

torre

■ es
■ eres
■ somos
magazine

#Arte urbano en Torrelodones #Semana de la Movilidad #Nuevo curso escolar y deportivo
#El valor del lenguaje respetuoso #Entrevista a Elena Biurrun, primera alcaldesa de
Torrelodones #Torrelodones celebró sus fiestas patronales #Noticias #Torrepoético y
Culturafest, dos de las propuestas culturales para septiembre #Grupos Políticos Municipales



**ARTE
URBANO**
TORRELODONES

#culturafest

#3ª edición



Plaza de la Constitución, sábado 21 y domingo 22 de septiembre de 2019, de 10:00 a 14:00 h.
Entrada Libre

Torrelodones • es • eres • somos • cultura

f t g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



En lugar del tradicional editorial, en este primer número de la nueva temporada de la revista Torrelodones, hemos querido hacer una declaración de intenciones.

Como nuevo concejal de Comunicación, Atención al Vecino y Calidad de este consistorio, la edición de esta revista que tenéis entre las manos entra dentro de mis responsabilidades directas. Y quisiera aprovechar esta página para marcar las líneas básicas de lo que me gustaría que fuese esta publicación de aquí en adelante:

- Una revista municipal alejada de la ideología o de la propaganda al servicio del gobierno local, en la que los vecinos puedan encontrar temas de interés, reportajes curiosos, noticias sobre su municipio, agenda...
- Una revista que no se elabore sólo siguiendo las directrices de esta concejalía, sino en cuya elaboración y control participen (a través de un Comité de Medios) todos los grupos políticos municipales.
- Una revista con una apuesta clara por la comunicación directa, la estética cuidada, los contenidos de calidad y la participación ciudadana.

¿Les suena?

Exacto. Todo lo que he descrito en los párrafos anteriores es lo que YA es la revista municipal de Torrelodones. Y lo que seguirá siendo.

La calidad de esta revista –reconocida fuera de nuestro municipio y valorada por nuestros vecinos– es fruto de la apuesta personal de mi predecesor en el cargo, Ángel Guirao. Y, con la ayuda de su directora, Paloma Bejarano, del equipo de colaboradores y del Comité de Medios que muy pronto se pondrá de nuevo en marcha, ese legado está garantizado.

En este número hemos querido celebrar el espíritu alegre de nuestro pueblo con un reportaje sobre cómo se utiliza el arte urbano para embellecer espacios olvidados, rincones degradados y, en general, para iluminar un poco más nuestras vidas.

Con la esperanza de que esta revista también sirva para transmitir la alegría que supone vivir y disfrutar Torrelodones, recibid un cordial saludo de:

Jesús Moreno
Concejal de Comunicación, Atención Vecinal y Calidad

Edita:

Ayuntamiento de Torrelodones
Nº 356 septiembre 2019

Alcalde Presidente:

Alfredo García-Plata

**Concejal de los Medios de
Comunicación Municipales:**

Jesús Moreno

Dirección:

Paloma Bejarano
direccion.revista@ayto-torrelodones.org

Redacción:

Paloma Bejarano
Cristina Reina
revista@ayto-torrelodones.org
Jose Luis Castilla
revistatorre@ayto-torrelodones.org

Maquetación:

Rosa Orozco
omdisenio@ayto-torrelodones.org

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Diseño:

Idea Hotel.
www.ideahotel.es
info@ideahotel.es

Impreme:

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Depósito Legal: M-39531-1982

Tirada 9.400 ejemplares

Distribuye:

Publicidad Comercial 2004 S.L.
Teléfono: 635 409 901

Distribución gratuita.

La Revista de Información Municipal de Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

Dirección:

Plaza de la Constitución, 12. Edificio de Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 - Torrelodones
Teléfono: 91 859 29 05
www.torrelodones.es/comunicacion/revista

su- ma- rio

#03 Editorial #04 Arte Urbano en
Torrelodones #10 Entrevista Jaime
de la Torre, Jay Kaes #14 Consejos
prácticos de la Policía Local #16 Al Cole
seguros #18 Semana de la Movilidad
#20 Deportes #22 Vuelta al
cole #26 Historia de Torrelodones
#28 Desarrollo local #30 Empresa
#34 Rocío, joven promesa del fútbol
sala femenino #36 El rincón de la huerta
#38 El valor del lenguaje respetuoso
#40 Elena Biurrún. Primera alcaldesa de
Torrelodones #44 Fiestas #52 Noticias
#58 Zona Joven #62 Servicios Sociales
#65 Cultura #70 Grupos políticos
#80 Pasatiempos / Se vende, se compra, se
cambia



4



10



16



18



20



22



26



30



40

ARTE URBANO

TORRELODONES

Combatir el spray con más spray. Así empezó todo. Fue en Philadelphia, en 1984. A alguien se le ocurrió que el arte callejero podría ser el mejor modo de luchar contra esa forma de graffiti que sólo ensucia: las firmas, las manchas...

En paralelo, desde hace unos años, ciertas tendencias de paisajismo se empeñan en dignificar espacios deteriorados, darle una identidad a esos sitios que algunos (siguiendo al antropólogo Marc Augé) llaman los "no-lugares": muros con alguna utilidad técnica, casetas de la luz...

De la combinación de ambas ideas (y de la mente de miembros del anterior equipo de gobierno que tuvieron la visión) nació un proyecto: el de ir aprovechando espacios públicos de Torrelotones para que distintos artistas pudieran plasmar sus creaciones, llenas de color y creatividad, y embellecerlos.

Llenamos las calles de nuestro municipio de arte, de color, recuperamos zonas escondidas, se rehabilitan casetas de la luz, se da vida a muros de hormigón en los que nadie reparaba...

Y todo ello, con un plantel de artistas urba-

nos que aún a algunos de los nombres con mayor reconocimiento internacional con chicos de nuestro pueblo que quieren abandonar el "graffiti cutre" y apostar por una expresión artística que ya no es underground, sino que ocupa su lugar en museos y galerías de arte.

Boarnistura, Suso33, Christo Guelov, Jay Kaes, Rider Art, Munary, Iago Eiros... Las intervenciones de todos ellos se han ido multiplicando por nuestras calles y continuarán haciéndolo en los próximos años.





BOAMISTURA

Muro de los colegios Los Ángeles y Peñaral

Niños y jóvenes pintaron grafiti libremente, dejando volar su imaginación. Sobre ese primer mural, Boamistura realiza una intervención con dos frases inspiradoras: "La educación es la herramienta más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo" y "Dar libertad es dar amor, y sólo el amor puede hacer a las personas brillar".



SUS033

Paso inferior de la A6

Un paso inferior, un simple túnel, convertido en obra de arte a través de la intervención artística de Suso 33, una de las figuras más reconocidas del arte urbano español. Dos grandes murales de siluetas coloridas, de vecinos imaginarios que transitan por este espacio ya tan emblemático en nuestro municipio.



IAGO EIREOS

Fachada Biblioteca Municipal

Un juego de lomos de libros y tipografía preside el frontal del edificio, pero es en el lateral donde el lucense Eireos crea a una figura con sombrero cuyo rostro, compuesto por libros e historias, nos avanza que vamos a encontrar dentro de la biblioteca.



JAY KAES

Edificio Municipal Carlos Picabea

Todo un homenaje pop-art a la mujer. A una mujer fuerte, que se asoma a la calle, abriéndose paso entre una colorida paleta de líneas verticales, con mirada que transmite sorpresa pero también una actitud vital y decidida.



BOAMISTURA

Trasera Pabellón IES Diego Velázquez

El colectivo reconocido internacionalmente como un referente del arte urbano embellecedor, propone aquí un juego visual que superpone en diferentes colores las palabras "Fuerza" y "Respeto", dos conceptos unidos de manera inequívoca a la actividad deportiva que se realiza en ese pabellón.



ALONSO MURILLO

Paneles A6

Muros que separaban distintas urbanizaciones de la Vía de Servicio de la A6 de repente desaparecieron de nuestros cerebros gracias a la magia de Murillo. ¿Cómo? Con la utilización de un paisaje panorámico que combina motivos florales y geométricos y cuyos colores se mimetizan con los de los edificios a los que acompañan.



SUS033

Muro Puente de Outarelo

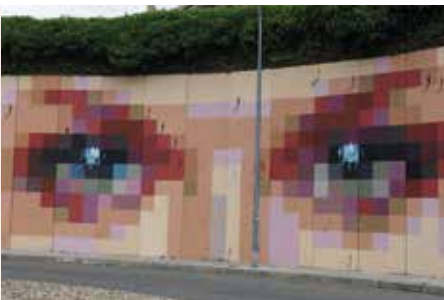
Un espacio sin vida pasa a albergar un juego visual propuesto por Suso 33. De lejos, claramente caras de niños. De cerca, siluetas que nos recuerdan a las del paso inferior nos sirven para darnos cuenta de que todos estamos relacionados y que lo que somos depende en gran parte de los que nos rodean.



MUNARY ART

Parque San Roque

Sin concesiones. Sólo una frase: Ni una menos. Y un teléfono: el de ayuda a las víctimas de la violencia de género. Todo ello sobre un fondo morado, que nos recuerda el drama de estas mujeres. Probablemente el mural más simple en lo estético, pero el más hondo en su contenido.



SUS033

Muro Los Bomberos

Otro muro que no era nada hasta que el arte urbano le dio vida. A primera vista, un mero juego estético con formas cuadradas de colores. Pero si miramos a través de una cámara o dispositivo electrónico –o bien desde la distancia- se puede reconocer cómo en realidad el artista ha descompuesto en píxeles unas maravillosas miradas de mujer.



IAGO EIREOS

Fachada Escuela Municipal de Idiomas

Las palabras, en diferentes idiomas y tipografías, dan la bienvenida a este lugar de la Colonia. Mientras, en sus laterales un mapamundi colorido, una sopa de letras y otros elementos embellecen lo que hasta hace poco era un edificio anodino.



ALONSO MURILLO

Parque Floridablanca

Qué mejor para un parque que elementos florales y vegetales. La flor de jara se convierte en una referencia omnipresente rodeando a las pistas deportivas de este parque ubicado en el Área Homogénea Sur.



RIDER ART

Caseta José María Moreno

“Solidarity” quiso llamar el grafitero Pablo Martínez, más conocido como Rider Art a esta intervención que inauguró una serie de embellecimientos de casetas de electricidad. En esta ocasión, dos manos se entrecruzan y, ese primer plano ya cuenta una historia de ayuda, de amor, de solidaridad.



MUNARY ART

Acceso al Instituto Diego Velázquez

Bancos de diferentes formas adoptan también diferentes colores. Varios de ellos se cubren con la bandera arcoíris que representa al movimiento LGTBI. Porque en la diversidad, de forma, de color, está la belleza. Una intervención que ya ha habido que reparar varias veces por culpa de la intolerancia.



RIDER ART

Caseta Polideportivo

La caseta de la luz del polideportivo acoge a una de las creaciones de este artista, una mano que sujeta un balón de rugby. Deporte aún no mayoritario, pero de gran crecimiento en los últimos años, representa valores como la disciplina, el respeto, la integridad, la pasión...



RIDER ART

Caseta Pádel People

Una mariposa se muestra orgullosa, con sus alas abiertas en esta otra caseta de luz ubicada en la calle Ricardo León. La imagen utiliza algunos (pocos) colores, algo que contrasta con la mayoría de las obras realizadas en Torreldones por este artista, caracterizadas por el grafiti en blanco y negro.



RIDER ART

Fachada Pabellón IES Diego Velázquez

Todo un homenaje al deporte a través de detalles coloridos. Una mano que sujeta una pala de pádel, otra que bota un balón de baloncesto, el guante de un portero, unas mazas a punto de ser lanzadas... Y el color como gran protagonista de este muro que celebra la alegría del deporte.



RAFAEL PÉREZ

Callejón de la Iglesia / Escaleras de Cayetano García / Flor de Lis

En tres de esos "no-lugares", callejones, escaleras degradadas, espacios repletos de tags, Rafael Pérez propone una integración total con la naturaleza. Desde el realismo, la hiedra se abre paso entre las paredes de piedra, como trampantojos que nos hacen creer que en realidad se trata de jardines que siempre han estado ahí.



ANTONIO MARTÍNEZ / GÁLVEZ

Casetas José Sánchez Rubio y Acapulco

Tras la recuperación de varias de las casetas de electricidad del municipio, este artista local se puso en contacto con el Ayuntamiento, abriendo otra vía. Ya no la de grafiteros "profesionales" que nos ayudan a embellecer espacios, sino también la de espacios que sirven para dar una oportunidad a nuevas promesas.

Y más intervenciones que han llenado de color nuestro pueblo: los pasos de cebra concebidos hace ya algunos años por el artista Christo Guelov, las casetas de avenida de la Dehesa (ardilla y pájaro casi enfrentados), la de Rufino Torres o el águila de Jose Luis Velasco. La intervención de los alumnos

de Bachillerato de Artes del colegio San Ignacio en Arroyo de Viales, el murete perimetral del colegio Lourdes o la intervención en el interior del mismo colegio de Rider Art... Y dos proyectos que también forman parte de esta filosofía y que no podíamos olvidar:



LOS MUROS LIBRES

A raíz de la propuesta de los propios adolescentes en los Plenos Juveniles que se desarrollan en nuestro pueblo, el Ayuntamiento ha preparado para grafiteros amateurs unos "muros libres" donde pueden dejar fluir su expresión artística de forma legal y sin causar perjuicio alguno. La realidad viene demostrando que acciones de este tipo son una forma adecuada para reducir el grafiti invasor. Tanto en el parque San Roque como en el camino que discurre bajo el campo de fútbol Julián Ariza se han habilitado estas zonas que se blanquean cada cuatro meses.



LOS CIERRES DE ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES

Unos de los espacios más afectados por los grafiti vandálicos suelen ser los cierres de los establecimientos comerciales, que en muchas localidades terminan llenos de firmas, imágenes sin sentido o simplemente suciedad. Por eso, el Ayuntamiento puso hace ya tiempo a disposición de los comerciantes, y asumiendo su coste, la posibilidad de decorarlos con grafiti ornamental. Paisajes de nuestro pueblo, flora, fauna o simples elementos decorativos han dado otra vida a los cierres de estancos, tiendas, peluquerías, fruterías, pizzerías, bares o herbolarios que se han querido acoger a esta opción.





© 2019 Jay Kaes

JAIME DE LA TORRE, JAY KAES / Artista urbano

Cerramos este recorrido por el arte urbano de Torreldones con la entrevista que realizamos al artista Jay Kaes. Nos visitó el pasado mes de mayo para plasmar su arte en la fachada del edificio municipal de la calle Carlos Picabea. La obra se suma a las numerosas creaciones de diferentes artistas que embellecen Torreldones.

La mujer, inspiración en la obra de Kaes, domina la fachada lateral. Una obra en la que son protagonistas la fuerza de la mujer; los colores, que representan para el autor la igualdad y la tolerancia; y la sorpresa de la relación del ser humano con la tecnología.

P. ¿Cómo fueron tus inicios en el arte urbano?

R. En el Instituto Diego Velázquez estaba todo el día dibujando, los profesores y la gente me hablaban de que hiciese Bellas Artes y decidí hacerla por la rama audio visual, me gustaba mucho la animación. Me fui a Bilbao, estudié allí y me licencié en Bellas Artes especialista en imagen fotográfica y audiovisual. Me marché a Francia, a Toulouse y entré más en la pintura con una trayectoria artística.

En 2014, me marché a vivir a Londres, en el momento en el que el movimiento "street art" estaba consolidado en galerías, instituciones, como espacios para que los artistas creásemos. Era también el momento álgido de Banksy, me dediqué a ir a las galerías donde él exponía, y empecé a trabajar en ese círculo.

Fue una conmovión cultural para mí el encontrarme con galerías y gente que hacia una vida de lo que para mí era mi afición y diversión. Me costó adaptarme y lanzarme a ello, cambiar mi mentalidad, aunque era apto por mi carrera de Arte. Nada más llegar a Londres, estaba pintando en una calle de la zona oeste y se acercó a mí una directora de arte de la BBC y me ofreció un contrato para pintar en una serie de televisión para pintar los fondos con grafitis, así comencé a conocer y profundizar en el arte urbano.

P. ¿Qué significa Torrelodones para ti?

R. Para mí Torrelodones representa el concepto de educación. Yo vine a Torrelodones desde Santander en 1995, desde un colegio católico, fue un cambio, sobre todo en la educación, para mejor. El Instituto Diego Velázquez, me dio la mejor de las educaciones que yo podría haber tenido. Me dieron oportunidades, me dejaron pintar en el instituto, me hicieron pensar que podía dedicarme al arte, abrieron mi mente. A nivel social conocí a gente, pase mi adolescencia aquí, creo son los mejores años que se recuerdan, más libre. Recuerdo la frase de un rapero "todos los niños sonríen en Madrid", y a mí me representaba.

Yo recuerdo mucha risas y mucha libertad en Torrelodones, sentido de libertad de movimiento de hacer cosas. Echaba de menos cosas que ahora están, skate parks, más conciencia social. Ahora tenemos espacios para pintar, se ven muchos murales En aquella época era más rebelde pintar, más difícil.

P. ¿Si tuvieses que definirte como artista?

R. No me gusta estar encasillado en un solo concepto. Soy una persona que cambia mucho porque estoy acostumbrado a viajar,

me gusta llamarme artista urbano porque lo veo como un medio camino entre el arte callejero y el grafiti y lo veo también más abierto que ambos mundos, veo que el concepto de arte urbano engloba como una sociedad moderna y puedo llegar a ambos mundos y a todo el mundo.

P. ¿Qué características definen tu obra?

R. Hoy en día me reconocen instantáneo, la gente sabe quién soy y de lo que hablo, a veces me sorprende porque aunque no firme o cambie constantemente, porque tengo varios estilos, me siguen reconociendo.

Hay varias características en mi estilo, podría ser el "line art" que es la línea, la esencia del grafiti, que siempre delimitas con una línea negra el dibujo, a diferencia del realismo que carece de línea negra.

El uso del multicolor, que es lo que hecho en el mural del edificio de Carlos Picabea, tiene que ver con la integración y la tolerancia, el hecho de tratar a todos los colores por igual y habla mucho de la energía de los murales, como que mi estilo tiene cierta energía, transmiten fuerza.

P. Háblanos del mural de Carlos Picabea

R. Este mural contiene tres ideas principales, la primera idea es un homenaje a la mujer. La segunda, el tratamiento del color, la igualdad y la tolerancia entre diferentes tonos, creando un único tono. La tercera idea, es el resultado de combinar las dos ideas anteriores expresado desde mi estilo; siempre hablo de la relación entre lo humano y la tecnología. la miré y me recordaba, como a la película de Matrix,

«Para mi Torrelodones representa el concepto de educación. el Instituto Diego Velázquez, me dio la mejor de las educaciones que yo podría haber tenido. me dieron oportunidades, me dejaron pintar en el instituto, me hicieron pensar que podía dedicarme al arte, abrieron mi mente»

como un mundo imaginario, digital. Ella está como sorprendida del avance de la tecnología, de lo digital que serían los colores en movimiento y como la está afectando, la está cambiando y la propia línea que la define está llena de ese color.



Eso encaja dentro de lo último que estoy haciendo ahora, que es tratar los cambios del ser humano implicados por la tecnología, ya que hoy en día cualquier cosa que hacemos pasa por un dispositivo tecnológico y creo que está afectando al ser humano, a su manera de ser.

P. ¿Te ha condicionado el espacio a la hora de plasmar tu obra?

R. Sí, el espacio era un reto muy grande, pues es una pared con unas medidas extremas, aproximadamente 15x4 metros. Eso crea un formato panorámico muy exagerado y encima vertical. Hacer un retrato en esa forma es un reto. Era importante usar la parte central del muro, después de muchos bocetos elegimos este porque encajaba mejor; estaba la figura central con la boca abierta, la postura de las manos ayudaba a rellenar el espacio y la expresión iba acorde con la idea que tenía.

La expresión transmite energía, me gusta dibujar mujeres fuertes, aunque a veces es un reto, es difícil con una cara. Me gusta representar como un cambio en la mujer, una fuerza dentro de la mujer, lo puedes ver en otros murales que he realizado, pintando mujeres que hacen gimnasio, o trabajando; tengo uno muy grande de 600 metros cuadrados representado en una chica preparándose para la tormenta. Estoy cansado de la idea de la mujer como débil, como un objeto. Me gusta coger el lenguaje antiguo de la mujer como el "pop art", utilizado en los años 50 y 60 y modernizarlo, cambiarlo de contexto y darle la dignidad que tiene, colocar la mujer más fuerte. Son mujeres preparadas, que van a por todo.

«El uso del multicolor, que es lo que he hecho en el mural del edificio de Carlos Picabea, tiene que ver con la integración y la tolerancia, el hecho de tratar a todos los colores por igual»

P. ¿Ahora que estás haciendo y cuáles son tus proyectos?

R. Estoy haciendo muchas cosas, acabo de terminar este mural de Torrelodones y otro en Ávila, me voy a Santander, donde voy a pintar una escuela de adultos. Luego voy a Londres, trabajo con una empresa que realiza decoraciones de trampolines y parques infantiles, también decoraré cafés. Tengo dos proyectos de murales. Estaré en Chicago en una subasta con dos de mis pinturas. Luego a Barcelona, República Dominicana...

P. ¿Cómo se puede seguir tu obra y ver tu trabajo en las redes?

R. Pueden seguirme a través de las redes y en <http://www.jaykaes.co.uk/>

Si realmente quieres seguir mi obra, lo mejor es verla en la calle, ir a los sitios donde está mi obra, y verme como soy.



© 2019 Jay Kaes



© 2019 Jay Kaes

Consejos prácticos de la Policía Local

Sabías que...

¿Cómo sabemos que estamos ante una rotonda?

Lo sabremos si, previamente, nos encontramos con la señal **S-200**, y desde luego si reúne las características anteriormente señaladas. En cambio, hay que tener especial cuidado con las señales **P-4** y **R-402**, ya que por sí solas no indican que la intersección a la que se refieren sea una rotonda.

¿Cuál es el sentido de circulación?

En una rotonda, la circulación se mueve siempre en **sentido contrario a las agujas del reloj**.

¿Quién tiene la prioridad?

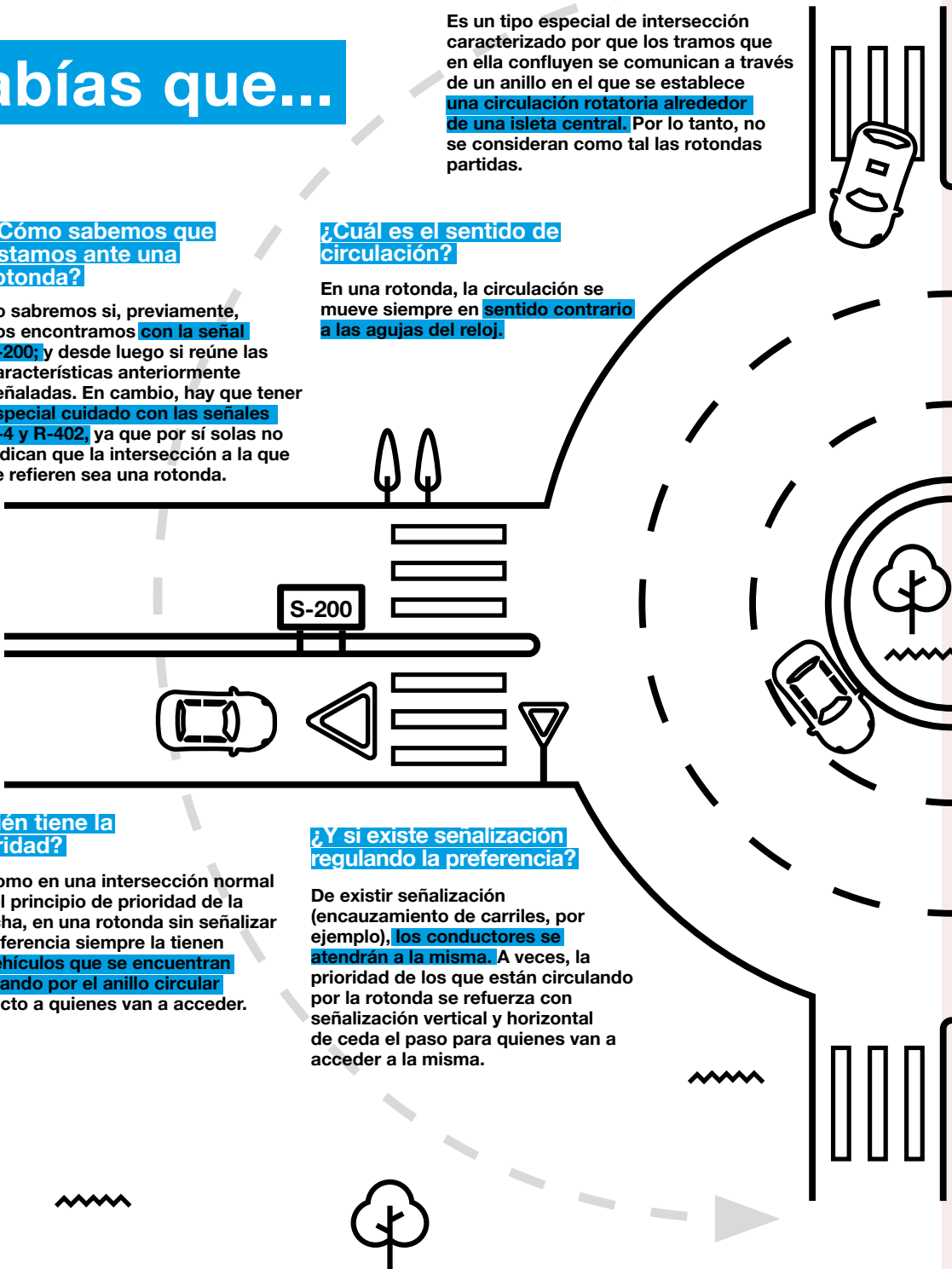
Así como en una intersección normal rige el principio de prioridad de la derecha, en una rotonda sin señalizar la preferencia siempre la tienen **los vehículos que se encuentran circulando por el anillo circular** respecto a quienes van a acceder.

¿Y si existe señalización regulando la preferencia?

De existir señalización (encauzamiento de carriles, por ejemplo), **los conductores se atenderán a la misma**. A veces, la prioridad de los que están circulando por la rotonda se refuerza con señalización vertical y horizontal de ceda el paso para quienes van a acceder a la misma.

¿Qué es una rotonda?

Es un tipo especial de intersección caracterizado por que los tramos que en ella confluyen se comunican a través de un anillo en el que se establece **una circulación rotatoria alrededor de una isleta central**. Por lo tanto, no se consideran como tal las rotondas partidas.



¿Y si el carril exterior está ocupado?

Al margen de la excepción señalada, no olvide que el principio general de seguridad que ofrece este tipo de infraestructura es que la salida se efectúe desde el carril exterior. Si no ha podido situarse a tiempo en el carril de la derecha, **no se detenga en medio de la rotonda** esperando a que le dejen pasar para salir. Y **tampoco fuerce la salida** cortando la trayectoria a los que están en el carril exterior. Recuerde: **¡No tiene prioridad! Dé una vuelta más y procure situarse con suficiente antelación en el carril exterior.**

Rotonda pintada en la calzada

El comportamiento de los conductores **debe ser el mismo** que en las demás rotondas.

¿Puedo salir directamente desde el carril interior?

No, salvo que la circulación dentro de la rotonda estuviera convenientemente señalizada y encauzada mediante marcas viales: en ese caso, la salida podría efectuarse desde el carril interior y el de la derecha. Aunque, recuerde, **si el carril exterior no estuviera ocupado, la norma le obliga a utilizarlo.**

¿Cuándo pongo el intermitente para salir?

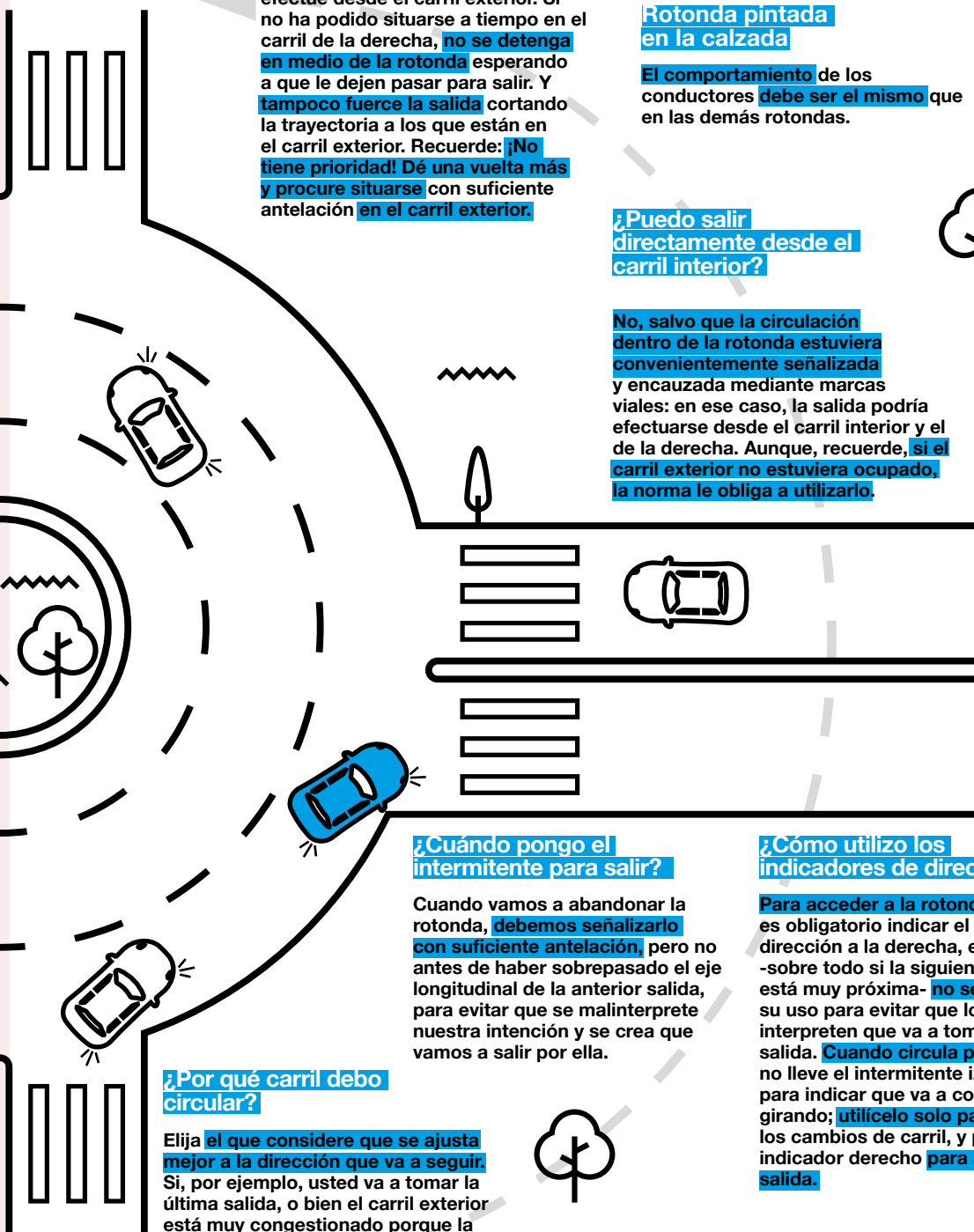
Cuando vamos a abandonar la rotonda, **debemos señalizarlo con suficiente antelación**, pero no antes de haber sobrepasado el eje longitudinal de la anterior salida, para evitar que se malinterprete nuestra intención y se crea que vamos a salir por ella.

¿Cómo utilizo los indicadores de dirección?

Para acceder a la rotonda, aunque es obligatorio indicar el cambio de dirección a la derecha, en algún caso -sobre todo si la siguiente salida está muy próxima- **no se recomienda** su uso para evitar que los demás interpreten que va a tomar esa salida. **Cuando circula por el interior**, no lleve el intermitente izquierdo para indicar que va a continuar girando; **utilícelo solo para efectuar los cambios de carril**, y ponga el indicador derecho **para anunciar la salida.**

¿Por qué carril debo circular?

Elija **el que considere que se ajusta mejor a la dirección que va a seguir**. Si, por ejemplo, usted va a tomar la última salida, o bien el carril exterior está muy congestionado porque la mayoría de los vehículos van a tomar la siguiente salida, podría elegir los carriles interiores. De esa forma, además, permitirá la incorporación a la rotonda de otros vehículos que están esperando.



#AL COLE SEGUROS

CONSEJOS DE PROTECCIÓN CIVIL

Después de las vacaciones llega septiembre y con él regresan los horarios y rutinas. Es el momento de la vuelta al cole y la primera clase del curso es de repaso y va dirigida a grandes y pequeños:

Cuando vayamos en coche al cole (y aunque esté muy cerca):

- Iremos siempre en un sistema de retención infantil (silla o elevador) adecuado a nuestro peso y estatura y, por supuesto, bien atados.
- ¡Mayores! Recordad que ir en sentido contrario a la marcha es mucho más seguro.
- Estos sistemas son obligatorios hasta superar los 135 cm. de altura y recomendables hasta los 150 cm. Como norma general, se instalarán en los asientos traseros, que además son mucho más seguros.
- A partir de esa altura, siempre con cinturón de seguridad.
- Recordad que no debemos viajar con la mochila en la espalda.
- Cuando lleguemos al cole, bajaremos del coche cuanto esté parado del todo y siempre por el lado de la acera. Buscaremos un paso de cebra para cruzar.

Cuando vayamos en autobús:

- Esperaremos su llegada en la acera y separados de la carretera.
- Nos abrocharemos siempre el cinturón de seguridad.
- No gritaremos ni molestaremos al conductor y no dejaremos nada tirado en el pasillo.
- Cuando nos bajemos del autobús, no cruzaremos justo por delante o detrás del mismo y



esperaremos a que el autobús se vaya. Así, los demás conductores podrán vernos.

Si somos de los que nos gusta ir en bici:

- Llevaremos siempre casco.
- También luces por si son necesarias. Recomendable chaleco reflectante.
- No llevaremos nunca auriculares para no distraernos y escuchar a los demás.
- Usaremos el carril bici siempre que sea posible.
- Respetaremos las normas de tráfico y nunca circularemos en sentido contrario. En los pasos de cebra, pararemos si va a cruzar alguien.
- Prestaremos especial atención en las salidas de garaje, los cruces y lugares con mucho tráfico.

Y si nos gusta ir caminando al cole:

- En la acera, no iremos pegados a la carretera.
- Nunca cruzaremos entre los coches, aunque estén parados o aparcados.
- Lo haremos siempre por los pasos de peatones o semáforos en verde. Eso sí, siempre mirando primero y una vez que los vehículos hayan parado.
- No utilizaremos el móvil mientras vamos al cole para evitar distracciones y accidentes.

Servicio Municipal de Protección Civil



#16-22 septiembre Semana de la Movilidad

CON EL LEMA “CAMINA CON NOSOTROS Y TAMBIÉN PEDALEA” LOS ESCOLARES DE TORRELODONES CELEBRARÁN UN AÑO MÁS LA SEMANA EUROPEA DE LA MOVILIDAD, QUE SE DESARROLLARÁ DESDE EL LUNES 16 HASTA EL DOMINGO 22 DE SEPTIEMBRE.

COMO EN ANTERIORES CONVOCATORIAS, SE LLEVARÁN A CABO DIVERSAS INICIATIVAS, ESPECIALMENTE DIRIGIDAS A LOS ESCOLARES, CON EL OBJETIVO DE SENSIBILIZAR SOBRE LAS CONSECUENCIAS QUE PARA EL MEDIO AMBIENTE Y PARA LA SALUD CONLLEVA EL EXCESO DE TRÁFICO RODADO EN LOS ENTORNOS URBANOS, ASÍ COMO DE LA CONVENIENCIA DEL USO DE MEDIOS DE TRANSPORTE MÁS SOSTENIBLES COMO EL TRANSPORTE PÚBLICO, LA BICICLETA Y LOS VIAJES A PIE.

Día sin coches

El miércoles 18 de septiembre se cortará el tráfico rodado en la avenida de la Dehesa, excepción hecha de las líneas de autobuses, en el tramo donde se sitúan las entradas a los colegios. Durante el corte de tráfico los monitores de Caminos Escolares (Pedibús) recogerán en dos puntos a los más pequeños para llevarlos caminando al cole.



Formación ciclista

A lo largo de la semana, y de forma paralela, los alumnos de Educación Primaria recibirán un curso de formación básica de movilidad ciclista escolar en sus centros educativos.

El objetivo de dicho curso es dotar de herramientas y recursos educativos a los alumnos que puedan utilizar la bicicleta como un transporte sostenible, saludable, práctico y

seguro. Para ello, y en un circuito de habilidad ciclista, los jóvenes tendrán la oportunidad de conocer y desarrollar una serie de ejercicios asociados a las destrezas necesarias para moverse en bicicleta por el casco urbano de manera segura y cómoda.

Ruta ciclista urbana

El domingo 22 de septiembre tendrá lugar una ruta ciclista urbana, de 10:30 a 13:30 h., organizada con la colaboración de Porto-Bikes.



Plan de Movilidad
de Torrelodones
¡Participa!

PARTICIPA EN NUESTRA ENCUESTA

<https://www.torrelodones.es/pmu/encuesta>

O APÚNTATE A LAS MESAS DE TRABAJO

<https://www.torrelodones.es/pmu/inscripcion-a-las-mesas-de-trabajo-pmus>

#DEPORTES

PRESENTACIÓN DEL PROGRAMA DE ACTIVIDADES CURSO 2019/2020



Este curso será el trigésimo octavo desde que el Ayuntamiento de Torrelodones decidiera iniciar el servicio de deportes para los vecinos de la localidad, allá por el año 1.982, desde entonces han cambiado muchas cosas, hemos pasado de 3.500 habitantes a los 23.000 de la actualidad, pero si la referencia la hacemos respecto al curso pasado, podemos ver las acciones que se han hecho o se van a acometer de forma inminente, así, en lo que se refiere a material deportivo o equipamiento:

- Adquisición de una nueva sauna con capacidad para 4 usuarios, mejorando la anterior que era solo para dos.
- Juego de porterías de fútbol sala para la pista descubierta de Pradogrande.
- Nuevo tapiz de gimnasia rítmica para la escuela municipal.
- Instalación de baterías de condensadores para ahorro de energía en el pabellón principal del polideportivo.
- Sustitución del juego de canastas del pabellón cubierto secundario del polideportivo, ya

que las instaladas datan del año de la inauguración 1.982, las actuales ofrecen la posibilidad de subir o bajar para partidos de baloncesto o minibasket.

- Sustitución del césped artificial del campo de fútbol 5 de Torreforum, instalando un césped de última generación.

En cuanto a las actividades, se amplía el horario de las mismas, abriendo un grupo de Fit Body los lunes y miércoles a las 8 de la mañana, otro de Pilates los martes y jueves a las 14:30 horas, y se abren nuevos grupos de TRX (martes y jueves 8:20 horas), Fit Body (GAP) los lunes y miércoles a las 19:10 horas.

Y se sigue abriendo la oferta del "BONO DEPORTE", que consiste en que con dicho bono se podrá acceder a la Sala de Fitness, al Boulder, a la Sauna y a varias actividades dirigidas que se publicarán mensual o trimestralmente en la página Web del Servicio de Deportes. Entre estas actividades que se ofertan estarán: Crossfit, Spining, Body-Pump, Fit Body (GAP), Fit Body aeróbico, Fit Body Funcional... etc.

ACTIVIDADES DE ADULTOS CURSO 2019 - 2020

Actividad física adaptada .Educación física para mayores de 60 años. Educación física y tonificación para mayores. Fit body aeróbico. Fit body funcional. Go-flo. Kárate. Pilates. T.R.X. tenis. Tonificación y T.R.X. yoga

“BONO DEPORTE” Y “BONO DEPORTE REDUCIDO”

Este nuevo bono del Servicio de Deportes te permite acceder a varias salas, durante el mes en curso en el que lo adquieras, entre las que están la sala de musculación, el rocódromo y la sauna (siempre que se cumpla la normativa específica de cada instalación) y a realizar diversas actividades concretas y que se irán publicando en la página web del Servicio de Deportes, entre las cuales tienes Crossfit, Spinning, Circuit Training, GAP, B. Pump,... etc.

ACTIVIDADES DE NIÑOS CURSO 2019 - 2020

Baile moderno. Gimnasia rítmica. Kárate. Tenis

PREESCUELAS:

Psicomotricidad e Iniciación Deportiva

A lo largo del curso podrá adentrarse en varias actividades deportivas, el objetivo es aportar al crecimiento mediante el deporte lúdico, el dominio del cuerpo en el espacio, con diferentes propuestas deportivas (minibalonmano, minibasquet, o psicomotricidad si fuera necesario).

Prefútbol-sala

Minibenjamín (2012-2013): Lunes y miércoles 17:15 h.
Minibenjamín (2012-2013): Martes y jueves 16:30 h.

Prevoleibol

Benjamín (2010-2011): Lunes y miércoles 17:10 h.
Matrícula 19,00 €. Trimestre abonados 45,00 €. Trimestre no abonados 67,50 €

ESCUELAS DEPORTIVAS:

Atletismo

Lunes y miércoles 17:10 h. Nacidos/as entre 2008 y 2011
Martes y jueves 17:30 h. Nacidos/as entre 2004 y 2007

Baloncesto

Equipos mixtos

Benjamín A.D.S. (2010-2011): Lunes y miércoles 17:10 h. ½. Pabellón pequeño
Alevín A.D.S. (2008-2009): Martes y jueves 17:10 h. ½. Pabellón pequeño
Infantil A.D.S. (2006-2007): Lunes y miércoles 17:00 h. 1º 1/3 Pabellón grande
Cadete A.D.S. (2004-2005): Martes y Jueves 17:00 h. 1º 1/3 Pabellón grande

Fútbol

Benjamín 7 A.D.S. 2010/11: Martes y jueves 17:30 h
Alevín 7 A.D.S. (2008-2009): Martes y jueves 17:00 h
Infantil 7 A.D.S. (2006-2007): Martes y jueves 17:00 h
Cadete A.D.S. (2004-2005): Lunes y miércoles 17:00 h

Fútbol-Sala

Benjamín (2010-2011): Martes y jueves 17:10 h
Alevín (2008-2009): Lunes y viernes 17:00 h
Infantil (2006-2007): Martes y jueves 17:00 h
Cadete (2004-2005): Miércoles y Viernes 17:30 h

Voleibol

Alevín (2008-2009): Martes y jueves 17:00 h
Infantil “B” (2006-2007): Martes y jueves 18:00 h
Infantil “A” (2006-2007): Martes y jueves 19:00 h
Cadete “B” (2004-2005): Lunes y miércoles 18:00 h
Cadete “A” (2004-2005): Lunes y miércoles 19:00 h
Absoluto (2003 y anteriores) : Lunes y miércoles 19:00 h

Todas las actividades tienen descuentos especiales para personas jubiladas, pensionistas, discapacitados, voluntarios, deportistas con carné de apoyo al Deporte en Torrelodones, siempre y cuando estén empadronados en Torrelodones y familias numerosas.

** Temporalmente se encuentran cerrados los vestuarios femeninos de la piscina*

Más información: www.torrelodones.es.

Plaza de José María Unceta, 4 y 6.

Teléfonos: 91 859 20 17 - 91 859 24 87

#VUELTA AL COLE



De acuerdo al calendario escolar publicado por la Comunidad de Madrid los alumnos de 1er ciclo de infantil comienzan el 6 de septiembre (escuelas infantiles públicas), el día 9 de septiembre se inicia el curso escolar para los alumnos de 2º ciclo de Infantil y Primaria, y el 10 de septiembre comienza Secundaria y Bachillerato.

SERVICIO DE PEDIBUS

Durante el curso escolar 2019-20 continúa el servicio de Pedibus, para que los menores vayan caminando con sus compañeros al colegio, acompañados de monitores. Durante el curso pasado una media de 70 niños/as utilizaban el servicio diariamente. Las rutas actuales, que podrían verse modificadas en base a la demanda, son:

- Urbanización Las Rozuelas – C/ Real – CEIP-SO El Encinar y Colegio San Ignacio de Loyola (salida Avda. de la Rozuelas esquina Cordel de Hoyo a las 8:30)

- C/ Flor de Lis – Colegios Peñalar y Los Ángeles (salida aparcamiento Flor de Lis 8:30)

- C.C. Espacio – CEIPSO El Encinar (salida centro comercial 8:30)

- C/ J. R. Jimenez –Colegios Los Ángeles y Peñalar (salida C/ J.R. Jimenez , del jardín frente a notaria a las 8:20 y del aparcamiento biblioteca, C/ Real 8:30)

- C/ Real – Colegios Encinar y San Ignacio de Loyola(salida aparcamiento biblioteca 8:30)

Para mayor información de las rutas e inscribirse consultar en la página web Torrelodones.trazeo.es

TRANSPORTE ESCOLAR

El Transporte escolar municipal continúa con una ruta que recorrerá el Pueblo y la Colonia para llevar a los menores a los colegios.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Hasta el 20 de septiembre está abierto el plazo para que los alumnos de los 3 colegios públicos se apunten a las actividades extraescolares que darán comienzo el 1 de octubre. La oferta de actividades de cada uno de los centros está disponible en la página web de Ayuntamiento <http://www.torrelodones.es/educacion/servicios/actividades-extraescolares>



Obras aprobadas para realizar en los diferentes centros educativos:

- CEIP Ntra. Sra. de Lourdes: sustitución luminaria de emergencia, sustitución de ventanas por practicables.
- CEIP Los Ángeles: Mejora del acceso al módulo de infantil y modificación mampara, ventanas nuevas dobles en aulas, la sustitución del vallado de malla metálica del patio de deportes, reforma aseos exteriores.
- IES Diego Velazquez: obra de acondicionamiento aula de lectura.
- CEIPSO Encinar. Sustitución de persianas, Reparación solado patios, construcción de nuevo espacio para almacenamiento de enseres y equipos de gimnasia y pintura aulas del edificio de Secundaria.

#CALENDARIO ESCOLAR 2019/20

SEPTIEMBRE 2019

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

OCTUBRE 2019

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NOVIEMBRE 2019

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

DICIEMBRE 2019

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ENERO 2020

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO 2020

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29

MARZO 2020

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ABRIL 2020

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

MAYO 2020

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNIO 2020

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

JULIO 2020

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- Inicio periodo lectivo
- Día lectivo
- Día lectivo E. Infantil / Casas Niños
- Día no lectivo excepto junio en EEII
- Jornada intensiva
- Día festivo/vacacional
- Otros días no lectivos
- Fiesta Madrid/Capital
- Último día lectivo
- Inicio de act. apoyo, refuerzo...
- Finalización evaluación final

CURSO “OPERACIONES BÁSICAS DE RESTAURANTE Y BAR”

Certificado Profesional nivel 2

En octubre dará comienzo un nuevo curso de “Operaciones básicas de Restaurante y bar” Curso subvencionado por la Comunidad de Madrid a través de la Consejería de Economía, Empleo y Hacienda y cofinanciado con fondos procedentes del Fondo Social Europeo y de la Iniciativa de Empleo Juvenil

El curso es gratuito y está dirigido a jóvenes de entre 16 y 30 años que estén inscritos en el Fichero Nacional de Garantía Juvenil

- Duración: 210 horas lectivas + 80 horas de prácticas no laborales en empresas del ramo.

Estos certificados son títulos oficiales expedidos por el Servicio Estatal de Empleo (SEPE) que acreditan que la persona que los posee tiene la formación adecuada para realizar un determinado trabajo.

Certifican, por tanto, competencias profesionales en el mundo laboral igual que la FP lo hace en el ámbito educativo.

Los puestos de trabajo a los que se puede acceder con esta titulación son:

Ayudante de camarero. Ayudante de bar. Auxiliar de colectividades. Empleado de pequeño establecimiento de restauración.

El horario de las clases será de lunes a viernes de y se impartirá en el edificio Torreforum (Avda. de Torrelodones,8).

Libros de 2ª mano a disposición de los vecinos de Torrelodones

En el edificio Torreforum, se recogen libros de lectura, existiendo actualmente numerosos ejemplares.

Todos ellos están a disposición de los vecinos de Torrelodones para que los vuelvan a dar uso.

Para más información contactar con la Concejalía de Educación en el edificio de Torreforum (Avda. Torrelodones, 8), teléfono 91 859 56 35.

**VEN ANDANDO
AL COLE
ACOMPAÑADO
DE MONITORES**



Entra en Trazeo para consultar las rutas:
<http://torrelodones.trazeo.es/>

Torrelodones • es • eres • somos • ecológicos

f t ●● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es



Ayuntamiento de
Torrelodones





Historia de Torrelodones

#HISTORIA DE LA IGLESIA PARROQUIAL SAN IGNACIO DE LOYOLA Y SU PATRIMONIO ARTÍSTICO MURAL (II)

En 1964 Martínez Chumillas amplió nuevamente el edificio hacia el norte para albergar el colegio San Ignacio de Loyola y completó la torre campanario equilibrando la composición del conjunto. A la antigua campana "Rosario" (nuevamente fundida) se unieron tres más conocidas como "Teresa", "San José" y "Madre de Dios".

La nueva fachada de sillería de granito inspirada en el retablo español está reformulada con un lenguaje contemporáneo. Se compone de tres calles verticales y tres cuerpos horizontales, con ático rematado en tímpano. Los laterales de la fachada, ligeramente ataluzados, provocan sensación de solidez y el efecto óptico de mayor altura. El zócalo hace la función de atrio del templo mediante un pórtico formado por tres arcos de medio punto y frontones rematados con bola de aires herrerianos.

Del interior destacamos la reforma de la Capilla mayor y el programa iconográfico mural. Martínez Chumillas ideó una Capilla mayor mejorando la sensación de profundidad dando protagonismo al Cristo crucificado. Para conseguirlo enmarcó la escena con una sucesión de dos arcos triunfales abocinados, ocultando los accesos frontales a la sacristía y situó al Crucificado en un pórtico de líneas clásicas. El entablamento de la nave recorre ahora la Capilla mayor uniendo todo el conjunto.

Para enriquecer los desnudos muros de la renovada parroquia intervinieron, alrededor de



1955, el joven pintor Alfonso Fraile y nuevos mecenas como el alemán D. Joaquín H. Prager Nussbaum.

Alfonso Fraile (1930 - 1988) se licenció en 1954 en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando donde fue alumno del propio Martínez Chumillas y de Daniel Vázquez Díaz, autor en 1929 de los frescos de la Rábida. Sus primeros trabajos se encuadran en el Post-cubismo y fue uno de los máximos representantes de la recuperación de la pintura figurativa española.

Los murales de la parroquia de San Ignacio de Loyola son su primera obra conocida donde desarrolla un innovador Vía Crucis de aire greco-romano compuesto por seis grandes paneles al temple de dos estaciones cada uno a lo largo de la nave y una escena mística de San



Ignacio de Loyola como fondo del arco triunfal, recordándonos la “Última comunión de San José de Calasanz” de Goya.

Alfonso Fraile nos ofrece un repertorio formal y cromático inspirado en Masaccio y Vázquez Díaz, donde dirige el foco tanto a las grandes figuras centrales del Vía Crucis envueltas en originales ropajes como a pequeños bodegones y fondos con audaces perspectivas arquitectónicas o naturaleza con gran sentido simbólico y evangélico.

Por su parte, D. Joaquín Prager, propietario de una importante fábrica de pinturas, donó la pintura al temple necesaria para los siete murales, el material y mano de obra para revestir con estuco veneciano color azul Prusia las pilastras y el fondo del presbiterio. Durante el transcurso de los trabajos D. Joaquín solicitó al párroco y al pintor poder cumplir el íntimo deseo de su familia de incluir entre la octava y la novena estación del Vía Crucis un retrato votivo (a la manera de los donantes del Renacimiento) de su hijo mayor fallecido trágicamente cinco años antes. Y su deseo se hizo realidad.

Los murales de la parroquia de San Ignacio de Loyola tuvieron su secuela en la parroquia de San Claudio de León donde se esconde otro tesoro pictórico poco conocido. Dos años después de realizarse los murales de la parroquia de San Ignacio de Loyola, Doña Paz Fernán-

dez Peña, mecenas de la parroquia leonesa, encargó al pintor Alfonso Fraile sus segundas pinturas murales con la aprobación del Obispo de León, probablemente conocedor de los murales de Torrelodones.

BIBLIOGRAFÍA

- VICENTE MUÑOZ, José de (1980): Escudo, Geografía e Historia de Torrelodones, Diputación Provincial de Madrid.
- VV. AA. (1990): Daniel Vázquez Díaz. Poema del Descubrimiento de Santa María de la Rábida, Caja de Ahorros de Jerez, Huelva y Sevilla. Ed. Cinterco, S. L.
- VV.AA. (1999): Arquitectura y Desarrollo urbano. Comunidad de Madrid (Zona oeste). Tomo VIII. Dir. Gral. Arquitectura y Vivienda, Consejería de Obras públicas, Urbanismo y Transportes, Fundación Caja Madrid, COAM.

TESTIMONIOS Y AGRADECIMIENTOS

Al padre Gabriel María García Serrano, párroco. A D. Luis Antonio Muñoz de la Fuente. A D^a María Elena Prager. A D^a Guadalupe y D^a Ana María Martínez-Chumillas Abbad y a su hija Teresa. A María Fraile

FUENTE FOTOGRÁFICA EN ALTA RESOLUCIÓN
Pablo Linés

Antonio Irazoz García
Arquitecto urbanista

PLAN DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL

para el tejido empresarial de Torrelodones

INFORME DE DIAGNÓSTICO

HOJA DE RUTA PLAN
MARKETING DIGITAL

CUADROS DE MANDO DIGITAL

Altas en cuentas de RRSS, Hosting,
accesos e informes

INFORMES MENSUALES Y
MENTORING

HASTA 2 HORAS MES ASESOR
+ EQUIPO MULTIDISCIPLINAR

LICENCIAS SOFTWARE Y SERVERS

Licencias de uso de las mejores herramientas
de marketing digital Plugins web

Arranca la temporada con la transformación digital para el tejido empresarial de Torrelodones.

Para participar debes estar inscrito en el portal [valientes.torrelodones.es](https://www.torrelodones.es) e inscribirte en

<https://www.torrelodones.es/desarrollo-local/transformacion-digital> hasta el 15 de septiembre.

El Ayuntamiento **financiará la mensualidad inicial** de las 50 primeras inscripciones, tanto para transformación digital como para el resto de asesorías.

Torrelodones · es · eres · somos · innovación

f t ● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

 ciudad
aumentada

Ayuntamiento de
Torrelodones



#PLAN DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA EL TEJIDO EMPRESARIAL DE TORRELODONES

Promovido desde la Concejalía de Desarrollo Local con el objetivo de ayudar a impulsar la presencia, posicionamiento y comunicación online de los negocios locales.

Las costumbres en materia de consumo han experimentado un cambio radical en los últimos años, de la mano del desarrollo de internet y del uso generalizado de dispositivos móviles. Los ordenadores, teléfonos móviles y tablets que intervienen en más del 80% de las decisiones de compra

Para un autónomo o pyme es más importante que nunca ser visible en internet, incluso en actividades tradicionalmente encuadradas en el comercio de proximidad. El tradicional boca a boca que prestigia un negocio y le proporciona una clientela creciente se ha trasladado a

las redes sociales. Todas las pymes y todos los profesionales necesitan asesoría para optimizar su posicionamiento online. Todo el mundo usa los buscadores y las redes sociales, pero para comunicar en estos medios, como en todo, es necesario ser eficaz.

A través de estas jornadas, los expertos en optimización digital explicarán y orientarán a los empresarios a mejorar y potenciar la visibilidad y la comunicación a través de internet, para lograr el posicionamiento digital que toda empresa o marca necesita. Explicando cómo optimizar la página web, redes sociales o el marketing online.

TALLER infantil ABEJA CON ROLLO DE PAPEL RECICLADO



Apúntate a convertir un rollo de papel higiénico usado en una abeja porta lapiceros. **Para familias con niños y niñas de entre 3 y 10 años.** Una opción muy interesante para enseñar a los niños la importancia de reciclar y que aprendan a valorar el trabajo de manualidades así como la importancia de respetar la naturaleza y el medio ambiente. Dos turnos, con un máximo de 15 personas cada uno. Duración: entre 30 y 40 minutos por turno.

Domingo, 15 de Septiembre
Plaza de la Constitución
Horario: de 11:30 a 14:30 h





#AMASA. PANADERIA ARTESANAL SALUDABLE

ABRIERON EN EL MES DE MAYO EN UN LOCAL DE “TODA LA VIDA” DE LA CALLE JESUSA LARA, UN AGRADABLE ESPACIO, CON UN SUGERENTE AROMA A BUEN PAN. ADEMÁS DE COMPRAR PAN, BOLLOS, BIZCOCHOS Y TARTAS... PUEDES TOMARTE UN ESTUPENDO DESAYUNO, MERIENDA O CAFÉ.

FERNANDO BOSQUE ES SU PROPIETARIO. ESTÁ VINCULADO AL MUNDO DEL PAN DESDE HACE MÁS DE 15 AÑOS Y PRECISAMENTE PORQUE CONOCE EN PROFUNDIDAD TODO EL PROCESO DE ELABORACIÓN HA PUESTO SU EMPEÑO EN CREAR UN ESPACIO PARA EL PAN ARTESANAL “ES IMPORTANTE TRANSMITIR LA CULTURA DEL PAN, LA IDEA DE LO QUE ES EL PAN EN LA VIDA DE UNA PERSONA. EL PAN FORMA PARTE DE LO QUE SOMOS”

¿Qué nos ofreces en Amasa?

Lo más bonito para mí del proyecto es poder transmitir la cultura del pan que esta tan arraigada al ser humano, elaborando y ofreciendo productos de calidad y dar la oportunidad a las personas de conocer y experimentar lo que es comer un pan, pan como el de antes. Aquí no solo estamos vendiendo pan, estamos vendiendo salud, que se explica mediante el proceso de elaboración, un pan de estas características te permite que el cuerpo no tenga las intolerancias que pueden aparecer al comer pan industrial

La industria usa mejorantes panarios y gluten añadido de forma artificial, la elaboración industrial utiliza procesos acelerados con fermentaciones de menos de 30 minutos y harinas de baja calidad, todo ello para abaratar, y eso es lo que tu cuerpo no digiere y asimila bien, de ahí las intolerancias y sentirnos hinchados. El sistema digestivo tiene una especie de filtro

y cuando tenemos intolerancias o no se asimila bien lo que comemos porque no es natural, este filtro se fuerza y aparecen inflamaciones e irritaciones, sensación de hinchazón, dolores de cabeza u otros.

Aunque no seas intolerante al gluten, es cómo y con que está elaborado el pan. Por un lado, es el tema de los ingredientes y, por otro lado, el proceso, el proceso es importantísimo. El proceso de fermentación natural además de generar levaduras genera también bacterias buenas para la microbiota, en este caso lactobacilos. En el fondo el pan elaborado así, es un prebiótico natural y mucha gente no lo sabe.

Siempre se habla de masa madre ¿Qué es la masa madre?

Algo muy sencillo y complejo a la vez, La masa madre es un cultivo simbiótico de las levaduras y bacterias presentes de manera natural en alimentos, como los cereales, que para que se dé, necesita la unión de la harina y el agua para que se desarrolle el gluten, y este es el que sirve de alimento a bacterias y levaduras en forma de azúcares.

¿Eso es lo que diferencia de la panadería industrial?

Una industria necesitaría grandes espacios llenos de masa madre, es mucho más complejo hacerlo de forma industrial. Un pan suele llevar entre un 20 y un 40% de masa madre, imagina los espacios de frío que deberían tener para poder hacer pan así, no le es rentable. La industria usa masa madre deshidratada o polish que es una mezcla de harina y agua con 1 o 2 días y eso no es masa madre.

¿Aquí hay ganas de consumir pan de calidad?

Sí, y muchas, en el mes de mayo cuando abrimos nos sorprendió la cantidad de personas que vinieron a conocernos, que se interesaron por cómo es el proceso del pan que vendemos y lo preocupados que están por la salud.



¿Utilizas distintas harinas?

Sí, hacemos panes con harinas diferentes usando 100%, kamut 100%, centeno 100%, espelta 100%, integral 100%, aquí todo es auténtico.

¿Sin conservantes?

Ningún producto tiene conservantes. Todos son naturales.

Tenéis una cafetería, dentro de la tienda, con cafés muy seleccionados

Café ecológico, 100% arábica, de Colombia. Se nota la calidad del café. Acompañados de una selecta bollería y tartas para desayunos y meriendas.

También vais a impartir cursos, ¿los vais a poner en marcha en septiembre?

Sí, es interesante transmitir la cultura del pan, esa idea de lo que es el pan en la vida de una persona. El pan forma parte de lo que somos. El pan tiene identidad. Es uno de los primeros alimentos que elaboró el ser humano, y con la llegada de la revolución industrial lo hemos ido adulterando, por comodidad, para ahorrar tiempo y dinero a costa de salud y sabor.

Calle Jesusa Lara 33. Torrelodones Colonia.

Horario: Lunes a viernes de 9:30 h a 14:00 h y de 17:00 h a 20:30 h

Sábados y domingos de 9:30 h a 14:30 h

No te pierdas el

ktorrefest



del 4 al 6 octubre
¡¡Te esperamos!!



ORGANIZA:
ASOCIACIÓN LOS ÁNGELES
EN COLABORACIÓN CON EL
AYTO. DE TORRELODONES

LaB

Laboratorio de
aprendizaje colectivo
en Torrelodones

El tejido empresarial de Torrelodones al servicio del Desarrollo Local

26 de Septiembre, de 9:30 a 13:30 h.



Torrelodones • es • eres • somos • emprendedores

f t g+ + info. www.torrelodones.es

LaB
Laboratorio de
aprendizaje colectivo
en Torrelodones

COLABORA:



ORGANIZA:

Ayuntamiento de
Torrelodones



#ROCÍO. JOVEN PROMESA DEL FÚTBOL SALA FEMENINO



ESPAÑA ES UN PAÍS IMPORTANTE EN EL ÁMBITO DEL FÚTBOL SALA, TANTO MASCULINO COMO FEMENINO. LAS JUGADORAS DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA DE FÚTBOL SALA SALIERON CAMPEONAS EN LA PRIMER EURO-COPA DE LA HISTORIA EN ESTE 2019. DESPLEGARON UN FÚTBOL SALA ESPECTACULAR, EL MISMO QUE SE VE TODOS LOS FINES DE SEMANA EN LOS PABELLONES DE TODO EL PAÍS. LAS MEJORES DEL MUNDO ESTÁN EN LA PRIMERA DIVISIÓN ESPAÑOLA, DOMINADA LOS ÚLTIMOS AÑOS POR EL FUTSI ATLÉTICO MADRID, FUNDADO EN 1992 POR EL MÍTICO FELIX ARANDA. SU HIJO, ÓSCAR ARANDA, ES

HOY COORDINADOR DE LA CANTERA DE TORRELODONES FÚTBOL SALA Y PRINCIPAL IMPULSOR DEL CRECIMIENTO DEL CLUB LOS ÚLTIMOS AÑOS. UNO DE LOS GRANDES OBJETIVOS ES COMPETIR EN LAS DIVISIONES FEMENINAS DE LA FEDERACIÓN MADRILEÑA DE FÚTBOL SALA, EN LA QUE MILITAN EL PROPIO FUTSI Y OTROS CLUBES IMPORTANTES.

PRESENTAMOS A ROCÍO, JUGADORA DE FÚTBOL SALA, ¡CRACK!, QUE ENTRENA CON ÓSCAR Y SU EQUIPO DESDE BENJAMÍN, Y QUE ANIMA A TODAS LAS NIÑAS TORRESANAS A UNIRSE Y DISFRUTAR DE ESTE GRAN DEPORTE.

Rocío, ¿qué es lo que más te gusta del fútbol sala?

El fútbol sala para mi es especial. Es muy activo y hay mucha técnica en el campo. Da igual la posición en la que juegues ya que puedes llegar incluso a marcar goles. Lo más importante en el fútbol sala es la velocidad, habilidad y técnica.

¿Recomendarías a otras niñas a las que les gusta el fútbol el Torrelodones Fútbol Sala?

Claro que sí, aparte de que es un deporte divertido, te despejas tras las clases y llegas a casa con más ganas de estudiar. Hacer deporte es muy sano, al menos eso me dicen mis padres. Los entrenadores son muy buenos y aprendes no solo destrezas sino también a convivir y trabajar en equipo. Creo que cada día aumenta el número de mujeres que se interesan y juegan al fútbol. Recuerdo que cuando comencé en el cole en primero de primaria era la única en jugar en la hora del recreo. Al año siguiente vino una compañera nueva tan o más futbolera que yo y fue estupendo, pero ahora veo en el patio jugar incluso a mi hermana y a chicas de la ESO y bachillerato. Cuantas más chicas, ¡pues mejor!. Sería estupendo poder formar un equipo femenino en Torrelodones, como ya tienen otros pueblos de la zona.

Sabemos que la igualdad entre mujeres y hombres es un tema que te interesa. ¿Has sentido diferencias de trato en el club? ¿Crees que algo se puede mejorar?

No he sentido nunca diferencia, pero sí me he encontrado un poco sola al ser la única en un equipo mixto. Comencé hace ya tres años con Óscar, que es un magnífico entrenador, y desde luego él siempre nos ha tratado a todos por igual. Con mis actuales entrenadores en la Escuela Municipal, con los que llevo sólo unos meses, es de la misma manera. De todas formas no es lo mismo jugar con chicos que con chicas. Ellos juegan regateando más, en cambio nosotras jugamos más en equipo y con más técnica. No obstante siempre me he sentido muy arro-

pada tanto por los entrenadores como por los padres/madres de otros chicos que me tratan con gran afecto y me animan mucho y eso te ayuda a seguir adelante.

Hablamos también con Óscar, experimentado jugador de primera división y entrenador del primer equipo del club, que milita en Tercera División Nacional

El fútbol sala es un deporte de equipo ideal para los niños de todas las edades. Al jugarse en espacios reducidos están constantemente en contacto con el balón, con lo que ganan mucha confianza en sí mismos. La necesidad de participar tanto en defensa como en ataque los lleva naturalmente a salir de su zona de confort, afianzando sus habilidades innatas pero desarrollando también aquellas en las que no se sienten cómodos por naturaleza.

En Torrelodones Fútbol Sala intentamos educar a nuestros jugadores en valores como el compañerismo, el sacrificio y la amistad. En nuestra comunidad participan directivos, entrenadores y padres que nunca perdemos de vista. Para un niño el fútbol debe ser un juego más donde disfrutar con amigos. ¡Los animamos a conocerlos y apuntarse en nuestros equipos!.



El rincón de la huerta



#NUESTROS ALIADOS LOS ACOLCHADOS

Hace poco, paseando por los huertos urbanos de Torreledones, vimos varias parcelas en las que no se veía la tierra. En unas, las plantas asomaban entre un mar de paja, en otras, los bancales estaban cubiertos con cartón. ¡Qué cosa más rara!, ¿Por qué será? Un hortelano experimentado que estaba por allí nos sacó de dudas: eso que veíamos eran acolchados.

Los acolchados son materiales que se colocan sobre el terreno y que tratan de imitar lo que se produce espontáneamente en la naturaleza, que el suelo está siempre protegido. Gracias a ello conseguimos un montón de cosas: aparecen menos hierbas no deseadas, se evapora menos el agua, en invierno el suelo no se congela tanto como si estuviera a la intemperie, el terreno se erosiona menos...

Además, según el material que utilizemos, podemos obtener aún más beneficios. Por ejemplo, si acolchamos con materiales orgánicos como paja, estamos mejorando la vida de nuestro suelo y estamos aportando materia orgánica. Si utilizamos plástico negro, el suelo absorbe mejor el calor del sol y, al aumentar la temperatura, podemos aumentar la producción de algunos cultivos.

Otros materiales utilizados para acolchar son el cartón, el césped, el plástico biodegradable, las mallas antihierbas, la grava, la corteza de pino... hay muchos. Pero debemos pensar si tenemos algún material en nuestro entorno que nos sir-



va para acolchar, ya que eso será lo más fácil para nosotros y lo mejor para el medioambiente.

El último beneficio del que nos habló aquel hortelano terminó de convencernos. Si tienes un acolchado orgánico, las verduras que toquen el suelo no se estropearán tan rápidamente. ¡¿Cuántas fresas habíamos dejado de comernos por este motivo?!

Al igual que usted, ahora nosotros estamos pensando qué material utilizar y reservando un hueco en las agendas para ir al huerto a acolchar y a lo que haga falta, y sobre todo a disfrutar en contacto con la naturaleza.



Asociación Hortelanos Torresanos

www.hortelanostorresanos.wordpress.com

Facebook: Hortelanos Torresanos

Twitter: @HuertoEcoComuni.

Para hacerte socio/a mándanos un email a: huertoecocomunitariotorre@gmail.com

#EL VALOR DEL LENGUAJE RESPETUOSO

El pasado mes de mayo, los alumnos de 3º de la ESO del CEIPSO El Encinar junto con su profesora de Lengua, Laura Rosal, presentaron, en el Salón de Plenos de nuestro Ayuntamiento, sus trabajos publicitarios sobre el uso de un lenguaje más respetuoso.

Como si se tratasen de auténticas agencias de publicidad que optaran a un contrato de publicidad, los jóvenes explicaron sus propuestas de campaña de publicidad, que fueron valoradas por el entonces concejal de Comunicación, Ángel Guirao, por el director de la agencia de publicidad con la que trabaja este Ayuntamiento, Luis Pereira y por su profesora, que hizo las labores de supuesta jefa de Comunicación.

Los jóvenes siguieron todo el protocolo oficial, presentándose como si se tratase de una convocatoria del Ayuntamiento, en una reunión donde se les explicaban las bases del concurso de publicidad institucional. Cada agencia debía presentar su propia campaña y exponerla al jurado con el fin de que su idea fuese la seleccionada por el Consistorio.





Esta idea surgió de su profesora Laura Rosal, que comenzó su carrera profesional siendo periodista y enseguida cambió hacia la docencia. Siempre le ha gustado realizar clases dinámicas y con actividades participativas y desde hace unos años ha aprovechado para formarse en metodologías nuevas como el trabajo cooperativo y el trabajo basado en proyectos.

Laura explica cómo durante varias semanas, los alumnos trabajaron en grupo en la sala de ordenadores del colegio, en el aula y en sus casas para idear un logo y distintas acciones de publicidad que podía ir desde una cuña publicitaria a un spot o un cartel.

“La propuesta era que a partir de un contenido curricular (el texto publicitario) se trabajase un contenido transversal que surgía del



propio grupo (el lenguaje respetuoso) y que pusieran en práctica distintas destrezas desde el uso de aplicaciones informáticas, al trabajo cooperativo o la exposición oral frente a un público objetivo.

Con cercanía y buenas rutinas cualquier metodología funciona bien con los chavales siempre y cuando se lleve a cabo con responsabilidad por parte del profesor y sabiendo hacer responsables y autónomos a los chicos.

Los proyectos interdisciplinares o dentro de la propia asignatura ayudan mucho a motivarles y a que desarrollen distintas destrezas y lleguen a un objetivo final, pero tiene que estar muy bien pautados y planificados y a veces es difícil encajarlos con el currículo oficial, que es demasiado inflexible aún”, asegura Laura.

#ELENA BIURRUN. PRIMERA ALCALDESA DE TORRELODONES



SE METIÓ EN POLÍTICA EN 2007 PARA EVITAR QUE SE RECALIFICARA UN ESPACIO PROTEGIDO, EL ÁREA HOMOGÉNEA NORTE, Y LO CONSIGUIÓ. LO QUE NO ESPERABA ES QUE ESE CAMINO LE LLEVARA A SER ALCALDESA DE TORRELODONES 8 AÑOS Y QUE SU VIDA CAMBIASE TANTO DESDE ENTONCES.

SU PARTIDO, VECINOS POR TORRELODONES, VOLVIÓ A CONSEGUIR LA MAYORÍA ABSOLUTA EN LAS ELECCIONES DEL PASADO MES DE MAYO. Y ESO A PESAR DE QUE BIURRUN, EN CUMPLIMIENTO DE SU COMPROMISO DE NO PERMANECER EN EL CARGO MÁS DE DOS LEGISLATURAS, YA NO ERA LA CARA VISIBLE DE LA CANDIDATURA.

SE MARCHA ORGULLOSA DE HABER CONSEGUIDO LA MAYORÍA DE LOS PROYECTOS POR LOS QUE TAN INTENSAMENTE HA TRABAJADO JUNTO CON SU EQUIPO Y EL PERSONAL DEL AYUNTAMIENTO.

¿Cómo te iniciaste en el mundo de la política local?

Yo venía del mundo de la publicidad. El Ayuntamiento y yo no teníamos nada en común. Hasta entonces mi relación con la política era de mera espectadora.

En el año 2005, a raíz de un incidente se desencadenan una serie de situaciones que me llevan junto a una serie de vecinos a montar una asociación vecinal llamada Torrenat. La creamos en 2005, nos lleva incluso a Bruselas, y en 2006 decidimos convertimos en un partido político. A partir de ahí comienza mi andadura en la política local.

Creáis Vecinos por Torreledones, os presentáis a las elecciones de 2007, y estuvisteis 4 años de oposición ¿Cómo recordas vuestro trabajo en la oposición?

Siempre que me piden asesoramiento agrupaciones desde cualquier punto de España, les digo que no tengan prisa por llegar a la alcaldía, que creo que es importantísimo conocer el Ayuntamiento desde dentro y la mejor

manera es estar en la oposición, aprendes y trabajas mucho.

Fueron 4 años intensos, nosotros estábamos peleando por evitar la recalificación del famoso Área Homogénea Norte, que ya a muchos se les olvida y otros ni conocen. Venimos de ahí, de pelear para evitar que se recalificara un espacio protegido.

Fueron años intensos. Aquí había un equipo de gobierno que desde luego distaba mucho de lo que yo creo que debe ser un equipo de gobierno, con una mayoría absolutísima, muy pocas gas de que les molestásemos y un trato con la oposición que no creo que fuera el mejor. Hubo momento oscuros, pero también lo recuerdo con mucho cariño.

En 2011 llegasteis al gobierno en minoría

Pasamos a gobernar en minoría 4 años, una oposición que nos complicó mucho, que convertía cada peno en una yincana. El punto álgido de aquella legislatura fue plantear



Elena en la oposición. Diciembre 2007



Toma de Posesión Alcaldesa. Junio 2011

la Cuestión de Confianza. Fue un pulso: si no queréis aprobar los presupuestos pues no los aprobéis, nosotros nos vamos a nuestra casa, porque igual que venimos nos vamos. A nosotros aquí no nos ata nada más que el proyecto con los vecinos.

Yo siempre he defendido que gobernar en minoría es maravilloso porque hay que buscar consenso permanentemente, pero el de enfrente tiene que querer consensuar contigo. Desde luego, no sé en otros países, pero aquí es complicado gobernar en minoría.

Y en 2015 gobernáis en mayoría absoluta, ¿ha sido fácil?

Lo que es fácil con mayoría absoluta, es que llegas al pleno y a priori lo tienes todo. Sin embargo, el trato con el vecino ha sido más exigente en la segunda legislatura que en la primera. En la primera era como que los vecinos veían tu esfuerzo sobrehumano por estar en minoría y eso generaba cierta corriente de simpatía. Con la mayoría absoluta, la actitud cambia: tú estás ahí y te voy a exigir todavía mucho más que en la primera legislatura. Ha sido así, y lo entiendo; yo hubiera sido igual.

Lo que ha sido duro en esta segunda legislatura, como así ha quedado constatado, es que todos aquellos que por la vía política no pudieron con nosotros, lo intentaron por otras vías que no eran las políticas, y esa ha sido la parte de mayor desgaste para mí.



Toma de Posesión Alcaldesa. Junio 2015

Concretamente este último año y medio ha sido personalmente duro, con 4 querellas y la denuncia al Tribunal de Cuentas, todas desestimadas y archivadas. Ha sido la parte menos agradable de toda mi etapa en el Ayuntamiento.

Has sido la primera Alcaldesa de Torrelodones. El ser mujer en estos momentos en los que todavía se habla de desigualdades de género, ¿a ti te ha pasado factura?

Yo no lo he sufrido. Sí que he escuchado algún que otro comentario poco afortunado, pero han sido los menos. Es verdad que aquí, por lo menos en el mundo que me muevo yo, en el ámbito local, hay mucha mujer, alcaldesa, concejala; pero sí que es cierto que nos toca precisamente en aquellos ámbitos en que no existe esa desigualdad.

Es cierto desde mi rol como alcaldesa y como cargo público, sí que he defendido todas aquellas situaciones y causas que hay que reivindicar y en las que hay que trabajar por la igualdad de la mujer. Nos toca defender a muerte la igualdad en otros sectores.

¿Cómo valoras el trabajo de tu equipo en estos 8 años?

Elena Biurrún era la cara visible en el Ayuntamiento porque era la alcaldesa. Pero estos ocho años he estado acompañada de un grupo de profesionales con una generosidad bestial, con un compromiso muy claro, con una total lealtad al proyecto y a nosotros mismos. Para mí, han sido fundamentales. Tenía muy claro lo que hacía cada uno de ellos en sus departamentos, y creo que, cada uno en su área, nos hemos dejado todos la vida en esta etapa, con una total generosidad. Yo siempre lo digo: esto no está pagado. Pero también es verdad que lo hacemos porque queremos.

Y de esta etapa que cierras ¿qué áreas han sido para ti fundamentales?

Me voy con la satisfacción de la transformación que hemos hecho, la que queríamos hacer, modernizar este municipio.

Estoy orgullosísima de la transformación que se ha hecho en el ámbito de infancia entendida desde muchas de las áreas.

En la transformación del espacio público me parece que aún queda mucho por hacer.

Un proyecto que me encanta, y, no es por tirarme flores, fui yo la que lo puso encima de la mesa, es el de los Caminos Escolares, el famoso Pedibús. A día de hoy, en Torrelodones van más niños al cole con el Pedibús que con transporte escolar.

En políticas culturales, vinculando tanto a los centros educativos. Todo el trabajo de estos años con Unicef, para mí ha sido un trabajo de chinos, ha sido un trabajo espectacular.

Estoy muy orgullosa también del proyecto de Transparencia que iniciamos hace 6 años, cuando nadie hablaba de transparencia. Ha sido un trabajo ímprobo. Los vecinos de este municipio saben que tienen un acceso a la página web en la que pueden y deben ir entrado para ver y entender la gestión de lo público.

También de la transformación que hicimos a nivel de imagen y de comunicación. Veo campañas que hemos hecho en el Ayuntamiento que me alucinan, que me encantan.

Algo de lo que me voy muy orgullosa, es que cuando yo llegué en 2011 me encontré que no había comunicación entre los centros educativos del municipio, y la comunicación que tenemos ahora con todos los centros es admirable. Ahora en el Pleno Juvenil todos se apuntan. Esa convivencia es maravillosa.

Lo digo, y lo voy a defender siempre, en este Ayuntamiento se trabaja mucho y muy bien. Hemos dado muchas tareas desde el minuto uno y nos han respondido muy bien. En mi despedida pedí disculpas en el Pleno porque a veces hemos sido muy intensos, tanto mi equipo como yo. Además reivindicó el traba-

jo que se ha hecho en estos ocho años, además de sacar a delante nuestros proyectos, nos ha tocado lidiar con una vorágine normativa nueva.

¿Qué ha supuesto para ti y tu Equipo de Gobierno el paso inferior bajo la A-6?

Hemos tenido muchas reuniones con vecinos en los últimos tres años. Les contabas qué heredamos en el año 2011 en el Área Homogénea Sur y qué dejamos, y no daban crédito. Esta rotonda por la que pasáis no ha estado siempre; ese paso inferior de colorines como dicen algunos, el paso inferior de Suso33, no existía... Y algunos, gente de mi equipo, personal del Ayuntamiento, etc, trabajaron muy duro para sacar adelante ese proyecto... Para que luego nos llegase la famosa denuncia del Tribunal de Cuentas que fue archivada. Sólo unos pocos saben lo que nos supuso administrativamente, económicamente y luego la gestión de esa obra. Lo inauguramos en el 2016, pero nos pusimos en marcha en julio del 2011.

¿Cómo te gustaría que te recordasen los vecinos?

Yo cierro 8 años de gobierno y me voy muy orgullosa. Que conmigo y con mi equipo llegó la apertura del Ayuntamiento, que dejó de ser esa entidad, esa entelequia, que para muchos era. Que esto del Ayuntamiento ya no era un feudo de cuatro. Pues queda claro que ahora no es un feudo de nadie, en todo caso es de los vecinos.

Y estoy muy orgullosa de la última experiencia que he vivido, cuando participé en la graduación de la promoción del instituto en la que estaba mi hijo mayor, rodeado de chavales a los que he visto crecer. Esa ovación que me dieron se la dediqué a mi hijo. Yo siempre decía que ser el hijo de la alcaldesa todos estos años no ha sido fácil, y él lo ha llevado bien. Me voy con el orgullo de que lo han reconocido. Ese aplauso me supo a gloria y me quedo con eso.

#Torrelodones celebró sus fiestas patronales

Un año más, los meses de julio y agosto hemos vivido nuestras dos fiestas patronales: las de la Virgen del Carmen en la Colonia y las de la Asunción de Nuestra Señora y San Roque en el Pueblo. En ambas ocasiones, los vecinos pudieron disfrutar de una variada programación y jornadas de ocio orientadas a todo tipo de públicos. Todo ello gracias al trabajo de la Comisión de Fiestas, concejalías, asociaciones y muchos vecinos que colaboran para que las festividades de nuestro municipio sean todo un éxito.

Como es tradicional, los pregones señalaron el comienzo de cada una de las fiestas. En el caso de la Colonia, el recinto ferial de Prado Grande acogió las palabras y la voz del cantautor Andrés Suárez. En cuanto al Pueblo, fue en la plaza de la Constitución donde nuestro vecino Rafael Payá Pinilla, más conocido por Rappel, dio por inauguradas las jornadas festivas. En ambos casos, los pregoneros estuvieron acompañados por los concejales de la nueva Corporación municipal con el alcalde, Alfredo García-Plata, a la cabeza.

Mientras que en la Piscina Municipal de Torreforum se desarrollaron los Juegos Acuáticos, la pista deportiva del Parque JH acogió un año más la Fiesta del Agua H2O, organizado por la asociación Fin4Fun, iniciativas que año tras

año consiguen una masiva convocatoria muy, pero que muy refrescante.

Al igual que en años anteriores, la peña La Cucaña convocó a los más jóvenes en el Parque de la Casa Rosa a fin de que participasen en diversos juegos tradicionales como carrera de sacos, el tiro de sogas, la rotura de botijos y la cucaña, así como también la Fiesta de la Espuma, que también tendría lugar en las fiestas del Pueblo.

A todas estas actividades hay que sumar la Fiesta de la Bicicleta -cita recreativa en la que tanto jóvenes ciclistas y familias participaron es este recorrido por las calles de la Colonia-, el espectáculo infantil "Volver a EGB" o los Juegos del Mundo Tradicionales.

En el ámbito deportivo hay que destacar el Torneo de Pádel, la competición de Fútbol Sala, la tercera edición de la Fiesta de la Bicicleta, las dos millas urbanas -una organizada por la concejalía de Deportes y la otra por el Club de Triatlón Ohana Tritorre- y el torneo 3v3 Challenge organizado por el club Baloncesto Torrelodones.

También se celebraron sendos campeonatos de mus a iniciativa de la Peña La Cucaña y el Club Torre 72, los torneos de ping-pong o de un novedoso juego denominado cornhole.



Atracciones de la feria



Fiesta de la Bicicleta



Juegos acuáticos



Procesión Virgen del Carmen

Y, si de juegos se trata (en este caso tradicionales) no hay que olvidar la excelente convocatoria que han vuelto a tener el Chito, la Petanca, la Rana, los Bolos o la Herradura.

Entre el ámbito musical y deportivo podemos situar la realización, en el escenario situado frente a la Casa de Cultura, del Máster Zumbados que, al igual que en la anterior edición, logró reunir no solo a entusiastas de esta práctica sino, incluso, a numerosos peatones que se decidieron a participar activamente.

Mención aparte y destacada fue la celebración, un año más, y van siete, del Torneo de Ajedrez convocado por el Club de Ajedrez de nuestra localidad en Torreforum, y en el que quedó bien reflejado el alto nivel de los participantes.

No podemos olvidar la tercera edición de la Gymkhana Nocturna organizada por Fin4Fun, una convocatoria familiar en la que participaron un buen número de equipos que debieron recorrer gran parte del casco urbano a fin de resolver, en el menor tiempo posible, cada uno de los retos planteados.

Y puesto que no se conciben unas fiestas sin música, los vecinos y visitantes tuvimos la oportunidad de disfrutar de un buen número de conciertos como el VI Festival "Rock and Pop" organizado por ToRocklodones, que reunió a seis bandas locales, o la entrañable actuación de la popular Radio Topolino Orquesta.

Pero si hay que destacar un evento musical, este fue el concierto "Remember Queen", tribu-

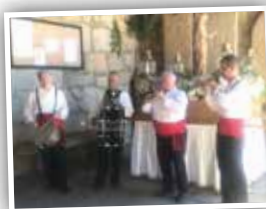
to al cantante Freddie Mercury, un espectáculo que desbordó todas las previsiones y que reunió a una auténtica multitud de espectadores alrededor del escenario central de Prado Grande.

Los más jóvenes y noctámbulos tuvieron la oportunidad de disfrutar tanto de los chiringuitos instalados en la avenida Rosario Manzaneque, como de las diversas actuaciones celebradas en el escenario instalado delante de la Casa de Cultura. En ese mismo escenario tuvo lugar la "Batalla de Gallos", que en esta ocasión unió e rap con la concienciación medioambiental en una sesión de lo más animada y con exhibición con freestylers como Erika2Santos, Bnet y Skone.

En cuanto a las actuaciones musicales en el Pueblo, todas ellas en la plaza de la Constitución, pudimos disfrutar por supuesto del Baile del Farolillo, convocatoria que ya ha cumplido cincuenta y tres ediciones. En 1966 nuestro vecino Antonio Romero organizó aquel primer baile que desde entonces se ha venido celebrando de forma ininterrumpida. Y, aun a pesar de sus limitaciones, Antonio estuvo una vez más animando a todos a participar, en un evento que esta vez contó con la colaboración de la Escuela del Movimiento Elena Arroyo.

En música tuvimos al grupo local "Errata", a la banda madrileña "Charly & Coconuts", a "N-607" y su tributo a "Burning", y a Carlos Tález y su Grupo Natura, quienes con su sones y el sabor de la mejor "world music" pusieron ritmo a esas noches estivales.

La cultura también tiene una importante presencia en nuestras fiestas. En esta ocasión,



Dulzaineros



Espectáculo Infantil Volver a EGB



Fiesta del Agua



Milla Urbana

la compañía Torrearte representó en el Teatro Bulevar La Vida de Brian, adaptación del largometraje del grupo de comedia inglés Monty Python. Esta cita logró colmar las gradas con un público que tuvo la oportunidad de disfrutar de esta desternillante obra. En cultura, pero en esta ocasión gastronómica, la Peña El Carrito convocó su tradicional Concurso de Paellas.

Y, por supuesto, no podían faltar en ambas fiestas sus tradicionales actos religiosos. El 16 de julio tuvo lugar en el parque de la Casa Rosa la procesión, misa y comida de romería en honor a la patrona de la Colonia, la Virgen del Carmen. Por su parte el 15 de agosto, se celebró la Santa Misa de la Asunción para, a continuación, realizarse la procesión que transcurrió a lo largo de diversas calles del Pueblo.

Unas palabras del pregón de Andrés Suárez



“En este pueblo planté mis rosales, descubrí tus caminos... Gracias por cuidarme la palabra, por defender la cultura, por defender la música en directo. Al final de este genial disparate de la torre de Babel, aquí me quedo y te canto cuando quieras. Este es mi pueblo, esta es mi casa. Y desde hoy os debo la mejor de mis canciones”

Unas palabras del pregón de Rappel



“En mi mente siempre había una ilusión: Poder tener una casa en Torrelodones, como le gustaba a mi madre. De piedra, de las de toda la vida, con gran chimenea, jardín y esa paz que se respira en la zona. Cuando hace 17 años alguien me habló, que un conocido vendía una casa antigua por aquí, no dudé en venir a verla. El día que la vi me enamoré de la casa y la compré. Mi madre la pobre ya no vivía, pero yo la siento muy cerca de mí, en este lugar”.



Concierto de Bandas Locales



Carrera categoría Alevín Femenino



Fiesta Infantil Peña La Cucuñá



Fiesta Infantil Peña La Cucuñá



Fiesta de la Espuma



Torrearte. La Vida de Brian

torre es eres somos fiestas



Agradecimientos

Desde la concejalía de Fiestas, su concejal María Antonia Mora, quiere agradecer a todos aquellos –vecinos, empresas, asociaciones musicales, deportivas y juveniles, peñas, grupos municipales, hosteleros, cofradías...- que de una u otra manera han colaborado para que las fiestas patronales de Torrelodones hayan sido posibles.

En primer lugar a todos los miembros de la Comisión de Fiestas y a su coordinador, Rubén Romera.

Por supuesto a los dos pregoneros: Andrés Suárez y Rappe

A la Asociación Juvenil Fin4fun, Torocklodones, Banda Municipal de Música de Torrelodones, Zumba2, Club de Ajedrez de Torrelodones, Club de Baloncesto Espacio Torrelodones, Club de Fútbol Sala Torrelodones, Padel People, Cofradía Nuestra Señora del Carmen, parroquias de San Ignacio y de la Asunción, peñas El Carrito y La Cucaña, El VasoVerde, Torrearte, Escuela del Movimiento Elena Arroyo, Club de Triatlón Ohana y a Antonio Romero, fundador del Baile del Farolillo.

A Protección Civil, Policía Municipal, Guardia Civil, a las concejalías de Cultura, Deportes, Juventud, Medio Ambiente, Comunicación y Obras y Servicios (a su personal, peones, oficiales y capataz) y a los departamentos de Atención al Vecino, Intervención y Secretaría,

Así como a las empresas Urbaser, Copysell, Citelum, Arzam, Idea Hotel, La Mancheguita, Bar Zéppelin, La Suite Coctelería, E-Salón Peluquería, Eurekakids (C. Comercial Espacio Torrelodones), restaurante El Cazador, Casino Gran Madrid, Hotel Pax Torrelodones, AhorraMás, Supermercados BM, Zeppelin, Centro Comercial Espacio Torrelodones, Club Torre 72, Cervecería Velamar y Cervecería All In, así como también a los chiringuitos.

Muchas gracias a todos.

Baile del Farolillo 2019

Este año, hace 53 años que se celebró el primer Baile del Farolillo, todos los años ha salido genial. Gracias al señor Alcalde y especialmente a la concejala de Fiestas, con la que tuve el honor de bailar, gracias a toda la Corporación, gracias a todos los que ayudaron a que el baile saliera tan bien y bonito, pude disfrutarlo con mis nietos y mis amigos de la panda “los Romero”. ¡Viva nuestra señora de la Asunción!, ¡viva Torrelodones! y ¡viva España!

Antonio Romero

EL VASO VERDE

La apuesta de Torrelodones por los vasos reutilizables en sus fiestas sigue dando resultados. Este año se han reducido los residuos al 30%, el porcentaje de vasos devueltos ha rozado el 80% y los hosteleros se han acercado a residuo cero.

Estamos consiguiendo posicionar las fiestas de Torre (las de julio del Carmen y las de la Asunción en agosto) como ocio responsable y sostenible. Sumando las dos fiestas se han repartido 11.782 vasos y de ellos se han devuelto 9.300, lo que supone un 79%

Seguiremos apostando por ideas como esta, colaboraciones con nuestro tejido empresarial (El Vaso Verde y hosteleros de nuestro pueblo), orientadas a conseguir eventos sostenibles y ecológicos.

torre es eres somos fiestas



RESULTADO DE LOS CONCURSOS Y COMPETICIONES EN LAS FIESTAS DE LA COLONIA

Juegos Tradicionales

Torneo Chito Adulto: 1º Guillermo de la Torre. 2º Oscar López. 3º Ramiro Muñoz

Torneo Chito Infantil: 1º Daniel Vega. 2º Gonzalo Gabriel. 3º Sergio Fernandez

Torneo Petanca Adulto: 1º Fernando López y Aitana Muñoz. 2º Miguel Arjona y Víctor Nogales. 3º Daniel Vega y Diego Navarro

Torneo de Bolos Infantil: 1º Aitana Muñoz. 2º Nicolás de la Torre. 3º Cristina de la Torre

Torneo Rana Adulto: 1º Alfredo González. 2º Víctor Nogales. 3º Oscar López

Torneo Rana Infantil: 1º Aitana Muñoz. 2º Manuel Gómez. 3º Miguel Gómez

Milla Urbana

Benjamín Femenino: 1ª Julia Rodríguez. 2ª Martina Díaz. 3ª Inés Santamaría

Benjamín Masculino: 1º Nico Gómez. 2º Daniel Moreno. 3º Curro Navarro

Alevín Femenino: 1ª Blanca Calvo. 2ª Grace Clifford

Alevín Masculino: 1º Jacobo Martín. 2º Álvaro Rivas. 3º Ignacio Lumbereras

Infantil Femenino: 1ª Julia Maroto

Infantil Masculino: 1º Alejandro Gómez. 2º Marco Diaz Sotillo. 3º Jorge García

Cadete Masculino: 1º Daniel Rodríguez. 2º Oliver Clifford

Senior Femenino: 1ª Itziar Ledesma. 2ª Blanca Paredes

Sénior Masculino: 1º Daniel Saornil. 2º Alberto Consuegra. 3º Oscar Vaquero

Veterana Femenino A: 1ª Ana Llorente. 2ª Anik De-roof. 3ª Belén Aracil

Veterano Masculino A: 1º Satur Rodríguez. 2º Ignacio Herro. 3º Sergio Calvo

Veterana Femenino B: 1ª Julia García

Veterano Masculino B: 1º Joaquín Domingo. 2º Pedro Lorente. 3º Mario Reneses

Concurso de Paellas:

Ganadores: Federico Figueiredo, Asier Vitorica y Sergio Orozco

RESULTADO DE LOS CONCURSOS Y COMPETICIONES EN LAS FIESTAS DEL PUEBLO

Baile del Farolillo: 1. Antonio Martos y pilar Jiménez . 2. M. Teresa Recuero y José Mur. 3. Mercedes Mu-

ñoz y Rosa Lérica . 4. Narci López y Hassan Alhaimouri

Premios a las más jóvenes: Sofía Lorente Sanchez y Carolina Jofré García.

Juegos Tradicionales

Premios Rana

Infantiles: 1º Isaac Salazar. 2º Ayelen Jorge. 3º Nicolás de la Torre

Mayores: 1º Guillermo de la Torre. 2º Ramón Caña. 3º Miguel Arjona

Premios Bolos: 1º Nicolás de la Torre. 2º Álvaro González. 3º Darío Arboleda

Petanca: 1º Javier Lozano y Gustavo Moreno. 2º Laura Suárez y Álvaro Ojea. 3º Ana Pernicas y Gabriel Ganchoso

Premios Chito

Infantiles: 1º Daniel Salazar. 2º Nicolás de la Torre. 3º Nerea Suárez

Mayores: 1º Ricardo Mora y Guillermo de la Torre. 2º María José Sierra. 3º Daniel Tadeo

Concurso Herradura

Infantil: 1º Daniel Salazar. 2º Emma Fernández. 3º Alba Pinilla

Mayores: 1º Susana servicios sociales. 2º Víctor Nogales. 3º Guillermo De la Torre

Campeonato de Ping Pong

1º Gabriel García. 2º Ezequiel Encina. 3º Sergio Miranda. 4º Samuel Encina

Cornhole

Femenino: 1ª Alba De Montes. 2ª Marta García. 3ª Juliana Muñoz

Masculino: 1º Jose A. Camacho. 2º Alejandro Toral. 3º Jesús Ruiz

Gymkhana Nocturna F4F

1º Montelaguer. 2º Cactus. 3º Panteras Rosas.

Campeonato Fútbolín

1º Sergio y José. 2º Dani y Alberto. 3º Félix y Angel

Milla Urbana

Femenino: 1ª Xiang Fernández García. 2ª Farine Pego Silva. 3ª Rocío Sáenz Gijón

Masculino: 1º Pablo Guerrera Martín. 2º Roberto Gómez Arrivas. 3º Satur Rodríguez Pardo

Campeonato de Mus

Campeones: Juan Carlos Jordán y Cipriano Fretes.

Subcampeones: José Macías y Agustín Macías.

#noticias

COMIENZAN LAS OBRAS DEL PARQUE PRADO GRANDE



En septiembre han comenzado las obras de remodelación del parque de Prado Grande, que se prolongarán durante unos seis meses. El proyecto que ahora se inicia es el resultado de un proceso participativo que el Ayuntamiento puso en marcha en 2017/2018 y que recogió múltiples propuestas de los vecinos.

El renovado parque contará con una red de caminos accesibles, así como una nueva pista de atletismo perimetral y el carril bici existente. Además, se eliminará el actual muro perimetral y se suavizará el cambio de cota que se realizaba mediante las escaleras, dando continuidad a la acera hacia el interior del parque sin barreras arquitectónicas. Este cambio crea una nueva zona libre, como una pequeña plaza de entrada.

La actual zona de setos ubicada entre el escenario y el cerro será transformada en una

zona de juegos que articulará la transición entre la plaza central (ferial), el cerro y la zona de patinaje. Allí se encontrará una playa de chorros de agua en verano y en invierno una plataforma de juegos pintados en el suelo, camas elásticas y una montaña de iniciación a la escalada. También habrá una nueva área de toboganes junto al parque infantil existente.

En cuanto al área canina será ampliada duplicando su superficie, introduciendo nuevo arbolado, bancos y una nueva valla con separación intermedia.

El área central del parque, presidida por el escenario (que también se renovará), se potenciará para crear un verdadero "corazón" del parque. Se creará un entorno de ocio compuesto por un nuevo bar, una zona de terraza sombreada, etc. El proyecto de renovación del parque mejora también su dotación deportiva.

PRINCIPALES OBRAS DE ESTE VERANO

Este verano, el Ayuntamiento de Torrelodones ha llevado a cabo una serie de actuaciones dirigidas a mejorar las instalaciones tanto de los centros educativos como de las infraestructuras municipales. De entre ellas, algunas de las más destacadas son:

La ampliación del vestuario femenino de la Piscina Cubierta Municipal con el objetivo de dotarla de un mayor número de plazas. Se incrementa el vestuario en seis cabinas de

¿Quieres saber lo que se cuece en Torrelodones? Asiste a los plenos.

**Próximo Pleno:
martes 24 de septiembre a las 18:00h.**

ducha, dos cabinas para cambio y una amplia zona de bancos y taquillas.

La ampliación de la sala de musculación en 24 m² al incorporar una zona de pasillo de las gradas del campo de baloncesto del Pabellón Pequeño.

La mejora del acceso trasero del Polideportivo a los vehículos, pavimentándose un área de unos 300 m² con adoquín.

La remodelación de solados del patio del colegio El Encinar, colocando 1.100 m² de hormigón impreso sobre el pavimento existente.

La remodelación integral de los aseos exteriores del colegio Los Ángeles en la que se sustituyen los alicatados y solados así como los aparatos sanitarios.

La mejora del acceso al edificio de Infantil del colegio Los Ángeles mediante la sustitución



de la mampara por una de aluminio, con vidrio de seguridad.

La reparación del aliviadero de la Presa de Los Peñascales, así como su tratamiento de impermeabilización para evitar que crezcan plantas en el paramento.

La sustitución de ventanas en el colegio Lourdes para mejorar el confort y la eficiencia energética.

Impuesto sobre bienes inmuebles 2019

IBI

PLAZO VOLUNTARIO DE PAGO:

Desde el 16 de septiembre al 15 noviembre de 2019, ambos inclusive.

Fecha de cargo de los recibos domiciliados: 15 de noviembre

La remodelación de los “pasillos verdes” del AHS mediante la pavimentación con hormigón de cinco rampas peatonales y la mejora de la evacuación pluvial.

La instalación de paneles fotovoltaicos en la cubierta plana del Edificio de la Casa de Cultura.

La adecuación del Aula de Lectura en Instituto Diego Velázquez, cuya superficie final será de 160 m².

PUBLICADOS LOS PLIEGOS PARA LA ADJUDICACIÓN DE LA CAFETERÍA DEL CENTRO DE SERVICIOS SOCIALES



El pasado 29 de julio la Junta de Gobierno Local aprobó el expediente de contratación para adjudicar por procedimiento abierto, la concesión demanial para la explotación de la cafetería y comedor del Centro de Servicios Sociales integrados de Torrelozón.

El plazo para presentar documentación será de 45 días desde el siguiente a la publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid el pasado 14 de agosto. Los pliegos se encuentran a disposición de todos los ciudadanos en <https://sede.torrelozón.es/>

ARTISTAS PREMIADOS EN EL XX CERTAMEN DE PINTURA EN DIRECTO RAFAEL BOTÍ

El 7 de julio se celebró el XX Certamen de Pintura en Directo Rafael Botí 2019. Los artistas

participantes se distribuyeron por distintos lugares del municipio para reflejar desde distintas perspectivas y técnicas su particular visión de Torrelozón.

En la Casa de Cultura se realizó la lectura del acta y entrega de premios. Entre las 66 obras presentadas, el jurado eligió las siguientes:

Premio Ayuntamiento de Torrelozón: Richard García Rodríguez

Premio Casino Gran Madrid: Álvaro Manen Ranea

Premio Pintor Rafael Botí: Francisco Solano Jiménez Castro

Cinco accésit ex aequo: Federico Plasencia Chacón, Julián Maroto Fernández, Alberto David Fernández Hurtado, Francisco Javier Sanz Plaza y Miguel Torrús García.



NUESTRO PUEBLO INCREMENTA LA DONACIÓN DE ROPA USADA

Los vecinos y vecinas de Torrelozón han donado más de 47 toneladas de ropa usada de enero a junio de 2019, un 3% más que en el mismo periodo del año pasado.



A través de la donación de ropa usada se contribuye a un mundo más sostenible desde una doble dimensión: mejorar las condiciones de vida de las comunidades más desfavorecidas del planeta y facilitar su progreso económico y social y promover la economía circular.

SERAFÍN VAQUERIZO, MAESTRO Y LEYENDA DEL FOLCLORE POPULAR



Tras haber acudido anualmente, durante más de medio siglo, a las fiestas patronales de la Asunción de Nuestra Señora como dulzainero, el pasado mes de enero falleció Serafín Vaquerizo Velázquez a los 96 años de edad.

Serafín, pequeño en estatura pero grande en arte, ha sido uno de los mejores maestros del folclore del siglo XX, que llevó el nombre de su pueblo, Fuenterrebollo (Segovia) a través de su música por los pueblos de España.

Su grupo, compuesto por Félix Álvaro, dulzaina, Santiago Matey, tamboril, Rodrigo Peñas, dulzaina y Andrés de Frutos, bombo, han participado este año durante la Santa Misa en la Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora y en la Procesión por las calles del pueblo, como venía haciéndose con Serafín, para el que siempre tendremos un grato recuerdo. DEP.

ABIERTO EL NUEVO PARKING EN RUFINO TORRES

Desde el 2 de julio está abierto al público el aparcamiento de 40 plazas en superficie en la calle Rufino Torres. Su diseño integra las plazas de aparcamiento en una nueva zona verde, ajardinada y renovada, que otorga un nuevo aspecto a una zona hasta hace poco degradada y que ha sido recuperada como nuevo espacio urbano.



Durante años se ha utilizado este descampado como aparcamiento, de forma que los vehículos ocupaban los huecos que encontraban, a veces de forma peligrosa junto a pendientes sin protección. El nuevo aparcamiento hace posible zonas de tránsito peatonal para los usuarios del mismo, que le permitan llegar de forma segura y señalizada hasta las aceras más próximas. Se ha dotado de nuevas instalaciones de alumbrado público, red de recogida de aguas pluviales y de riego por goteo en las zonas verdes.

C.C. ESPACIO TORRELODONES DISPONE DE UN DISPOSITIVO ANTI-ATRAGANTAMIENTO

El dispositivo está ubicado en la segunda planta en la zona de restauración. Es muy fácil de manejar y dispone de 3 modelos según rango de edad: de 0 a 3 años, de 3 a 12 años y de 12 en adelante.



TORRELODONES CELEBRÓ LA XXVII GALA DEL DEPORTE



El 26 de junio tuvo lugar en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura la XXVII Gala del Deporte Local, iniciativa dirigida a reconocer los méritos de los diferentes estamentos del deporte local y se otorgan los "Premios anuales del deporte" en sus diferentes categorías a deportistas, entrenadores, clubes y empresas que de una u otra forma han destacado en la temporada 2018-2019.

La gala fue presentada por Sergio Orozco, que fue dado a conocer los nombres de los deportistas y equipos que a lo largo del último curso deportivo han logrado destacar, así como aquellas entidades que han apoyado y patrocinado el deporte local en esta temporada.

Durante los dos intermedios que tuvieron lugar tanto el grupo de baile TNT como Te Young Crea llevaron a cabo sendas y originales coreografías.

TORRELODONES CONMEMORÓ EL DÍA DEL ORGULLO LGTB

Con motivo de la celebración el pasado 28 de junio, del Día de Internacional del Orgullo LGBT y por octavo año consecutivo, el Ayuntamiento de Torreldones realizó el izado de la bandera multicolor y la lectura de una declaración conjunta de los grupos municipales

Vecinos por Torreldones, Partido Popular, Ciudadanos y PSOE.

Al acto, que tuvo lugar en la plaza de la Constitución, asistieron numerosos vecinos que manifestaron su apoyo a tal fecha e iniciativa.



CUATRO CENTROS DE TORRELODONES ENTRE LOS 25 MEJORES EN SELECTIVIDAD



La Universidad Carlos III reconoció a término del curso pasado a cuatro centros educativos de Torreldones –Los Sauces, Instituto Diego Velázquez, Peñalar y San Ignacio de Loyola– el alto nivel de sus alumnos de bachillerato al obtener una nota media del Bloque Obligatorio de la Evaluación para el Acceso a la Universidad (EvAU) que los sitúan entre los 25 mejores centros.

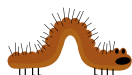
En el caso concreto de Los Sauces fue el centro con la mayor nota media en la fase general de la EvAU con 7,613 puntos.



EUROPA, PRESENTE EN TORRELODONES

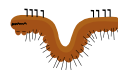
Al poco de tomar posesión de su cargo, el nuevo alcalde de Torrelodones, Alfredo García-Plata, ejerció de anfitrión de la Representación en Madrid de la Comisión Europea en un evento que tuvo lugar en Torreforum bajo el nombre "Café con Europa".

En este acto, la jefa de Comunicación de la Comisión Europea en España, Teresa Frontán respondió a las preguntas y dudas de los numerosos vecinos asistentes. La charla pasó por temas como las políticas de igualdad de la mujer, el cambio climático, la emigración, las ayudas al desarrollo, etc.



CAMPAÑA DE CONTROL DE LA PROCESIONARIA DEL PINO

Abierto el plazo de inscripción **del 2 de septiembre al 2 de octubre** de 2019



Descárgate el impreso de inscripción en www.torrelodones.es o recógelo en el departamento de Atención Vecinal. Presenta la inscripción en el Registro General del Ayuntamiento.

#VERANO EN LA ZONA JOVEN

Más de 300 jóvenes han disfrutado los Campus de la Zona Joven, llenando su tiempo libre de interés: Deporte y Medio Ambiente, Rap, Grafiti, Teatro, Música y Escenografía, Dinamizadores... han sido los Campus para jóvenes. "Escuela de Verano ¡también en Inglés!" y Campamento en Navarredonda de Gredos, los de pequeños. Estos son algunos recuerdos



LOS CLUBS de la ZONA JOVEN

#CLUB DE ARTE URBANO ¡Maneja el color y pinta en muros! Lu 18.00-19.00 h. Desde 12 años

#CLUB BIT (*) Investiga, construye y diviértete con nuevas tecnologías. Trae tu ordenador y tus ganas de crear. Desde 12 años. 35 €/mes. Elige grupos:

DISEÑO GRÁFICO DE VIDEOJUEGOS: Ma 18.00-19.30 h.

PROGRAMACIÓN DE VIDEOJUEGOS: Ma 18.00-19.00 h.

DESARROLLO DE PROYECTOS DE VIDEOJUEGOS: Ju 18.00-19.30 h.

TECNOLOGÍA: desarrolla proyectos con tecnología de diseño 3D, programación y robótica para construir un mundo mejor. Ju 18.00-19.30 h.

#CLUB DE ESTUDIO Te echamos una mano con tus deberes. Lu y Mi 16.00 – 17.30 h. 5 €/mes

#CLUB DE RADIO, MÚSICA Y COMUNICACIÓN 2.0 (*) Crea radio on line, entrevistas, podcast... Curiosear en el canal de ivoox: torrelomola (enlace: goo.gl/8by5V4). Desde 12 años. Ju 17.30 – 19.30 h. 15 €/mes



#CLUB DE DINAMIZADORES

Comparte con gente de tu edad tus ganas de mejorar el mundo ¡Eso es participación! Vi 17.00 a 18.30 h. Gratuito.

#FOROS ESCOLARES Opina y habla de lo que te preocupa: tu colegio, los parques, el pueblo.. Todo cabe si estás dispuesto a mejorar la vida de niños y niñas en nuestro municipio. 10 – 18 años. Horario y +info: zonajoven-torrelodones.com

#CLUB DE DEPORTE y JÓVENES CON DISCAPACIDAD (*) Ejercicio físico divertido, variado y adaptado a tu medida. Somos 12 jóvenes abiertos a nuevos chicos y chicas (14 – 32 años). Colabora: Comunidad de Madrid. Sá, 17.00 a 20.00 h. Gratuito

#CLUB DE EXPLORADORES y CLUB DE MINI-EXPLORADORES (*) Disfruta la naturaleza, el deporte, y crea cosas aprovechando tus hallazgos por el campo. Mini-Explo, Sá 10.00-12.00 h. 8 – 12 años. 25 €/mes. Explo, Sá. 12.00-14.00 h. Desde 12 años. 25 €/mes

#+QDNOCHE:

#ZOMBI RUN (*) De la plaza a Torreforum, sobrevive a los zombis en la noche.

#CINE y palomitas. Tu pagas la entrada y nosotros el bus. 29 Nov (estreno de Frozen y 2 pelis más). 20 Dic (estreno de Star Wars y 2 pelis más)

Y por supuesto, siguen funcionando:

#CENTRO DE INFORMACIÓN JUVENIL Toda la info sobre estudios, viajes, becas, voluntariado, cursos... Punto de empleo. Sistema de Garantía Juvenil. Y mucho más.

#SALA DE ENSAYO
#SALA DE EXPOSICIONES para jóvenes artistas

#ESPACIOS PARA GRUPOS Y ASOCIACIONES JUVENILES

(*) La fecha de inicio de estos Clubs está sujeta al procedimiento administrativo de licitación

#ZONA JOVEN TORREFORUM

www.torrelodones.es/juventud | www.zonajoven-torrelodones.com | informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org



Zona Joven Torreforum.
Tel 91 859 47 79 / 607 278 733



607278733



zonajoven-torreforum



@Torrelomola



@Torrelomola

II Concurso Nacional Canino de TORRELODONES



29 de septiembre de 2019

Parque del Prado Grande
(entrada por la calle Pintor Boti)
de 10:00 a 14:00 h

"De Josema 'lamut Magneto", Prop.: José Manuel Conde Tarazaga



Autoriza:



Ayuntamiento de
Torrelorones

Organizado por:

**Real Sociedad
Canina de España**

ARION

Valedero para el
Campeonato de Concursos Caninos de la
RSCE en la Comunidad de Madrid

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Real Sociedad Canina de España

www.rsce.es

Tel.: 91-426 49 60

CIERRE DE INSCRIPCIONES: 23 de septiembre de 2019



Ven a la Fiesta canina de Torrelodones

Domingo 29 de septiembre, de 13:00 a 14:00 h

Parque Pradogrande, entrada por C/ Pintor Botí.

Vente con tu perro torresano, sea de la raza que sea, no importa el tamaño, el peso, el color, la edad... ¡para esta fiesta, todos cuentan!

Concurso-desfile libre:

“Demuestra su obediencia (desobediencia)”

Sentarse, dar la pata, llamada... o cualquier otra acción graciosa.

Premios:

1. A la Simpatía
2. A la Belleza
3. Al más grande
4. Al más pequeñ@



Inscripciones: 1 hora antes en el lugar del evento.



Torrelodones • es • eres • somos • caninos

f t ● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



#SERVICIOS SOCIALES

INICIO DE LOS TALLERES DE MAYORES E INTERGENERACIONALES

A partir del próximo 1 de octubre comenzarán los talleres ofertados por servicios sociales dentro de la programación anual de talleres de mayores (para mayores de 65 años) e intergeneracionales (para mayores de 18 años).

Desde el 9 de septiembre puedes consultar los listados de solicitantes admitidos y en lista de espera de los talleres del curso 2019/2020, cuyo plazo de inscripción finalizó el 14 de junio.

Si hiciste tu solicitud pero quieres modificarla, deberás hacerlo por escrito en Servicios Sociales. Hasta el 29 de noviembre el horario para solicitar modificaciones de inscripciones de talleres será de 10 a 13 horas. Posteriormente, el horario será el general de atención al público (8 a 14,30 horas). Además, las bajas deben formalizarse por escrito en Servicios Sociales, debiendo abonar el importe del taller en caso de no presentar la baja por escrito.

Si no te apuntaste durante el plazo de inscripción, pero te interesar participar en alguno de los talleres, **puedes solicitar plaza en alguno de los grupos con**

plazas libres o tu inclusión en lista de espera, según el caso, a partir del 10 de septiembre.

ESPACIO PARA FAMILIAS

Con el nuevo curso retomamos las sesiones que, dentro de este espacio, organizamos en torno a temas de interés relacionados con la educación de los menores y la convivencia familiar. Contamos, además, con la participación de profesionales que nos ofrecen técnicas y estrategias para facilitar la tarea educativa de las familias asistentes.

Para el primer trimestre del curso 2019/2020 estamos preparando 4 propuestas que esperamos sean de vuestro interés:

- **“En busca de su autonomía tecnológica. Smartphone, videojuegos, RRSS, apuestas online, pornografía, ...”**



Dirigido a familias con menores de cualquier edad.

Es importante que podamos enseñar a nuestros hijos e hijas a regular el uso de la tecnología, previniendo así

un uso inadecuado o, incluso, patológico.

Guillermo Cánovas (Director del Observatorio para el Uso Saludable de la Tecnología -EducaLIKE-, Director del Centro de Seguridad en Internet para los menores en España), nos ayudará a conocer los criterios con los que poder identificar un uso patológico, cómo detectarlo, y, en su caso, cómo actuar ante ello.

7 de octubre de 17:30 a 19:30 horas en el Centro Municipal de Servicios Sociales.

En los próximos números os ampliaremos la información de los siguientes, pero os adelantamos aquí los contenidos:

- “Cuando la adolescencia de tu hijo/hija te desconcierta, ... Expresión y regulación de emociones para llegar a acuerdos de convivencia”. Dirigido a familias con menores pre/adolescentes. 21 de octubre.
- “Vínculos emocionales de calidad con nuestros hijos e hijas.” Dirigido a familias con menores de hasta 11 años. 11 de noviembre.
- “Normas y límites ... con afecto y seguridad entran”. Dirigido a familias con menores de hasta 6 años. 2 de diciembre.

El acceso a las sesiones es libre y gratuito, no siendo necesario inscribirse previamente, salvo que los partici-

ACTIVIDADES DESARROLLO LOCAL



PROGRAMACIÓN DE ACCIONES FERIALES Y EVENTOS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Actividades, fechas y horarios sujetos a modificación por situaciones climatológicas adversas u otras cuestiones.

FERIAS

Fecha	Horario	Lugar	Evento	Contenidos
29 de septiembre	De 10:00 a 15:00	Parque Pradogrande (entrada por Pintor Botí)	II Concurso Nacional Canino RSCE	Organizado por la Real Sociedad Canina de España. Información e inscripción antes del 23 de septiembre en www.rsce.es Teléfono: 91 4264960
29 de septiembre	De 13:00 a 14:00	Parque Pradogrande (entrada por Pintor Botí)	Fiesta- Canina de Torrelozones. Desfile, Concurso y Premios	Vente con tu perro torresano, sea de la raza que sea. No importa el tamaño, el peso, el color, la edad, para esta fiesta todos cuentan
Del 15 de noviembre al 1 diciembre.	Pendiente programa	Hosteleros del municipio	Feria de la Tapa	8ª edición de esta Feria Gastronómica que tiene lugar de viernes a domingo durante 3 fines de semana seguidos

MERCADILLOS ENTRE PARTICULARES

8 de septiembre	De 11:00 a 14:30	Explanada Punto Limpio	Mercadillo entre particulares	Tradicional mercadillo popular
8 de diciembre	De 11:00 a 14:30	Pendiente de confirmación	Mercadillo entre particulares	Tradicional mercadillo popular

LIFE MARKET

15 de septiembre 20 de octubre	De 10:00 a 15:00	Plaza Constitución	Life Market	Mercadillo ecológico, artesano y natural de productos de alimentación y cosmética. Con Talleres para los más pequeños.
-----------------------------------	------------------	--------------------	-------------	--

PROGRAMACIÓN DE ACCIONES FORMATIVAS PARA PYMES Y AUTÓNOMOS DE TORRELOZONES

Fecha	Horario	Lugar	Contenido	Plazo Inscripciones
7 y 9 de octubre	14:30 a 20:30	Torreforum Sala Polivalente	Curso de Internacionalización de Pymes	Del 16 al 30 de septiembre
4 de noviembre	De 10:00 a 14:00	Torreforum Sala Polivalente	Curso de "Como montar tu blog"	Del 14 al 28 de octubre
11 y 13 de noviembre	De 14:30 a 16:30	Salón de Plenos	Curso de "Cómo mejorar la imagen de mi establecimiento con poco presupuesto"	Del 21 de octubre al 4 de noviembre
18 y 20 de noviembre	De 14:30 a 16:30	Salón de Plenos	Curso de "Diseño gráfico con móviles"	Del 28 de octubre al 11 de noviembre
27 de noviembre	De 16:30 a 20:30	Torreforum Sala Polivalente	Curso "Analítica web y redes sociales"	Del 6 al 20 de noviembre

PROGRAMACIÓN DE ACCIONES FORMATIVAS PARA PYMES Y AUTÓNOMOS DE TORRELOZONES

26 de septiembre 12 de diciembre	De 9:30 A 13:30	La Solana	LaB Laboratorio de aprendizaje colectivo	Networking empresarial La Solana. Inscripciones en eventos@coworkinglasolana.es
-------------------------------------	-----------------	-----------	--	---

#CULTURA

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN DE SEPTIEMBRE

*FESTIVAL DE POESÍA "TORREPOÉTICO" DEL 13 AL 15 DE SEPTIEMBRE



DEL 13 AL 15 DE SEPTIEMBRE
Teatro Bulevar, Plaza Ayuntamiento, Biblioteca.

Torrepoético

FESTIVAL DE POESÍA
Dirección artística:
Nuria Ruiz de Viñaspre y Paula Soldevila



Recitativos, conciertos, jam poéticas, talleres, cuentacuentos...

Dirección artística: Nuria Ruiz de Viñaspre y Paula Soldevila. Este Festival de Poesía pretende dar visibilidad a este género mediante recitales, conciertos, jam poéticas, talleres, cuentacuentos...

Viernes 13 a las 20:00 h Teatro Bulevar. RECITAL POÉTICO. Alberto Conejero, Corina Oproae, Ada Salas, Ángeles Mora y Mercedes Cebrián. Entrada gratuita previa recogida de invitación.

Sábado 14 a las 11:00 h Biblioteca José de Vicente PARA JÓVENES MODERNOS Con Los Légalas. Aforo limitado (reserva de plaza en

biblioteca municipal@aytotorrelodones.org)

13:00 h Escenario Plaza de la Constitución JAM POÉTICO Coordinado por la A.C. Ateneo de Torrelodones. Entrada libre.

20:00 h Teatro Bulevar RECITAL POÉTICO Nuria Barrios, José Antonio González, Luisa Castro, Juan Cobos y María Eloy. Entrada gratuita, previa recogida de invitación

Domingo 15 a las 12:00 h. Salón de Plenos del Ayuntamiento CUENTACUENTOS INFANTIL con Eugenia Manzanero. Entrada gratuita, previa recogida de invitación 1 hora antes del comienzo del espectáculo.

13:00 h. Escenario Plaza de la Constitución JAM POÉTICO Coordinado por la A.C. Ateneo de Torrelodones. Entrada libre.

#CULTURAFEST. FESTIVAL DE CULTURA AL AIRE LIBRE DE TORRELODONES

Sábado 21 y domingo 22. Plaza de la Constitución y su entorno.

Con el objeto de conocer y disfrutar de toda la oferta cultural de nuestro municipio (privada y municipal), se desarrollarán actuaciones en directo, por parte de la Concejalía de Cultura (Biblioteca, Archivo Histórico, EMMYD, Teatro y Mrkdr), asociaciones culturales locales, escuelas... Se sumarán a las actuaciones y talleres abiertos de la EMMYD (batucada, percusión, improvisación musical, danza) espacios musicales de Torrocklodones, y carpas para Ateneo, Torrearte y otras asociaciones culturales.

*EXPOSICIONES: Hasta el 14 de septiembre en la Salas Botí y Villaseñor. XX CERTA-

MEN DE PINTURA EN DIRECTO "RAFAEL BOTÍ" Obras seleccionadas y premiadas Del 16 al 30 de septiembre. Salas Botí y Villaseñor. Casa de Cultura "TELA SOBRE TELA" de Elixabete Mendibe Rouco. Del 2 al 30 de septiembre Edificio Servicios Sociales (Avenida de la Dehesa, 63) "MELODÍA DE COLOR" Javier Jesús Zamora Hernaiz. Fusiona la música y el color en una sola mirada.

*VELADA POÉTICA: sábado 21 a las 20:00 h. Jardín Museo Juan Moral "LA IMPORTANCIA DEL AGUA" A.C. Ateneo de Torrelodones. Entrada libre hasta completar aforo.

*TEATRO: jueves 19:00 a las 20:00 h Teatro Bulevar. "PANTOMIMA DEL CORAZÓN ROTO". Precio: 3 €.



Viernes 27 a las 20:00h. Teatro Bulevar. "TODAS HIEREN Y UNA MATA"... Precio: 12 €.

*CONFERENCIAS: martes 17 a las 19:00 h Sala Polivalente. Casa de Cultura. "MAESTROS REPUBLICANOS" Ponentes: Sociedad Caminera del Real de Manzanares. Entrada libre hasta completar aforo.

Martes 24 a las 19:00 h Sala Polivalente. Casa de Cultura. MÚSICOS DEL ROMANTICISMO: "PRELUDIO. MOZART". Ponente: Andrés Ruiz-Tarazona. Entrada libre hasta completar aforo.

***ESPECTÁCULO DE MAGIA E ILUSTRACIÓN:** viernes 20 a las 18:00 h. Biblioteca Casa de Cultura "DIBUJANDO MAGIAS" de la mano del juglar de la imaginación Gustavo Otero. Dirigido a niños y niñas a partir de 4 años Aforo limitado.

***CUENTACUENTOS:** viernes 27 a las 18:00 h Biblioteca José de Vicente Muñoz "EL HOGAR DE LAS PALABRAS" Por Jesús Buiza. Dirigido a niños y niñas a partir de 4 años Aforo limitado. Invitaciones disponibles desde 1 hora antes del espectáculo.

***CLUB DE LECTURA:** Biblioteca José de Vicente Muñoz, lunes 16 de 10:00 h a 12:00 h. Biblioteca Casa de Cultura, lunes 9 y 23, de 10:00 h a 12:00 h. Con Arancha Sánchez-Apellániz.

AVANCE OCTUBRE

***TEATRO-CLOWN.** Sábado 5 de octubre a las 18:00 h Teatro Bulevar. "UNIVERSARIO".

***TEATRO:** viernes 11 de octubre Teatro Bulevar. "CUANDO LOS MUJERES NO PODÍAN VOTAR".

*TALLERES MUNICIPALES. CASA DE CULTURA

- MINDFULNESS.
- DANZA CREATIVA PARA ADULTOS.
- TEATRO-DANZA MÚSICA PARA NIÑOS Y JÓVENES.
- TEATRO PARA JOVENES (10 A 16 AÑOS).

- CURSO ESPECIAL DE CASTAÑUELAS.
- TALLER DE CAJÓN.
- CURSO ESPECIAL DE BATUCADA.
- DIBUJO ARTÍSTICO.
- RESTAURACIÓN.

Más información:
www.torrelozones.es
o Casa de Cultura. Teléfono 91 859 06 46

#CAMBIO EN LOS HORARIOS DE LOS AUTOBUSES INTERURBANOS

El Consorcio Regional de Transportes ha anunciado diversos cambios en los horarios en las líneas de autobuses interurbanos que dan servicio a Torrelozones y que conectan nuestra localidad con municipios cercanos.

Al afectar a los horarios de los días laborables, estos cambios son efectivos desde el lunes 2 de septiembre.

Las modificaciones afectan a las líneas:

- 611 Madrid (Moncloa) - Cercedilla - Hoyo de Manzanares.
- 612 Madrid (Moncloa) - Torrelozones.
- 613 Madrid (Moncloa) - Torrelozones (por Centro Comercial).
- 682 Madrid (Moncloa) - Villalba - Guadarrama.
- 684 Madrid (Moncloa) Cercedilla (por Guadarrama).
- 685 Majadahonda (Hospital Puerta de Hierro) - Las Rozas - Guadarrama.
- 691 Madrid (Moncloa) - Becerril - Navacerrada - Valdesquí.

Los nuevos horarios se pueden consultar <http://larrea.avanzagrupo.com/2015-03-25-17-15-46/avisos/510-lineas-con-nuevos-horarios-a-partir-del-dia-01-09-2-019>

#RENUEVA TU DNI EN TORRELOZONES

El próximo 25 de septiembre el equipo móvil del DNI se desplazará a Torrelozones, al edificio de la Policía Local en la calle Cudillero, 6. Atenderá a los vecinos que hayan solicitado la cita previa utilizando el formulario que se incluye en www.torrelozones.es. El plazo para solicitar la cita comenzará el próximo día 11 de septiembre y se atenderán las solicitudes recibidas hasta el 18 de septiembre.

Los DNIs emitidos se recogerán, por los titulares de los mismos, el día 27 de septiembre en el mismo lugar.

El horario de atención, será de 9,30 a 12 horas y las citas se asignarán por riguroso orden de recepción de la solicitud de cita. Una vez recibida la misma, se enviará un SMS al solicitante, indicándole la hora a la que debe acudir a realizar el trámite, para lo cual es indispensable la asistencia del titular del DNI para poder realizar la toma de las huellas digitales.

En la web se incluye la información y las instrucciones para las solicitudes de desplazamiento del Equipo de DNI para enfermos, residencias y hospitales.

Para cualquier duda o aquellas personas que no tienen medios de inscribirse a través de la página web pueden ponerse en contacto con el servicio de Atención Vecinal, teléfono 91 856 21 10.

Más información:
www.torrelozones.es

#AGENDA CULTURAL Y DEPORTIVA NO MUNICIPAL

CLASES EN EL CLUB DE AJEDREZ TORRELODONES

A partir de octubre se impartirán clases de iniciación y nivel intermedio para niños y adultos. Nivel intermedio: lunes y viernes. Nivel iniciación: viernes. Horario: Lunes de 17:45 h a 19:15 h. Viernes de 17:30 h a 19:00 h. Precio 30€ al mes 6 horas.

Información: clubajedrez.torrelorones@gmail.com Móvil. 600460950 Francisco Osorio

ESCUELA DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO MIGUEL DE GUZMAN

Prueba de acceso gratuita para las actividades de Pensamiento Matemático (edad de 7 a 17 años) y Pensamiento Lógico (edad de 5 a 6 años).

Sábado 14 de septiembre a las 12 horas en la EPM Avda. de Rosario Manzaneque, 12

Inscripción en elena@escuelapensamientomatematico.es o llamando al 918 590 852

Aprobar la EBAU es fácil, sacar un 12 también. Curso

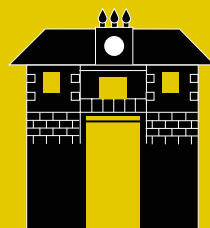
de preparación de EBAU en Matemáticas y Física. Inicio el 16 de septiembre. 2/h a la semana 110 € mes. 4/h a la semana 150 € mes. Química opcional 50 € mes.

TEATRO FERNÁNDEZ-BALDOR

El Regreso de Scar, Tributo a Rey León 2. Música africana en directo con el Ballet Internacional de Senegal. Sábado 14 de septiembre a las 18:00 h. Precio 12 €.

Cine "El Vendedor de sueños". Sábado 28 de septiembre a las 19:00 h. Precio: 6 €

El Ayuntamiento amplía sus oficinas del Registro de Entrada



Para acercar las oficinas de registro de entrada a los vecinos del municipio, el Ayuntamiento ha ampliado las oficinas en las que se pueden presentar solicitudes a Casa de Cultura, Torreforum y Polideportivo. En la Casa de Cultura, además, también habrá servicio en horario de tarde.

Los horarios de atención al público son los siguientes en cada uno de los edificios:

Registro General de Entrada (Plaza de la Constitución nº 2):

- De lunes a viernes de 8:00 a 14:30 horas
- Del 15 de junio al 15 de septiembre de 8:00 a 14:00 horas

Casa de Cultura:

- De lunes a viernes de 8:00 a 13:30 horas
- De lunes a jueves de 16:30 a 18:30 horas

Torreforum - Educación:

- De lunes a viernes de 8:00 a 14:30 horas
- Del 15 de junio al 15 de septiembre de 8:00 a 14:00 horas

Polideportivo:

- De lunes a viernes de 10:30 a 13:30 horas

El servicio de ventanilla única ORVE, sólo se presta en el Registro General de Entrada, de lunes a viernes de 8:00 a 12:00 horas.



7º TORNEO DE GOLF



Sábado
12 octubre

Nuevo Club de Golf de Madrid
Las Matas

Inscripciones · Tel. 916 300 820
www.ncgm.es


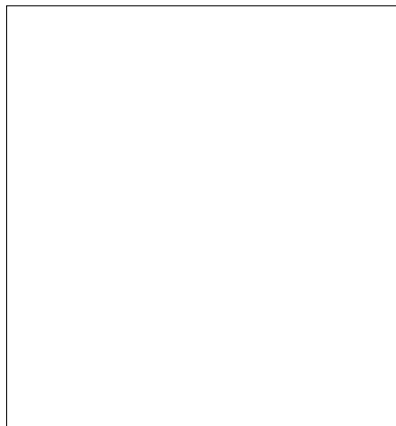
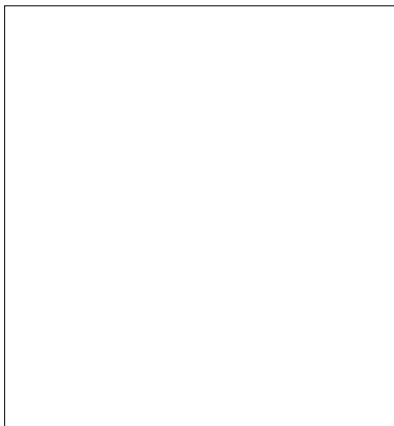
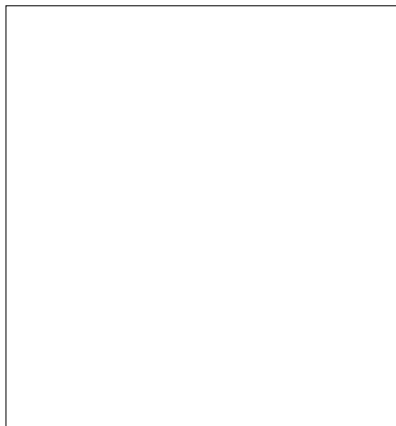
Síguenos en  Asociación Anda Ya

Ilustración: Santi Martínez
Diseño: Pedro García de Leóniz

Torneo Solidario - recaudación destinada a la promoción del deporte infantil y la integración de discapacitados



**8 de septiembre,
domingo de
mercadillo
y aperitivo.**

Mercadillo Popular de Torrelodones.

Domingo 8 de septiembre, de 11:00 h. a 15:00 h.

Antiguo vertedero, junto al Punto Limpio

(Nueva ubicación, debido a las obras de remodelación del Parque de Pradogrande)

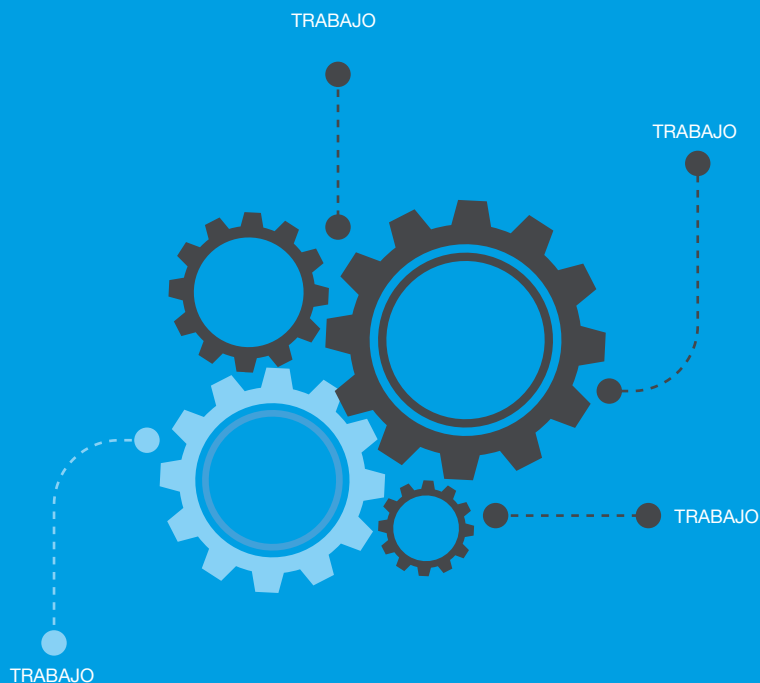
Torrelodones · es · eres · somos · convivencia

f t ● g+ ▶ + info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



En nuestros primeros 60 días no hemos parado.



Apertura del parking de Rufino Torres.
Adecuación y ornamentación de la rotonda del paso inferior de la A6.
Ampliación del vestuario de la piscina cubierta municipal.
Ampliación de la sala de fitness del Polideportivo.
Mejora del acceso trasero del Polideportivo.
Remodelación de solados del patio del colegio El Encinar.
Remodelación integral de los aseos exteriores del colegio Los Ángeles.
Mejora del acceso al edificio de Infantil del colegio Los Ángeles.
Sustitución de ventanas en el colegio Lourdes.
Adecuación Aula de Lectura en Instituto Diego Velázquez.
Remodelación de los “pasillos verdes” del AHS mediante la pavimentación de cinco rampas peatonales.
Reparación del aliviadero de la Presa de Los Peñascales.
Instalación de paneles fotovoltaicos en el edificio de la Casa de Cultura.
Ampliación de la acera en la calle Rufino Torres.
Remodelación de la zona ajardinada en Julio Herrero.
Sustitución del césped en las instalaciones del Minifútbol.
Puesta en marcha de encuesta Plan de Movilidad Urbana Sostenible (PMUS).
Nuevo contrato de Huertos Escolares.
Nuevo contrato de control de colonias felinas.
Fiestas del Carmen.
Fiestas de la Asunción y San Roque.
Lanzamiento de un plan de transformación digital para el tejido empresarial.
Encuentros LAB.
Encuentro Café con Europa con representantes de la Comisión Europea.
Participación en el Día de los Abuelos.
Y campamentos, y Días sin cole, y charlas de igualdad y desbroces anti-incendios,
Las obras en el parque de Pradogrande...

#transformandotorre

ESTAS SON LAS PROPUESTAS QUE DEFENDEMOS EN TORRELODONES

- Bajada de impuestos.
- Mejora del acceso a los colegios mediante la implantación de zonas *stop&go*.
- Adaptación de badenes a normativa.
- Construcción de un parking en la calle Real, duplicando el número de plazas existentes.
- Incremento de la plantilla de la Policía Local y mayor presencia en las calles.
- Control activo de los servicios de limpieza viaria y recogida de basuras.
- Instalación de paneles acústicos en la Berzosilla.
- Mejora de los accesos a Peñascales, El Gasco y otras urbanizaciones.
- Recuperación del comercio local de pueblo y colonia y de su asociacionismo.

(...)



Felicitemos a Isabel Díaz Ayuso por su elección como presidenta de la Comunidad de Madrid y retomamos las conversaciones con su gobierno para:



- La construcción del parking de la estación.
- La inclusión de Torreldones en el plan de vivienda joven de la Comunidad.
- La remodelación del Centro de Salud.

www.pptorreldones.com

 [popularestorreldones](https://www.facebook.com/popularestorreldones)

 [popularestorreldones](https://www.instagram.com/popularestorreldones)

 **616 177 203**

 [@popularestorre](https://twitter.com/popularestorre)

 pp.torre@ayto-torreldones.org

VOX Torrelodones ya trabaja
para ser una OPOSICIÓN
fuerte y decidida.

Y empezaremos por pedir:

- ✓ más inversión en EDUCACIÓN
- ✓ menos gastos en SUBVENCIONES

- Escasas ayudas económicas en Educación.
- Discriminación entre colegios públicos y concertados.
- Abandono de nuestros niños discapacitados.
- Escasa o nula información ante casos presentados ante el Ayuntamiento.
- Estudio riguroso de la adecuación de determinadas subvenciones, ante las que, por principio, estamos en contra.

Ya os lo anunciamos en la
revista anterior: llevaremos
“vuestra VOZ a los plenos
municipales de Torrelodones”



Porque VOX España ya ha presentado hasta 8 iniciativas en su primer mes en el Congreso de los diputados:

- ✓ Contra los políticos presos, para declarar que no son Diputados plenos, y para que no reciban ni un solo euro. Se han ahorrado más de 20.000 € de las arcas públicas.
- ✓ A favor de la equiparación salarial real, justa y efectiva para las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.
- ✓ Para que se esclarezcan los objetivos finales de las negociaciones de Zapatero y ETA.
- ✓ Contra la Corrupción, de forma que se protejan a los denunciantes de prácticas corruptas.
- ✓ Para que se den las explicaciones de la posible injerencia del Gobierno de Francia en la política española.



Cs



Torrelozones



Marta López
Portavoz de Ciudadanos
en Torrelozones



Ignacio Aguado
Vicepresidente de la
Comunidad de Madrid

¡VAMOS!
CIUDADANOS

Torrelodones avanza con medidas liberales

La Comunidad de Madrid tiene, por primera vez, un Gobierno liberal que aplicará las medidas que el Grupo Municipal de Cs Torrelodones ha defendido en beneficio de los vecinos:

- ✓ **Nuevas bajadas de impuestos.**
- ✓ **Compromiso de puntualidad en el Cercanías.**
- ✓ **Más ayudas a las familias:** gratuidad de la educación de 0 a 3 años y 2.000 plazas para mayores.
- ✓ **'Tarifa 0' para autónomos** que contraten por primera vez.

Trabajamos para mejorar Torrelodones
Contacta con nosotros, estamos para escucharte



Somos
la izquierda

Vecinos por Torrelodones, Chapuzas S.A.

- Si por algo se caracteriza la gestión de Vecinos es por las cosas hechas a medias, las obras con constantes retrasos y los contratos que se quedan colgados porque las empresas no los sacan adelante.
- Los nuevos concejales se han apresurado a señalar que van a ser un equipo de gobierno continuista, lo que significa que la gestión de nuestro Ayuntamiento va a seguir marcada por la improvisación y la falta de criterio.
- Aunque los socialistas hemos denunciado constantemente la mala gestión de Vecinos, el nuevo equipo de gobierno va a seguir gobernando con las mismas obsesiones de sus antecesores: obras a medio hacer y contratos sin la necesaria dotación económica.



@PSOE_Torre
PSOE Torrelodones
psoe.torre

psoe.torre@ayto-torrelodones.org

La ruta de la chapuza

LA ETERNA OBRA DE LA NUEVA BIBLIOTECA

Aunque hace meses que debería estar abierta, ahora Vecinos dice que esta obra igual se termina para otoño, aunque todavía faltará adquirir el mobiliario y los libros.



EQUIPAMIENTOS DEPORTIVOS QUE NO DAN LA TALLA

Llevamos siete años para arreglar las goteras del polideportivo, la pista de atletismo no tiene control de acceso y el futuro campo de rugby no contará con las medidas reglamentarias.



SERVICIOS PÚBLICOS QUE NO FUNCIONAN

Un ejemplo de mala gestión de Vecinos es la recogida de basuras y la limpieza, un servicio que necesita una urgente mejora para que la suciedad deje de acumularse en nuestras calles.



OBRAS A MEDIO HACER, CALLES A MEDIO ARREGLAR

Los socialistas nos oponemos a la forma que tiene Vecinos de acometer la obras. Por ejemplo, en las Operaciones Asfalto se arregla un lado de las calles y se deja el otro sin adecentar.

pasatiempos matemáticos

Dos barcos se cruzan

Una nave parte de Nápoles para ir a Barcelona y hace el viaje en 30 días. Otra nave, más rápida, sale de Barcelona a Nápoles y hace el viaje en 20 días. Las dos salen a la misma hora del mismo día. ¿Cuánto tiempo transcurre hasta el momento en que ambas naves se cruzan?

Aristogeronte

marianonieto.wordpress.com

Se sorteará el importe de 30 € entre los participantes que envíen, antes del día 27 de septiembre, la solución correcta al correo electrónico: revista@ayto-torrelodones.org.

El importe del premio se entregará previa presentación de una factura de cualquier establecimiento de nuestro municipio por dicho importe.

Solución del problema matemático de la revista de junio: 1/3

La elección del ganador del sorteo de acertantes se realizará cuando esté nombrado el nuevo Comité Municipal de los Medios de Comunicación



Se vende, se compra, se cambia

Los vecinos interesados en publicar su anuncio en esta sección deberán enviar un texto de 30 palabras máximo, acompañado de una fotografía y enviarlo al correo electrónico:

revista@ayto-torrelodones.org e indicar en el asunto, **mercadillo popular**.



Tres sillas y un sillón. Madera

labrada. Apenas usadas. Precio de los cuatro: 245€. Sueltas 95€ (sillón) y 55€ cada una de las sillas. Teléfono 627 591 846



A las 10, en casa.

De acuerdo con la Ordenanza Municipal, los perros deben estar dentro de las viviendas a partir de las 22:00 h. Los dueños de perros que con sus ladridos causen molestias a los vecinos, se exponen a una sanción económica de hasta 750€.

Torrelodones • es • eres • somos • vecinos

f t g+ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



No huyas de la basura, corre a por ella



1^{er} Basura Challenge Torrelodones

¡Participa! 28 de septiembre de 2019, de 9:30 a 12:00 h. **Concurso de recogida de basura en entornos forestales.**
Apúntate en grupo, con tu familia o amigos, y compite por los premios a los mejores concursantes.

Zona de limpieza: Área Homogénea Norte.

Punto de encuentro: Junto a parada de autobús de la rotonda del paso inferior (traseras del campo de fútbol Julián Ariza, junto al AHN)

Entrega de premios: A las 13:00 h. en la plaza interior del CC Espacio Torrelodones.

Con la colaboración de:

Torrelodones • es • eres • somos • naturaleza

f t ●● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es



ELVAS VERDE

Ayuntamiento de
Torrelodones

