfacer la contribución extraordinaria de guerra que provocará las quejas por escrito de algunos vecinos que se consideran agraviados por la cantidad que se les ha adjudicado a pagar, este es el caso de Juan Mingo, labrador y Pedro Sánchez labrador y posadero.

Llegamos a 1841 y parece que fue necesario hacer otro repartimiento para seguir pagando los gastos de guerra, en esta ocasión son 785 rs.

En 1873, ya en la última Guerra Carlista y agotados otros recursos, la Administración tiene la ocurrencia de cobrar impuestos sobre “puertas, ventanas y balcones”. Muy probablemente los vecinos se afanarían en tapiar, salvo una entrada, cualquier hueco de su casa susceptible de ser objeto de impuesto.

Pocas décadas después, ya en el siglo XX, otra guerra civil, la de 1936-1939 nos dejará muchos documentos e imágenes que dejamos pendiente para otro capítulo⁵.

**Concejalía de Cultura (Archivo Histórico Municipal)
Antonia Criado Lázaro**

¹ Detalle de “Viaje de Cosme de Médicis por España y Portugal (1668-1669)” que podemos contemplar en el vínculo de la Biblioteca Nacional Digital de Portugal, <http://purl.pt/12926/1/index.html#22/html>

² Imagen facilitada por el coleccionista y convecino Javier Romeu.

³ Dato facilitado por el Coronel Miguel Penalba Barrios, Subdirección de Estudios Históricos, Ponencia de Uniformología.

⁴ Instituto de Historia y Cultura Militar.

⁵ Pueden consultar los documentos sobre esta guerra que vamos subiendo a la web de nuestro Archivo Histórico Municipal en <http://www.torrelodones.es/archivo-historico-municipal/todos-los-documentos-e-imagenes>

Actividades

Torrelodones • es • eres • somos • juventud

Ayuntamiento de
Torrelodones



Semana Santa 2017

ACTIVIDADES ZONA JOVEN

Tres alternativas de ocio saludables y divertidas para hacer con tus amigos y amigas. La actividad incluye transporte en autobús, el seguro y el acompañamiento en todo momento por monitores de la Concejalía de Juventud y/o expertos en las diferentes actividades. No están incluidas las entradas ni el alquiler de equipo.



7
abril
Viernes

Salida a las 9:15 de la Zona Joven.
Llegada aproximada a las 14:30h.

Parque de Tirolinas Amazonia



10
abril
Lunes

Salida a las 11:15 de la Zona Joven.
Llegada aproximada a las 19:00h.

Parque de Atracciones de Madrid

11
abril
Martes

Salida a las 9:15 de la Zona Joven.
Llegada aproximada a las 16:00h.

Raquetas de nieve en Sierra de Guadarrama



Ciudades
Amigas
de la Infancia

+INFO: Pásate y conoce la ZONA JOVEN TORREFORUM
Avda. Torrelodones, 8. TLF. 91 859 47 79 - 607278733
informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org
www.torrelodones.es/juventud o síguenos en:

f zonajoventorreforum

torrelomola

@Torrelomola

CAUTION
ZONA
JOVEN

La Historia de las Calles de Torrelodones.



PLAZA DEL CAÑO

La plaza se inauguró el 15 de agosto de 1984, festividad de la patrona de Torrelodones, La Asunción de Nuestra Señora, siendo alcalde Serapio Calvo.

Se aprovecharon las obras de la construcción de la plaza para canalizar los arroyos que pasaban por la misma, el de la Torre, el de Pozanco y Los Álamos. Las obras de urbanización e infraestructura de la plaza fueron ejecutadas por trabajadores del pueblo que estaban en paro. La dirección del traslado de la fuente y el diseño de la plaza la realizó de manera gratuita el pintor, Manuel López Villaseñor. En la actualidad la plaza alberga el busto del artista.

La herreriana Fuente del Caño, que preside la plaza, soportaba con este su segundo traslado. Su primera ubicación en 1591, fecha de su construcción, es muy probable que se situara a la altura del número 2 de Carlos Picabea. En los años 60 del pasado siglo se proyectaron las edificaciones de las viviendas sociales que se situaban en el lugar donde se encontraba la fuente, por lo que tuvieron que trasladarla justo en la acera de enfrente, en el espacio libre entre el actual edificio municipal y el salón parroquial. El segundo y por el momento último traslado es el actual que se realizó en 1984.

Las imágenes recogen las ubicaciones y los traslados:



Ubicación primera de la Fuente del Caño desde 1591 hasta los años 60 del siglo XX en Carlos Picabea a la altura del número 2



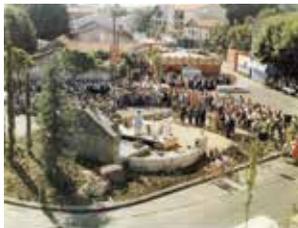
Espacio libre en la calle Carlos Picabea preparado para la edificación de los edificios sociales en 1966 tras el traslado de la fuente.



Segunda ubicación de la Fuente del Caño, se situaba entre el actual edificio municipal y el salón parroquial en la calle Carlos Picabea



Obras de construcción de la plaza y tercera y actual ubicación de la fuente



Inauguración de la plaza del Caño el 15 de agosto de 1984



La plaza del Caño en la actualidad

(Fotos Archivo Municipal)

#Los últimos exploradores. Espeleoclub Torrelodones

“Espeleología es abandonar el sol para sumergirse en la noche... a la búsqueda de otros soles. En su extrema soledad y en su negro silencio, los techos, las bóvedas, las paredes de las grutas y de las cavernas se encuentran cuajadas de estrellas que nos aguardan” Gastón Rebuffat (a la conquista de la naturaleza)

Cuando aquella mañana de finales de verano del 2016, durante la campaña de exploración en el macizo de Porracolina (Cantabria) un grupo de espeleólogos exploraban una pequeña cueva, no imaginaban que iban a realizar el descubrimiento más importante de la espeleología española de los últimos tiempos.

Después de arrastrarse y superar unas gateras y realizar un par de moderados descensos, apareció ante ellos un nuevo pozo.

Pero este no parecía un pozo más: el puntero del telémetro láser se perdía entre la oscuridad y la neblina y el sensor no recibía el ‘eco’ de la medición. Recurrieron al viejo sistema de tirar una piedra y contar los segundos:

Ciento uno, ciento dos, ciento tres... ¡¡12 segundos!! El eco multiplicó el sonido del impacto mientras los espeleólogos hacían una rápida estimación: ¡más de 300 metros! ¡quizás cerca de los 400!

Una vez más tuvieron esa sensación que magistralmente describe Julio Verne en su novela “Viaje al Centro de la Tierra”:

“...dirigí hacia abajo mi mirada. Mis cabellos se erizaron instantáneamente. El sentimiento del vacío se apoderó de mi ser.

Sentí desplazarse en mí el centro de gravedad y subírseme el vértigo a la cabeza como una borrachera. No hay nada que embriague tanto como la atracción del abismo...”

Durante los fines de semana del último trimestre los espeleólogos fueron instalando cuerdas con fraccionamientos cada 15 o 20 metros hasta llegar al fondo del pozo y tras realizar la topografía de alta precisión, el resultado arrojó una vertical de 435,92 m... la mayor vertical subterránea de España y la segunda del mundo.

A finales de diciembre (tras completar la caracterización y después de tomar todas las medidas posibles para proteger la cueva de los buscadores de ‘aventuras’) los descubrido-

res y exploradores del Espeleoclub Ambrigu y el Club Cántabro de Exploraciones Subterráneas hacían público el descubrimiento del que rápidamente se hicieron eco los medios de comunicación.

Posiblemente este breve relato nos dé una idea de lo que es la espeleología, un deporte-ciencia cuyo objeto final es la exploración y el estudio de las cavernas, poniendo estos conocimientos a disposición de la Sociedad.

Es una actividad multidisciplinar en la que se combinan un amplio abanico de ciencias, pues aparte de las puramente deportivas que tratan de los equipos, técnicas y condiciones físicas del espeleólogo para ser capaz de llegar y volver hasta el final de la caverna (o hasta donde la resistencia física del grupo aconsejen) no hay que olvidar que la exploración lleva implícita la descripción detallada y caracterización de lo descubierto.

Para esto, son imprescindibles los conocimientos y aplicación

de cartografía, topografía y video-fotografía.

Y para comprender las maravillas que encontraremos nos vendrá bien ampliar nuestros conocimientos sobre geología y biología.

Quien se atreva a acercarse a las entrañas de la tierra deberá hacerlo pausadamente, con la **veneración y el respeto** que exige visitar los archivos donde se guarda la historia de los últimos 100.000 años de la tierra y buscando algo más que un lugar exótico donde quemar adrenalina o realizar funambulismos extremos.

A cambio, descubrirá maravillas: se verá inmerso en un mundo donde tierra, agua y aire hacen prodigios imposibles.

Hay cavidades que tienen cientos de kilómetros y descensos de mil metros... Pero también se pueden realizar recorridos mucho más asequibles, disfrutando en superficie de los maravillosos paisajes de la España caliza y travesías subterráneas de unas cuantas horas en compañía de la familia o un grupo de amigos.

Para empezar a disfrutar de los tesoros que la naturaleza esconde en su seno, no es necesario nada más que un poco de valor, algo de material y sobre todo, una mochila llena de abundante curiosidad y espíritu de exploración y por supuesto: contar con la supervisión y guía de espeleólogos cualificados.



*Vista parcial del gran pozo MTDE. La zona iluminada corresponde a unos 100 m.
Autor: Gentileza de Club Cántabro de exploraciones subterráneas (CCES)*



Estalactitas excéntricas en la base de una de las simas del macizo de Porracolina.

Autor: Gentileza Espeleoclub Abrigu



Estalactitas excéntricas en la base de una de las simas del macizo de Porracolina.

Autor: Gentileza Espeleoclub Abrigu



Grupo familiar en actividad de bautizo de espeleología.

Autor: Espeleoclub Torrelodones



Actividad de iniciación en una cavidad de Cuenca.

Autor: Félix Martínez

Os invitamos el 1 de abril durante la próxima semana de la montaña, a que os paséis por Torreforum:

Tendremos una jornada de puertas abiertas en las que se expondrá todo el material que se usa en las exploraciones y se realizarán demostraciones, talleres y proyección de audiovisuales.

Y por la tarde recibiremos la visita de los descubridores del mayor pozo de España que nos relatarán la historia de su exploración con una proyección audiovisual seguida de un coloquio.

#Club Tai Chi Chuan Torrelodones



Es bien conocido que la práctica del Tai Chi Chuan beneficia la salud y promueve el bienestar general gracias a su búsqueda de un movimiento consciente, relajado, fluido, suave y sin desequilibrios. Lo que probablemente no sea tan sabido es que Torrelodones lleva siendo la sede de una escuela donde se practica y enseña este arte desde hace casi 25 años. Fundada y dirigida hasta hoy por Diego Cáceres de la Cruz (Cinturón Negro 5º Dan y Entrenador Nacional por el Departamento de Tai Chi de la Federación Madrileña de Karate, del que es Director actualmente, y 3er Duan por la Universidad de Wushu de Beijing), la escuela ha formado numerosos alumnos que han alcanzado grados elevados (3er Dan), obtenido el título oficial de monitores y, a su vez, imparten ahora clases.

Recientemente, la escuela se ha constituido en el Club Deportivo Elemental Tai Chi Chuan Torrelodones (C.D. E. TCCT), adscrito al Departamento de Tai Chi de la Federación Madrileña de Karate e inscrito en el registro de asociaciones municipal y de la Comunidad de Madrid. El Club busca continuar desarrollando una práctica que combina atención máxima a la salud y bienestar de los participantes y el respeto por el propio arte y su tradición más auténtica y que, por tanto, no olvida la esencia marcial del Tai Chi Chuan y permite a quienes lo desean profundizar en este aspecto con frecuencia olvidado.

El Club mantiene el siguiente programa de clases impartidas por Diego Cáceres:

- Lunes y miércoles de 10 a 11 y de 11 a 12 en el Polideportivo Municipal.
- Martes y jueves de 19 a 20 y de 20 a 21 en el gimnasio del Colegio Encinar.



- Domingos de 9:30 a 11 y de 11 a 12 en el gimnasio del Instituto Diego Velázquez.

Además, el Club va a ofrecer clases gratuitas de iniciación abiertas a todos quienes deseen probar el Tai Chi Chuan. La primera de ellas tendrá lugar el domingo 12 de marzo de 12:00 a 13:30 en la Casa de Madera del Polideportivo Municipal.

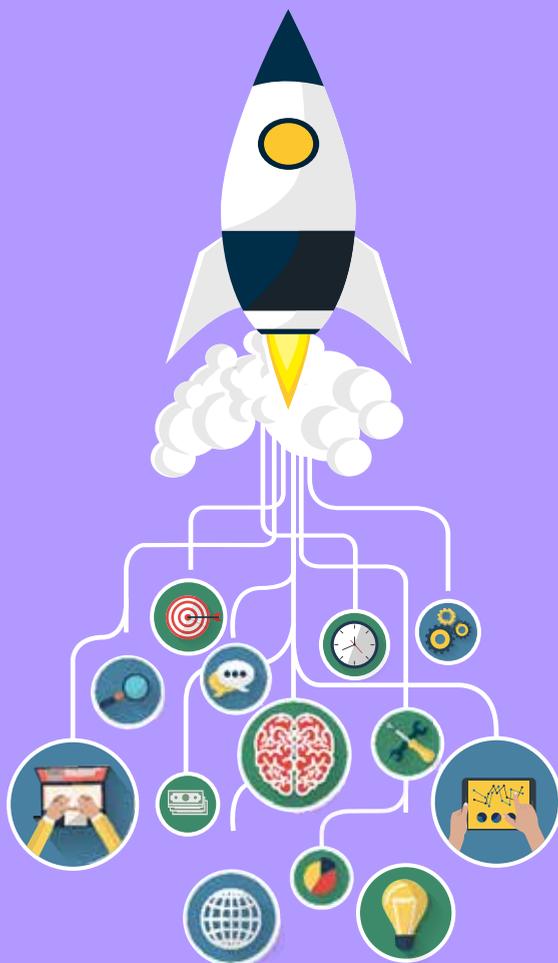
Los datos de contacto del club son:

Email: torretjq@gmail.com Tlf. 699 06 38 54

Facebook:

<https://www.facebook.com/ClubTaichiTorrelodones/>

¡Despega en Internet!



MARKETING DIGITAL INTENSIVO Para Pymes, Autónomos y Desempleados

OBJETIVOS: Perder el miedo a estar en internet, posibilidades de tener presencia digital, para qué vale cada tipo de acción digital, referencias reales del coste de los trabajos digitales etc.

Inscripciones: Enviando mail a desarrollolocal@ayto-torrelodones.org incluyendo los siguientes datos: Nombre y apellidos del participante, teléfono y mail de contacto, nombre comercial y dirección de la actividad, sector de actividad, en su caso, copia de tarjeta del paro registrada en vigor.

El plazo de inscripción: del 1 al 15 de marzo de 2017.

EL 16 Y 23 DE MARZO DE 2017 DE 17:00 A 21:00 H. ED. TORREFORUM, Avda. Torrelodones 4.

Torrelodones • es • eres • somos • formación

f t ● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



#ALESSANDRA AGUILAR #VUELTA AL RUEDO



Hola a tod@s!!

Tras un verano y comienzo de temporada ajetreado, volvemos al ruedo. Por delante una fecha muy importante en mi calendario: el 12 de marzo. Ese día tenemos una cita con la mítica distancia de Filípides y, nada más y nada menos, que en Nagoya (Japón). Tras los JJOO de Río 2016, no tenía claro volver a correr una maratón. Pero hay veces que la vida te presenta oportunidades que no puedes dejar pasar. ¡Una maratón

en Japón! En el país en el que la maratón es a los japoneses lo que el fútbol a los españoles. Una maratón únicamente femenina y con muchísimos años de tradición y en la que han corrido las mejores maratonianas del mundo. Por todo ello, decidimos decir que sí a esta bonita experiencia. La preparación ha ido muy bien y a Nagoya voy muy ilusionada y expectante por esta maravillosa oportunidad. No os voy a engañar, es muy probable que sea mi última maratón y despedirme de

esta mágica distancia en la Meca de la Maratón me parece un sueño. Espero volverme de allí con un bonito recuerdo y que podamos celebrarlo juntos.

El poder contar con el apoyo de todos los torrelodoneses, no sólo en esta experiencia, sino también en el resto de la temporada es muy importante. Durante estos meses colaboraré con el Ayuntamiento de Torrelodones con diversas actividades en el ámbito deportivo. Transmitiendo a los más pequeños y, no tan pequeños, los valores del deporte y mis conocimientos en la práctica deportiva. Por delante, se presentan unos meses apasionantes en los que espero y deseo transmitir mi pasión por este maravilloso deporte: el atletismo. Daros las gracias por las muestras de apoyo recibidos y deseáros mucha suerte en vuestros futuros objetivos. Comienza la temporada maratoniana y estoy convencida de que muchos tenéis una gran cita en mente.

¡Salud, kilómetros y felicidad!



LUDOTECA/BIBLIOTECA

Casa de Cultura, de 10:30 a 11:30h

#descubriendo el mundo por Mónica Castellá

Historias de Japón (4/03), Malasia (1/04)
y Marruecos(27/05)

Para niños de entre 7 y 12 años. Grupo de 20 max.





#El pronóstico del cáncer ha cambiado drásticamente en los últimos años

Este siglo comenzó conquistando el conocimiento preciso del “genoma” humano (la secuencia completa del ADN, donde residen los genes) y de este conocimiento derivaron aceleradamente nuevas estrategias terapéuticas más personalizadas, precisas y efectivas, inicialmente para casos seleccionados.

Pero los cambios que se iniciaron entonces, la experiencia y nuevos datos acumulados, han propiciado el desarrollo de un nuevo paradigma aún más efectivo. Nos referimos a la inmunoterapia.

Todos estos cambios, que están sucediendo de forma acelerada, fundamentan un renovado optimismo sobre esta enfermedad, sobre su pronóstico y probabilidades de curación. Pero además de nuevas estrategias terapéuticas, las nuevas tecnologías y conocimientos están permitiendo desarrollar métodos diagnósticos más tempranos, precisos e incruentos: la biopsia líquida.

Nuestro centro está implicado muy directamente gracias a la colaboración de nuestros pacientes, en el desarrollo de esta línea de investigación, habiendo publicado numerosos artículos en revistas internacionales en la vanguardia tecnológica y científica (Journal of the American Chemical Society; Angewandte Chemie, etc).

El Hospital Universitario Madrid Torrelodones está comprometido con estos objetivos desde la perspectiva de un centro con ámbito comarcal.

La unidad de oncología, integrada en el CIOCC (Centro Integral Oncológico Clara Campal) se

incluye, además, en las distintas estructuras funcionales del propio centro, por ejemplo en la unidad de Cuidados Domiciliarios y demás unidades específicas (urgencias, medicina interna, etc.)

El objetivo es la asistencia integral, centrada en el paciente, aportando además una estructura de investigación y docencia. Para ello, la unidad, compuesta por el oncólogo, el Dr. Eduardo García-Rico, Ana Olano, la enfermera y la psicooncóloga Áurea Esparza, fundamenta su labor, como ya se ha dicho, en la asistencia personalizada a los pacientes y sus familias. Para ello contamos con la colaboración de los voluntarios de la AECC, que acompañan a los pacientes durante los ingresos y en el hospital de día, así como la organización de talleres para un manejo más adecuado de la enfermedad y sus consecuencias (talleres de relajación, de cuidados de la piel y cuidados cosméticos, talleres de alimentación, etc.)

Esta interacción constante con el paciente y sus familiares nos ha proporcionado un conocimiento extenso acerca de las necesidades de las personas afectadas por la enfermedad oncológica, gracias a ellos se están desarrollando actualmente proyectos de cara a hacer partícipes a antiguos pacientes del proceso de acompañamiento y cuidado de pacientes recién diagnosticados o en tratamiento activo.

Unidad de Oncología HM Torrelodones

ESCRITOR, DIRECTIVO, Y VECINO DE TORRELODONES, ACABA DE PUBLICAR SU CUARTO LIBRO

#ENTREVISTA A JESÚS ALCOBA



Es director de la escuela de negocios de La Salle en Madrid. Es autor o coautor de catorce libros. Publica en revistas científicas y colabora con el *Huffington Post*, *Dirigentes Digital* y *El Economista*, entre otros medios. Ha impartido conferencias en diversos países, desde Estados Unidos a Filipinas. Cursó su MBA en España y Estados Unidos, y es doctor con evaluación positiva. Es además máster en Psicología, máster en *Coaching*, miembro de la *International Association of Applied Psychology* y afiliado internacional de la *American Psychological Association*. Forma parte también de la *James Caird Society*, ha sido consejero de *Bultaco Motors* y es miembro del consejo asesor de CIONET y del *think-tank Knowsquare*.

Acabas de publicar un nuevo libro, con el sorprendente título “Ultraconciencia” ¿Para quién está pensado?

Para todos los que sentimos que los estímulos del exterior, y a veces del interior, impiden que nos centremos en lo que de verdad importa. Y para todos los que tenemos objetivos y sueños y queremos cumplirlos.

¿Qué es la ultraconciencia?

Es la capacidad de controlar nuestra conciencia. Es observar nuestros pensamientos y emociones y tomar una decisión sobre ellos. No todo lo que pensamos o sentimos es útil o productivo, y desde luego hay sensaciones y emociones bloqueantes y destructivas. Saber en qué estamos en cada momento y gestionarlo a voluntad es ultraconciencia.

¿Es un libro de *coaching* o *mindfulness*?

Pienso que el mayor error en el mundo del conocimiento es permitir que se quede donde está. *Coaching* es una palabra que, de

tanto usarla, ha pasado de significarlo prácticamente todo a no significar apenas nada. Por otro lado, el *mindfulness* es una poderosa práctica, pero no siempre ni para todo. El libro examina otras tendencias del desarrollo humano. Estudios científicos vanguardistas que explican de una manera amena y elegante cómo es la conciencia y cómo manejarla.

El libro aborda también nuestra parte no consciente, ¿verdad?

Así es. Muchos nos sorprendemos cuando nos damos cuenta del poder que tienen fenómenos como el de la mente errante, al que debemos algunas de nuestras mejores ideas y pensamientos más creativos. O cuando constatamos que, en decisiones complejas, a veces pensar más no es pensar mejor.

¿De dónde surge la idea de crear un libro como *Ultraconciencia*?

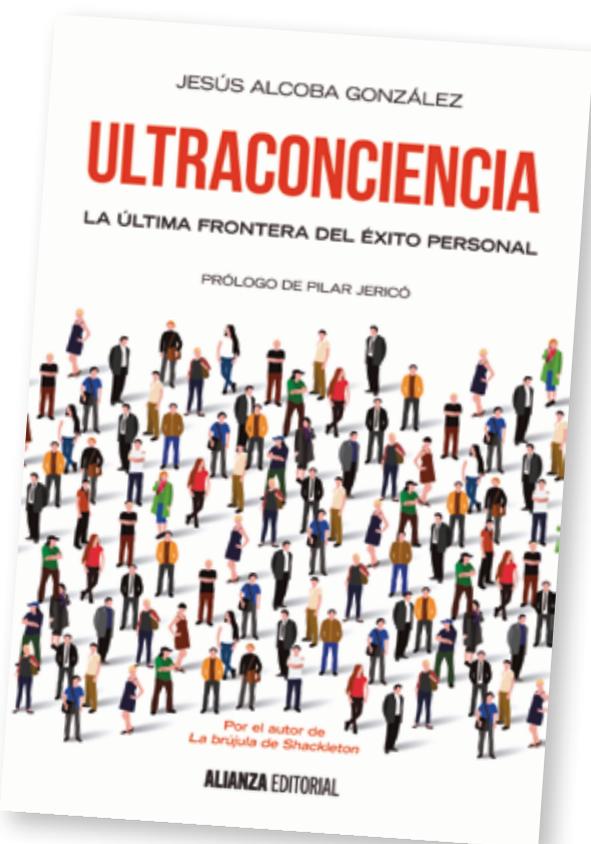
De mi anterior proyecto, *La Brújula de Shackleton*. Un libro en el que desarrollaba las cualidades que ayudaron a un legendario explorador antártico a convertir un fracaso rotundo en un éxito sin precedentes. Al final de una conferencia me preguntaron cuál de ellas era para mí la más importante, y sin dudarle dije que el enfoque, que ahora llamo *ultraconciencia*. Pensé que si para mí era tan importante debía escribir un libro sobre ello.

¿Dirías que es un libro de autoayuda?

Para mí un libro de autoayuda es el que promete un determinado resultado siguiendo unos pasos concretos. Yo nunca me he podido creer que un mismo método funcione igual de bien para personas muy diferentes. Por eso *Ultraconciencia* no es un libro de autoayuda. Ahora bien, si la pregunta es si es un libro que puede ayudar a las personas a conseguir sus fines, desde luego lo es.

Eres el director de la escuela de negocios de La Salle. ¿Es la *Ultraconciencia* una habilidad necesaria en ese ámbito?

Por supuesto, pero no solo en los negocios. Calculamos que una persona en un país



desarrollado recibe en torno a diez mil impactos informativos diarios. En esa jungla es francamente difícil que podamos centrarnos en lo que de verdad importa. La *ultraconciencia* nos ayuda a lograrlo.

¿Podrías compartir con nuestros lectores algún consejo práctico?

Una pregunta sencilla que nos podemos hacer es “¿qué he hecho hoy que me ayude a estar donde quiero estar dentro de dos años?” Si la respuesta es “nada” varios días seguidos, seguramente no llegaremos a donde queremos ir. El éxito viene cuando relacionamos lo que hacemos a diario con lo que queremos llegar a ser en el futuro.

¿Cómo podemos saber más sobre tu obra o contactarte contigo?

En mi web www.jesusalcobá.com. En la página hay un formulario para quien desee contactarme.



Domingo, 19 de marzo. Plaza de la Constitución, de 10:00 a 15:00 h.



cartas a la directora



CORREO DE LA SECCIÓN “CARTAS A LA DIRECTORA”

Los escritos dirigidos a la sección “Cartas a la Directora” de la Revista Municipal deberán remitirlos por correo electrónico a atencionalvecino@ayto-torrelodones.org con una extensión máxima de 200 palabras.

“Todos somos Torre”: redistribuir, no es subvencionar

En el pleno del 14 de febrero, realicé una pregunta al equipo de gobierno en relación a “**la supresión en la EMIT, de la bonificación del 50% en el precio público del segundo idioma**”.

Agradeciéndoles la fundamentación ofrecida, la respeto, pero no la puedo compartir. Permítanme discrepar con su modelo de gestión pública. Creo que sus valoraciones están mediatizadas por la información de la que parten, y no se corresponde con mi sentir social.

Por ello, me gustaría realizar **dos consideraciones**:

La primera, está relacionada con el funcionamiento del Pleno. A pesar que se desarrolló satisfactoriamente, el equipo de gobierno no evitó las **alusiones personales**. Como la democracia son formas, y el **bienestar de los ciudadanos** depende de la **calidad de su gobierno**, le ruego tomen

en consideración, otorgar más importancia al **diálogo y al respeto mutuo**, mostrando una **actitud de escucha** (verbal y corporal) y cuya única finalidad, sea mejorar la vida de los ciudadanos de Torrelozones

Y una segunda, con lo que considero un “**uso inapropiado**” de la palabra “subvención” en relación a mi pregunta.

Los ciudadanos generamos ingresos públicos, y por ello, somos los destinatarios de las actuaciones municipales. Tenemos el derecho fundamental a que el **gasto público se realice con una asignación equitativa de los recursos públicos, y que su programación y ejecución, responda a los criterios de eficacia y economía**.

Por lo tanto, el equipo de gobierno, cuando gestiona, redistribuye los ingresos para realizar el gasto público. En consecuencia, **redistribuir, no es subvencionar**.

Ascensión Santiago Royo

OBITUARIO

Dr. D. Antonio Martín-Calderín Jiménez, na-



ció en Madrid el 21 de diciembre de 1930, estudió la carrera de medicina y trabajó durante más de 40 años en el Hospital General Universitario Gregorio Marañón de Madrid en su especialidad de Otorrinolaringología.

Ya a principios del S. XX, su abuelo vino a Torrelozones, y fue aquí donde pasó gran parte de su infancia y juventud en la casa “El Retiro” en La Colonia.

Se casó y vivió la mayor parte de su vida en Torrelozones, tuvo seis hijos, veinte nietos y cuatro biznietos, la mayoría de ellos vecinos de nuestro pueblo.

Además de la dedicación a su profesión de médico, sus grandes aficiones fueron los deportes como el golf y fútbol, y sobre todo sus “partiditas” de mus y dominó en los bares de La Colonia, donde era habitual verle rodeado de amigos y vecinos de nuestro pueblo, siempre con un gran optimismo y excelente sentido del humor.

El destino quiso que a sus 84 años y con una salud envidiable durante toda su vida, le tocará a él padecer la enfermedad que durante tantos años él había tratado a tantas personas.

Desgraciadamente y después de dos años de lucha contra la enfermedad, siempre aferrado a la vida sin rendirse en ningún momento, el pasado 28 de diciembre falleció, dejando a mucha familia y amigos que nunca le olvidaremos.

D.E.P.

#ANTONIO ROSA DOMÍNGUEZ. CENTENARIO ILUSTRE



Cien años de experiencia y sabiduría que dan una larga vida. Antonio comparte con nosotros algunos de sus momentos que nos va explicando a golpe de recuerdos admirablemente guardados llenos de historia de dureza y vitalidad

Nació en Alájar provincia de Huelva el 20 de noviembre de 1916. Desde muy pequeño trabajaba con su padre en los campos de varias fincas. “La primera vez que salí de mi pueblo tenía 17 años llevaba la leche a Aracena”, recuerda Antonio “iba desde mi pueblo hasta Aracena caminando con mi burra la pastora. “Empecé ganando 1 real, nunca pisé la escuela, me enseñaron a escribir los trabajadores de la finca en la que trabajaba con mi padre y empecé a leer con el periódico La Tierra”. En el año 1931 en tiempos de la Segunda República despidieron a su padre y “nos fuimos al pueblo de Campofrío a trabajar en una huerta y con casi 200 cabras”.

Cuando empezó la guerra en 1936 tenía 20 años y le destinaron a Tetuán para hacer la instrucción, con precisión Antonio relata “había un cabo que no me trató bien se llamaba José Santos y un día el capitán de la compañía que era asturiano y se llamaba Don Marcial Torres Menéndez, se dirigió a mí y me dijo que si quería ser su asistente y yo le dije usted manda señor” explica que tuvo mucha suerte “dejé el fusil, fui su asistente durante toda la guerra y sin ningún arañón”.

Cuando finalizó la guerra regreso a su casa y se apuntó a la División Azul “uno que yo tenía por amigo me dijo tu apúntate aquí y yo me apunto en Huelva y allí nos juntamos, yo me apunté y él

no". "se lo conté al que luego fue mi cuñado, y él me dijo Antonio me voy contigo". Hicieron un largo viaje hasta llegar a Rusia, desde Huelva primero a Madrid y luego a Francia, "allí nos dijeron que no tenían medios de llevarnos hasta Rusia y entonces el general Queipo de Llano dijo que los soldados españoles no necesitan ni aviones, ni trenes para ir a Rusia" y "nos fuimos andando, tardamos 32 días, atravesando muchos pueblos y llegamos a Rusia cuando comenzaba a nevar".

En Rusia le destinaron a zapadores y por segunda vez, con su buena estrella, tuvo mucha suerte, "el brigada me dijo Antonio te vienes a las oficinas" y "ni pasé frío, ni hambre y tampoco ni un rasguño", "me encargaba de buscar leña". "Estuvimos un año y pico. Me pagaban tres marcos y pico, dos los mandaba a la familia y uno y pico para mí. Cuando me licenciaron, llegué en tren a Madrid y luego a Sevilla, donde me compré un traje y una camisa".

Regreso a su casa y poco después se casó con la que ha sido su esposa toda la vida Dolores Castilla y tuvieron a su hijo Antonio, "mi mujer no quería que nuestro hijo trabajase en el campo y decidimos venirnos a Madrid. Gracias a mi cuñado que me buscó trabajo". "Alquilamos una habitación por 500 pesetas en una casa del Paseo de Extremadura y empecé a trabajar como peón en la construcción de la Torre Madrid y tuvimos a nuestro segundo hijo que murió al poco tiempo". "Luego me llamaron para trabajar en la construcción de bloques de casas en Entrevías, trabajaba todos los días los domingos y festivos también". "Con el tiempo pudimos comprarnos una de las casas de Entrevías por treinta y tantas pesetas para pagar en treinta y tantos años". "Eran tiempos de la posguerra muy difíciles, he trabajado mucho y he pasado mucha hambre".

Antonio vive en Torreledones desde el 2002 con su hijo y su familia, tiene dos nietos y cinco biznietos.



El concejal Gonzalo Santamaría le impone la insignia del escudo de Torreledones

#EDICIONES MILWAUKEE

Ediciones Milwaukee somos Juan y Mayte, dos hermanos que un día decidimos que ya era hora de pasar a la acción, que no nos bastaba con pensar o imaginar aquello que queríamos hacer, si no que debíamos hacerlo. A partir de este punto nos ponemos manos a la obra y fundamos la Editorial con una única idea preconcebida: publicar lo que queremos leer y como nos gustaría leerlo. Nos metemos de lleno en una aventura, en un mundo del que conocemos muy poco y vamos aprendiendo a base de tropezones, zancadillas y sobre todo perseverancia, ilusión y contando con el apoyo de amigos y cada vez más seguidores. Este sustento por parte de nuestros lectores y amigos es parte fundamental para que podamos haber llegado hasta aquí.

Desde el punto de vista editorial no tenemos prejuicios ni somos doctrinarios, estamos abiertos a cualquier temática. Si bien es cierto que en este comienzo hemos apostado por la novela y autores noveles o desconocidos en castellano. Éste si es uno de nuestros leitmotiv dar una oportunidad a aquellos que están empezando y que sólo encuentran el rechazo por parte de otros grupos editoriales.

Para presentarnos ante los lectores, Ediciones Milwaukee elegimos la novela **“Algún día será tarde”**, del también novel Ignacio Ampudia. **“Comida para perros”** de Fernando Nuño fue nuestro segundo lanzamiento. **“Calabacitas Dulces”** fue nuestro primer libro de relatos ilustrados de la nueva colección EauClaire de Ediciones Milwaukee, escrito por Margarita G. Tabares e ilustrado por Sara Alonso. **“Horas Muertas”** de Juan A. Ruiz-Valdepeñas. Un canto a la épica y la miseria de un adolescente en el Torreldones de mediados de los 90. A continuación publicamos **“Ladrones de es-**



tiércol” de Nacho Guirado, autor de larga y premiada trayectoria. Nuestra última novela publicada es la obra del novel Samuel Valiente **“Solo”**.

Podéis encontrar todos nuestros libros en las principales librerías de Madrid y restos de ciudades de España, así como hacer pedidos directos en nuestra web.

www.editorialmilwaukee.es

info@editorialmilwaukee.es

Síguenos en Facebook, Twitter e Instagram

¡Somos Milwaukee!

8

DE MARZO

Las mujeres en el cine

2017

PROGRAMACIÓN DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES



ACTIVIDADES

Gratuitas con inscripción previa en tu Centro de Servicios Sociales

"Cine con mirada violeta".

Hoyo de Manzanares: 8 de marzo a las 18:30 h. en el Centro de Servicios Sociales.

Alpedrete: 7 de marzo a las 18:00 h. en el Edificio polivalente.

"Compartir miradas, introducción al cine con perspectiva de género".

4 sesiones de 3 horas 1 vez a la semana.

Torrelodones: miércoles, del 8 al 29 de marzo, de 17 a 20 h. en Servicios Sociales.

"Cambia la mirada a través de la creación audiovisual".

4 sesiones de 2 horas 1 vez a la semana.

Torrelodones: los martes, del 7 al 28 de marzo de 17 a 20 h. en el Centro de Servicios Sociales.

Moralzarzal: los jueves del 9 al 30 de marzo de 17 a 20 h. en el Centro de Servicios Sociales.

Conferencia: "La mutilación genital femenina en Kenia" (organizadas por Ayuntamientos).

Alpedrete: 8 de marzo a las 18 h. en la sala polivalente del Centro de Mayores.

Torrelodones: 7 de marzo a las 19 h. en Servicios Sociales.

IV Carrera de la mujer en Moralzarzal, sábado 11 de marzo a las 17 h (organizada por Ayuntamiento).

"Feminismos reunidos" en Moralzarzal, domingo 12 de marzo a las 12 h. en SORCAS (organizado por Ayuntamiento).

TEATRO POR LA IGUALDAD

Acceso libre y gratuito hasta completar aforo

"Abandónate mucho", por Las XL. Recomendada para mayores de 13 años.

Moralzarzal: 11 de marzo a las 19:30 h. en el Centro Cultural.
Torrelodones: 24 de marzo a las 20:00 h. en el Teatro Bulevar.

"Escritoras, de Safo al siglo XXI", dirigida por M^a Victoria Toajas e interpretada por Gea Teatro. Para todos los públicos.

Hoyo de Manzanares: 10 de marzo a las 20:00 h. en el Teatro Las Cigüeñas.

"Entre los bienes que tiene la amistad" dirigida por Mínimo José Mas e interpretada por "Celia y Fenisa". Para todos los públicos.

Alpedrete: 10 de marzo a las 19:30 h. en el Centro Cultural.

"3 Mujeres", Proyecto artístico por las compañías: LARUMBEdanza, EnClaveDANZA y ES.ARTE (organizado por Ayuntamiento). 10€

Torrelodones: El viernes 31 de marzo a las 20 h. en el teatro Bulevar.

"Te he dejado un pollo en el horno", teatro comedia (organizado por el Ayuntamiento). 5€

Hoyo de Manzanares: sábado 11 de marzo a las 20h. Teatro las Cigüeñas.

CINE PARA PENSAR Y COMENTAR

Acceso libre y gratuito hasta completar aforo

"Caramel" (2007) de Nadine Labaki. Comedia dramática. Recomendada para mayores de 13 años.

Torrelodones: 10 de marzo a las 18:30 h. en el Centro de Servicios Sociales.

Hoyo de Manzanares: 7 de marzo a las 18:00 h. en el Centro de Servicios Sociales.

Alpedrete: 1 de marzo a las 18:30 h. en la sala polivalente del Centro de Mayores.

Moralzarzal: 10 de marzo a las 18:30 h. en SORCAS.

"Nunca fulmos superwoman" de Paula Romero (organizada Ayuntamiento).

Moralzarzal: 7 de marzo a las 18:30 h. en SORCAS.

Más información en el Centro de Servicios Sociales o en www.mancomunidad-tham.es



Cofinanciación del 50% por parte del FSE en el marco del Programa Operativo 2014-2020. Eje 1, Prioridad de Inversión 8.4 de la Comunidad de Madrid.



SENDAS AMBIENTALES GUIADAS



Durante el presente mes de marzo la concejalía de Medio Ambiente ha organizado una serie de salidas medioambientales a lo largo y ancho del nuestro término municipal en compañía de un educador ambiental.

Domingo 5 de marzo, a las 9:00 h., “Camino del Pardillo” (denominada IT06). Cruzando el Camino Real de Valladolid (actual A6) tomamos una rampa, recientemente adecuada, para subir hasta la Torre de los Lodones, atalaya árabe desde donde se puede disfrutar de la panorámica. La marcha continuará a lo largo de un sendero que atraviesa la finca Las Marías hasta cruzar la vía férrea, enterrada en este punto, para tomar el histórico Camino del Pardillo. La senda finaliza en la Presa del Gasco resto arqueológico de un proyecto abandonado del siglo XVIII.



Sábado 11 de marzo, a las 10:00 h se realizará la senda “Monte de Los Ángeles”. Conoceremos uno de los encinares más cercanos al casco urbano, descubriendo qué especies la conforman y los aspectos históricos que esconde, además de recorrer parte del Cordel de Hoyo, vía pecuaria que atraviesa nuestro municipio.



Sábado 25 de marzo, a las 9:00 h se realizará la “Actividad de iniciación a la observación de aves”, dirigida a personas aficionadas, pero no expertas en la ornitología, se tratará la metodología para la observación de aves, consta de una parte



teórica y otra práctica, realizando la observación, en esta ocasión, en los alrededores del embalse de Los Peñascales.

Domingo 26 de marzo, a las 10:00 h se realizará la “Ruta de las urbanizaciones de Los Peñascales”, (una variante del IT05). Se inicia junto al campo de fútbol desde donde se toma el Cordel de Hoyo de Manzanares hasta enlazar el carril bici de la avenida del Pardo. Al llegar al Arroyo de Trofas sigue un sendero acondicionado que recorre en paralelo el embalse de Los Peñascales. Más adelante se enlaza con un camino serpenteante que transcurre junto al Arroyo Valdeáguila, tras la urbanización El Enebral, y que desemboca en el camino que transcurre junto a la vía de servicio de la autovía A-6. Se trata de un recorrido circular de ocho kilómetros que terminan en el campo de fútbol.

Todos los servicios son gratuitos. Imprescindible reserva previa. Plazas Limitadas. Información y Reservas: educadorambiental@ayto-torrelodones.org o en el teléfono, de 10 a 14h, 628527293.

#NO TE LO PUEDES PERDER

#AIRE LIBRE EN LA ZONA JOVEN

III JORNADAS DE LA MONTAÑA

Viernes 31 Marzo

Encuentro de Escaladores. Concurso de pegues y proyecciones de Alberto Rocasolano y otros escaladores de la zona.

Zona de Patoneros, Monte Los Ángeles, 21.00 – 00.00 h.

Entrada libre. Todas edades

Sábado 1 Abril

Talleres: Rapel Volado, Aves y nidos, Cuida tu MTB...

Zona Joven, 11.30 – 13.30 h.

6 – 17 años. Gratuito, previa inscripción (por mail, teléfono...)

“El Gran Abismo: descubrimiento y exploración del pozo más profundo de España”. Charla-proyección a cargo del equipo cántabro CCES y ABRIGU.

Zona Joven, 1 abril, 17.30 – 19.30 h. Entrada libre

II Open de Escalada Torrebloc

Categoría Benjamín (8 y 9 años) Alevín e Infantil (10 a 14 años)

Rocódromo del Polideportivo, 17.00 – 21.00 h. Gratuito

Domingo 2 Abril

Raid familiar en el Monte de Los Angeles.

¡Encuentra los puntos señalados en el mapa

y supera los retos y pruebas del recorrido!

Salida: carpa en la C/ del IES Diego Velázquez. 11.00 – 14.00 h.

200 dorsales. Inscripción: 5 € familia; 3 € individual

EXCURSIONES

“MAÑANA NO HAY CLASE”

El 17 marzo no hay clase y en S. Santa tampoco ¡Apúntate a las excursiones de la Zona Joven!

MULTIAVENTURA EN PATONEROS

Vi 17 marzo. 09.00 – 15.30 h. Inscripción 15 €

Y en Semana Santa, aún más fácil: nosotros ponemos el bus y los Monitores. Tu solo pagas tu entrada al lugar o actividad elegida, con precio especial de grupo. Inscripción hasta agotar plazas.

PARQUE DE TIROLINAS AMAZONIA (Cercedilla)

Vi 7 abril, 09.15 – 14.00 h. Entrada 17 € menores 16 años; 19 € mayores 16 años

PARQUE DE ATRACCIONES:

Lu 10 abril, 11.15 – 19.00 h. Entrada 18,90 €

RAQUETAS DE NIEVE

y construcción de un iglú en la Sierra de Guadarrama: Ma 11 abril, 09.15 – 16.00 h. Si hay nieve, disfrutaremos las raquetas de nieve. Si no, senderismo y actividades medioambientales. Precio alquiler raquetas 10 €



#ZONA JOVEN TORREFORUM



Avda. Torrelodones, nº8. 28250 Torrelodones. Tel 91 859 47 79

www.torrelodones.es/juventud

informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org / torrelomola@gmail.com

Aire libre

Torrelodones • es • eres • somos • **juventud y deportes**

Ayuntamiento de
Torrelodones



III Jornadas de la Montaña de Torrelodones

1 de
abril, sábado
TALLERES
Papel volado.
Aves y nidos.
Cuida tu mtb.

2 de
abril, domingo
RAID FAMILIAR
Geocaching, orientación
y otras pruebas
Inscripciones en Youevent
5€ familias, 3€ individual

1 de
abril, sábado.
Charla-proyección
EL GRAN ABISMO
a cargo del equipo cántabro
CCES y ABRIGU.

1 de
abril, sábado
**II OPEN DE ESCALADA
TORREBLOC**
Categorías: Benjamines,
Alevines e Infantil.

31 de
marzo, viernes
**ENCUENTRO DE
ESCALADORES**
Proyecciones de Alberto
Rocasolano.
Concurso de Pegues



+INFO: Pásate y conoce la ZONA JOVEN TORREFORUM, Avda. Torrelodones, 8. TLF. 91 859 47 79 - 607278733 informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org
www.torrelodones.es/juventud o síguenos en:



zonajovenorforum



torrelomola



@Torrelomola

#no te lo puedes perder

SERVICIOS SOCIALES

ESCUELA DE FAMILIA: MONOGRÁFICOS

Durante este mes de marzo, para finalizar con la programación de este trimestre, os proponemos dos nuevos monográficos dentro del programa de Escuela de Familia:

- Explorando con los 5 sentidos: taller para los más peques (para familias con menores hasta 15 meses). 13 de marzo en la El Las Ardillas a las 17:30 horas.

En esta sesión se mejorará el conocimiento de los padres sobre el funcionamiento de los sentidos de los más pequeños, y se trabajarán dinámicas y ejercicios.

- Madres y padres emocionalmente inteligentes... también en vacaciones (dirigido a familias con menores de cualquier edad). 27 de marzo en Servicios Sociales a las 17:30 horas.

En esta sesión, padres y madres compartirán un espacio de encuentro y reflexión sobre su propia autoestima y la manera en la que ésta influye en la manera de afrontar y

manejar su paternidad y maternidad.

Todas las sesiones son gratuitas, previa inscripción. Como es habitual, se dispondrá de servicio de cuidados infantiles gratuito si existe demanda.

SALIDAS CULTURALES PARA MAYORES

El próximo 15 de marzo vamos a visitar el **Museo de Historia de Madrid y el Mercado de Barceló**. Puedes inscribirte del 6 al 10 de marzo en Servicios Sociales.

El Museo fue creado en 1929 y está instalado en el antiguo Hospicio de Madrid, obra maestra del barroco español. Las principales colecciones del museo muestran la evolución histórica y urbanística de la ciudad desde la época de los Austrias hasta el siglo XIX. Entre sus piezas más significativas destacan la Alegoría de la Villa de Madrid, de Francisco de Goya y una de las maquetas históricas más importantes de Europa, el Modelo de Madrid (1830).



El mercado de Barceló, antiguo mercado de abastos inaugurado en 1956, fue sustituido tras su remodelación en 2014 por el Centro Polivalente Barceló que contiene un polideportivo, una biblioteca pública y un mercado con 103 establecimientos comerciales.

El coste de esta salida será de 5 €.

Para **abril estamos preparando una salida a Salamanca**, en esta ocasión, de día completo, es decir, regresando a Torreledones por la tarde.

DÍAS SIN COLE

El próximo 17 de marzo vuelven los Días sin Cole, igual que en las vacaciones de Semana Santa (7, 10, 11, 12, y 17 de abril).

Como es habitual, los Días sin Cole, dirigidos a los menores de 3 a 12 años, se realizarán en el CEIP Nuestra Señora de Lourdes, en horario de 9 a 13,30 horas sin comedor, y hasta las 16:30 horas con comedor. Además, existe la posibilidad de utilizar un horario ampliado, ofertándose 3 franjas horarias adicionales: entrada a las 7,30 horas, entrada a las 8,00 horas y salida a las 17,00 horas.

El coste de los días sin cole es de 9,60 € sin comedor y 14,40 € con comedor, con descuentos para familias con

más de 2 menores inscritos (10% en el tercer hermano y siguientes). Además, cada tramo de ampliación horaria conlleva un suplemento de 1,20 € por menor y día.

El plazo de inscripción es hasta las 14 horas tercer día hábil anterior a la actividad, no considerándose hábil el sábado. En esta ocasión, hasta el 14 de febrero.



CONMEMORACIÓN DEL 8 DE MARZO, DÍA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES

Bajo el lema “Las mujeres en el cine” conmemoraremos este año el 8 de marzo, con diferentes actividades dirigidas a toda la población:

- **Cine** para pensar y comentar. **“Caramel”** (2007) de Nadine Labaki. Comedia dramática. Recomendada para mayores de 13 años. Sencilla y lograda historia de cinco mujeres libanesas que afrontan temas como el amor prohibido, las ataduras de las tradiciones, la represión sexual...

10 de marzo a las 18:30 horas en el Centro de Servicios Sociales. Acceso libre y gratuito hasta completar aforo.

- **Teatro por la igualdad.** Acceso libre y gratuito hasta completar aforo.

- **“Abandónate mucho”, por Las XL.** Recomendada para mayores de 13 años.

Espectáculo músico teatral. En un viaje sincero y divertido nos descubrimos como princesas, copleras, yonquis, meditadoras, seductoras... todas y ninguna 24 de marzo a las 19:30 horas en el Teatro Bulevar.

- **“3 MUJERES”** Proyecto artístico presentado por las compañías LA-RUMBEdanza, EnClaveDANZA y ES. ARTE. Organizada por la Concejalía de Cultura

31 de marzo a las 20 h. en el Teatro Bulevar. 10 €.

- **Otras actividades.** Gratuitas previa inscripción en Servicios Sociales

- **“Compartir miradas, introducción al cine con perspectiva de género”.**

4 sesiones de 3 horas 1 vez a la semana

A través de una metodología participativa nos proponemos revisar teorías sobre el cine, comentar escenas de películas e indagar en la historia del celuloide usando como herramienta la perspectiva de género.

Los miércoles del 8 al 29 de marzo, de 17 a 20 h. en Servicios Sociales.

- **“Cambia la mirada a través de la creación audiovisual”.** 4 sesiones de 2 horas 1 vez a la semana.

Se crearán piezas visuales con los dispositivos móviles de las personas participantes a partir del trabajo creativo y expresivo con metodologías basadas en la herramienta audiovisual. Los martes, del 7 al 28 de marzo de 17 a 20 h. horas en el Centro de Servicios Sociales.

- **Conferencia “La mutilación genital femenina en Kenia”** (Organizada por la Concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Torrelodones)

7 de marzo a las 19 h. en Servicios Sociales. No es necesaria inscripción previa.

Con esta programación, la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM y el Ayuntamiento de Torrelodones pretendemos reflexionar sobre los avances y logros de las mujeres, así como sobre los retos y desafíos que plantea todavía hoy el logro de la igualdad real de trato y oportunidades entre hombres y mujeres.

Más información en el Centro de Servicios Sociales, en www.mancomunidad-tham.es o en www.torrelodones.es

EDUCACIÓN

PLAZO DE ADMISIÓN DE ALUMNOS PARA EL CURSO ESCOLAR 2017-2018

Del 19 de Abril al 5 de Mayo, estará abierto el periodo ordinario de admisión de alumnos para el curso 2017-18 en todos los centros sostenidos con fondos públicos y todos los niveles educativos, desde 1er ciclo de Infantil (de 0 a 3) a Bachillerato.

La Comunidad de Madrid ha publicado el plazo para solicitar plaza escolar en Escuelas Infantiles de la red pública (E. I. Las Ardillas y E. El Tomillar), en los Colegios Públicos (CEIP Los Ángeles, CEIP Ntra. Sra. de Lourdes y CEIPSO El Encinar), en los Colegios Concertados (C. C. El Peñalar y C. C. San Ignacio de Loyola) y en el IES Diego Velázquez, para todas las etapas educativas sostenidas con fondos públicos.

El plazo de presentación de solicitudes es 19 de ABRIL al 5 de MAYO (ambos inclusive) y se han de presentar en el centro indicado como primera opción.

En el caso de Primer Ciclo de Infantil (nacido en los años 2017, 2016 y 2015) se presentará una única solicitud por Comisión (es decir, si se desea solicitar la E. I. El Tomillar y la E. I. Las Ardillas, se presenta la solicitud en el centro puesto como primera opción indicando en 2º opción el otro centro) y en el caso de Colegios y/o institutos, únicamente, se puede presentar una solicitud en la CAM, en la cual se indica los centros que se desean, aunque sean de otro Municipio.

Toda la información se pueden consultar en la página web de la CAM www.madrid.org/educacion/admision

Para más información también pueden dirigirse a la Concejalía de Educación. Avd. Torrelo-

dones nº 8 – Torreforum – Tel.: 91 859 56 35 ó 91 859 62 69 – educación@ayto-torrelodones.org.

Las solicitudes estarán disponibles en todos los centros y en el SAE de Torrelodones (Concejalía de Educación, Edificio Torreforum, Avd. Torrelodones nº 8).

Podrán participar en este proceso tanto alumnos que se incorporan por 1ª vez al sistema educativo, como los que deseen cambiar de centro o solicitar un centro distinto al obtenido en el periodo de reserva por vía de adscripción.

Aspectos importantes a tener en cuenta:

- La solicitud debe ir firmada por ambos padre o tutores, salvo si se acredita la imposibilidad de hacerlo o alguno de ellos no ostenta la patria potestad, y se presenta en el centro elegido en 1ª opción.
- La documentación que debe adjunta a la solicitar,

CALENDARIO

	1er ciclo Infantil	2º ciclo Infantil, Primaria, Secundaria, Bachiller
Presentación solicitudes	19 abril al 5 mayo	19 abril al 5 mayo
Listas Provisionales	16 Mayo	23 Mayo
Presentación reclamaciones	17, 18 y 19 Mayo	24, 25 y 26 Mayo
Listas definitivas	30 mayo	6 junio
Listas provisionales SAE		14 Junio
Reclamaciones		15,16 y 17 junio
Listas definitivas SAE		21 junio
Formalización de Matrículas	Del 7 a 30 junio	2º C. Infantil y Primaria.- 15 al 29 Junio Secundaria y Bachiller(Centro bilingües)- 22 junio al 7 Julio Secundaria (centro no bilingüe). - 3 al 14 julio



importante para evitar problemas posteriormente en la baremación, deben adjuntar, si procede:

- Volante de empadronamiento de la unidad familiar o certificado del lugar de trabajo y copia del libro de familia.
- En caso de discapacidad física, psíquica o senso-

rial, en caso de no autorizar la consulta, certificado e informes emitidos por la Consejería de Políticas Sociales y familia u órgano competente.

- Las familias numerosas, en caso de no autorizar la consulta, fotocopia del título a carnet actualizado.

- La puntuación que determina el centro se indicará en el tablón de anuncios de éstos la documentación requerida.
- Para solicitudes de cursos de bachillerato, certificación académica personal o documento equivalente del último curso académico.
- Si padres, tutores o hermanos del solicitante fue antiguo alumno del centro, se indicará en la solicitud y adjuntará la documentación que permita al centro su fácil comprobación.

Para 1er ciclo de infantil también se barema:

- Situación laboral de los padres
- Situación económica familiar, tomando como referencia los ingresos del 2015.

CURSOS DE GARANTÍA JUVENIL

La Garantía Juvenil es una iniciativa europea que pretende facilitar el acceso de los jóvenes al mercado de trabajo. En España se enmarca en la Estrategia de Emprendimiento Joven aprobada en febrero de 2013 por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Una de las “medidas de choque” para la consecución de sus objetivos es la Formación de los jóvenes. Torrelodones se ha sumado a esta iniciativa y desde diciembre del 2016 se imparten en el municipio cursos de “OPERACIONES BÁSICAS DE RESTAURANTE Y BAR”, destinados a la obtención del Certificado de Profesionalidad.

Son cursos de 290 horas (aprox. 3 meses), 80 de las cuales son de prácticas en empresas de hostelería.

El primer curso está a punto de acabar. En abril se iniciará otro de las mismas características. Si te interesa hacerlo y tienes entre 16 y 29 años, sólo debes estar inscrito en el Sistema de Garantía Juvenil y venir a vernos a “Torreforum” (Avda. de Torrelodones, 8). Durante todo el mes de marzo estará abierto el período de inscripción. Para recibir más información, también podéis llamar al 91 859 12 64.

Los cursos son gratuitos y están cofinanciados por el Ayuntamiento de Torrelodones, la Comunidad Autónoma de Madrid, el Ministerio de Empleo y Seguridad Social, el Fondo Social Europeo, y la Estrategia de Emprendimiento y Empleo Joven “Garantía Juvenil”

CULTURA

PROGRAMACIÓN MARZO

IV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TANGO FABIAN CARBONE

Bajo la dirección artística de Fabián Carbone se celebrará esta cuarta edición los días 9, 10 y 11 de marzo.

El jueves 9 a las 19:30 horas en la Sala Polivalente se proyectará la película "Café de los Maestros", al finalizar se llevará a cabo un coloquio en torno a la historia de los grandes tangueros.



Viernes 10 a las 20:00 horas en la Sala Polivalente Tasio Carbone introduce, en un microconcierto con una obra de Ginestera-Piazzolla, la película "La Comparsita" que se proyectará a continuación.

Sábado 11 a las 12:00 horas en la Ludoteca de la Casa de Cultura, "Cocinando Cuentos", con Tangocuento de Primigenius Educación y Teatro. Historias en torno al tango.

Sábado 11 a las 20:00 horas en el Teatro Bulevar "Encuentro Internacional de Tango". Gran concierto que consta de dos partes. En la primera parte, concierto de "Cuarteto Goyeneche", compuesto por los violines: Daniel Hurtado y David Merlin; la viola: César Navidad y el violonchelo: Blanca Pérez, crearan una sonoridad y expresividad singulares en el tango. A continuación "Las Cuatro Estaciones Porteñas, Astor Piazzolla", el bandoneón y el contrabajo de Ernesto Lapeña se suman al Cuarteto Goyeneche para interpretar bajo la dirección de Fabián Carbone, interpretando, dentro de un universo urbano, la fuerza del tango.

En la segunda parte, concierto de "Fabián Carbone Cuarteto", compuesto por Virginia González (violín), Rocío Terán (piano), Ernesto Lapeña (contrabajo) y Fabián Carbone (bandoneón y dirección). Nos introdu-



cen en el tango tradicional y contemporáneo. Junto al Cuarteto Goyeneche reproducen el sonido de orquesta con tangos de calidad de la década de oro del tango. Como clausura, se sumará la voz de Mariel Martínez, con arreglos para bandoneón y orquesta que se estrenan en TorreloDONEs. La danza estará a cargo de dos parejas: Guillermo León y Rebeca Nuñez y Mariano Otero y Alejandra Heredia.

TITERES EN FAMILIA: Sábado 4 a las 18 horas en el Teatro Bulevar, "En El Bosque" por la Compañía Lupe y Luisa.

CINEFORUM: martes 28 a las 19 horas en el Teatro Bulevar organizado por la Concejalía de Educación se proyectará la película "WHIPLASH".

CONFERENCIAS: martes 7 a las 19 horas en la Sala Polivalente. Conferencia "Ciclo Lírica Española del Siglo XIX: Amadeo Vives. Ponente Andrés Ruíz Tarazona. Recorrido de la última etapa del compositor.

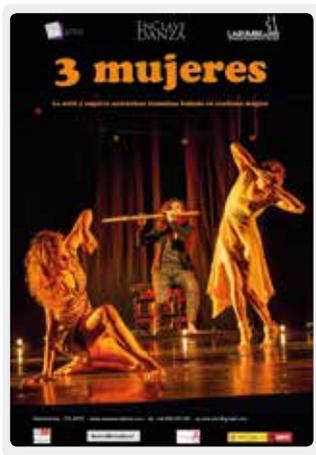
Miércoles 8 a las 18:00 horas en la Sala Polivalente. Conferencia "Ciclo Grandes Exposiciones de Arte en Madrid: Sorolla en París. Museo Sorolla". Ponente Luz del Amo. Recorrido por la historia del pintor.

Domingo 26 a las 9:30 horas en la Casa de Cultura se ce-

lebrará “TEDx Torrelodones 17”, encuentro para la difusión de ideas que merezcan la pena.

Miércoles 29 a las 19:00 horas en la Sala Polivalente “#De Ciencia. Ciclo de Divulgación Científica: Evolución Humana”. Ponente Markus Bastir, investigador del CSIC. Su investigación se centra en la evolución del cerebro en homínidos y sus implicaciones.

DANZA Y MÚSICA: viernes 31 a las 20:00 horas en el Teatro Bulevar, “3 MUJERES”, de Larumbedanza, EnClavedanza y es.arte. Programación especial Día Internacional de la Mujer. Propuesta coreográfica de naturaleza heterogénea y universal en torno a la mujer.



MÚSICA: viernes 17 a las 20:00 horas en el Teatro Bulevar, “Concierto Big Band For Ladies”. Programación especial Día Internacional

de la Mujer con un repertorio dedicado a las grandes voces femeninas.

Jueves 30 a las 19:00 horas en la Iglesia de Nuestra Sra. del Carmen “XI Concierto de Música Antigua: En Torno a Monteverdi” a cargo de las agrupaciones de Guitarra, Canto, Piano, Música de Cámara, Orquesta Infantil, Clarinetes y Conjunto de Flautas de la EMMYD.

TEATRO Y MÚSICA: Viernes 24 a las 20 horas en el Teatro Bulevar “Abandónate Mucho”, por Las XL. Programación especial Día Internacional de la Mujer. Espectáculo músico teatral que deconstruye el mito del amor romántico.

EXPOSICIONES: “MUJER”, obras de los 21 artistas de MRKDRT, en la Casa de Cultura del 1 al 29 de marzo.

Del 1 al 31 de marzo en el edificio de Servicios Sociales, pintura al óleo de Julia Cruzado.

Del 30 de marzo al 19 de abril en la Casa de Cultura, exposición “Las Misiones Pedagógicas 1931-1936”, comisario E. Otero Urtaza.

CUENTACUENTOS: aforo limitado. Invitaciones disponibles desde 1 hora antes del espectáculo. Viernes 10 a las 18:00 horas. Biblioteca Casa de Cultura. “LUZ”, por Alejandra Venturini y dirigido a niñ@s entre 1 y 3 años.

Viernes 24 a las 18:00 horas. Biblioteca José de Vicente Muñoz. “Los Cuentos Sonajeros de la Brujihada Piruleta”, por Cuentacuentos Chirimbamba y dirigido a niñ@s a partir de 4 años.

CLUB DE LECTURA: Biblioteca José de Vicente Muñoz: lunes 6 y lunes 27 de 10:00 a 12:00 horas. Biblioteca Casa de Cultura: martes 7 y martes 21 de 10:00 a 12:00 horas. Con Arancha Sánchez.

CLUB INFANTIL: sábado 4 de 10:30 – 12:00 horas. Ludoteca Casa de Cultura, “Descubriendo el mundo”, con Mónica Castellá. Nuevo club infantil que pretende acercar a los niñ@s de entre 7 y 12 los a nuevos países y sus costumbres.

Sábado 4 a las 10:30 horas, segunda sesión “Descubriendo un Museo: El Museo Del Prado”, con Pilar Sáinz

Sábado 25 a las 10:30 horas, segunda sesión “Aprendiendo a Pensar”, con Lucía Sáinz.

TALLERES MUNICIPALES: Pilates Creativo. Dibujo. Mindfulness. Divertarte Dibujo para Niños. Chi-Kung. Danza Creativa para Adultos. Baile Flamenco con El Güito. Teatro, Danza y Música para Niños y Jóvenes. Pensamiento Crítico y Filosofía.

Más información: www.torrelodones.es o Casa de Cultura

AGENDA CULTURAL Y DEPORTIVA NO MUNICIPAL

ASOCIACIÓN MUJERES PROGRESISTAS DE TORRELODONES. DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER 2017

Mujeres Progresistas de Torrelorones te invita a conmemorar este día con nosotras, entregando el Premio Dulce Chacón "Por hacer oír la voz de las Mujeres" en su XIVª Edición a MANUELA CARMENA, ALCALDESA DE MADRID. Sábado 4 de Marzo a las 12:00 en el Salón de Plenos del Ayuntamiento. Plaza de la Constitución.

SALA MANDALAY. CASINO GRAN MADRID

El 10 de marzo Miguel Poveda llega a Casino Gran Madrid Torrelorones para ofrecer un concierto íntimo en el que mostrará gran parte de sus querencias musicales, desde su formación como cantaor flamenco pasando por la poesía y la copla. Sala Mandalay. Precio: 50€

CLUB DE PATINAJE LA VIDA SOBRE RUEDAS

El sábado 1 de abril a partir de las 17 horas en la pista polideportiva del colegio Virgen de Lourdes en La Colonia se celebra, por cuarta vez, el Trofeo Torrelorones de Niveles de Patinaje Artístico, organizado por el Club de Patinaje La Vida Sobre Ruedas Torrelorones, donde se reúnen patinadores de

toda la Comunidad de Madrid. Esta es una competición enfocada al deporte de Base, donde se promueve el 'FairPlay'. Queremos agradecer al ayuntamiento y vecinos la buena acogida y el apoyo a este tipo de iniciativas.

TEATRO FERNÁNDEZ-BALDOR

Sábado 4. 20:00h "Entremeses de Cervantes". Torrearte 6€

Sábado 11. 11:00h. Jornada de Puertas Abiertas

Viernes 24. 18:00h. Concierto de la Banda del Centro Integrado de Música Padre Antonio Soler

Sábado 25. Celebración anticipada del "Día del Teatro" (27 de marzo): **17:00h** Pintacaras; Taller de máscaras; Globoflexia.

18:30h "Adel". GEN-Theater Company 7€

Viernes 31. 20:00h "Antología de la música" a beneficio de la Cofradía de San Ignacio.

Todas las entradas están a la venta en www.ticketea.com o una hora antes en taquilla, Colegio San Ignacio, calle Arroyo de los Viales, 4

50% DE DESCUENTO EN LA MATRÍCULA DEL CENTRO DE NATACIÓN.

Si te das de alta en alguna actividad dirigida del Centro de Natación a partir del mes de marzo, te beneficias de un 50% de descuento en el importe de la matrícula. Promoción válida hasta fin de temporada.

CHARLA DIALOGADA PARA PADRES Y MADRES. RABIETAS: CUERPO A CUERPO, PALABRA POR PALABRA

Sábado 25 de marzo de 11:00 h a 13:00 h en el Espacio 4Motion Systemic& People. Edificio Torresol, Camino de Valladolid nº 1 planta 1ª local 4. Precio:10€ una persona, 15€ por pareja. Se abonará por adelantado el importe del taller para reservar la plaza. Reservas: 91 529 57 65 de lunes a jueves de 10:00-14:00 h y de 17:00-20:00 h o en info@4motionsystemic.com

SALA BABEL

C/ Real, 39. Reserva tus entradas en babeltorrelodones.com

CINE VERSIÓN ORIGINAL (6 €)

- Frágil Equilibrio: Película Documental (Premio Goya 2017) con la presencia del Director.

- Heidi

- Una Historia de Locos

Consulta cartelera y horarios en babeltorrelodones.com

8 DE MARZO: especial DIA DE LAS MUJERES: (gratuito)

- 20 h. Conferencia "perspectivas de liderazgo a través del deporte" (Club Rugby de Torrelorones) con Marta Arce y Marta Lliteras.

- 18 h. recital de Poesía con el Ateneo cultural de Torrelorones.

- Recital de Poesías. Ateneo Cultural. 18 horas

CONCIERTOS (10 a 15 €)

- Viernes 10 de Marzo: Ivan Sangüesa. 22 horas

- Sábado 11 de Marzo: Natali Castillo. 22 horas.

- Viernes 17 de Marzo: Cris Kase Quarteto. 22 horas

- Viernes 24 de Marzo: Feten Feten 22 horas

#Éxito de participación en la II edición del Festival de Cine Infantil de Animación Torrecine

“El Principito” galardonado con “La Torrecita” a la mejor película

Los días 10 y 11 de febrero se celebró en Torrelodones “Torrecine, II Festival de Cine Infantil de Animación”, bajo la dirección artística de Silvia Pérez, que resultó todo un éxito de participación gracias a la numerosa presencia del público infantil y sus familias, tanto en los talleres impartidos como en las proyecciones de las películas.

La creación de dicho festival de cine respondió a una petición del “Pleno de la Infancia de 2015” y cuenta con la participación de los colegios y de los alumnos de los centros en varios momentos de su celebración.

El festival, dirigido a niños entre 4 y 12 años, tiene como objetivo la exhibición de cortos y largometrajes de animación internacionales y nacionales que habitualmente no se ven en las pantallas de los cines ni en televisión. También constituye un acercamiento didáctico al Séptimo Arte a través de talleres y actividades escolares, como el concurso de carteles y la participación de un jurado compuesto por escolares de Torrelodones que votan el premio la “Torrecita” a la mejor película.

La gala de presentación, el viernes 10, estuvo a cargo de Sara Illan y Unax, con la colaboración de Sara Costela, tras la cual se proyectaron dos sesiones de cortos, una primera para mayores de 4 años y una segunda para mayores de 7, en los que los niños votaron el corto que más les gustó.

A lo largo de la mañana del sábado 11 se desarrollaron dos talleres, “Esgrima Escénica”, a cargo de Conga Producciones y “Doblaje Musical”, a cargo de Celia Vergara, quien puso su voz a Elsa, la protagonista de “Frozen”. A continuación, se proyectó la película “La vida de calabacín” (Suiza, 2016), Premio Cristal y del Público en el Festival de Annecy, el más prestigioso de Animación.

En la tarde del sábado se proyectó la película “La Tortuga Roja” (Francia/Bélgica/Japón, 2016), premiada en Cannes y en paralelo a su estreno en salas, un prodigio visual en cuya producción participa la premiada productora japonesa Studios Ghibli.



A las 18 horas tuvo lugar la gala de clausura en la que intervinieron la alcaldesa Elena Biurrun, Saralllan y Unax, Conga Producciones y Celia Vergara. Durante la celebración de la gala se dio a conocer el fallo del jurado presidido por la conocida actriz Elvira Mínguez, vecina del municipio e integrado por jóvenes torrelodonenses del grupo de dinamizadores de la Concejalía de Juventud, quienes otorgaron el premio a la mejor película, "El Principito" (Francia, 2016), una joya que mezcla técnicas de animación y stop-motion, adaptación del clásico infantil de Antoine de Saint-Exupéry y que recibió el Premio César de la Academia de Cine francesa. La película clausuró el Festival y recibió la estatuilla "Torrecita", reproducción de la Torre icono del pueblo, creada este año por la escultora torresana Carmen Armbruster.

En cuanto a los premios del público del maratón de cortos, el ganador del mejor corto en el match de más de 4 años fue el cortometraje Moroshka, de Polina Minchenok, Rusia, 2015. El ganador del match de más de 7 años fue el cortometraje Erwin, de Petr Jindra, República Checa, 2015.

Además de este premio, el público pudo votar el mejor cartel de aquellos seleccionados para el Concurso de Carteles entre los realizados por escolares de Torrelodones y que quedaron expuestos en la Casa de Cultura.

La semana previa al Festival la actividad se trasladó a los colegios públicos y concertados de Torrelodones, con el visionado de películas seleccionadas y la realización de un taller de stop-motion a cargo del prestigioso animador Giovanni Maccelli.



#SOBRE EL INCREMENTO DEL VALOR DE LOS TERRENOS (PLUSVALÍAS MUNICIPALES)

Una vez conocida la sentencia del Tribunal Constitucional referida a la norma foral de Guipúzcoa, desde la Federación Española de Municipios se ha emitido circular informativa, así como una consulta sobre los efectos de la Ley actual con respecto a la situación producida

Aclarar que **POR AHORA sólo se ha declarado inconstitucional la ley foral de Guipúzcoa y SÓLO en los casos de efectiva inexistencia de incremento de valor**, no en el resto de letras del artículo 4 de la citada ley.

¿Qué significa esto?

Que por ahora la Ley de Haciendas Locales de ámbito estatal **SIGUE con su articulado en vigor y mientras el Tribunal Constitucional no declare**

la misma inconstitucionalidad que en Guipúzcoa, todos los ciudadanos estamos obligados a cumplirla y los Ayuntamientos a aplicarla.

Corresponde al legislador (Estado), y no a los ayuntamientos (ejecutores), modificar la ley.

Creemos y confiamos en que será cuestión de meses puesto que está pendiente una cuestión de inconstitucionalidad planteada por un tribunal de Madrid por los mismos motivos.

El impuesto de plusvalías supone en la mayoría de los ayuntamientos medianos y grandes la segunda o tercera fuente de ingresos por lo que una vez sea efectiva su derogación, dará comienzo un momento muy complicado para los ayuntamientos. Sólo en Torrelodones

en 2016 supuso un 15.9% de los ingresos recibidos, y de media supone entre un 10 y 15% en todos los ayuntamientos.

En el momento que se produzca una derogación de la Ley, daremos toda la información y los pasos a seguir a los afectados.

Pero hasta entonces, la posición de los ayuntamientos no puede ser otra que la de quedar **a la espera de modificación de los artículos 107 y 110.4 del TRLRHL (Texto Refundido Ley Reguladora de las Haciendas Locales) seguiremos aplicando el articulado actualmente en vigor. Hasta que no sea modificada esta ley, desde los ayuntamientos seguiremos aplicándola.**



#noticias

#LA ALCALDESA SE REUNIÓ CON EL CONSORCIO DE TRANSPORTES

La alcaldesa, Elena Biurrun, y el concejal de urbanismo y movilidad, Santiago Fernández, mantuvieron el pasado mes de febrero una reunión con el director gerente del Consorcio Regional de Transportes, Alfonso Sánchez Vicente, quien estuvo acompañado por José Dionisio González García (Dirección de Planificación Estratégica y Explotación) y Elena Tarruella Vida, (jefa del Área de Transportes Interurbanos) en la que se abordaron diversas cuestiones relacionadas con el transporte interurbano.

La reunión fue solicitada por el Ayuntamiento para trasladar al Consorcio los diversos problemas existentes en el transporte interurbano que une Torreldones y Madrid.

Se presentó un abundante número de quejas de los usuarios como consecuencia de la saturación del servicio de las líneas interurbanas en el Intercambiador de Moncloa en horarios de tarde con destino a Torreldones. Asimismo, incidieron en la solicitud de que la línea nocturna interurbana N904, procedente de Madrid con destino Galapagar y Colmenarejo, permita no solo la subida de viajeros sino, también, su descenso

en las paradas de la calle Camino de Valladolid.

Otro de los temas fundamentales que se abordó fue el aparcamiento de la estación de Cercanías, informando que, si bien recientemente el Ayuntamiento había adquirido la parcela que en la actualidad está siendo utilizada como zona de aparcamiento disuasorio, resulta imprescindible la ejecución de un aparcamiento con el que ampliar la oferta de plazas.

También incidieron en las numerosas quejas producidas por la disminución en el número de expediciones de la Línea 631 a su paso por la C/ Jesusa Lara, así como por el incumplimiento de horarios de las líneas 611, 612, 613 y 685.

Por último, se solicitó la ampliación del itinerario de la línea L1 que une la Estación de Cercanías de Torreldones con la Urbanización Los Prados (AHS) creando una nueva parada junto a la rotonda de C/ Valdehurnos con C/ Herrén de Madrid.



#NUEVA PARADA DE LA LÍNEA 685 EN LA ROTONDA DE LA A6, DIRECCIÓN VILLALBA

El Consorcio de Transportes de la Comunidad de Madrid ha autorizado a la empresa de

transportes interurbano "Larra", como concesionaria del servicio público de viajeros por carretera, para que la Línea 685 (Majadahonda (Hospital) – Las Rozas - Guadarrama) añada una nueva parada en la rotonda del paso inferior de la A6 dirección Villalba.



#TORRELODONES EN LOS LIBROS DE TEXTO FRANCESES

La editorial francesa Editions Nathan, especializada en la publicación de libros pedagógicos para los estudiantes del sistema educativo francés, ha solicitado al Ayuntamiento de Torreldones la autorización para la reproducción de un extracto del artículo con el título Boa Mistura de nuevo embellece Torreldones, publicado en la web municipal en octubre de 2015.

La editorial francesa incluirá el extracto del artículo en los libros de texto, tanto en versión impresa, como en versión digital, destinado al personal docente y a los estudiantes adolescentes franceses.

El artículo elegido por Editions Nathan para incorporar en los libros pedagógicos durante 5 años recoge el trabajo artístico

que, promovido por el Ayuntamiento, realizó Boa Mistura con la colaboración de alumnos del instituto, en la fachada del pabellón deportivo del IES Diego Velázquez en septiembre de 2015.



#NUEVO ACCESO AL APARCAMIENTO DE FLOR DE LIS

Las obras destinadas a la habilitación de un nuevo acceso al aparcamiento de Flor de Lis, consistieron en la pavimentación con adoquín de una zona de unos 60 m² para formar un ramal de entrada y salida al aparcamiento, facilitando el tránsito rodado de vehículos hacia la C/ Los Ángeles, pero sin perder el carácter peatonal del área.



#TORRELODONES DEPOSITA 99 TONELADAS DE TEXTIL USADO EN LOS CONTENEDORES DE HUMANA PARA DARLES UN FIN SOCIAL

Humana Fundación Pueblo para Pueblo recogió 99.882

kg de textil usado en el municipio en 2016 y representa un aumento del 16,13 % respecto a 2015 (86.008 kg). Los recursos generados con la gestión del textil se destinan a programas de cooperación internacional al desarrollo y de apoyo local en España. La reutilización contribuye a proteger el medio ambiente, la ropa recogida en 2016 evita la emisión de 316 toneladas de CO₂.

Hay instalados 22 contenedores en Torreledones, en los que se puede depositar la ropa, el calzado, los complementos y el textil de hogar que ya no se utilizan, y a los que se les da una segunda vida. La recogida del textil es un servicio gratuito y representa un ahorro importante en los gastos de recogida y eliminación de residuos sólidos urbanos.



#NUEVO PORTAL ESTADÍSTICO SOCIOECONÓMICO Y LABORAL DE TORRELODONES

Se trata de un servicio de Información Socioeconómica y del Mercado Laboral que ponemos a disposición de todos aquellos interesados en

obtener datos para estudios de mercado, trabajos docentes, etc. y a su vez, ofrecer a los vecinos de Torreledones datos fiables, objetivos y de calidad; de una forma clara y entendible.

El portal se integra de 2 apartados:

1. Datos Básicos. Donde aparecen una batería de indicadores, gráficos y mapas sobre 3 aspectos. Demografía, Mercado de Trabajo y Actividad Económica.
2. Informes. Donde se pueden generar 2 tipos de Informes: Sobre Actualidad Socioeconómica y sobre Situación del Mercado de Trabajo, con rango mensual. Los formatos accesibles para ello son Excel o pdf.

El Informe de Coyuntura Laboral ofrece datos exhaustivos mensuales de la estructura y evolución del mercado de trabajo en el Municipio y su comparación con la Provincia y con el Estado.

Ver portal en <http://portales-tadistico.com/municipioencifras/?pn=torreledones&pc=UTM35>



#LOS ALCALDES DE LAS ROZAS, GALAPAGAR Y TORRELODONES Y LA DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO SE REÚNEN CON EL PRESIDENTE DE LA CONFEDERACIÓN HIDROGRÁFICA DEL TAJO PARA HABLAR DE LA PRESA DE EL GASCO

A solicitud de la alcaldesa, Elena Biurrun, el pasado 7 de febrero tuvo lugar una reunión a la que acudieron los alcaldes de Las Rozas, José de la Uz, y Galapagar, Daniel Pérez Muñoz, así como la Directora General de Patrimonio, Paloma Sobrini Sagaseta de Ilúrdoz, y el presidente de la Confederación Hidrográfica del Tajo, Miguel Antolín Martínez.

El tema central de este encuentro fue la presa de El Gasco, monumento que es compartido por estos tres términos municipales y que, a su vez, se encuentra en el dominio público hidráulico Del Río Guadarrama y, en consecuencia, es competencia de la Confederación Hidrográfica del Tajo.

El objetivo de esta reunión –que se desarrolló en un marco de franca cooperación- fue establecer un marco de colaboración entre todas las administraciones convocadas y solicitar de Confederación Hidrográfica del Tajo su implicación para proteger esta obra -toda una joya de la ingeniería hidráulica del siglo XVIII- y ordenar sus visitas.

Los tres ayuntamientos firmarán un convenio con el objetivo

de estudiar la presa de El Gasco y el Canal del Guadarrama y así avanzar en su declaración como Bien de Interés Cultural, BIC, por parte de la Comunidad de Madrid.



#EL HINCHABLE DEL EXCREMENTO CANINO SIGUE DE GIRA

Siguiendo el ejemplo de Ayuntamiento de Torrelotones el Ayuntamiento de Navas del Rey también llevó a cabo el pasado mes, durante dos semanas, la campaña desarrollada meses atrás en nuestra localidad a fin de concienciar a los vecinos sobre la necesidad que recojan los excrementos de sus mascotas caninas.



A tal efecto el alcalde de Navas del Rey se desplazó hasta Torrelotones donde se entrevistó con su homónima Elena Biurrun, con el concejal de Medio Ambiente, Santiago Fernández y el concejal de Medios de Comunicación, Ángel Guirao.

Tras haber sido llevada a cabo en Moralzarzal y, más recientemente, en Torres de la Alameda, esta campaña continúa siendo modelo y ejemplo para numerosos municipios tanto de Madrid como del resto de España.

#TORRELODONES, EN CONTRA DE LA LGTBFobia EN EL DEPORTE

Los encuentros disputados el fin de semana del 19 de febrero por los equipos de nuestro municipio de fútbol, baloncesto, vóley, rugby y fútbol-sala han tenido un componente especial de respeto e integración gracias a los cordones con los colores del arcoíris que los deportistas han lucido en sus botas, gracias a una iniciativa del Ayuntamiento que fue impulsada por el Grupo Municipal del PSOE mediante la presentación de una moción en el pleno del pasado mes de febrero.



El 19 de febrero se conmemora el día contra la LGTBFobia en el deporte, la misma en fecha la que en 1961 nació Justin Fashanu, que fue el primer futbolista profesional que hizo pública su homosexualidad. Hoy, más de medio siglo después, la intolerancia hacia la diversidad todavía sigue estando palpable en el

ámbito deportivo, por lo que la Asociación Arcópoli, con la que nuestro Ayuntamiento tiene establecido un convenio de colaboración, quiso que los deportistas lucieran en sus botas los cordones con los colores del arcoíris como símbolo de tolerancia.

#EL GRUPO DE TRABAJO SOBRE EL CANTO DEL PICO, EN MARCHA

Se ha constituido el grupo de trabajo del Consejo de Cultura que se va a centrar en la búsqueda de soluciones para uno de los monumentos más emblemáticos de nuestro municipio, el Palacio del Canto del Pico, en el que se integra un representante de cada uno de los grupos municipales del Ayuntamiento, el experto cultural Andrés Ruiz-Tarazona, la archivera municipal, un miembro de la Asociación Torreararte y un vecino que forma parte del Consejo a título personal. La idea con la que nace este grupo de trabajo es tratar de buscar entre todos una solución que combine el ineludible respeto por la propiedad privada con la necesidad de preservar un Bien de Interés Cultural como el Canto de Pico. En próximas fechas se va a es-

tablecer un plan de trabajo con la intención de recabar las opiniones de expertos del tema.



#TORRELODONES EN ARCO

Suso33 no es un artista plástico desconocido por los vecinos de Torreldones gracias a que, en más de una ocasión, ha intervenido llevando a cabo diversas actuaciones artísticas en nuestro pueblo.



La última de ellas tuvo lugar hace unos meses al decorar las paredes del paso inferior de la A6.

Entre las obras expuestas por el artista en ARCo se encuentran reproducciones de la decoración del paso inferior.

#APERTURA DEL PARQUE DE LA CALLE NUEVA

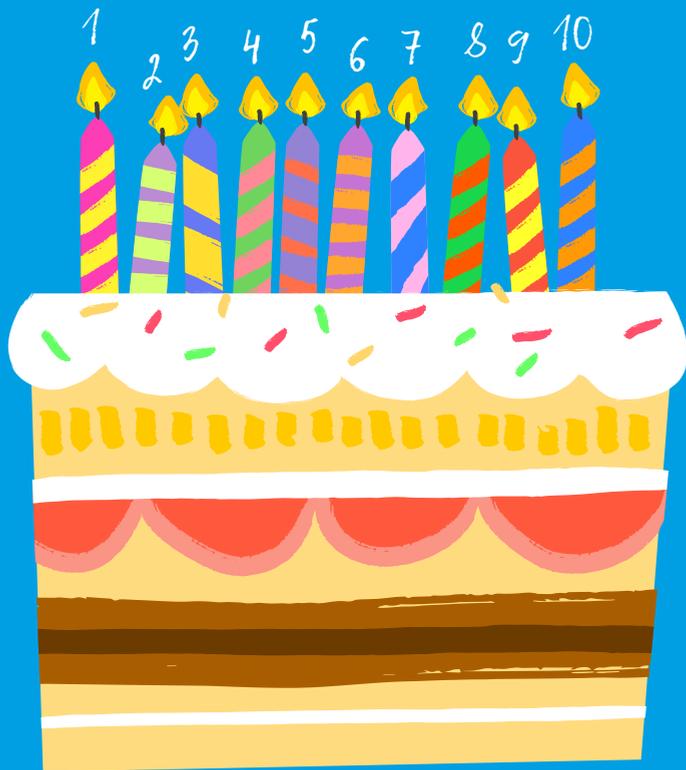
Con casi 8 meses de retraso causados por los numerosos problemas ocasionados por la empresa adjudicataria del proyecto, que ha tenido que ser sancionado en tres ocasiones, el máximo que permite la Ley, finalmente se ha abierto el parque que incluye un nuevo bowl para los scooters y skaters, así como juegos infantiles.

#INCREMENTO DE LA OFERTA DEL TRANSPORTE INTERURBANO EN LAS LINEAS 611, 612 Y 613

El pasado 6 de marzo entro en vigor el incremento de la oferta en las líneas 611 "Madrid (Moncloa)-Hoyo de Manzanares", 611A "Madrid (Moncloa)-Hoyo de Manzanares (por Urb. Las Colinas)" y 613 "Madrid (Moncloa)-Torreldones (por Centro Comercial)". En total son 20 nuevas expediciones diarias de lunes a viernes, 2 de ellas en la línea 611, 4 en la 611A y 14 en la 613. Toda la información y los nuevos horarios se pueden consultar en la web municipal www.torreldones.es y en www.autobuseslarrea.com

¿Quieres saber lo que se cuece en Torreldones?
Asiste a los plenos.

Próximo Pleno:
14 de marzo a las 18:00h.





10 hitos en 10 años

- 1- Fin del pelotazo urbanístico y la especulación desaforada: Máxima protección al Area Homogénea Norte y ampliación de las zonas verdes.
- 2- Reducción de la deuda municipal en un 65%: de 13 a 4.8 millones de euros. Rendición de cuentas. Transparencia en la gestión municipal.
- 3- Retransmisión de los plenos, la participación de los vecinos y la creación del servicio de Atención al Vecino.
- 4- Cambio de prioridades: peatonalización de la c/Real, creación de itinerarios peatonales, red de caminos y sendas, caminos escolares.
- 5- Renovación de la red de alcantarillado del municipio
- 6- Recepción de todas las urbanizaciones: convenios con el Canal de Isabel II, iluminación y asfalto.
- 7- Implantación de la fibra óptica.
- 8- Construcción del paso inferior bajo la A6 y la rotonda de la salida de Los Bomberos.
- 9- Adquisición del embalse de los Peñascales y su entorno natural.
- 10- Torrelodones, Ciudad Amiga de la Infancia.

¡Pide un deseo!

¿SABES CUÁNTO NOS CUESTA “COMPRAR” UN PREMIO?



Los días 13 y 14 de octubre del pasado año, Torrelodones acogió el III Congreso de la asociación “Ciudades que caminan” de la que nuestro concejal Santiago Fernández es vocal de su Junta directiva.

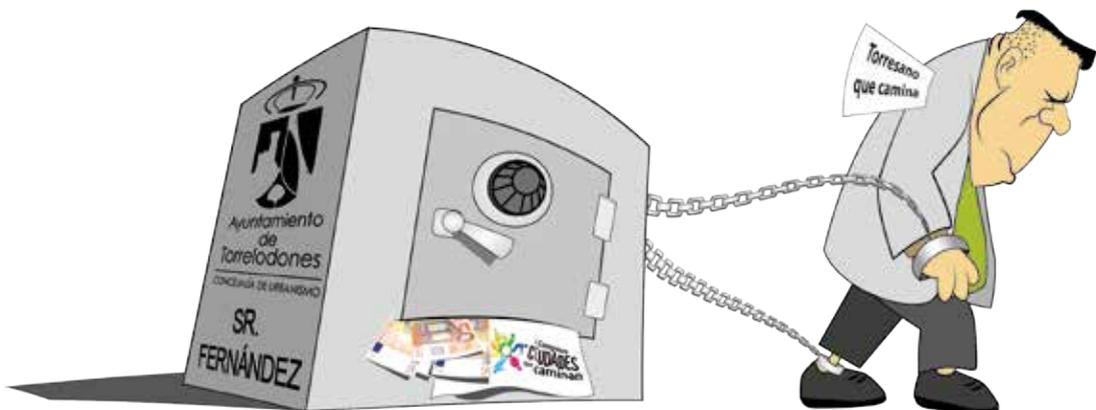
El Ayuntamiento de Torrelodones fue premiado por la asociación en ediciones anteriores (de hecho ya se han autopremiado 10 de los 23 municipios que integran la asociación) y como muestra de gratitud el señor Fernández se comprometió a organizar el Congreso de 2016 en nuestro municipio.

Así ha sido, el día 13 a las 18 horas se inauguró el Congreso, que concluyó al día siguiente a las 18 horas, contando con 54 participantes.

¿Cuánto ha costado tan gratificante evento al municipio de Torrelodones?

34.510 €

**COSAS DEL CONCEJAL DE URBANISMO
SANTIAGO FERNÁNDEZ “EL GENEROSO”
¡CON NUESTRO DINERO, CLARO!**





¿Y qué se ha hecho para gastar más de 1.437€ por hora, incluidas las de sueño y descanso?

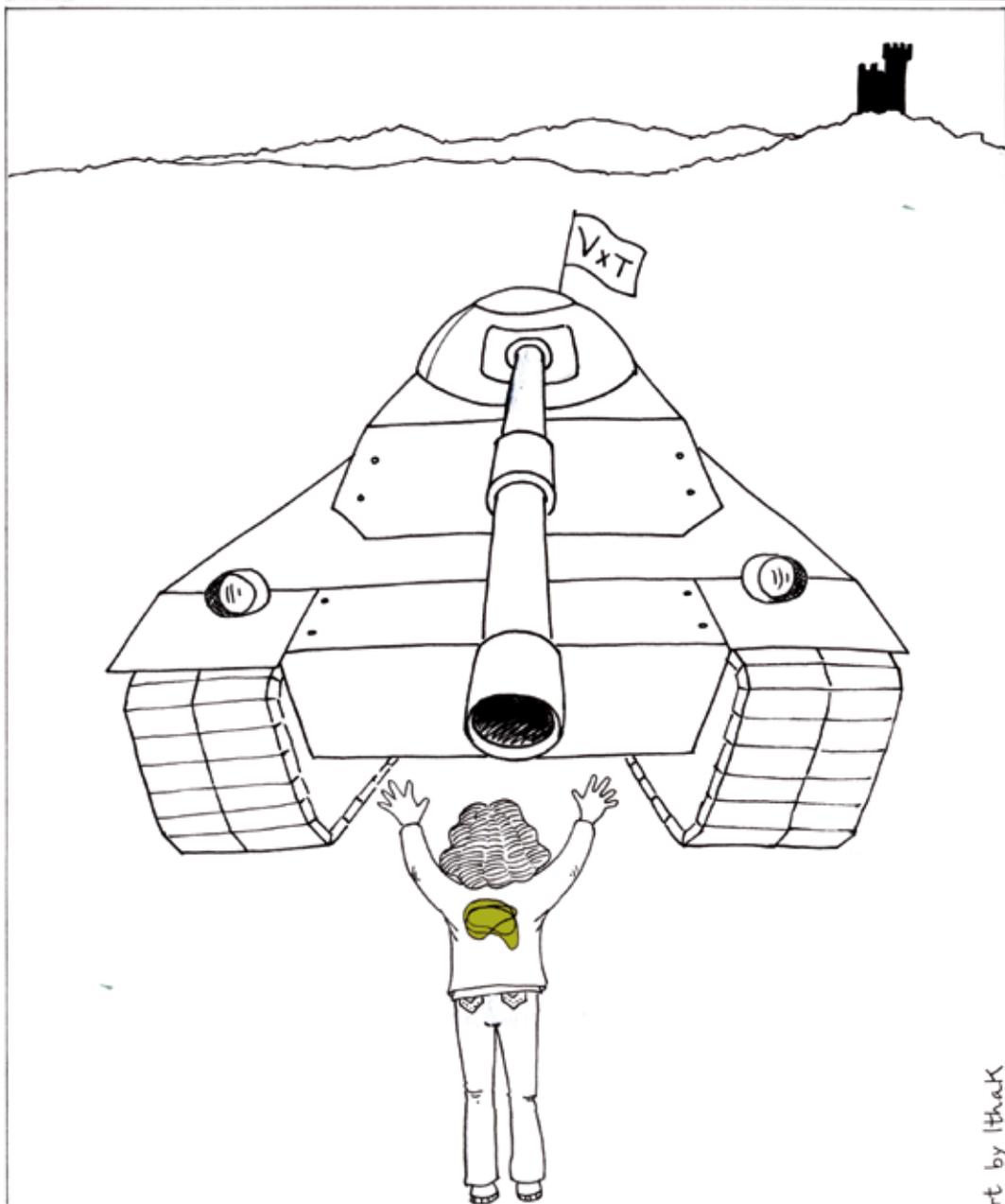
Veamos el detalle desglosado de este importe:

En los desayunos del día 18 de octubre	1.081,74€
En 54 almuerzos del día 18 de octubre	7.260,00€
Billete i-v de AVE Madrid-Sevilla para el coordinador de la Asociación	128,80€
En una noche con desayuno en el hotel PAX	125,99€
En pagar a tres dinamizadores de talleres del Congreso	600,00€
Para la grabación y grafismo del Congreso	5.602,30€
Montaje película animada institucional. Edición vídeo del Congreso "Ciudades que Caminan"	3.085,50€
Para imprimir la campaña del Congreso	484,00€
Cuota de la Asociación "Ciudades que caminan"	300,00€
Para la web de administración del "Pedibus" de Trazeo, desarrollada y pagada por la Asociación	3.210,86€
Material de papelería Congreso Ciudades que Caminan	115,90€
A la consultora Gea21 por la redacción de la Evaluación del "Camino escolar"	7.260,00€
Maquetación y edición del cuento infantil "Andando al cole en Torre"	5.255,12€

Por cierto los autores del cuento son Idea Hotel Estancias Creativas SL, que tiene adjudicada la comunicación e imagen municipal por un importe de 54.147,50€ anuales.



LAS DUDAS de CONFLU



Art by Ithak

NUESTRA ARMA ES LA VERDAD



confluencia.ciudadana@ayto-Torrelodones.org



918591407 / 627866410

El partido Vecinos por Torreledones, que gobierna el municipio con mayoría absoluta, ha hecho públicas y graves acusaciones contra la concejala y portavoz de Confluencia Ciudadana, y otro miembro del mismo partido opositor.

Como grupo municipal Confluencia Ciudadana en Torreledones hemos presentado un ruego al Ayuntamiento, solicitando que dichas acusaciones de UxT sean demostradas en el próximo Pleno del mes de marzo, por tratarse de aseveraciones/insinuaciones que enfangan el debate político municipal en Torreledones. Solicitamos mediante documento registrado «que si se evidencia la falsedad e inconsistencia» de las acusaciones, Vecinos por Torreledones, «rectifique y se disculpe públicamente por ser quien las ha formulado», y que «en caso de demostrar Vecinos por Torreledones la veracidad de las mismas, Confluencia Ciudadana procederá a abrir expediente para la expulsión de las personas implicadas, si antes no han dimitido ellas mismas».

Exigimos que en el Pleno del 14 de marzo, en aras de la transparencia de la que tanto presume UxT, se permita la aportación de pruebas y sólo se acuse en base a las mismas, y que por coherencia y responsabilidad, ya que aseguran los hechos de los que acusan, denuncien donde corresponda.

Como respuesta a nuestra solicitud formal, la Alcaldesa, a través de su Twitter, nos niega la posibilidad de demostrar públicamente la falsedad de sus acusaciones diciendo textualmente: “En el Pleno de Torreledones, no”, imponiendo, una vez más su voluntad mediante el abuso de poder.



Confluencia Torreledones



@ConTorreledones

Confluencia



Torreldones
PSOE

LA EDUCACIÓN TAMBIÉN ES TAREA DE LOS AYUNTAMIENTOS

El papel de los municipios en la vida de los ciudadanos comprende muchas más cosas de las que marca estrictamente la ley. Una de las áreas más sensibles es la educación, en la que los Ayuntamientos ha de jugar un papel dinamizador que permita el acceso a la educación a todos los vecinos, independientemente de sus circunstancias y su situación económica.

Durante muchos años, las únicas opciones disponibles en Torreldones para, por ejemplo, aprender una lengua extranjera, posibilitar la inserción educativa de los jóvenes o desarrollar las capacidades artísticas, han sido las Escuelas Municipales y los programas formativos ofrecidos por el Ayuntamiento.

Creemos que no se debe dejar al único criterio del beneficio empresarial algo tan sensible como es el acceso a la cultura y la educación, donde los Ayuntamientos, como administración más cercana al ciudadano, han de tener un papel protagonista.



DAMOS LA CARA POR TORRE



NUESTRAS PROPUESTAS PARA POTENCIAR LOS SERVICIOS EDUCATIVOS



ESCUELA DE IDIOMAS

- Recuperación de la bonificación por segundo idioma
- Implantación de nuevos idiomas



ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA

- Puesta en marcha de nuevas disciplinas artísticas
- Implantación de bonos de estudiante



PROGRAMAS PROFESIONALES

- Potenciar la información sobre este recurso educativo
- Reforma de instalaciones para adecuarlas a la normativa



PLAN DE INVERSIÓN EN CENTROS PÚBLICOS

- Reforma integral de los equipamientos más antiguos
- Adecuación y modernización de instalaciones



NUESTROS VALORES

En **Ciudadanos** creemos que recuperar y mantener la CONFIANZA DEL SISTEMA DEMOCRÁTICO exige su permanente regeneración.



Es necesaria una nueva cultura política basada en el RESPETO AL ADVERSARIO, el rechazo a las actitudes políticas intolerantes y sectarias, así como el combate incesante contra la corrupción.



Ciudadanos apuesta por la ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO a través de la educación, la innovación, la ciencia y la cultura.



Queremos, en definitiva, que emerja y se consolide la ESPAÑA DE LAS OPORTUNIDADES.



APROBADOS POR LA
IV ASAMBLEA GENERAL

COSLADA, 05 DE FEBRERO DE 2017

¡Súmate a nuestro proyecto!

Cs **Torrelodones**



**Tu voz en
el ayuntamiento**

#Politicautil

 torrelodones.ciudadanos-cs.org  Ciudadanos Torrelones  @TORRELODONES_Cs

 ciudadanos.torre@ayto-torrelodones.org  918 590 304



#DISTANCIA ENTRE PUERTOS

Dos barcos parten simultáneamente de dos puertos A y B situados en un imaginario mar. Navegan en línea recta dirigiéndose cada uno al puerto contrario. Sus velocidades son distintas pero constantes. Una vez alcanzado su destino, cada barco se detiene durante 5 horas para realizar operaciones de carga y descarga tras lo cual emprenden viaje de retorno a sus puertos de partida.

Se sabe que en el viaje de ida los barcos se cruzan en un punto situado a 720 millas del puerto A, y que en el de retorno se cruzan a una distancia de 400 millas del puerto B.

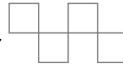
Con estos datos y utilizando solamente aritmética sencilla se pide calcular la distancia que separa ambos puertos.

Nota: Se recomienda, para facilitar la solución, hacer un esquema de los recorridos de cada barco

Aristogeronte

Se sorteará un regalo de 30 € entre los participantes que envíen, antes del día 24 de marzo, la solución correcta al correo electrónico: revista@ayto-torrelodones.org. El importe del premio se entregará previa presentación de una factura de cualquier establecimiento de nuestro municipio por dicho importe.

Solución del problema matemático de la revista de febrero:



Ganador del sorteo: Carlos Corredor

Se vende, se compra, se cambia

Los vecinos interesados en publicar su anuncio en esta sección deberán enviar un texto de 30 palabras máximo, acompañado de una fotografía y enviarlo al correo electrónico: revista@ayto-torrelodones.org e indicar en el asunto, **mercadillo popular**.



Comedor de Nogal Mesa y 6 sillas.

La mesa extensible, sillas tapizadas. 800 €. Lourdes 649238621



Cajonera metálica mesa de escritorio.

Fondo 41 cm. Alto 66 cm. Ancho 28 cm. Precio: 10 €. Teléfono 696 18 05 57



Comedor compuesto de mesa y 6 sillas. Seminuevo. Oportunidad 500 €. Lourdes 649238621



Espejos Venecianos.

Medidas: 70x70 cm y 80x59 cm. Precio 200 € los dos juntos. Teléfono 607117658.



Sofa-cama piel 3 plazas 1.90 cm, precio 200 € y sofá piel 2 plazas 1.40 cm, precio 100 €. Teléfono 607117658.



Domingo de mercadillo y aperitivo.

Mercadillo Popular de Torrelodones.

Domingo 12 de marzo de 11:00 h. a 15:00 h. en el Parque de Prado Grande.

Torrelodones • es • eres • somos • convivencia

f t ● g+ ▶ + info.www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones

