

No le abandones



A ella tampoco

Te puede salir caro: 750€ de multa

Torrelodones • es • eres • somos • convivencia

f t ● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



editorial

El 8 de Marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer, formalizado por Naciones Unidas en 1975. El tema elegido por la ONU para este año es, Soy de la Generación Igualdad: Por los derechos de las mujeres. Inspirados en este tema hemos planteado dos preguntas a un grupo de mujeres de nuestro pueblo; con sus respuestas abrimos las páginas de la revista de este mes. Además incluimos el programa de actos que se celebrarán en el municipio y el texto del manifiesto redactado por la Federación Española de Municipios y Provincias, que se leerá el 8 de marzo en la plaza de la Constitución a las 12:00 horas.

Del 23 al 29 de marzo se celebrará en Torrelodones la Semana de la Salud en su segunda edición. Una oportunidad para asistir a conferencias y talleres que nos ayudarán a aprender a cuidarnos; incluimos el programa completo de los actos que se desarrollarán.

Entrevistamos a los creadores de la película de animación Klaus, filme que estuvo nominada a los premios Goya y Oscars de este año y ha recibido numerosos galardones internacionales.

El IV Festival de Música Antigua de Torrelodones, FEMAT, y el VII Encuentro Internacional de Tango de Torrelodones son dos de las propuestas que incluye la programación de la Casa de Cultura para este mes de marzo que recogemos en la sección agenda.

Edita:

Ayuntamiento de Torrelodones
Nº 362 marzo 2020

Alcalde Presidente:

Alfredo García-Plata

**Concejal de los Medios de
Comunicación Municipales:**

Jesús Moreno

**Comité Municipal de los Medios de
Comunicación**

Jesús Moreno, presidente
Oscar Fernández, vicepresidente y representante del Grupo Municipal PP
Arcadio Velasco, representante del Grupo Municipal Vecinos por Torrelodones
Gonzalo Martín, representante del Grupo Municipal VOX
Gerardo de Pascual, representante del Grupo Municipal Ciudadanos
Victor A. Ibáñez, representante del Grupo Municipal PSOE

Dirección:

Paloma Bejarano
direccion.revista@ayto-torrelodones.org

Redacción:

Paloma Bejarano
Cristina Reina
revista@ayto-torrelodones.org
Jose Luis Castilla
revistatorre@ayto-torrelodones.org

Maquetación:

Rosa Orozco
omdisenio@ayto-torrelodones.org

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Diseño:

Idea Hotel.
www.ideahotel.es
info@ideahotel.es

Imprime:

Editorial MIC
www.editorialmic.com
Tel.: 902 271 902

Depósito Legal: M-39531-1982

Tirada 9.400 ejemplares

Distribuye:

Publicidad Comercial 2004 S.L.
Teléfono: 635 409 901

Distribución gratuita.

La Revista de Información Municipal de Torrelodones es un medio de comunicación del Ayuntamiento de Torrelodones con sus vecinos. Las opiniones y puntos de vista expresados en las colaboraciones, entrevistas o reportajes reflejan únicamente ideas personales de sus autores.

Dirección:

Plaza de la Constitución, 12. Edificio de Servicios Económicos. 2ª Planta.
28250 - Torrelodones
Teléfono: 91 859 29 05
www.torrelodones.es/comunicacion/revista

su- ma- rio

- 4** Igualdad. Día de la Mujer
- 15** Seguridad. Torre en cifras
- 16** Protección Civil: La radio
- 18** Tecnología. Cambios en la TDT
- 20** Medio Ambiente. Reciclar es de sabios
- 22** Colegio Los Ángeles
- 23** Cursos de Certificación Profesional de Hostelería
- 24** Procesión de admisión en los centros educativos públicos
- 28** Semana de la Salud
- 34** Historia de Torrelodones
- 36** Huerta
- 38** Empresa. Cocina Vasca
- 40** Mayores y pensamiento
- 42** CITO. Centro de Atención Temprana
- 44** Cine. De Torrelodones a los Oscars
- 48** Noticias
- 56** Jóvenes y convivencia escolar
- 58** IV Festival de Música Antigua
- 60** VII Encuentro Internacional de Tango
- 62** Agenda
- 70** Grupos políticos
- 80** Pasatiempo /mercadillo



4



17



20



22



29



34



42



44



56



El 8 de marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer, formalizado por Naciones Unidas en 1975. Se trata de un día que, en palabras de la ONU, "se refiere a las mujeres corrientes como artífices de la historia y hunde sus raíces en la lucha plurisecular de la mujer por participar en la sociedad en pie de igualdad con el hombre".

Se trata de un día cuyo espíritu -como refleja bien nuestra portada de este mes- debería extenderse al resto del año e impregnar nuestras acciones y pensamientos. No obstante, este Día Internacional de la Mujer es un buen momento para reflexionar acerca de los avances logrados, pedir más cambios y celebrar la valentía y la determinación de las mujeres de a pie que han jugado un papel clave en la historia de sus países y comunidades.

El mundo ha logrado avances sin precedentes, pero ningún país ha alcanzado plena igualdad de género. Aún quedan muchas desigualdades, aún vivimos cada día con el brutal lastre de la violencia machista, aún se producen procesos de exclusión derivados de los empleos de las mujeres, aún no se ha logrado la corresponsabilidad ni de los hombres ni del Estado en los trabajos de cuidados.

El lema que la ONU ha propuesto para este año es "Soy de la Generación Igualdad: Por

los derechos de las mujeres". Este lema sigue la estela de la campaña Generación Igualdad del organismo internacional y que conmemora el 25° aniversario de la Declaración de Beijing (1995), la hoja de ruta más ambiciosa para el empoderamiento de mujeres y niñas en todo el mundo.

Con este motivo, y siguiendo ese lema de "Generación Igualdad" hemos querido plantear dos preguntas a mujeres muy diversas de nuestro pueblo. Hablando con ellas, y de su propia voz, sabremos si creen que realmente pertenecen a una generación que ha logrado la igualdad o si el camino aún es largo. Mujeres luchadoras, que representan perfiles diversos, empresarias, artistas, deportistas, representantes de asociaciones...

De sus voces podremos extraer las conclusiones que nos ayuden a trasladar el espíritu de este 8 de marzo a todos y cada uno de los días del año. No son todas las que son, pero sí son todas mujeres valientes y con voz propia.

El año 2020 representa una oportunidad excepcional para movilizar la acción mundial con miras a lograr la igualdad de género y la realización de los derechos humanos de todas las mujeres y niñas. Hagamos que 2020 sea un año decisivo para las mujeres y las niñas en todo el mundo.

1ª Pregunta: ¿Considera que pertenece a una generación que ha conseguido derechos de igualdad respecto a generaciones anteriores?

2ª Pregunta: ¿Opina que aún queda mucho por conseguir?, y si es así ¿en qué ámbitos sociales?

Ana Larrañaga.
Directora Negocio
Ferial IFEMA



Pregunta 1ª: En España, por ejemplo, antes de la Constitución de 1978 las mujeres dependíamos del permiso del marido o padre para disponer de una cuenta corriente propia; sacar el carnet de conducir o pasaporte... resulta increíble ahora pero era así...

Afortunadamente hemos avanzado mucho gracias entre otros a la Ley de Discriminación Positiva de 2007 con la paridad de cuotas para listas de los partidos políticos; los Consejos de Dirección de empresa, etc. Cierto que todavía no se cumplen al 100%, pero han significado importantes avances.

La reciente obligatoriedad de la baja por paternidad me parece una decisión muy importante encaminada a la igualdad efectiva de oportunidades en el trabajo para las mujeres. Vamos avanzando poco a poco.

Pregunta 2ª: Sí, la paridad de género todavía tiene mucho recorrido, en todos los ámbitos. Creo que realmente se alcanzará la misma cuando tengamos a una mujer Papa.

Aroa Moreno.
Escritora y periodista



Pregunta 1ª: Creo que mi generación puede disfrutar de derechos que las anteriores no tuvieron, pero no son derechos que hayamos conseguido solas. La lucha por la igualdad viene de

muy atrás y sería imposible sin las generaciones que nos precedieron. Sí es cierto que en los últimos cinco años han sido muy intensos para el feminismo, y las mujeres jóvenes, más jóvenes que yo, han empujado con fuerza, y hemos avanzado mucho, pero todas juntas. Ya nunca habrá un paso atrás.

Pregunta 2ª: Toda revolución trae consigo una resistencia. Aunque se han conseguido muchas cosas, pasarán todavía un par de generaciones o tres para que el machismo sea erradicado completamente de la vida social y privada. Aún queda por superar la brecha salarial, el techo de cristal o, más grave aún, la violencia de género. Si abrimos los ojos más allá de nosotras, en el mundo hay millones de mujeres que sufren por el simple hecho de ser mujeres. Deberíamos acordarnos también de ellas, no solo en el 8 de marzo.

Eva Ulled.
Empresaria. Papelería
Eva-Sic



Pregunta 1ª: Sí, sin duda esta generación ha conseguido más derechos de igualdad que generaciones anteriores y se han logrado avances considerables. Se han hecho diversas reformas como por ejemplo el acceso a la educación, la mejora en la inclusión económica de las mujeres, ha aumentado la participación política de las mismas, se ha producido una notable incorporación de las mujeres al mercado laboral entre otras. Esta generación ha avanzado en la mayor parte del mundo en materia de igualdad, y creo que ha aumentado considerablemente

la cantidad de mujeres emprendedoras entre otras cosas.

Pregunta 2ª: Sí, aún queda bastante por conseguir, yo creo que sobre todo en el ámbito de igualdad de oportunidades, en la lucha contra la violencia de género y la desigualdad salarial.

Nuria Martínez.
Empresaria. Angara
Complementos



Pregunta 1ª: Creo que hemos ganado derechos que no teníamos. Antes se valoraba mucho al hombre, sobre todo en el tema laboral. Con respecto a la generación de mi abuela y mi madre, he ganado derechos sociales y laborales. Somos más independientes sobre todo, en lo que considero más importante, en valores.

Pregunta 2ª: Sí. En el ámbito laboral todavía queda mucho camino por recorrer. Es muy importante que los hombres nos vean como iguales y respeten nuestras diferencias.

Eva Cisneros.
Empresaria. El Sitio
de Eva Mercería



Pregunta 1ª: Sí, no tiene nada que ver como me he desarrollado yo a como lo hizo mi madre que era enfermera en el Hospital General de Madrid, y al casarse con mi padre tuvo que dejar de trabajar porque no admitían enfermeras casadas. Tengo dos hijas y ellas han conseguido más cosas que conseguí yo. Creo que va evolucionando a mejor. Necesita tiempo.

Pregunta 2ª: Sí, sobre todo en lo laboral. El hogar todavía es un gran peso asignado a la mujer y aún hay mucho por hacer, sobre todo en la educación de los chicos por sus madres.

Alessandra Aguilar. Atleta Olímpica. Asesora y conferenciante deportiva



Pregunta 1ª: Considero que nuestra situación es mejor que años atrás y que estamos consiguiendo derechos de igualdad que hace años eran impensables.

Pregunta 2ª: Queda muchísimo camino por recorrer. Las cosas han mejorado pero para conseguir la igualdad total queda mucho. Yo puedo hablar de mi ámbito, el deportivo, aún estamos a años luz. Es cierto que han empezado iniciativas para promover el deporte femenino, aunque queda mucho, sobre todo, en la protección de la mujer deportista cuando decide ser madre. Hablo por experiencia propia cuando digo que estamos completamente desamparadas. Empiezan a salir medidas y han aprobado pequeñas ayudas, pero se necesita muchísimo más.

Susana de Vicente.
Empresaria. Sareka
Decoración



Pregunta 1ª: Sí, aunque sobre todo ha sido a nivel legal. Y en parte lo hemos hecho sobre lo que ya había conseguido parte de la generación de finales de los 60, es decir, nuestras madres.

Pregunta 2ª: Sí, por desgracia todavía queda mucho por hacer. La realidad social no avanza al mismo ritmo que las leyes. Hay mucho por hacer en colegios e institutos en cuanto a educación por la igualdad y la no violencia. Todavía hay que conseguir un mayor reparto en las tareas domésticas y en

el cuidado de los hijos, una menor segregación en el mercado laboral y una igualdad salarial completa, para que las mujeres puedan tener mayor autonomía. También se necesita un aumento en las ayudas para promoción profesional y el emprendimiento de las mujeres. Ojalá algún día ya no las necesitemos, pero de momento la realidad es que nuestras circunstancias siguen siendo distintas a las de los hombres.

Olaia Gómez.
Patinadora,
directora deportiva
y entrenadora del
Club de Patinaje La
Vida Sobre Ruedas
Torrelodones



Pregunta 1ª: Sí lo considero, tengo 42 años y pertenezco a una generación que ha roto muchos estereotipos con respecto al papel de la mujer en la mayoría de ámbitos.

Pregunta 2ª: En el ámbito en el que yo me muevo, la formación deportiva, creo que la conciliación familiar sigue siendo uno de los grandes escollos actuales. Pero el campo que yo más conozco es el del emprendimiento, y en este me he encontrado grandes barreras en todo tipo de puestos liderados por hombres. A mí en particular me ha generado muchas complicaciones en el desarrollo de mi carrera en instituciones y empresas privadas, no solo el ser mujer, sino además ser mujer deportista, una carrera profesional que mediáticamente puede tener cierto reconocimiento, pero que fuera de las pistas y las canchas ya no es ni de lejos igual de valorada. Nos queda mucho trabajo en este campo, y por eso seguimos asumiendo retos para seguir conquistando las áreas que creemos nos pertenece desarrollar sin pedir permiso para ello.

Mercedes Muñoz.
Presidenta de la
Asociación Amas de
Casa de Torrelodones



Pregunta 1ª: Sí, respecto a mi madre y abuela muchísimo. Mi madre no salía de casa sola. Yo he evolucionado mucho y he aprendido mucho dentro de mi edad, he hecho muchas cosas, he sido muy luchadora y he trabajado fuera de casa. En mi casa he vivido en igualdad con mi marido, los dos hemos trabajado, hemos cuidado a nuestros hijos y los dos hemos colaborado para realizar las tareas de la casa.

Pregunta 2ª: Todavía queda mucho por conseguir para ser iguales. Aún queda mucho por hacer en el trabajo, las mujeres trabajamos muchísimo y no somos valoradas. Muchas mujeres todavía, por no ser decididas, están padeciendo en la soledad por no enfrentarse a la realidad por miedo.

Yolanda Larrumbide. Cofundadora y responsable de comunicación de la Red de Emprendedoras en Movimiento (REM)

Pregunta 1ª: Sí, hemos conseguido avanzar en el camino de la igualdad, pero queda mucho trecho. Y es algo tan lento que te da la sensación de que no cambia. Pero cuando recuerdas los estereotipos y los roles de



la mujer de cuando eras niña, comparas y, sin duda, se aprecia el cambio.

Las mujeres están dando un salto sin precedentes para salvar las diferencias de género, movilizándose, formándose, haciéndose oír. Y este progreso, aunque sea lento, es imparable. Destacan cada vez más en sus profesiones, en política, en los medios de comunicación... Pero sigue siendo difícil encontrarlas en los puestos directivos. Y si alguna lo consigue, le cuesta el doble que a cualquier hombre.

Pregunta 2ª: Pues sí, queda mucho para conseguir la igualdad, tanto en el ámbito laboral (igualdad de oportunidades y de salario), como en el familiar (las mismas responsabilidades entre la pareja) y en el social (cambio de roles). Cada una de nosotras, debemos colaborar, desde una posición personal, para el progreso, la igualdad y la dignificación de nuestro trabajo, y tener un compromiso solidario, porque la unión es el motor del cambio, para darle a la mujer el protagonismo y el lugar que le corresponde en la sociedad.

Sandra Torre.
Equipo femenino
Torrelozones Club de Fútbol



Pregunta 1ª: Sí, considero que aunque falte mucho para que realmente haya igualdad por diversos motivos sociales o económicos, poco a poco se están consiguiendo avances. Con respecto a generaciones anteriores esto era impensable hace unos años, se está concienciando a la gente de la importancia de que exista igualdad, del papel tan importante que ejerce la mujer en la sociedad y por ello la evolución es constante.

Pregunta 2ª: Sí, aún hay mucha diferencia, pero en los últimos años ha habido una gran evolución. Aún hay muchos ámbitos donde a la mujer no se le reconoce al igual que a un hombre, como puede ser en el trabajo, donde la mujer normalmente tiene que demostrar más para ac-

ceder a un cargo superior o donde el acceso a un puesto de trabajo viene acompañado de un aspecto físico bueno y no de que realmente muestre validez para ese puesto de trabajo.

María Villar. Equipo femenino Baloncesto Torrelozones



Pregunta 1ª: A día de hoy, llevando casi 29 años vinculada al mundo del deporte creo que nuestros derechos de igualdad están lejos de lo que podrían ser tanto en mi generación como en las anteriores y también de las que están por venir.

Se podría decir que la mujer está permanente en crisis ya que no tenemos los mismos recursos con respecto al género masculino.

Me gustaría que apostasen más por que la mujer tuviese los mismos recursos, los mismos medios, los mismos derechos. Porque es la única manera de ser mejor deportista para alcanzar los objetivos más altos.

Si bien es cierto que la visibilidad de la mujer está siendo algo mayor, todo ello ha sido una consecuencia de los éxitos y medallas que se han ido haciendo visibles, pero aún estamos lejos de tener las mismas oportunidades salariales y profesionales.

Pregunta 2ª: Sí. Ya que estamos en un periodo de cambio en el que la mujer tiene que superar ciertas barreras que "se daban y se dan" en todos los ámbitos, desde el familiar al cultural o educativo, hasta en el deportivo.

Ana Riera. Club Patinaje Torrelozones



Pregunta 1ª: Considero que se ha avanzado en la igualdad de derechos de la mujer respecto al hombre. No obstante, considero que no se ha llegado aún a igualar.

Pregunta 2ª: Sí, creo que queda bastante por trabajar y conseguir. La sociedad está acostumbrada al "hombre". Las capacidades de algunas mujeres, son iguales y tan validas como las de algunos hombres, pero es cierto que la sociedad aún no se ha acostumbrado a ello.

Creo que es necesario que, al menos en el ámbito deportivo, la sociedad tiene que seguir trabajando en abrir la mente y dar cabida a deportistas femeninas.

Por contra, en nuestro deporte, también hay que dar cabida a deportistas masculinos y con su participación fomentan la normalización de que existan hombres es este deporte del patinaje.

**Patri y Maria.
Capitanas del equipo
senior femenino de
Torrelodones Rugby
Club**



Pregunta 1ª: Creemos que nos ha tocado una generación de muchos cambios y, aunque aún no podemos hablar de igualdad, creemos que en estos años se está rompiendo una barrera de género y relaciones sociales que se había forjado durante mucho tiempo. Poder contar en Torrelodones con más de treinta jugadoras senior, además de un incremento, en los últimos años, de niñas jugadoras de rugby, nos hace ver que deportes como el nuestro es para todos y todas.

Pregunta 2ª: Aunque estemos avanzando hacia un mundo más igualitario en gran parte de los ámbitos sociales, no creemos que haya que frenar este movimiento basado en algo "tan sencillo", como el respeto social. Falta mucho por hacer a nivel de igualdad. Creemos que lo más importante es basarnos en el respeto y que para aprender hay que escuchar al otro. El rugby es un deporte con unos valores muy arraigados y, entre ellos, el respeto al árbitro, a los compañeros, entrena-

dores, rival etc. Si esta idea de comprensión se generalizara en la sociedad, consideramos que se estaría dando ese segundo paso necesario para conseguir una sociedad más igualitaria.

Asociación Mujeres Progresistas de Torrelodones

Pregunta 1ª: En principio sin duda, es un proceso que se inicia en el siglo pasado y antes incluso, y sin duda la generación a la que pertenecemos podemos ejercitar derechos que antes estaban prohibidos pero tenemos que seguir trabajando muchísimo para que se sean respetados. El proceso continúa porque estamos en riesgo de que cambios políticos puedan hacer tambalear lo logrado. Consideramos que estamos hablando de una generación que pertenece a países con logros sociales más progresistas para las mujeres, que no es igual en el resto del mundo.

Pregunta 2ª: Quedan avances por conseguir y en la medida que se avance se van abriendo nuevos escenarios donde se descubren desigualdades que siguen existiendo. Tenemos que seguir trabajando en los ámbitos laborales, económicos, sociales y especialmente hay que seguir trabajando en el ámbito de revisión personal, es importante estar atentos a examinar constantemente el sistema de creencias para no reproducir situaciones de desigualdad.





CONMEMORACIÓN DEL 8 DE MARZO

Os presentamos la programación que desde el Ayuntamiento de Torrelodones, junto con la Mancomunidad de Servicios Sociales THAM, hemos preparado este año para conmemorar el día 8 de marzo. Día Internacional de las Mujeres.

El acceso a todas las actividades es libre (salvo que se indique la necesidad de inscripción previa) y gratuito.

EXPOSICIÓN ¿AVANZAMOS? DERECHOS DE LAS MUJERES Y LAS NIÑAS

DEL 26 DE FEBRERO AL 8 DE MARZO

Zona Joven Torreforum

De Amnistía Internacional.

CONCIERTO FREESTYLE

6 DE MARZO, 19:00 H

Plaza de la Constitución(*)

Con la participación de Sara Socas y Erica 2Santos.

PINTURA EN DIRECTO

6 DE MARZO, DE 16:00 A 20:00 H

Plaza de la Constitución(*)

Cinco ilustradoras realizarán sus creaciones en directo sobre paneles de madera. Las obras se expondrán en la zona Joven de Torreforum du-

rante el mes de marzo y, posteriormente, podrán visitarse en otros espacios del municipio.

EXPOSICIÓN RECONOCIENDO MUJERES

DEL 2 AL 15 DE MARZO

No es una exposición al uso: distribuidas por distintos espacios municipales, se exponen las imágenes de quince mujeres que han conseguido tener un espacio destacado en la historia.

Queremos que las conozcas un poco más y para ello te proponemos un reto ¡encuéntralas!, juega con nosotros y gana un ebook.

¿Cómo? Hazte con una de las tarjetas en las que aparece una pequeña biografía de cada una de las quince mujeres, y que encontrarás en Servicios Sociales, el Ayuntamiento y otros equipamientos municipales.

Busca el cartel con la imagen de cada una de ellas y cuando lo encuentres, escribe en tu tarjeta, al lado de su biografía, su nombre y el lugar donde se encuentra.

Tienes hasta el día 13 de marzo para localizarlas a todas, rellenar totalmente tu tarjeta e introducirla en el buzón situado en el Centro de Servicios para participar en el sorteo de un ebook (entre todas las tarjetas rellenas correctamente en los municipios de la Mancomunidad THAM).

A partir del 26 de febrero podrás consultar las bases y descargar tu tarjeta en www.torrelodones.es/www.mancomunidad.es

I CONCURSO DE GRAFITIS “A POR LA IGUALDAD”

Además de promocionar el arte urbano como expresión cultural y artística, en esta ocasión queremos utilizarlo para promover actitudes y comportamientos igualitarios.

Si tienes entre 14 y 30 años y te gusta hacer graffitis, ámate a participar en una de las dos categorías de este certamen: de 14 a 17 y de 18 a 30 años.

Para ello, debes inscribirte hasta el 6 de marzo, adjuntando la autorización de tus padres o tutores si eres menor de edad. Puedes consultar las bases completas en www.torrelodones.es/www.mancomunidad.es

Las obras se realizarán en los muros del Parque de San Roque y del campo fútbol entre las 10:00 y las 17:00 horas del sábado 14 de marzo.

MRKDRT ESPECIAL MUJER

8 DE MARZO, 11:00 A 14:00 H

Plaza del Ayuntamiento.

LECTURA DEL MANIFIESTO

8 DE MARZO, 12:00 H

Plaza del Ayuntamiento.

CONCIERTO “MAGARA MUSIC”

8 DE MARZO, 12:30 H

Plaza del Ayuntamiento.

Actuación musical del grupo Magara, con la artista invitada Zaidance. Magara es un cuarteto de mujeres con una instrumentación poco común: voces, ukelele, acordeón, flauta travesera, contrabajo y percusión.

CHAPAS POR LA IGUALDAD

En el recreo de los centros educativos de secundaria, cualquier alumno o alumna que lo desee podrá realizar su chapa por la igualdad.

CONCURSO ESCOLAR DE FOTOGRAFÍA

El objetivo del concurso es la participación de los jóvenes expresando “Un día en la vida de la mujer”, a través de la fotografía. Las obras versarán sobre igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

Podrá participar en el concurso cualquier menor entre 12 y 17 años, escolarizado o empadronado en Torrelodones.

Cada participante podrá presentar un máximo de dos obras, originales e inéditas, que no hayan sido presentadas con anterioridad en otros concursos, webs o cualquier otro medio digital o impreso.

Las bases se publicarán en la página web del Ayuntamiento. Una vez publicadas, el plazo para presentar las obras estará abierto hasta el 31 de marzo de 2020.

En una primera fase se realizará una selección de las obras presentadas, que estarán expuestas la semana del 13 abril en Torreforum y la del 20 abril, coincidiendo con la Semana Cultural, en la Casa de Cultura de Torrelodones.

De entre las fotografías seleccionadas se concederán tres premios.

I TORNEO DE LA MUJER BASKET LADIES & BASKET GENTLEMEN SAN IGNACIO DE LOYOLA

A BENEFICIO DE CÁRITAS

8 DE MARZO, DE 10:00 A 14:00 H

Pabellón María de Villota. C/ Arroyo de Viales, 4



Este es el manifiesto remitido por la Federación Española de Municipios y Provincias que el Ayuntamiento de Torrelodones ha utilizado este año para su acto del 8 de marzo.

Al cumplirse 25 años desde que la Plataforma de Acción de Beijing dictaminó el plan de acción para eliminar la práctica arraigada que niega la participación pública equilibrada de las mujeres en todo el mundo, los Ayuntamientos, Diputaciones, Cabildos y Consells Insulars reunidos en la FEMP declaramos, un año más, nuestra firme voluntad de continuar construyendo una sociedad justa, donde hombres y mujeres tengan los mismos derechos y donde niñas y niños crezcan en igualdad de oportunidades, con independencia de su género.

Cada Día Internacional de la Mujer, gobiernos, instituciones públicas y privadas, asociaciones civiles, agentes sociales y ciudadanía salen a las calles de nuestros pueblos y ciudades para hacer balance de los logros alcanzados y exigir, con una única voz, el cumplimiento de las medidas, tantas veces acordadas, que garanticen, en nombre del derecho y de la justicia, una sociedad paritaria y participativa.

Este año conmemoramos también el 5º aniversario de la aprobación de la Agen-

da 2030 para el Desarrollo Sostenible y su firme compromiso para lograr el empoderamiento de todas las mujeres, reconociendo la importancia de una agenda global alrededor de una agenda compartida. Por ello, renovamos nuestro compromiso con el fomento de la participación de los Gobiernos Locales en la elaboración y revisión de estrategias de igualdad y en el fomento del diálogo multinivel con los diferentes ámbitos de la Administración Local, Autonómica, Estatal, Europea e Internacional.

Este 2020, el 8 de marzo cobra una especial importancia porque a la revisión de los logros es preciso sumar su defensa y su protección. Debemos seguir reuniendo esfuerzos, desde la legalidad y la equidad y con las voces de todas y de todos, para que las mujeres vivan libres de miedo, perciban el mismo salario por un trabajo de igual valor y estén representadas, en igualdad, en los órganos de decisión políticos y empresariales para propiciar su participación en una sociedad que es tan suya como la del resto.

Y para ello, corresponsablemente, hombres y mujeres debemos impulsar el camino que permitirá crear y consolidar economías y sistemas sociales y políticos basados en la defensa de los derechos y libertades



fundamentales y en la que los Gobiernos Locales debemos asegurar su desarrollo en pie de igualdad.

En definitiva, para que la igualdad de género sea una realidad.

Por todo ello, los Gobiernos Locales, reunidos en la FEMP, proponemos las siguientes iniciativas:

- Invitar a todas las Entidades Locales a adherirse a esta Declaración y nos sumamos a todas las voces que claman por un futuro sin discriminación por razón de género, donde hombres y mujeres formen parte de nuestra sociedad en igualdad de derechos y responsabilidades.

- Reconocemos las medidas de la Plataforma de Acción de Beijing como eje estratégico de trabajo y asumimos, como propias, las esferas de especial preocupación: pobreza, educación y capacitación, salud, violencia, conflictos armados, economía, poder y toma de decisiones, mecanismos institucionales, derechos humanos, medios de comunicación y medio ambiente.

- Reafirmar nuestro compromiso con la ciudadanía y con sus necesidades, con la igualdad de trato y de oportunidades y con el mandato constitucional que persigue el

pleno establecimiento de una igualdad real y efectiva.

- Reconocemos que la desigualdad se fundamenta en creencias y comportamientos con base estructural diversa, y asumimos la importancia de promover acciones formativas y de sensibilización social.

- Ratificamos nuestro compromiso con la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible y con su Objetivo nº 5, relacionado con la Igualdad de Género, y reconocemos a los colectivos víctimas de discriminación múltiple, muchas veces ocultos hasta ahora, como el de las mujeres con discapacidad.

- Insistimos en la necesidad de intensificar los esfuerzos en el desarrollo de políticas encaminadas a fomentar el empleo y el emprendimiento, la educación para la igualdad de oportunidades, la incorporación de las mujeres a la sociedad de la información y el apoyo a las mujeres que viven en el ámbito rural.

- Reclamamos la necesidad de dotar a las Entidades Locales de los medios necesarios para llevar a cabo las competencias fijadas en el Pacto de Estado en materia de Violencia de Género para garantizar el impulso de actuaciones que contribuyan a la convivencia, el progreso y el desarrollo social y económico sostenible.

8 de Marzo
Día Internacional de las Mujeres



**Doris
Lessing**

Escritora

**Gran Bretaña
1919 - 2013**



**Maruja
Mallo**

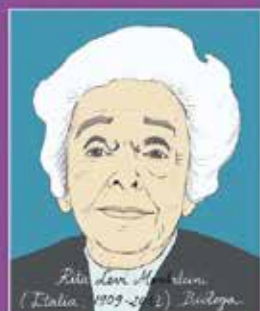
Pintora

**España
1902 - 1995**



**Ángela
Davis**
**Filósofa y
Política**

**EEUU
1944**



**Josefina
Carabias**

Periodista

**España
1908 - 1980**



**MUJERES VISIBLES
MUJERES PRESENTES**

Torrelodones · es · eres · somos · mujer

f t g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es



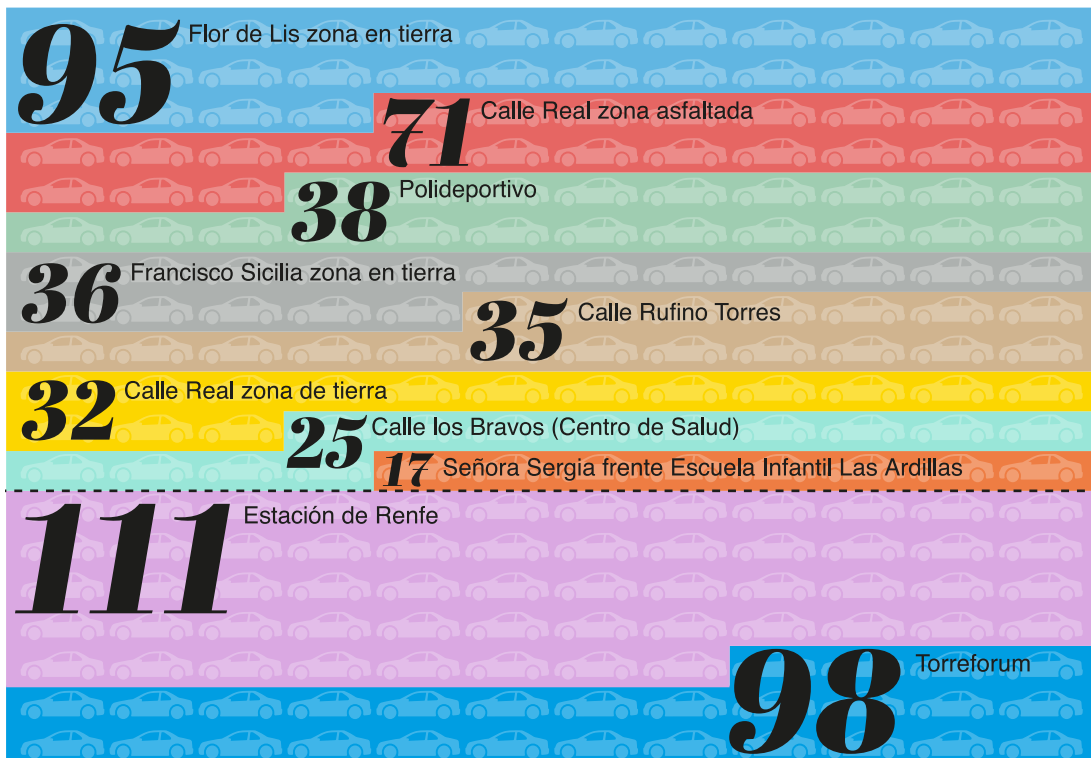
Ayuntamiento de
Torrelodones



TORRE EN CIFRAS



Zona aparcamientos públicos gratuitos



Zona de estacionamiento gratuito regulado





LA RADIO, UNA GRAN ALIADA EN EMERGENCIAS

El pasado 13 de febrero se celebró el día internacional de la radio reconociendo la gran importancia de este medio de comunicación, especialmente en grandes emergencias y catástrofes. Este día fue aprobado por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 14 de enero de 2013, haciéndola coincidir con la fecha de la creación de la Radio de las Naciones Unidas el 13 de febrero de 1946.

Según la UNESCO, la Radio es un medio de comunicación único y es el medio más usado en todo el mundo, llegando al 95% de la población mundial. Permite llegar a las comunidades más remotas y a lugares donde a otros medios les es muy difícil, por no decir casi imposible, convirtiéndola en un medio de comunicación muy potente y con un coste muy bajo. En países en vías de desarrollo más de un 75% de los hogares disponen de un receptor de radio, pudiendo funcionar sin suministro eléctrico o baterías, haciéndolo simplemente con generadores manuales. Es por ende, que la Radio desempeña un papel fundamental en la comunicación en situaciones de emergencia y en las operaciones de socorro en casos de desastre, y por supuesto es clave en la prevención y la mitigación de desastres y en la reducción de sus consecuencias sobre la población.



En España, la Ley del Sistema Nacional de Protección Civil (Ley 17/2015) hace partícipe a los medios de comunicación, entre ellos la radio, en la difusión de las informaciones preventivas y operativas ante los riesgos y emergencias.

En Torrelozón contamos con ONDA TORRE (107.2 fm) en donde aparte de su programación habitual, podemos escuchar #ProteConsejos sobre prevención y seguridad, y en caso de producirse una gran emergencia, será uno de los principales canales de información del municipio.

Desde Protección Civil os aconsejamos que siempre dispongáis de una pequeña radio que pueda funcionar con pilas, ya que ella se puede convertir en vuestra mayor aliada y garantizaros seguridad.

CALENDARIO FISCAL 2020



Torre, entre todos.

Tributos

Periodo
voluntario
pago

Fecha cargo
domiciliaciones

I.V.T.M. TASA RECOGIDA BASURAS	Desde el 15 de abril hasta el 15 de junio	15 de junio
I.A.E.	Desde el 15 de mayo hasta el 15 de julio	15 de julio
IBI URBANA IBI RÚSTICA	Desde el 15 de septiembre hasta el 16 de noviembre	16 de noviembre
Sistema Especial de Pagos (S.E.P.) - 4 PLAZOS		5 de marzo 5 de junio 5 de agosto 16 de noviembre
Sistema Especial de Pagos (S.E.P.) - 2 PLAZOS		22 de junio 16 de noviembre

MODALIDADES DE INGRESO:

- Oficinas de la Red: BBVA, Banco Santander, Banco Sabadell, Bankia e IberCaja.
- Internet: A través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Torrelodones: <https://sede.torrelodones.es> ("Oficina Virtual Tributos"), existe la opción de realizar el pago tanto a través de "Trámites sin certificado" como de "Trámites con certificado".

La NO RECEPCION del recibo o recibos no exime de la obligación del pago de los mismos. Transcurrido el plazo de ingreso en periodo voluntario, las deudas pendientes de pago devengarán un recargo ejecutivo del 5% hasta que se proceda a la notificación de la Providencia de Apremio.

Torrelodones • es • eres • somos • contribuyentes

f t ● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE LOS CAMBIOS EN LA TDT

TODO LO QUE HAY QUE SABER SOBRE EL SEGUNDO DIVIDENDO DIGITAL
MARCADO POR EL GOBIERNO DE ESPAÑA

¿Van a cambiar los canales en abierto?

En absoluto. Los canales seguirán siendo los que hay. Tampoco afecta a los televisores ni a su tecnología. Todo seguirá como hasta ahora. Lo que ocurre es que habrá que resintonizarlos y, en algunos casos, adaptar las antenas.

¿Qué tenemos que hacer?

Resintonizar los canales en la televisión y, en algunos casos, adaptar las antenas.

La adaptación en las antenas dependerá del tipo de vivienda, sin embargo, la resintonización habrá que realizarla, en cualquier caso.

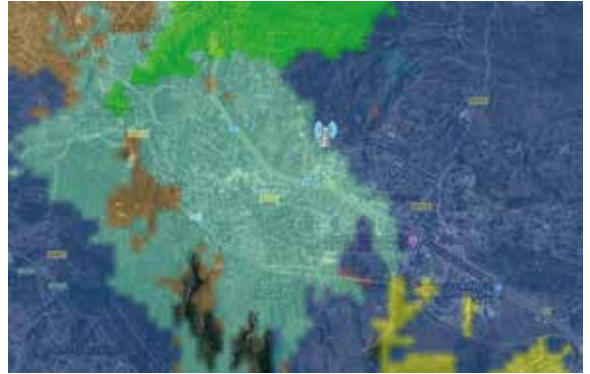
Será necesario realizar la adaptación de las antenas colectivas de edificios de tamaño medio o grande. En las viviendas individuales y en edificios de tamaño menor, no será necesario realizar la adaptación de la antena.

En el caso de que haya que realizar la adaptación de la antena colectiva, se deberá coordinar con la Administración de la finca para que contacte con los antenistas de confianza y planifiquen los trabajos a realizar.

¿Cuándo se pueden hacer las adaptaciones y/o resintonizaciones?

Depende de dónde vivas.

En La Colonia, El Gasco, La Berzosilla, Las Marías, una buena parte de Los Bomberos y una pequeña franja del pueblo más pegada a la A6 (zona verde clara del mapa de cobertura), la adaptación de la antena y la resintonización de los canales en la televisión podrá realizarse a partir del 15 de abril. Sin embargo, ya puedes



planificar con tu antenista que esté todo preparado para hacerlo lo más cerca posible de esa fecha. De este modo se evitarán molestias innecesarias.

En el resto del pueblo, AHS-Los Prados, Los Peñascales y Los Robles (zona azul del mapa) ya pueden realizarse ambas tareas, pues reciben la señal directamente de Torrespaña.

¿Nos costará dinero?

La comunidad de vecinos deberá pagar el coste de la adaptación de la antena colectiva. El gobierno de España ha puesto en marcha un programa de ayudas para compensar los costes derivados de la adaptación de los edificios afectados por la liberación del Segundo Dividendo Digital. Pide a tu administrador que se informe al respecto.

A su vez, el Ayuntamiento de Torrelodones tendrá que pagar los trabajos de adaptación del centro emisor (antena del Monte de los Ángeles) que da señal TDT a las edificaciones que no tienen cobertura de Torrespaña.

Medio
Ambiente



Reciclar es de sabios

A TODOS NOS HA PASADO ALGUNA VEZ: ESTAMOS DELANTE DE LOS TRES O CUATRO CUBOS DE RECICLAJE QUE TENEMOS EN LA COCINA MIENTRAS SUJETAMOS CON LA MANO UN RESIDUO DE PLÁSTICO QUE NO ES UN ENVASE. CONTEMPLAMOS TRES OPCIONES: TIRARLO DONDE TE DICE EL SENTIDO COMÚN, ECHARLO AL QUE TE RESULTE MÁS CÓMODO JUSTIFICANDO TU ACCIÓN CON ESE ARGUMENTO TAN MANIDO DE “POR UNA VEZ NO PASA NADA” O LEER ESTE ARTÍCULO PARA NO VOLVER A DUDAR.

SI HAS OPTADO POR LA TERCERA OPCIÓN, AHÍ VAN ALGUNOS CONSEJOS CLAVE:

1. El contenedor amarillo

Es para los envases, es decir: latas, briks, botellas de plástico, yogures, tapones, etc ¡No es un comodín donde tirar todo aquello que no sabemos dónde va! Si tienes un juguete, un biberón o un utensilio de cocina, ¡NO LO TIRES AL CONTENEDOR AMARILLO!, llévalo al punto limpio o, si consideras que el juguete está en buenas condiciones, dónalo a una ONG.

Y es que, aunque te parezca incomprensible, los briks y las latas son perfectamente reciclables y pueden tener una segunda vida, mientras que el resto de plásticos y aluminios requieren de un tratamiento mucho más complicado.

2. El contenedor de vidrio

Es exclusivamente para el vidrio. Si tiramos una botella con su tapón, su corcho o con la



bolsa de plástico en la que fue transportado, gran parte de nuestro esfuerzo de reciclaje habrá sido en balde, ya que las plantas de tratamiento tendrán que dedicar mucho tiempo y dinero para separar unos materia-



les de otros. Tampoco debemos tirar vasos, espejos, bombillas o cualquier otro tipo de cristal. Estos precisan un tratamiento distinto y mayores temperaturas para fundirlos. Su destino será, por tanto, el contenedor general o el punto limpio.

3. El contenedor de papel y cartón

Este sin duda parece el más fácil; basta con tirar en él cajas, periódicos o revistas, pero en muchos casos tiramos las cajas con el protector de burbujas que había en su interior o con el sobre de plástico que contenía el albarán. Y es que, aunque es cierto que estos errores normalmente son más por pereza que por desconocimiento, hay un error muy común que cometemos prácticamente todos: LA CAJA DE PIZZA. ¿Pero no es de cartón? Claro que es de cartón, pero suele estar impregnada de grasa y este detalle la hace irrecuperable para las plantas de tratamiento.

4. El contenedor general

En este caso el sentido común nos dice que es donde debemos tirar todo lo demás y, obviando cosas que dicta el sentido común como no tirar pilas, baterías de coche o cartuchos de tinta, lo cierto es que este sí ejerce la función de comodín y siempre es mejor tirar un residuo dudoso en este que en cualquiera de los otros tres.

5. ¿Y el resto?

Para finalizar hagamos un breve repaso de los artículos más conflictivos:

- Vasos, bombillas y cristales en general al punto limpio.
- Tapones de plástico y chapas al contenedor amarillo.
- El corcho, si disponemos de un sistema de recogida de basura orgánica, ese es el lugar más adecuado para desecharlo ya que podrá convertirse en compost. Si no, aunque parezca increíble, hay que dejarlo en el contenedor amarillo.
- La caja de la pizza al contenedor general (solo deberá ir al azul la tapa limpia).
- Bastoncillos, cepillos de dientes y máquinas de afeitar al contenedor general.

Así que, ahora que eres un reciclador profesional, no vuelvas a poner excusas y la próxima vez que vayas a tirar la bolsa de envases al contenedor amarillo y, por un descuido, te impregnes las manos con ese líquido indefinido que tienen todas las bolsas de desechos, recuerda que lo estás haciendo por una buena causa y que tu esfuerzo, unido al de millones de personas, es lo único que puede salvar el planeta.

Y no olvides que reciclar es de sabios.

Ana Isabel Castedo Ferreiro

Miembro del Consejo Social de Medio Ambiente





COLEGIO LOS ÁNGELES

Durante el presente curso el **CEIP Los Ángeles** está llevando a cabo un ambicioso programa por el cual se pretende fomentar el compañerismo, la amistad y la cordialidad entre todos los niños y niñas del colegio. Los equipos docentes coordinados por la Jefa de Estudios y por el Equipo de Orientación son los encargados de llevar a cabo múltiples actividades, en las que los alumnos son los protagonistas, por las que se establecen múltiples dinámicas que ayuden a desarrollar actitudes positivas en la convivencia escolar de nuestro centro.

Todas las actividades están programadas para realizarse tanto de una manera transversal, en diferentes momentos y en cualquier área, como de forma secuencial, es decir con una continuidad temporal en la que se van llevando a cabo cada semana distintas dinámicas de cohesión de grupo.

Podemos poner algunos ejemplos de estas actividades: **EL BUZÓN DE LA AMISTAD**, cada clase elabora su propio buzón, con material reciclable o reutilizable, en éste los niños



y niñas van dejando mensajes, anónimos o con sus nombres, a sus compañeros y son leídos y comentados en el aula. **EL RINCÓN DE ENTENDERSE** es un espacio creado para la resolución de conflictos, donde, previa actuación del profesor, los niños intentarán llegar a una solución siguiendo las normas básicas de convivencia. **LA CARAVANA DE LA PAZ Y LA CONVIVENCIA**, está actividad se lleva a cabo de forma puntual en el *Día de la Paz* y un grupo de chicos y chicas van caracterizados de diferentes Premios Nobel recorriendo las clases con mensajes de respeto, amistad y tolerancia. **HERMANAMIENTOS**, aquí se establecen parejas entre niños de diversas clases, una de mayores con otra de pequeños, y se llevan a cabo actividades con-



juntas en diferentes espacios y momentos. **BANCO DE LA AMISTAD** es un banco para que las niñas y niños que se encuentren solos en el recreo tengan siempre a alguien con quien hablar, reírse y divertirse. **FORO ESCOLAR**, los chicos y chicas acuden a este punto de encuentro en el que expresan sus diferentes inquietudes.

Todos tenemos que venir contentos y felices al colegio.

COLEGIO LOS ÁNGELES

CURSOS DE CERTIFICACIÓN PROFESIONAL DE HOSTELERÍA

ABIERTO EL PLAZO DE INSCRIPCIÓN

Cursos gratuitos dirigidos a jóvenes de entre 16 y 29 años que estén inscritos en el Fichero Nacional de Garantía Juvenil. Subvencionados por la Consejería de Economía, Empleo y Hacienda y cofinanciado por el Fondo Social Europeo y la Iniciativa de Empleo.

HOTR0208 Operaciones Básicas de Restaurante y Bar (Nivel 1)

- Duración: 210 horas lectivas + 80 horas de prácticas laborales no remuneradas.

Acciones formativas de certificado de profesionalidad dirigidas a jóvenes inscritos en el Fichero Nacional de Garantía Juvenil

Estos certificados son títulos oficiales expedidos por el Servicio Estatal de Empleo (SEPE) que acreditan que la persona que los posee tiene la formación adecuada para realizar un determinado trabajo.

Certifican, por tanto, competencias profesionales en el mundo laboral igual que la FP lo hace en el ámbito educativo.



Los puestos de trabajo a los que se puede acceder con esta titulación son:

- Ayudante de camarero.
- Ayudante de bar.
- Auxiliar de colectividades.
- Empleado de pequeño establecimiento de restauración.

Comenzará en abril y se impartirá en Torreforum en horario de 9:00 a 14:00 h

Lugar: Edificio Torreforum. Avda. de Torreledones, 8

Teléfono: 91 859 62 69 y 91 859 12 64



PROCESO ORDINARIO DE ADMISIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS SOSTENIDOS CON FONDOS PÚBLICOS PARA EL CURSO 2020-21

DEL 15 AL 29 DE ABRIL PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Los alumnos que deben participar en el proceso son aquellos que:

- Acceden por primera vez a centros de Educación Infantil o Primaria en el curso 2020/2021.
- Acceden a centros sostenidos con fondos públicos que impartan Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.
- Solicitan un centro de Educación Primaria o de Secundaria diferente a aquel que les corresponda por adscripción única.
- Están escolarizados en centros con adscripción múltiple a otros centros educativos y que tengan que cambiar de centro para el curso 2020/2021.
- Desean cambiar de centro.

PRESENTACIÓN DE LAS SOLICITUDES:

- La solicitud para participar en el proceso ordinario de admisión de alumnos podrá obtenerse en cualquier centro sostenido con fondos públicos, en las sedes de los Servicios de apoyo a



la escolarización o a través de internet en esta página web Madrid.org

- Sólo se presentará una solicitud por cada alumno. La presentación de más de una solicitud dará lugar a la anulación de todas.

En el caso de las solicitud para primer ciclo infantil (escuelas infantiles), se presentará una solicitud por cada Servicio de Apoyo.

- Además del centro solicitado en primera opción, en la solicitud podrán incluirse de forma priorizada hasta cinco centros educativos sostenidos con fondos pú-

blicos en los que se solicita ser admitido.

- La solicitud de admisión se podrá entregar de forma presencial en el centro solicitado en primera opción o de forma telemática a través de la página web madrid.org.

La solicitud será cumplimentada y firmada por ambos padres o representantes legales del alumno, salvo si se acredita la imposibilidad de hacerlo o alguno de ellos no ostenta la patria potestad. En los casos de alumnos con dictamen de necesidades educativas especiales, las

solicitudes deberán ser entregadas en el Servicio de apoyo a la escolarización de la DAT Madrid-Oeste.

Las fechas de actuaciones de los Centros Educativos segundo ciclo infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato:

- Publicación de listas de alumnos que han solicitado ese centro en primera opción: 8 de mayo. Reclamaciones 11, 12 y 13 de mayo
- Publicación listas provisionales de la puntuación obtenida:

19 de mayo. Reclamaciones 20, 21 y 22 de mayo.

- Publicación listados de puntuaciones definitivas: 29 de mayo.
- Listado definitivo admitidos 5 de junio.
- Matriculación Educación Infantil y Primaria: 15 al 29 de junio
- Matriculación Educación Secundaria: 22 de junio al 10 de julio

Fechas admisión primer ciclo Infantil (0 a 3 años)

- Listas provisionales 21 de mayo
- Plazo reclamaciones 22, 25 y 26 de mayo
- Listas definitivas: 10 de junio
- Formalización matrícula del 15 al 29 de junio

Para una mayor información la página web Madrid.org o en el Servicio de Apoyo a la Escolarización de Torreldones (Concejalía Educación, teléfono 91 859 56 35, correo electrónico educación@ayto-torrelodones.org)

PUERTAS ABIERTAS EN LA ESCUELA INFANTIL MUNICIPAL “LAS ARDILLAS”

La escuela infantil LAS ARDILLAS organizará una jornada de puertas abiertas, el día 24 de marzo a las 16:30 horas para todas las familias que deseen conocerla e informarse.

La Escuela Infantil “Las Ardillas” pertenece al Ayuntamiento de Torreldones, y está integrada en la Red de Escuelas Infantiles de la Comunidad de Madrid. Por tanto, la organización, el funcionamiento, el establecimiento de cuotas y el calendario lo determina la Comunidad de Madrid, a través de los órganos competentes; mientras que el edificio, y el equipo de la escuela es competencia del Ayuntamiento de Torreldones que, a través de



la Concejalía de Educación, establece los fines educativos de este centro en relación con el Municipio.



III EDICIÓN

18 marzo 2020

20:30h

Teatro Bulevar

Torrelodones

Se requiere invitación.

PREMIOS
ATLAS

PREMIOS DE BALONCESTO FEMENINO

GALA PREMIOS ATLAS 2020

Premios
Nacionales
de
Baloncesto
Femenino



Del 23 al 29 de marzo de 2020

TORRE SE CUIDA
**SEMANA DE LA SALUD
EN TORRELODONES**



Una semana de conferencias y talleres para aprender a hacernos cargo de nuestra propia salud.

Consulta el programa completo en www.torrelodones.es

Torrelodones • es • eres • somos • salud
f t g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

ORGANIZA:

LaB

Laboratorio de aprendizaje colectivo en Torrelodones

COLABORAN:



La Solana
espacio de coworking

Ayuntamiento de Torrelodones





Semana de la Salud

Del 23 al 29 de marzo

LaB
Laboratorio de aprendizaje colectivo en Torrelodones

Desde el LaB Torrelodones, profesionales del sector de la salud organizan la II Semana de la Salud de Torrelodones para apoyar el bienestar de todos los habitantes del municipio.

Una oportunidad única para asistir a conferencias y talleres que nos ayudarán a aprender a cuidarnos, dejar de ser pacientes y pasar a hacernos cargo de nuestra propia salud.

Una semana intensiva para conectar con nosotros mismos, nuestros vecinos y el entorno privilegiado en el que vivimos.

la gerocultura y el de la promoción de la salud mental desde una perspectiva sistemista, emergentista y humanista.

Psicología Positiva: “El poder transformador de las personas felices”.

Las fortalezas humanas conforman lo que hoy se conoce como Psicología Positiva. Su aplicación en diversos ámbitos de la conducta y desarrollo humano puede tener un impacto sobre el bienestar de las personas.

PROGRAMA



• **Lunes 23 de marzo a las 19:00 h. Salón de Plenos. Presentación “Semana de la Salud” y conferencia inaugural a cargo de Iñaki Ferrando, director médico de Sanitas Seguros.**
El Dr. Iñaki Ferrando Morant es licenciado en Medicina por la Universidad de Valencia, Especialista Universitario en Medicina de

la Industria Farmacéutica por la Universidad Complutense de Madrid, entre otros títulos. Entre sus actividades se encuentran la educación sanitaria y de promoción de la salud en empresas, colegios e institutos. Además mantiene una intensa vinculación con el mundo de

MARTES 24 DE MARZO

• **10:00 h. Salón de Plenos. El vínculo en el embarazo y en los primeros años. María Ramos, Psicóloga Perinatal.**

Cómo establecer un vínculo fuerte y sano en los primeros años que será la base de la salud física, mental y social de una persona. <https://mariaramosgonzalez.com/>

• **10:45 h. Salón de Plenos. Taller de lactancia materna y porte. Marta de Miguel, matrona del Centro de Salud de Torrelodones.**

Dos formas fundamentales para el establecimiento de un vínculo sano que favorecen que se desarrolle un apego seguro y estable.

• **11:30 h. Salón de Plenos ¿Qué me está pasando? Hablemos de menopausia. Marta Imaz, médico de Atención Primaria del Centro de Salud de Torrelodones**

La menopausia como oportunidad que ofrece biológicamente la posibilidad de un crecimiento y transformación personal.



• **12:15 h. Salón de Plenos. *La importancia del ejercicio en la salud. 30 Años de experiencia como fisioterapeuta.*** Felipe Herranz, Fisioterapeuta del Centro de Salud de Torrelodones.

• **13:00 h. Salón de Plenos. *Altas capacidades.*** Aurora López Gil, médico de Familia. Experta Universitaria en Neuropsicología, Desarrollo de la Inteligencia y Capacidad Superior.

Diagnóstico, recursos y alertas sobre las altas capacidades.

• **De 17:15 a 18:15 h. Residencia Sanitas Mayores. Avda. del Álamo 2.**

Taller de baile 60 y +. Organizado por Residencia Sanitas Mayores Torrelodones e impartido por Elena Arroyo, profesora de la Escuela del Movimiento de Torrelodones.

Bailar tiene beneficios para la salud, sobre todo para las personas mayores, mejora la condición física, potencia la memoria, estimula el cerebro, es un antidepresivo natural... sanitasmayores.es

• **De 18:30 a 20: 00 h. Coworking La Solana. Avda Torrelodones 15.**

Conferencia -Cohousing La Conexión Intergeneracional. Katrin Vanhecke, docente y asesora de grupos que quieren formar comunidades intencionales. Presidenta de la cooperativa Jubilar Villa Rosita.

Hablaremos de envejecimiento activo, relación intergeneracional, bienestar y entorno seguro.

• **20:00 h. Salón de Plenos. *Factores de riesgo cardio-vascular.*** Dra. Elsa Martí Barceló, médicos de familia, especialista en Psicoterapia Psicoanalítica de "Consulta Médica Torrelodones"

Cuidar nuestro cerebro y corazón hoy para vivir mejor mañana está al alcance de todos.

MIÉRCOLES 25 DE MARZO

• **10:30 h. Salón de Plenos. *Eres el dueño de tu propia salud: Guía práctica de prevención de enfermedades.*** Dr. Carlos Mascías, director médico de HM Torrelodones.

La salud es una responsabilidad individual y las conductas personales tienen una enorme influencia sobre nuestra salud.

• **12:00 h. Salón de Plenos. *Beneficio de los animales de compañía sobre la salud.*** Paloma Henares García, médico especialista en Medicina Familiar y Comunitaria.

El objetivo de esta charla es concienciar de los beneficios que tienen los animales de compañía sobre nuestra salud. Como medida terapéutica fundamentalmente en niños y ancianos y la función de los perros de alerta para diabéticos, epilépticos...

• **De 17:00 a 19:00 h. Salón de Plenos. *Taller Mindfulness para Infancia y Adolescencia.*** Mar Sánchez, educadora Social, antropóloga Social y Cultural, psicóloga y experta en Mindfulness.

La práctica del Mindfulness incrementa el bienestar físico y mental de niños y adolescentes, facilitando la adquisición de habilidades para ser capaz de gestionar el estrés y las emociones, entre otros beneficios.

• **De 19:00 a 20:45 h. Edificio Servicios Sociales. *Sesión de Biodanza.*** Susana Gutiérrez García, facilitadora autorizada de Biodanza Sistema Rolando Toro (SRT), quiromasajista y osteópata.

La Biodanza es un sistema de desarrollo personal y grupal que utiliza la música, el movimiento y la interacción con el grupo con el fin de rescatar el vínculo con el propio cuerpo, con las personas y con la naturaleza.

@BiodanzatuLuz y @TaoQuiromasajeTorrelodones Inscripción previa: 639 04 48 30

• **20:30 h. Salón de Plenos. *Articulación Temporo-Mandibular ¡Más importante de lo***



que imaginabas! y Descubriendo la realidad de las lumbalgias. Daniel Vallejo, Fisioterapeuta de Consulta Médica Torrelodones.

Actualmente, una de las disfunciones más frecuentes. Una patología muy relacionada con cefaleas y trastornos de ansiedad.

La mayoría de la población sufre dolor de espalda, pero no termina de entender las causas de su dolor. Actualiza tu información sobre esta patología y rompe sus mitos.

JUEVES 26 DE MARZO

• **9:15 h. Punto de encuentro Avda de la Dehesa frente al Instituto. Actividad en la naturaleza, Baño de Bosque. Nilda Pineda Pedrozo.**

Un paseo por el bosque para conectar con la naturaleza. Disfrutar de los beneficios que nos ofrece, como reducir la tensión arterial y la frecuencia cardíaca, aumentar la energía...

• **10:30 h. Salón de Plenos. Canta en Coro, diviértete y mejora tu vida. Miguel A. Hernández, cantante, coach vocal. Director del grupo vocal Ama Terra de Torrelodones. Diana Sánchez, psicóloga, experta en Psicología Perinatal y Sexualidad. Miembro del grupo vocal Ama Terra de Torrelodones.**

Tras una breve introducción teórica a cargo de Diana Sánchez sobre los fundamentos neurocientíficos de la relación entre la salud física y psicológica y el canto en grupo, Miguel A. Hernández nos dará un taller práctico para conocer dichos beneficios de forma totalmente vivencial. www.dianapsicologia.com

• **12:00 h. Salón de Plenos. El cuidado de tu ejercicio físico y tu higiene postural + el cuidado de tu descanso. Ana Medina, fisioterapeuta y Piluca Guil, enfermera de FAMED Torrelodones.**

Esta charla se centra en ofrecer pautas para generar hábitos saludables, en el propósito por fomentar un descanso e higiene inteligentes en nuestra sociedad.

• **De 17:00 a 18:30 h. Coworking La Solana. Actividad Un huerto en un jardín. Cultivarte Agroambientales, especialistas en dinamización de huertos educativos y formación agroecológica.**

Descubriremos los beneficios de convertir los espacios verdes de las ciudades y pueblos en espacios comestibles. Bueno para tu salud y para la del planeta. www.cultivarteagroambientales.es

• **De 19:00 a 20:00 h. Salón de Plenos. Documental y Taller sobre la primera menstruación. María Ramos González. psicoterapia y psicología de género, perinatal, infancia y familia.**

Proyección del corto "Monthlies: La luna en ti". Después se realizará un taller/coloquio para adolescentes y madres/padres sobre los mitos de la menstruación y sobre cómo convivir con ella de manera más alegre y saludable. <https://mariaramosgonzalez.com/>

• **20:00 h. Salón de Plenos. El tabaco, un enemigo entre tus labios. Dr. Carlos Mascías. Director Médico de HM Torrelodones.**

Uno de los principales y mejor estudiados factores de riesgo para padecer un sinnúmero de enfermedades es el tabaco. Además, en los últimos años ha irrumpido con fuerza el cigarrillo electrónico en este panorama. Hablaremos de riesgos y de cómo evitarlos.

VIERNES 27 DE MARZO

• **De 10:00 a 11:00 h. Residencia Orpea. Avda. Rosario Manzanque, 19. Salud emocional de las personas mayores a través de la Terapia Asistida con Perro. Colaboración Residencia Orpea con Asociación Cuatro patas.**

• **De 11:00 a 12:00 h. Edificio Servicios Sociales. Taller de pilates 60 y +. Elena Arroyo, profesora de Escuela del Movimiento y organizado por la Residencia Sanitas Mayores Torrelodones.**

El Pilates es un método que tiene múltiples beneficios para las personas mayores, como



la mejora del control del suelo pélvico, la mejora de la coordinación y el equilibrio y aumenta la masa muscular, entre otros. **Grupo reducido, de 15-20 personas hasta completar aforo.**

• **De 17:00 a 19:00 h. Salón de Plenos. Actividad física adaptada para la recuperación de los mayores. Cristina Lafuente. CEO Fundadora Mayores en Forma OK.**

¿Cómo puedes ayudar a tus mayores para que recuperen su movilidad y disfruten de una mejor calidad de vida? Te ayudamos a conseguirlo desde su domicilio, Hospital o Centro. Somos expertos en AFA para Mayores.

• **19:00 h. Salón de Plenos. Mesa redonda: Gas Radón. José Miguel Rodríguez, director del Instituto para la Salud Geoambiental, y del programa Vive Sin Radón. Francisco Saro González, técnico Área de Urbanismo y Rubén Eguiluz Pascual, técnico Protección Civil). Moderador Luis Berutich, concejal de Medio Ambiente.**

El radón es un gas radiactivo natural procedente de la cadena de desintegración del uranio-238 y, por tanto, ubicuo en la naturaleza. No suele presentar niveles altos al aire libre, pero tiende a acumularse en las viviendas y puede dar lugar a concentraciones elevadas, especialmente en zonas con suelos muy permeables.

SÁBADO 28 DE MARZO

• **10:00 h. Punto de encuentro Avda. de la Dehesa frente al Instituto. Actividad familiar: Descubriendo los secretos del bosque. Nilda Pineda y Jaime González.**

Senderismo en familia para conocer nuestro bosque y su biodiversidad. Observación y seguimiento de rastros de animales del entorno. Juegos y creatividad con elementos de la naturaleza.

Llevar mochila con agua, binoculares, ropa y calzado adecuado. Duración: 2 horas.

Aforo limitado: 16 integrantes. Inscripción previa: 660 142 342.

• **12:00 h. Salón de Plenos. Charla Informativa: Actividades en familia. Rutas por Torrelodones y otras alternativas. Francisco Millán.**

• **De 17:00 a 19:00 h. Edificio Torreforum. Charla Coloquio: Cómo cuidarnos y curarnos con alimentación eco y vida sana. Adolfo Herrero de la Escosura, naturópata, kinesiólogo-psicoterapeuta Kiva Empresa Justa y Sana.**

La importancia de la alimentación ecológica para conseguir bienestar y una vida sana. Se explicarán los diferentes perfiles metabólicos y se darán consejos prácticos. La salud del individuo se afronta considerando la relación del triángulo "Cuerpo, mente y emociones".

FERIA DE LA SALUD

DOMINGO 29 DE MARZO



• **De 12:00 a 13:00 h. Salón de Plenos. Mesa redonda: Enfermedades raras. Moderadora Dra. M^a Teresa Ferrando.**

• **De 11:00 a 14:00 h. Colegio Peñalar. Carrera Solidaria en favor de Juegaterapia.**

Las inscripciones y recogida del dorsal se realizarán en el hall del colegio Peñalar desde el 23 al 27 de marzo de 8:30 a 9:00 h y de 17:00 a 17:30 h.

También se podrán recoger el día de la carrera en la salida.

El dinero recaudado se donará a la asociación Juegaterapia para ayudar a sufragar los gastos del proyecto "El Retiro Invade el Niño Jesús" para la 5ª fase "Pasillos centrales de la planta de la entrada".

• Este programa está sujeto a posibles modificaciones. Toda la información en www.torrelodones.es



Hogar sin tóxicos



Cómo localizarlos y reducirlos



Día 19 de marzo, a las 18:00 en el Salón de Plenos del Ayuntamiento

Ponente: Carlos de Prada

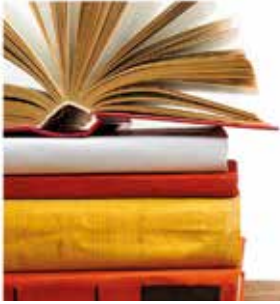
La charla sobre "Hogar sin tóxicos" versará sobre la contaminación química en los entornos cotidianos, un grave problema de salud pública. La población occidental pasa de media cerca de un 90% de su tiempo en espacios cerrados, y uno de ellos es el propio domicilio. Estamos expuestos a sustancias tóxicas que están presentes en nuestras casas, en pesticidas domésticos, ambientadores, pinturas, productos de limpieza, productos de aseo e higiene personal, agua del grifo, plásticos, alimentos... En este evento, mostraremos qué sustancias son, en qué productos están y, lo más importante, alternativas para reducir las exposiciones.

Torrelodones • es • eres • somos • desarrollo local

f t ●● g+ ▶ + info: www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones





Historia de Torrelodones

EL ARQUITECTO MARTÍNEZ CHUMILLAS, ENTRE LA COLINA DE LOS CHOPOS Y TORRELODONES (I PARTE)

Madrid tiene una Acrópolis contemporánea entre los números 113 y 127 de la calle Serrano donde, desde 1907, se ha sacralizado la cultura, la educación y las ciencias modernas. No en vano se accede a ella a través de propileos y se sitúa, como en Atenas, sobre una colina que bautizó poéticamente Juan Ramón Jiménez, desde la Residencia de Estudiantes, como la "Colina de los Chopos".

Parte de la obra de Manuel Martínez Chumillas se enmarca en esa colina, unas veces integrado en las vanguardias y otras teniendo que amoldarse a los dictados estéticos de la autarquía.



Manuel Martínez Chumillas ayudó a levantar esa Acrópolis madrileña diseñando uno de sus grandes edificios pero también buscó una Arcadia donde, como en la mitología, *reinase la felicidad, la sencillez y la paz en un ambiente idílico habitado por una población de pastores y pintorescas cabañas que viviesen en comunión con la naturaleza*. Y encontró su Arcadia, no en un lugar utópico sino entre Madrid y la sierra; allí ayudó a levantar y construir el mito, la idea que es Torrelodones dándole una imagen arquetípica, esa Arcadia que fue y en parte continúa siendo Torrelodones.

Descubrimos al arquitecto entre antiguos expedientes del Archivo municipal, al existir muchas obras con su firma, como ese capricho tan pintoresco que es "La Casita", en la Avda. de Valladolid. Documentando después la historia de la parroquia de San Ignacio de Loyola, conocimos a fondo su enorme obra multidisciplinaria, la fuerte huella que dejó en Madrid y Torrelodones, su personalidad y su numerosa y creativa familia.

Martínez Chumillas escribió en 1949 un libro sobre Alonso Cano, subtítulo *Pintor, Escul-*



tor y *Arquitecto*. Es un gran estudio monográfico prologado por el filósofo e historiador Enrique Lafuente Ferrari donde dice del autor que es un notable caso de pluralidad de capacidades: Arquitecto con vocación para el arte y la restauración, profesor de Dibujo Decorativo, pianista y compositor notable, coleccionista de dibujos de antiguos maestros, pintor y escultor.

Como pintor siguió un estilo de pintura figurativa muy próxima a la de su maestro Daniel Vázquez Díaz, como el retrato que hizo de su amigo Carlos Bailly Bailliere en Torrelodones o el de su tío Cipriano, de pincelada muy suelta.

Musicalmente se debatió entre los ritmos españoles continuadores de Falla, Turina y Granados presentes en obras como *Tres piezas de cante popular flamenco* y *Tres danzas de aire popular* (estrenadas por Ataulfo Argenta) y las influencias de Debussy, Stravinsky, Britten, Polanc o Ravel; huellas que quedaron reflejadas en su pieza *Promenade*, para dos arpas.

En su juventud, su música se aproximó a la del Grupo de los Ocho de Madrid, grupo nacido en 1930 en la Residencia de Estudiantes, integrado por su amigo Salvador Bacarisse, Fernando Remacha, Ernesto y Rodolfo Halffter, Gustavo Pittaluga, Rosita García Ascot, Julián Bautista y Juan José Mantecón. Este grupo

está considerado el equivalente musical de la Generación del 27 y nació con el fin de combatir el conservadurismo en la música, como el parisino Les Six.

Su obra abarcó numerosos géneros, desde arpa, guitarra, piano, música de cámara, canción, ballet y concierto. Pianistas como Javier Alfonso y José Cubiles fueron intérpretes de sus obras, compuestas entre Bad Homburg, París y Torrelodones. Sus *Cinco sonoridades* y *Letargo*, grabadas por ETNOS (dirigido por Andrés Ruiz Tarazona) e interpretadas por el pianista Joaquín Parra, ganaron el Premio Nacional del disco del Ministerio de Cultura a la grabación más destacada de autor español actual.

Como arquitecto, su obra abarcó desde el racionalismo hasta el eclecticismo. Se licenció en 1926 al mismo tiempo que arquitectos de la generación del 25 como Casto Fernández Shaw, García Mercadal y Rafael Bergamín introducían el racionalismo con tres hitos de la arquitectura de vanguardia española: la Estación de Servicio Petróleos Porto Pí en Alberto Aguilera 18, El Rincón de Goya en Zaragoza y la casa del marqués de Villora en Serrano 130, respectivamente.

Martínez Chumillas perteneció al GATEPAC (Grupo de artistas y técnicos para el progreso de la arquitectura contemporánea) desde su fundación en 1930 en Zaragoza. Fue un grupo de 18 relevantes arquitectos entre los que figuraban Fernando García Mercadal, Aizpurúa, Labayen o Josep Lluís Sert. El GATEPAC se dividió en tres subgrupos: Grupo norte, Grupo este y Grupo centro; este último compuesto por su mayor representante García Mercadal, Martínez Chumillas, su amigo Ramón Aníbal Álvarez (que diseñó Villa Carlos, actual "El Trasgu"), Víctor Calvo, Esteban de la Mora y López Delgado.

Antonio Iraizoz García, arquitecto urbanista

El rincón de la huerta



LOS HUERTOS URBANOS INDUCTORES DE CAMBIOS SOCIALES Y FIRMES COLABORADORES CONTRA EL CAMBIO CLIMÁTICO

Los huertos urbanos tienen su origen en las hambrunas posteriores a las grandes guerras, ante la necesidad de producir los alimentos cerca de las urbes evitando así el hambre. En la actualidad se han convertido en lugares de ocio y de relación social.

El beneficio directo de los huertos urbanos no es sólo la producción de verduras y hortalizas ecológicas, sino que también mejoramos nuestra educación ambiental y nuestro conocimiento de la vida: cultivando comprendemos los procesos naturales de la vida en la naturaleza y la posibilidad de cerrar el ciclo: los residuos vegetales se convierten en el alimento de nuevas plantas mediante el compostaje.

Pero no sólo eso; según un reciente estudio realizado por la Universidad Politécnica de Madrid, la existencia de huertos urbanos provoca, en su entorno, repercusiones positivas sobre el cambio climático y la salud de la ciudadanía, ya que mejoran la calidad del aire al filtrar contaminantes atmosféricos. También se han percibido cambios en los hábitos de consumo de las personas que trabajan en los huertos urbanos como son, apostar por

alimentos de proximidad y ecológicos y aumentar el consumo de productos hortofrutícolas en detrimento de las proteínas de origen animal, con claros efectos sobre el medio ambiente, que pueden lle-

gar a disminuir un 10 % su huella de carbono individual.

La participación en las actividades hortelanas provoca importantes cambios de conciencia en la población impulsores de cambios sociales que provocan ligeros cambios en el modelo económico, ya que, aunque a pequeña escala, el sistema de aprovisionamiento de productos se modifica; además, empezamos a contemplar la distribución de alimentos desde otra óptica, nos damos cuenta del valor del trabajo de los agricultores y sus dificultades y así entendemos la importante posición que ocupan en la cadena alimentaria. Esto nos hace pensar en la necesidad de realizar los cambios políticos, legales y sociales necesarios para poner en valor la sostenibilidad de la cadena alimentaria.

Otra de las repercusiones positivas de los huertos urbanos sobre el cambio climático es la regeneración de suelos deteriorados, con las ventajas que ello conlleva de detención de procesos de erosión, mejora del drenaje del agua de lluvia y de la estructura de la tierra y aumenta la cobertura vegetal que limita el aumento de las temperaturas.

Podemos concluir, que los huertos urbanos tienen un enorme potencial transformador en la sociedad y una repercusión muy positiva en la sostenibilidad medio ambiental del planeta. Son una manera de poner nuestro granito de arena en la lucha contra el cambio climático.

TALLER infantil

GISANO CON CARTÓN DE HUEVOS RECICLADO



Apúntate para aprender a convertir un cartón de huevos usado en un precioso gusanito. **Para familias con niños y niñas de entre 3 y 10 años.** Una opción muy interesante para enseñar a los niños la importancia de reciclar y que aprendan a valorar el trabajo de manualidades así como la importancia de respetar la naturaleza y el medio ambiente.

Dos turnos, con un máximo de 15 personas cada uno. Duración: entre 30 y 40 minutos por turno.

Domingo, 15 de marzo
Plaza de la Constitución
Horario: de 11:30 a 14:40 h





COCINA VASCA

Comida preparada y catering

RAFAEL GAVIN ES EL EXPERTO COCINERO QUE DESDE HACE QUINCE AÑOS OFRECE UNA VARIADA CARTA REPLETA DE PLATOS CUYA BASE SON LOS PRODUCTOS NATURALES Y LA COCINA TRADICIONAL



¿El nombre de “Cocina Vasca” tiene que ver con tu tradición en cocina?

Sí. Yo soy vasco y toda mi formación como cocinero es vasca, ya que he trabajado siempre en restaurantes vascos y antes de comenzar mi negocio en Torrelodones trabajaba como jefe de cocina en la cadena Gaztelupe.

Junto con mi mujer Patricia decidimos establecernos en Torrelodones hace quince años

y estamos muy satisfechos, cada día tenemos más clientes e incluso de otros municipios próximos.

Tienes una carta de comida preparada muy variada.

Todos los platos de la carta están elaborados con productos naturales de tradición familiar. En mi cocina no entra ningún envase de productos preparados como tomate, caldo...



todo está elaborado en mi cocina. Solo utilizo productos naturales y verduras de temporada acompañados siempre de un buen aceite.

En la carta diría hay una gran variedad de platos, por nombrar algunos, tenemos croquetas de jamón, pollo y boletus, lasaña de ternera, canelones, pechuga villaroy, bacalao rebozado y al pil-pil, chipirones en su tinta, pastel de cabracho, pollos asados, empanadillas, tortillas...

Las paellas son una de tus especialidades

A parte de hacer todo tipo de arroces por encargo, hacemos diariamente una paella para que los clientes se lleven por raciones. Las paellas principalmente son las de la carta pero hago todo tipo de paellas a gusto del cliente. Las paellas de la carta son: paella mixta, de mariscos, de pollo con verduras, solo de verduras, el arroz a banda y arroz negro. Aunque siempre a estas paellas me amoldo a los gustos del cliente cuando las encarga para que añada o quite algún producto.

El éxito de mis paellas está en los caldos que utilizo. Son caldos totalmente naturales que elaboré en mi cocina.

¿Qué otros platos son muy demandados?

Las croquetas sin duda son nuestro producto más demandado, además de las tortillas de patata, chipirones en su tinta y los guisos de cuchara.

¿Preparas también platos que te encargan tus clientes y que no estén en tu carta?

Sí, por supuesto es lo que más nos gusta hacer, con eso conseguimos dar un servicio más completo y de mucha más calidad cosa que

el cliente valora ya que estamos atendiendo al completo sus necesidades. Cada día trabajamos más a base de encargos, ya que el cliente sabe que se lo lleva a su medida y recién hecho.

Y ¿para celíacos y otras intolerancias?

Sí, siempre hay mucha variedad para esos casos, celíacos y alérgicos en general siempre tienen muchas opciones, además de poder especificar estas características en sus pedidos.

¿La carta la vas renovando de acuerdo con las estaciones y con los productos de temporada?

Tenemos una carta fija para todo el año, pero por supuesto dependiendo de la temporada se hacen más unos platos u otros, como por ejemplo es el caso de los guisos. Siempre usando productos de temporada.

¿De cara a la primavera y el verano que platos ofrecerás?

En estas fechas no faltan los diferentes tipos de ensaladas, gazpacho, huevos rellenos, y todo tipo de verdura naturales, a parte de los platos fijos de la carta.

Tenéis también un servicio de catering

Disponemos del servicio de catering para todo tipo de eventos previo presupuesto.

Calle Jesusa Lara, 43

Horario: de 9:00 a 15:30 horas de martes a domingo. A partir de mediados de marzo abierto por las tardes de 18:30 a 21:30 de martes a sábado. Lunes cerrado.

Teléfonos: 91 854 91 22 y 616 10 32 81



Mayores y pensamiento

Culpabilidad y pecado original

ESTE MES INCLUIAMOS UN NUEVO ARTÍCULO QUE NOS PROPORCIONA JUAN A. SUÁREZ, ASISTENTE AL TALLER DE PENSAMIENTO FILOSÓFICO QUE SE IMPARTE EN SERVICIOS SOCIALES.

Hace unas semanas se nos propuso debatir sobre el tema del título. ¿Nace el hombre actual con *pecados* que requieran ser expiados? Algunos afirman que sí y exigen satisfacciones. ¿Es lógico tener que pedir perdón por actuaciones en las que no se ha participado? Esta imputación de culpa ajena a los actos del individuo recuerda el relato del pecado original, con el agravante de que contra ella no existe el rito purificador del Bautismo.

Las sociedades más primitivas tendían a diluir la responsabilidad personal; el grupo asumía parcialmente la del individuo, al tiempo que la de los padres recaía en los hijos. Sin embargo, en ellas surgió una de las grandes coincidencias que configuran la historia de la Humanidad: la orientación de la predicación religiosa hacia una ética individual. Confucio, Buda, Sócrates y los profetas del destierro hebreo, cada uno dentro de su propia cosmovisión, ligan la responsabilidad a la acción de los individuos.

A pesar de esta coincidencia conceptual, la relación exclusiva entre actuante y responsabilidad, que a muchos nos parece obvia, no ha encontrado su desarrollo definitivo. Podría deberse, precisamente, a que los entornos de creencias donde empezó a forjarse considerasen al hombre un ser

intrínsecamente contaminado, antes incluso de cometer falta alguna. Esta impureza supondría que la deuda por la mala acción no podría ser totalmente satisfecha por el individuo. Se impondría la extensión de la culpa al grupo como totalidad sin mancha.

¿Debemos aceptar, entonces, que la dicotomía entre ritualidad y razón sobrevive en nuestras sociedades? Parece que sí. La razón nos pide afirmar que la culpabilidad se deriva únicamente de nuestros actos, que no es transferible a nadie y que no debemos soportar la de los demás. Sin embargo, ciertos rituales de aceptación, que pretenden borrar lo imborrable del pasado pidiendo perdón, incluso nos reconfortan.

Quizá la alternativa a este dilema esté en un cambio de palabras. Pedir *perdón* en este contexto es banalizar su semántica; sentirse *culpable* por lo inasumible es una contradicción. ¿Podríamos probar con *reconocimiento* y *error*? Tendría completo sentido *reconocer* que en un momento histórico (hoy igual que ayer) y en un lugar determinado se cometió un *error* que produjo daño. Lo definitivo de este cambio lingüístico es triple: otorga un sentido al pasado que el presente asume y lo proyecta al futuro como expresión comprometida de un código actualizado de valores.

Juan A. Suárez

CITO. CENTRO DE ATENCIÓN TEMPRANA

EL CENTRO NACIÓ HACE 20 AÑOS EN TORRELODONES COMO COOPERATIVA SOCIAL SIN ÁNIMO DE LUCRO. SE CREÓ PENSANDO EN ATENDER A NIÑOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES PROPORCIONÁNDOLES ASISTENCIA PREVENTIVA, REHABILITADORA E INTEGRADORA, DESARROLLANDO LAS CAPACIDADES DE CADA NIÑO

ROSA LEIRA JIMÉNEZ, SU DIRECTORA, Y LUIS PORRAS NAVAS, TRABAJADOR SOCIAL, NOS EXPLICAN LA LABOR QUE SE REALIZA EN CITO



Rosa, sois un centro integrado en la Red de Centros Concertados de Atención Temprana de la Comunidad de Madrid

En un primer momento presentamos nuestro proyecto al Ayuntamiento de Torrelorones, le pareció interesante y nos ofreció la posibilidad de ponerlo en marcha en unos espacios municipales, en el edificio que ocupamos desde entonces.

Seis años después nos presentamos al concurso de contratación de plazas de atención temprana que ofrecía la Comunidad Madrid. Lo ganamos y desde 2006 somos un centro

que pertenece a la Red de Centros Concertados de Atención Temprana de la Comunidad de Madrid.

Y ¿cuántas plazas tenéis?

Tenemos setenta plazas concertadas totalmente gratuitas y aproximadamente otras setenta privadas. Estas últimas son financiadas por las propias familias, pero realizamos una labor esencial de búsqueda, asesoramiento y seguimiento en la tramitación de distintas ayudas con todo tipo de organismos tanto públicos (becas educativas, deri-

vadas de reconocimientos oficiales, ayudas municipales...), como privados (fundaciones, asociaciones...), que ayuden a sufragar los costes de los tratamientos.

Las plazas públicas gratuitas para niños de entre cero y seis años terminan cuando los niños comienzan la Educación Primaria y continúan recibiendo el tratamiento de manera privada a partir de esa edad hasta los doce años.

Luis, ¿a qué niños va destinada la atención temprana?

Va dirigida a niños con discapacidad o riesgo de padecerla, lo cual abarca un gran abanico de necesidades, tanto niños con una discapacidad reconocida oficialmente (ya sea física, psíquica y/o sensorial), como otros que presentan algún tipo de dificultad (psicopedagógicas, del lenguaje oral y/o escrito, relacionales...).

Por este motivo, es importante recalcar que la atención temprana debe ser interpretada como una inversión y no solo como un gasto. Los niños están en pleno desarrollo evolutivo por lo que la intervención en el momento de la aparición de las dificultades es vital para evitar futuros problemas mayores en otras etapas de la vida.

Nuestro tratamiento tiene un carácter integral y es llevado de forma multidisciplinar y transdisciplinar. Una vez identificadas las dificultades del niño, elaboramos un programa de intervención individual, que se va modificando en el tiempo según sus necesidades.

Igualmente, realizamos nuestra intervención desde un enfoque sistémico. También la atención a las familias es muy importante, les acogemos y los profesionales realizan un seguimiento permanente tanto del niño como de la familia y de su entorno, por lo que mantenemos una relación intensa con los colegios y centros de salud y hospitales de referencia (en nuestro caso, Puerta de Hierro y La Paz).

¿Qué profesionales formáis el equipo que atendéis a los niños?

El equipo está formado por psicólogos, psicopedagogos, pedagogos, fisioterapeutas, logopedas, maestros (con las especialidades de educación especial, y audición y lenguaje), trabajador social y un equipo de gestión.

Nuestras intervenciones terapéuticas abarcan la estimulación cognitiva, fisioterapia pediátrica, logopedia, psicomotricidad y psicoterapia.

Rosa, ¿cómo acceden las familias al servicio?

Tienen dos vías, a través del sistema sanitario: pediatra, especialistas, hospitales; o a través de educación: de los equipos de orientación educativa de los centros escolares. Quienes los derivan a un organismo público llamado CRECOVI, el cual otorga dos calificaciones: necesidad de atención temprana y el grado de discapacidad; puede dar una o las dos calificaciones. Las familias a partir de ese momento solicitan el servicio y entran en una larga lista de espera. Es un proceso burocrático complejo y largo, estimado entre uno y dos años.

Por ello es muy importante el acompañamiento que en todo este proceso hacemos con las familias, dado que son momentos de una gran carga emocional.

Las plazas de atención temprana de la Comunidad de Madrid no son suficientes y muchas familias no saben de estos recursos. El acuerdo firmado no ha podido dotar económicamente a esas plazas en toda la Comunidad.

La administración solo paga el tratamiento, y del resto de necesidades del centro no se mantienen con el concierto de Servicios Sociales. La gestión, el mantenimiento, la limpieza, la seguridad, todo lo paga el centro. Los centros se ven abocados a buscar recursos económicos de otras entidades para cubrir las necesidades primarias. Echamos de menos la implicación de los municipios, ya que los recursos de los que disponemos son muy deficientes y contar con este servicio en Torrelodones es un privilegio.

De Torrelodones a los Oscars de la mano de Klaus

SERGIO PABLOS, DIRECTOR, Y MARISA ROMÁN, PRODUCTORA, VUELVEN UNOS DÍAS A CASA EN SU PERIPLO POR PREMIOS Y FESTIVALES DE TODO EL MUNDO CON SU PELÍCULA, KLAUS, QUE SE HA CONVERTIDO EN LA ANIMACIÓN DEL AÑO



Hoy por hoy son nuestros vecinos más internacionales. No paran de pasearse por festivales y ceremonias de premios, en los que su última producción, Klaus, acumula nominaciones y galardones. Nominado a los Goya y a los Oscars, ganador de un Bafta y siete premios Annie... Y suma y sigue.

Conseguimos “atrapar” al director de la película, Sergio Pablos, y a la productora, Marisa Román, en unos días de descanso en Torrelodones entre su regreso de Los Ángeles y el enésimo de sus viajes. Este matrimonio instalado en Torrelodones desde hace 15 años son los cerebros detrás de SPA, la productora de animación de moda.

El Bafta, los Annie, las nominaciones a Goya y, sobre todo, al Oscar... ¿Hasta dónde va a llegar la trayectoria de Klaus?

SERGIO- Siempre tienes la esperanza de que te caiga una nominación, pero con las películas que competíamos era complicado. Ha sido una gran sorpresa y lo hemos celebrado con todo el equipo.

¿De dónde nace la idea de Klaus?

SERGIO- Salió de mi curiosidad por las historias de origen, como por ejemplo Batman Begins. La verdad es que con todos los orígenes tan diversos de Santa Claus me parecía increíble que nadie le hubiese dado forma al origen de este personaje tan conocido. Estuve dándole bastantes vueltas a la idea hasta que encontré el ángulo perfecto y llegué a la conclusión de que la historia tenía que ser contada a través de otra persona.

¿Y cómo ha sido el proceso hasta que la película ha llegado al público? ¿Ha sido muy duro? ¿Cómo convencisteis a los productores?

SERGIO- Siempre lleva un tiempo. Hay que pasear el proyecto por todos los grandes estudios de animación y ver si despierta el interés de alguno. En el caso de Klaus, la mayoría nos rechazaron por el hecho de que se trataba de una película navideña, y a muchos le echaba para atrás la idea de competir en salas en el período más competitivo del año. Pero Netflix tiene unos parámetros totalmente diferentes, y fueron ellos los que vinieron al rescate de Klaus.

¿Cómo se vive la ceremonia de los Oscars? ¿Es el glamour que se ve en la tele o las bambalinas son más de andar por casa?

MARISA- La alfombra roja de los BAFTA fue de una elegancia exquisita y debo reconocer que muy amena en comparación con los OSCAR. Por supuesto que ésta última es la meca de los premios, pero más orientada al mundo del espectáculo en general. Estás en contacto con un montón de celebrities, pero lo que



en la tele se ve luego unos pocos minutos, en realidad, dura bastantes horas.

SERGIO- La experiencia ha sido increíble y esperamos poder repetirla en próximos proyectos.

Tanto en la historia, como en el tono, como en el tipo de animación, Klaus tiene un poco clásico indudable. ¿Es ese el estilo que quiere imponer SPA o vais a probar cosas diferentes?

MARISA- Nuestro sello son las películas originales, si te fijas "Gru mi Villano Favorito" tiene un tono completamente diferente a Klaus y las ideas en las que estamos trabajando ahora tampoco se van a parecer a las anteriores.

Contadnos qué es eso de la "animación 2D con aspecto de 3D" que siempre se resalta al hablar de Klaus.

SERGIO- La animación 2D y 3D difiere en dos cosas principalmente: el modo de construir la

animación y el acabado final que se puede lograr. Básicamente, el 2D o animación tradicional es dibujar y colorear cada frame, y el 3D o CGI es construir y manipular virtualmente.

Un personaje en 2D puede moverse como quiera, deformarse, romperse y transformarse en lo que quiera: solo hay que dibujarlo. Y ahí está el trabajo, hay que dibujarlo una y otra y otra vez para darle vida. En cambio, un personaje 3D se construye una única vez y luego solo hay que moverlo, pero por eso mismo tiene limitaciones. Klaus está realizado prácticamente en su totalidad en 2D, haciendo uso del 3D solo para ayudarse con cosas muy específicas. Lo novedoso de nuestra película fueron las herramientas que desarrollamos relacionadas con la iluminación y las texturas, dos puntos clave para alcanzar este look tan original.

¿Qué ha supuesto la llegada de plataformas como Netflix para la producción en España?

SERGIO- El mercado está cambiando con las grandes plataformas de streaming. Hoy en día, un creativo como yo tiene muchas más puertas a las que llamar que hace unos años. Hay más opciones de financiación y de distribución para creadores de contenidos.

Sergio, tu trayectoria es realmente impresionante: desde los trabajos en Disney hasta crear la franquicia Mi villano favorito... ¿Cuáles serían los hitos fundamentales de tu carrera? ¿Cómo la resumirías para alguien que no la conozca?

SERGIO- Mi formación ha sido de animador tradicional, es lo que me enloquecía desde pequeño y tuve la ocasión de estudiar Animación en CALArts (Universidad fundada por Walt Disney en California) y desde entonces mi vida han sido las películas de dibujos animados. He trabajado en grandes producciones como "El Jorobado de Notre Dame" y "Hércules" desde el estudio Disney en París para luego dar el salto a Los Ángeles con títulos como "Tazán" o "El Paneta del Tesoro". Después de mi aventura en los Estados Uni-

dos, regresamos a España donde decidí abrir nuestro pequeño estudio de animación del que surgió la idea de Gru Mi Villano Favorito. Después trabajamos varios años como estudio de servicios hasta que Netflix nos dio la oportunidad de producir internamente Klaus.

Y tú, Marisa, ¿en qué momento decides unirse a esta aventura de Sergio y cómo ha sido el proceso desde entonces?

MARISA- A los pocos meses de habernos mudado a España. Yo había trabajado para Feature Animation Disney en Los Ángeles durante siete años y Sergio necesitaba a alguien que se ocupase de llevar el estudio y de producir las películas, así que nos pareció la simbiosis perfecta.

¿Cómo lleváis el trabajar juntos? ¿Se lleva bien compaginar el trabajo y la pareja?

MARISA- La verdad es que al tener facetas diferentes y ocuparnos de distintos campos en el estudio casi no nos vemos en el día a día del trabajo. Él está mucho más centrado en la parte creativa y yo en la de producción y management.

¿Cuánto tiempo lleváis viviendo en Torrelozanes y cómo llegasteis hasta aquí?

MARISA- Unos 15 años ya. Nos gustó mucho esta zona ya que al ir creciendo la familia buscábamos un sitio tranquilo y cerca de la sierra.

¿Pasáis mucho tiempo en Torre? ¿Qué hacéis cuando estás por aquí?

MARISA- Todo lo que el trabajo nos permite. Nos gusta salir por el pueblo a comprar y a disfrutar de todo lo que tiene que ofrecer; esas terrazas con buen tiempo el fin de semana son una verdadera tentación!

SERGIO- Aquí no sentimos muy a gusto y es donde hemos criado a nuestra familia. Lo que más nos gustan son sus paisajes verdes y el hecho de que contemos con toda clase de servicios, lo que hace innecesario desplazarse para hacer cualquier gestión. Los paseos por los alrededores para respirar aire puro son una de nuestras tradiciones los fines de semana.

noticias

JESÚS FERNÁNDEZ-PEINADO GALARDONADO POR EL 112



Jesús Fernández-Peinado, técnico de Protección Civil de Torrelodones, recibió el pasado 11 de febrero, uno de los galardones con los que el 112 -servicio atención de llamadas de emergencia- reconoce la labor destacada de los madrileños.

En el caso concreto de Jesús Peinado el galardón concedido se ha debido a su "estrecha y constante colaboración con el 112".

El acto de entrega se desarrolló en la Real Casa de Correos –sede del Gobierno regional- fue presidido por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, quien, además, estuvo acompañada por el consejero de Justicia, Enrique López, la gerente del Organismo Autónomo 112, Ángeles Pedraza, y el director de la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112, Carlos Novillo.

Junto a Jesús Peinado han sido reconocidos ocho ciudadanos más quienes, todos ellos, se han hecho merecedores de esta distinción gracias a su trabajo y su comportamiento ejemplar en una materia tan sensible como las emergencias.

SE INICIAN VARIAS OBRAS PARA MEJORAR LA ACCESIBILIDAD DE ACERAS



Durante este mes de marzo se van a iniciar algunas intervenciones en las aceras a fin de mejorar su accesibilidad. La duración de los trabajos se estima durante los meses de marzo y primeras semanas de abril, y las zonas de actuación serán las siguientes:

>> Avenida de la Dehesa:

Reparación del hormigón desactivado del bulevar central en las zonas deterioradas por las raíces en tres de sus tramos.

Rebaje de bordillos de los pasos de peatones en las inmediaciones de C/ Nueva por existencia de un hidrante que impide la completa accesibilidad, y que no permite reubicación.

Rebaje de bordillos en bulevar central en inmediaciones de C/José Sánchez Rubio y de la pista de atletismo José Luis Torres, para garantizar el itinerario accesible del bulevar central, abriendo la rotonda central a nivel de calzada.

Recricado de acera (oreja) y rebaje de bordillos en las inmediaciones del Centro de Salud.

Repavimentación de los dos bordes de intersección con camino de tierra (Camino Boyal), en las inmediaciones del Polideportivo .

>> C/ Arroyo del Coronel próximo a intersección C/ Arroyo de los Viales

Rebaje de bordillos de los pasos de peatones.

>> C/ Señora Bienvenida hacia el nº 27

Repavimentación de bulevar central (acera pública), reponiendo las baldosas y bordillos deteriorados, previo requerimiento a la propiedad particular de retirada de plantación junto al vallado delimitador causante del deterioro.

EL 29 DE FEBRERO, DÍA DE LAS ENFERMEDADES RARAS, SE CELEBRÓ EL ACTO “SIEMBRA INTEGRACIÓN”

Coincidiendo con la celebración del Día Internacional de las Enfermedades Raras el pasado sábado 29 de febrero tuvo lugar -junto a la zona infantil de la C/ Ruiseñor de Las Rozuelas, de 10:00 a 12:00 h.- una plantación de árboles inclusiva.

Esta reforestación contó con la colaboración de diversas asociaciones (Seminare, Síndrome de West y Así) dedicadas tanto a apoyar a las personas con discapacidad severa como de aquellos que sufren de enfermedades raras. También pudieron parti-

cipar todos los vecinos de Torrelodones con voluntad de crear un entorno igualitario, limpio e inclusivo.

La iniciativa, llevada a cabo de la mano de las concejalías de Servicios Sociales y Medio Ambiente, contó asimismo con la imprescindible colaboración de plántalo.org –que a estas fechas ya ha plantado más de ocho mil árboles y ha sido finalista de los Premios Impacto ODS.

LOS ALUMNOS DEL DIEGO VELÁZQUEZ CONSTRUYEN UN DRON SOCIAL

La concejalía de Educación de Torrelodones y El Caleidoscopio (Start Up de la Universidad Miguel Hernández de Elche) dieron el pistoletazo de salida a la quinta edición de La Feria Aérea, un proyecto de innovación educativa cuyo objetivo es que jóvenes de entre 12 y 18 años aprendan a construir drones con un fin social o medioambiental de impacto positivo para su entorno.

La Feria Aérea es una propuesta que busca fomentar vocaciones tecnológicas, así como el empoderamiento tecnológico de jóvenes estudiantes de ESO y Bachiller mediante la construcción de un dron y la reflexión sobre la tecnología en su conjunto, como una potente herramienta para mejorar el entorno humano, y no únicamente como un objeto de consumo.



Este es el segundo año consecutivo en el que los estudiantes del IES Diego Velázquez participan en este proyecto. Durante el pasado curso, 2018-2019, los alumnos del Diego Velázquez construyeron un dron provisto de sistemas de detección de incendios y aviso posterior al cuerpo de bomberos.

Será en el mes de mayo cuando se convocará a los alumnos del Diego Velázquez, junto a los demás los centros participantes de la Comunidad de Madrid (Brunete, Velilla San Antonio y Villanueva de la Cañada) para que presenten sus trabajos en La Feria Aérea, evento que tendrá lugar en la Universidad Autónoma de Madrid.

Aquí los participantes deberán diseñar y construir los stands donde mostrar al resto de participantes las cualidades sociales y artísticas de sus artefactos voladores, y realizar una ponencia explicando cómo han gestionado el proyecto y en qué consiste. El evento finalizará con una exhibición de vuelo de todos los drones presentados en la Feria.

TORRELODONES INAUGURA LA INICIATIVA "VIAJAR SIN VIAJAR" CON UNA JORNADA ESPECIAL SOBRE COREA

Por primera vez en Torrelorones tuvo lugar, el pasado 28 de febrero en el Centro Comercial Espacio Torrelorones, una iniciativa dirigida a la dinamización de las empresas de nuestra localidad, evento surgido dentro del Laboratorio de Aprendizaje Colectivo LAB y organizado por Cam On Viajes en colaboración con el Espacio Torrelorones.

Dentro de un programa de actividades vinculadas a difundir nuevas culturas Cam On



viajes presentó, en esta ocasión, a todos los asistentes el exótico país de Corea del Sur en sus jornadas "Viajando sin viajar".

Los asistentes a esta iniciativa tuvieron la oportunidad de disfrutar de todo lo relacionado con el entretenimiento, música, deporte, cultura, belleza. El programa estuvo lleno de actividades para todos los públicos con una gran oferta cultural.

El proyecto LAB pretende poner en común ideas y proyectos entre el tejido empresarial de Torrelorones y fomentar la colaboración entre el comercio local, la hostelería, emprendedores, etc, del municipio.

TORRELODONES, PIONERO DEL PRÉSTAMO ONLINE DE AUDIOVISUALES A TRAVÉS DE INTERNET

En octubre de 2016 el Ayuntamiento de Torrelorones incorporó a sus las bibliotecas municipales eFilm, una plataforma para el préstamo online de audiovisuales a través de Internet disponible para sus usuarios.



En aquel momento constituyó una iniciativa absolutamente novedosa, pionera no solo en España sino también en Europa, que desde ese momento permitió a sus usuarios visualizar en 'streaming' documentales, películas, cortos, series y conciertos, entre otros contenidos, directamente y por tiempo limitado, respetando los derechos de autor, desde el ordenador, teléfono móvil, tablet o televisión.

A partir de ese momento los más de seis mil usuarios de las bibliotecas municipales de Torrelorones empezaron a poder disfrutar de una nueva herramienta con la que poder ver los documentos audiovisuales sin salir de casa, sin coste alguno y de forma inmediata a cualquier hora del día a lo largo de todo el año.

Desde dicha plataforma se puede acceder a los más de 20.000 títulos que tiene de fondo esta página web. El usuario en cuestión tiene 72 horas para visualizar las veces que desee el contenido deseado.

De esta manera eFilm ha pasado a constituirse en el Netflix gratuito de las bibliotecas de Torrelodones, plataforma en la que además priman los criterios culturales frente a los puramente comerciales.

En la actualidad ya son siete las comunidades autónomas que ofrecen este servicio gratuito de momento –Asturias, Canarias, Cataluña, País Vasco, Madrid, Murcia y Navarra- lista a la que durante el presente mes de febrero se incorporará Castilla y León, además de las localidades de Torrelodones y Vigo.

CELEBRADA EN TORRELODONES LA XXXIV PEDESTRE POPULAR

A las 11:00 h del domingo 23 de febrero arrancó en el Polideportivo municipal la XXXIV Pedestre Popular de Torrelodones, carrera urbana que a lo largo de unos siete kilómetros recorrió diversas vías de nuestro pueblo, competición en la que participaron 222 corredores de todas las categorías (Alevín/Infantiles, Cadetes/Junior, Sénior y Veteranos (A, B, C y D) en masculino y femenino).



**¿Quieres
saber
lo que se
cuece en
Torrelodones?
Asiste a los plenos.**

Próximo Pleno: 10 de marzo a las 18:00 h

Con más de tres décadas de historia la PeDESTRE Popular de Torrelodones es uno de las pruebas atléticas más longevas de la sierra madrileña. En ella tienen cabida todas las categorías, desde alevines e infantiles hasta sénior, incluyendo la de Veteranos.

Una vez iniciada la carrera los corredores se dirigieron en dirección a la Colonia cruzando el puente de Outarelo sobre la A6 hacia la avenida de Torrelodones, Doctor Mingo Alcina, estación de RENFE, Agapito Martínez, Jesusa Lara, Antonio Muñoz Manzaneque, Teodoro Domingo y avenida de Prado Grande, retomando nuevamente la avenida de Torrelodones y cruzando, una vez más, la A6 desde la que los corredores se dirigen a la avenida de la Dehesa, las calles Francisco Sicilia y Real para desembocar en la plaza de la Constitución, donde se sitúa la línea de meta.

El ganador absoluto fue Juan Antonio Cuadrillero Barranco quien realizó el recorrido en un tiempo récord, veintiún minutos y diecinueve segundos. El segundo clasificado fue Víctor Gallego Casilda, con un tiempo de veinticuatro minutos y trece segundos. La tercera posición fue conseguida por Isidro David Carro Morillo, con un tiempo de veinticuatro minutos y dieciocho segundos.

LA RED DE EMPRENDEDORAS EN MOVIMIENTO CELEBRA SU PRIMER ANIVERSARIO

Con motivo de la celebración del primer aniversario de la constitución de la Red de Emprendedoras en Movimiento el pasado viernes 21 de febrero tuvo lugar, en el Centro de Servicios Sociales, un acto al que estaban invitadas sus más de cien socias y trescientas usuarias y al que asistieron el alcalde, Alfredo García-Plata, las concejales de Desarrollo Local, Educación y Servicios Sociales, María Antonia Mora, María

Ángeles Barba y Susana Albert, respectivamente y la técnico de Igualdad de la THAM.



A lo largo del acto se informó sobre las actividades realizadas y los cursos impartidos por la asociación en su año de andadura, así de los proyectos futuros. Igualmente se realizó un networking y se organizaron diversos grupos de trabajo para compartir una vez más las opiniones y las experiencias y, entre todas, sumar sinergias.

Cumpliendo su objetivo principal de crear una extensa red de mujeres de emprendedoras que sirva de apoyo, motivación e intercambio, la asociación está formada por más de cien socias de diferentes localidades de la Comunidad de Madrid, en su mayoría pertenecientes a la Sierra de Guadarrama.

La Red de Emprendedoras en Movimiento es una asociación sin ánimo de lucro que ha surgido de la necesidad de crear un espacio que atendiera a las necesidades particulares de las mujeres emprendedoras y les sirviera de apoyo.

MUESTRA DE DANZA CARLOS ZARZA

El pasado 22 de febrero, el Teatro Bulevar de Torrelodones acogió la Muestra de Danza Carlos Zarza, convocatoria en la que los asistentes pudieron disfrutar con las propuestas coreográficas y de danza por parte de todos los centros de formación de baile del municipio con el objetivo de motivar la



creatividad y favorecer el desarrollo artístico de los aficionados a esta práctica.

Desde el año 2014 la Casa de Cultura ha venido realizando diversas convocatorias bajo la denominación de “Carlos Zarza Gallego”, en la memoria de este alumno de la Escuela de Música y Danza que participó en numerosos espectáculos de dicho centro y que falleció tras una larga enfermedad.

CELEBRADO EL CARNAVAL EN TORRELODONES

Un año más la plaza de la Constitución atrajo a un buen número de niños y adolescentes el pasado jueves 27 de febrero a fin de celebrar la fiesta del carnaval. En esta ocasión la animación de este evento correspondió a Móvil Veneciano, iniciativa en la que participaron personajes llegados de todo el mundo, artistas, viajeros, aventureros, ataviados con máscaras venecianas y



ACTIVIDADES DESARROLLO LOCAL



PROGRAMACIÓN DE ACCIONES FERIALES Y EVENTOS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Actividades, fechas y horarios sujetos a modificación por situaciones climatológicas adversas u otras cuestiones.

Ferias				
Fecha	Horario	Lugar	Evento	Contenidos
19 de abril	10:00 a 15:00	Plaza Constitución	Feria del Voluntariado	Asociaciones y voluntarios
22 de mayo	Por determinar	Edificio La Solana	Jornada de Gobernanza y Economía	Empresarios y emprendedores
31 de mayo	10:00 a 15:00	Plaza Constitución	Feria de Ocio, viajes y gastronomía	Feria dedicada al ocio y a los viajes. Gastronomía de la Sierra del Guadarrama
7 de junio	10:00 a 15:00	Plaza Constitución	Feria de la Moda y Belleza	Para los profesionales de la moda y del cuidado personal del municipio
14 de junio	11:00 a 14:30	Explanada Punto Limpio	Mercadillo entre particulares	Tradicional mercadillo popular
24 de mayo 21 de junio	10:00 a 15:00	Plaza Constitución	Life Market	Mercadillo ecológico, artesano y natural de productos de alimentación y cosmética. Con Talleres para los más pequeños.
Networking Empresarial				
11 de junio	9:30 a 13:30	La Solana	LaB Laboratorio de aprendizaje colectivo	Networking empresarial La Solana. Inscripción labtorrelodones@gmail.com

atrezo típico de estas fiestas así como un “Globo aerostático” que dio un toque de color y fantasía.

Paralelamente la Zona Joven organizó, también en la plaza de la Constitución, una Gymkana Carnavales en la que participaron un buen número de equipos compitiendo por superar lo antes posible las diferentes pruebas que debían superar.



MARLANGO PRESENTÓ EN TORRELODONES SU DISCO "TECHNICOLOR"

Marlango, con una trayectoria de 14 años de conciertos, han regresado a los escenarios con su último disco, “Technicolor”. Leonor Watling (voz) y Alejandro Pelayo (piano y voz) presentaron en directo, el pasado 14 de febrero, las canciones de este su último disco en el Teatro Bulevar de Torreldones, dentro del ciclo Básicos Bulevar.

“Technicolor” es un disco que se aproxima a la banda sonora de una película que jamás fue filmada. Un homenaje a esa sonoridad que tienen las canciones de los largometrajes por encima de las épocas. La música al servicio de la narrativa de la historia, para acompañar a esas imágenes que se mueven entre lo romántico y lo musical.

El grupo madrileño regaló a los asistentes a su concierto una magnífica noche del Día de los Enamorados, con un repaso de su nuevo disco y algunos de sus temas más conocidos de anteriores grabaciones. La calidez de la voz de Leonor Watling y la simpatía de Alejandro Pelayo (que salpicó de comentarios y anécdotas los espacios entre canción y canción) proporcionaron una noche única a los espectadores torresanos.



JÓVENES Y CONVIVENCIA ESCOLAR

LA ZONA JOVEN, APOYA LOS DIFERENTES PROYECTOS DE CONVIVENCIA ESCOLAR QUE SE DESARROLLAN EN LOS CENTROS DE SECUNDARIA DE TORRELODONES.

Estos últimos meses, los técnicos de la Concejalía de Juventud de Torrelorones hemos colaborado con el Colegio San Ignacio de Loyola, IES Diego Velázquez y el CEIPSO El Encinar con el fin de orientar acciones formativas que promuevan y fomenten la comprensión y el desarrollo de una convivencia escolar inclusiva, participativa, solidaria, tolerante, pacífica y respetuosa.

Sesenta y cuatro jóvenes, elegidos por sus compañeros de clase y equipos educativos han recibido estas sesiones formativas, donde han podido ver lo importante que es su implicación a la hora de cooperar para resolver conflictos o velar con el bienestar de los compañeros.

Estas acciones formativas, contienen una dimensión preventiva, expresada en el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que permiten formarse como personas autónomas, capaces de tomar decisiones personales y de anticiparse a las situaciones que amenazan o alteran el aprendizaje de la convivencia.

En este sentido, la dimensión preventiva implica superar la noción de riesgo y no se limita a informar o prohibir, sino que apunta a formar para actuar con antici-



pación. Además de enseñar y de aprender habilidades sociales.

Esta formación está siendo enfocada a dos de los pilares esenciales de los procesos de convivencia en los centros:

- Los Alumnos Ayudantes: destinada para las clases del primer ciclo de la ESO. Goza de la confianza de sus compañeros y compañeras, y está pendiente de apoyar a aquellos que se encuentran mal o que tienen dificultades de integración en su propia clase. La formación se ha centrado en hacerles conscientes de sus capacidades, en desarrollar habilidades de comunicación y escucha, y conocer el protocolo de ayuda.
- Los alumnos Mediadores: dirigido a los últimos cursos de la ESO y Bachillerato. recibe una formación más específica, para resolver conflictos de convivencia entre personas, donde las dos partes ganan y ninguna pierde, contando con la ayuda de esta figura, como mediador neutral.



Para diseñar estos procesos, los técnicos de Juventud han contado con el asesoramiento de Carmelo Aguado, una referencia a nivel nacional en este tema.

Solo a través de la implicación y el trabajo conjunto de la comunidad educativa y los agentes sociales, que trabajamos con los jóvenes de forma habitual, podemos conseguir que nuestros espacios educativos sean amables con nuestros jóvenes.

ZONA JOVEN TORREFORUM

www.torrelodones.es/juventud | www.zonajoventorrelodones.com | informacionjuvenil@ayto-torrelodones.org



Zona Joven Torreforum.
Tel 91 859 47 79 / 607 278 733



607278733



zonajoventorreforum



@Torrelomola



@Torrelomola



IV

FESTIVAL DE MÚSICA

ANTIGUA

—DE TORRELODONES—

FEMAT

2020

VIERNES 6 DE MARZO, 20:00 h TEATRO BULEVAR

ENRICO ONOFRI, violín, &
IMAGINARIUM ENSEMBLE
“UNITED COLORS OF ITALY”

SÁBADO 7 DE MARZO, 19:00 h TEATRO BULEVAR
“**DOUBLE BACH**”

Compañía de danza **ANTONIO RUZ**,
con **PABLO MARTÍN CAMINERO**,
contrabajo & **MELANIA OLCINA**, danza

VIERNES, 13 DE MARZO 20:00 h TEATRO BULEVAR
CARLOS MENA & MANUEL
MINGUILLÓN “PER VOI ARDO”

SÁBADO, 14 DE MARZO, 12:00 h CASA DE CULTURA
CONCIERTO INFANTIL de 0-100 años
“**UNA MÚSICA DE CUENTO**”

QUITERIA MUÑOZ, soprano & **RAMIRO**
MORALES, archilaúd y guitarra barroca.

Precio de los espectáculos: 12€, a excepción del
Concierto Infantil: 6€.

Torrelodones • es • eres • somos • cultura

f t ● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



IV Festival de Música Antigua de Torrelodones

Torrelodones celebra su cuarto Festival de Música Antigua (FEMAT) entre el 6 y el 14 de marzo en el Teatro Bulevar de la Casa de Cultura.

Esta nueva edición se inaugurará, el **viernes 6**, el concierto titulado "United Colors of Italy" nos trae la actuación del violinista italiano **Enrico Onofri**, probablemente el violinista barroco más importante en la actualidad a nivel internacional, junto a su formación habitual **Imaginarium Ensemble**, con un programa dedicado al Seicento italiano, centuria triunfante de la música instrumental,

Al día siguiente, **sábado 7**, tendrá lugar un espectáculo de música y danza de la **Compañía de Antonio Ruz** titulado "Double Bach", con **Pablo Martín Caminero** al contrabajo y la bailarina **Melania Olcina**.

Este es un proyecto de colaboración entre el músico Pablo Martín Caminero y el coreógrafo Antonio Ruz y cuyo objetivo es el retorno a la sencillez. Con la danza de la bailarina Melania Olcina, la obra propone un espacio interior e íntimo en el que los intérpretes comparten y dialogan desde un estado de no-pensamiento y de vacío; un lienzo en blanco donde la música, el movimiento y la luz (o su ausencia) evocan fragilidad.

El **viernes 13** será el turno del contratenor **Carlos Mena**, acompañado a la vihuela por uno de los músicos más activos de la cuerda pulsada en nuestro país, **Manuel Minguillón**. En este

concierto, titulado "Per voi ardo" realizan un recorrido por dos siglos de amor y desamor en el madrigal italiano, con obras de Verdelot, Wilaert, Arcadelt, Merula, Sanches y Monteverdi, entre otros.

Esta edición del FEMAT se cierra el sábado 14, por la mañana, con un espectáculo infantil cuyos protagonistas serán la soprano **Quitería Muñoz** y el laudista **Ramiro Morales**, y dedicarán su actuación a los más pequeños, con un concierto bajo el título "Una Música de Cuento", para acercar al mundo infantil, de entre 0 y 100 años, los secretos de la música renacentista y barroca, y enseñarnos cómo esta ha llegado a nuestros días.

El FEMAT, una importante apuesta de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Torrelodones, bajo la dirección artística de Ignacio Prego, es ya una cita cultural ineludible en la Comunidad de Madrid que ha contado en ediciones anteriores con artistas españoles de referencia internacional y algunos de los artistas internacionales más importantes del momento, como son la violinista Amandine Beyer, artistas de la talla de Fahmi Alqhai, Lina Tur Bonet, el laudista Thomas Dunford, Maurice Steger, el intérprete de kora Seckou Keita, grupos como La Ritirata, Forma Antiqua, Los Afectos Diversos y Tiento Nuovo y proyectos tan revolucionarios como el de la formación liderada por Alberto Martínez, Hippocampus, junto al legendario Jorge Pardo.



VII Encuentro internacional de Tango

Torrelodones 2020

VIERNES, 27 de marzo Teatro Bulevar, 20:00 h. Precio: 12 €

“CYCLICAL TANGO” (cuarteto “Carbone Tango Ensemble”, voz de Mariel Martínez y danza a cargo de Mariano Otero y Alejandra Heredia)

SÁBADO, 28 de marzo Ludoteca de la Casa de Cultura, 12:00 h.

INFANTIL: “EL FIRULETE” por Solange Freyre (cantante cuentacuentos)
Entrada gratuita hasta completar aforo

DUO DE VIOLÍN Y BANDONEÓN Casa de Cultura, 20:00 h.
Fabián Carbone & Julia Jech, presentación del disco “Años de Soledad”.

CLAUDIO CONSTANTINI TRÍO Tango ecléctico, de la guardia nueva hasta la vanguardia. Con el baile de María Antonieta & Ezequiel Herrera y Rebeca Nuñez & Guillermo León. Precio: 12 €

EXPOSICIÓN “ DEL ESCENARIO A LA CIUDAD. GRANADA Y EL TANGO”

Fotografías de Roberto Durán. Del 13 Al 31 De Marzo en Salas Boti y Villaseñor.

Torrelodones • es • eres • somos • cultura

f t ●● g+ ▶ + Info. www.torrelodones.es

Ayuntamiento de
Torrelodones



VII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TANGO

Este año el Encuentro Internacional de Tango cuenta con una programación muy especial que, sin duda, conmoverá al público. Torrelozanes está invitado a vivir dos días colmados de propuestas muy recomendables en el Teatro Bulevar.

El viernes 27 de marzo se estrenará en este Encuentro el nuevo espectáculo "**Cyclical Tango**", conformado por el gran cuarteto "Carbone Tango ensemble", la voz expresiva de Mariel Martínez y la danza a cargo de Mariano Otero y Alejandra Heredia que con elegancia y teatralidad relatarán los viajes de ida y de regreso que nos propone Cyclical Tango.

El sábado 28 de marzo a las 12 horas, dedicado especialmente al **públicoinfantil**, contaremos con la colaboración especial de Solange Freyre, actuando, cantando y contando historias del tango a los niños, donde Solange interpreta a una profesora muy divertida que nos hará partir de risa.

La noche del sábado comenzará con la presentación del disco "Años de soledad" grabado recientemente por el dúo de Fabián Carbone & Julia Jech, un violín y un bandoneón que conversarán con un sonido propio acerca de este romanticismo urbano que pertenece a todas las ciudades del mundo.

Como cierre de la noche y del VII Encuentro Internacional de Tango tendremos la participación de la prestigiosa agrupación "Claudio Constantini Trío" que recorrerá el ecléctico camino del tango, sobre todo desde el período de auge de la guardia nueva hasta la vanguardia, con especial énfasis en algunos de los grandes compositores como Astor Piazzolla, Horacio Salgán, Julián Plaza y Mariano Mores. Completarán este cierre de lujo la plasticidad del baile de María Antonieta & Ezequiel Herrera y Rebeca Nuñez & Guillermo León quienes con su danza nos ofrecerán los ritmos del género con virtuosismo y emoción.

Además durante dos semanas se podrá disfrutar de la **Exposición de Fotografía** de Roberto Durán "Granada y el tango, del escenario a la ciudad" donde se relata la interacción entre la ciudad y su Festival Internacional de tango, el más antiguo de Europa.

Un gran Encuentro para disfrutar. Os esperamos con todo el arte del tango.

Fabián Carbone
Director Artístico

CULTURA

RESUMEN DE LA PROGRAMACIÓN DE MARZO

IV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE TORRELODONNES FEMAT

VIERNES 6, SÁBADO 7, VIERNES 13 Y SÁBADO 14

• Viernes 6 a las 20:00 h. Teatro Bulevar. "UNITED COLORS OF ITALY". Enrico Onofri, violín & Imaginarium Ensemble. Enrico Onofri es probablemente el violinista barroco más importante en la actualidad, con una interesante trayectoria a nivel internacional. Presenta, junto a su formación habitual Imaginarium Ensemble, un programa dedicado al paisaje musical del Seicento italiano. Precio: 12 €.

• Sábado 7 a las 19:00 Teatro Bulevar. "DOUBLE BACH". Compañía de danza Antonio Ruz. Pablo Martín, contrabajo & Melania Olcina, danza. Proyecto de colaboración entre el músico Pablo Martín Caminero, de quien surge la original idea de adaptar las Suites para violoncelo N° 1 y 2 de J. S. Bach al contrabajo, acoplando tanto la tonalidad como la técnica y el coreógrafo Antonio Ruz. Con la poderosa danza de la bailarina Melania Olcina. Precio: 12 €.

• Viernes 13 a las 20:00 h. Teatro Bulevar. "PER VOI ARDO". Carlos Mena & Manuel Minguillon. Un recorrido por dos siglos de amor y desamor con obras de Verdelot, Wilaert, Arcadelt, Merula,

Sanches y Monteverdi, entre otros. Precio: 12 €.

• Sábado 14 a las 12:00 h. Teatro Bulevar. Concierto Infantil "UNA MUSICA DE CUENTO". Quiteria Muñoz, soprano & Ramiro Morales, guitarra y laúd. Espectáculo musical para acercar al mundo infantil, de entre 0 y 100 años, los secretos de la música renacentista y barroca, y enseñarnos cómo ha llegado a nuestros días. Precio: 6 €.

III EDICIÓN PREMIOS ATLAS DE BALONCESTO FEMENINO

• Miércoles 18 a las 18:00 h. Teatro Bulevar. FORUM ATLAS. Mini conferencias en las que mujeres y hombres del mundo del deporte contarán sus historias y experiencias, en clave femenina.

• 20:30 h. teatro Bulevar. GALA ENTREGA III EDICIÓN PREMIOS ATLAS DE BALONCESTO FEMENINO. Entrega de los Premios Atlas como homenaje a la labor de personas y entidades fundamentales dentro del mundo del baloncesto femenino.

VII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TANGO DE TORRELODONNES

VIERNES 27 Y SÁBADO 28

• Viernes 27 a las 20:00 h. Teatro Bulevar. CYCLICAL TANGO. Cuarteto Carbone Tango Ensemble, con Mariel Martínez (voz), Mariano Otero y Alejandra Heredia (danza). Precio: 12 €.

• Sábado 28 a las 12:00 h. Ludoteca. Espectáculo infantil: "EL FIRULETE". Solange

Freyre (cantante cuentacuentos). Entrada gratuita hasta completar aforo.

• 20:00 h. Teatro Bulevar. DÚO DE VIOLIN Y BANDO-NEÓN. Con Fabián Carbone & Julia. Presentación del disco "Años de Soledad".

Como cierre la participación de la prestigiosa agrupación "CLAUDIO CONSTANTINI TRÍO" que recorrerá el ecléctico camino del tango. Completarán este cierre de lujo la plasticidad del baile de María Antonieta & Ezequiel Herrera y Rebeca Nuñez & Guillermo León quienes con su danza ofrecerán los ritmos del género con virtuosismo y emoción.

CONCIERTOS

• Viernes 27 a las 19:00 h. Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen. XIX CONCIERTO DE MÚSICA ANTIGUA: "VOLANDO EN ALAS DE LA MÚSICA". EMMYD. Coordinación Ruth Walker. Participan: Lenguaje Musical, Orquestas Infantil y Juvenil, Orquesta de Cámara, Agrupación de Violoncellos, Música Antigua I y II. Entrada libre hasta completar aforo.



CONFERENCIAS

- Martes 10 a las 19:00 h. Sala Polivalente. CICLO #MÚSICOS DEL ROMANTICISMO: "CHOPIN". Ponente: Andrés Ruiz-Tarazona. El artista que concentró en su piano toda la poesía musical del Romanticismo. Entrada libre hasta completar aforo.



- Miércoles 25 a las 19:00 h. Sala Polivalente. CICLO #DEARTE: "BRUEGHEL. MARAVILLAS DEL ARTE FLAMENCO" PALACIO DE GAVIRIA. Ponente: Luz del Amo. Una oportunidad única para conocer la obra de una saga de pintores que marcó la historia del arte europeo entre los siglos XVI y XVII. Entrada libre hasta completar aforo.

TEATRO

- Viernes 20 a las 20:00 h. Teatro Bulevar. "RICARDO III". De W. Shakespeare. Dirección: Miguel del Arco. Con Álvaro Báguena, Israel Elejalde, Chema del Barco, Alejandro Jato, Verónica Ronda, Cristóbal Suárez y Manuela Velasco. Red de

Teatros de la Comunidad de Madrid. Una comedia plagada de envidias, corrupción... Precio: 12 €.

- Sábado 21 a las 18:00 h. Teatro Bulevar. Teatro, títeres y proyecciones: TEATRALIA: "LAIKA". De Xirriquiteula Teatre. Dirección: Enric Ases. Con Iolanda Llansó, Enric Ases, Marc Costa, Christian Olivé y Daniel Carrera. Una perrita que sobrevive en las calles heladas de Moscú sin saber que su destino la llevará al espacio en la nave Spútnik II... Recomendado a partir de seis años. Precio: 6 €.

EXPOSICIONES

- Domingo 8 de marzo de 11:00 a 14:00 h. Plaza de la Constitución. MRKDRT ESPECIAL MUJER. Participación libre.

- Hasta el 12 de marzo en las salas Botí y Villaseñor Casa de Cultura. Red Itiner de la Comunidad de Madrid. "MADRID AÑOS 20".

- Del 13 al 31 de marzo en las salas Botí y Villaseñor Casa de Cultura. "DEL ESCENARIO A LA CIUDAD. GRANADA Y EL TANGO". Exposición Encuentro Internacional de Tango. Fotografías de Roberto Durán.

- Hasta el 31 de marzo. Edificio Servicios Sociales. CONMEMORACIÓN DÍA DE LAS MUJERES.

CUENTACUENTOS

- Viernes 13 a las 18:00 h. Biblioteca Casa de Cultura. UNA PALABRA, UN SONIDO, UNA IMAGEN". Por Talleres Laboratoria. Dirigido a niños

biblioteca Comunidad de Madrid y Casa de Cultura

CUENTACUENTOS
Aforo limitado. Invitaciones disponibles desde 1 hora antes del espectáculo.

Viernes, 13 de marzo, 18:00 h.
Biblioteca Casa de Cultura
"UNA PALABRA, UN SONIDO, UNA IMAGEN"
Por Talleres Laboratoria
Dirigido a niños de 12 meses a 3 años.

Viernes, 27 de marzo, 18:00 h.
Biblioteca José de Vicente Muñoz
"LA BRÚJULA VIOLETA"
Por Beatriz Pérez
Dirigido a niños a partir de 4 años.

entre uno y tres años. Aforo limitado. Invitaciones disponibles desde una hora antes del espectáculo.

- Viernes 27 a las 18:00 h. Biblioteca José de Vicente Muñoz. "LA BRÚJULA VIOLETA". Por Beatriz Pérez. Dirigido a niños a partir de cuatro años. Aforo limitado. Invitaciones disponibles desde una hora antes del espectáculo.

CLUB DE LECTURA

Con Arancha Sánchez-Apellániz.

- Biblioteca José de Vicente Muñoz: Lunes 9 y 23, de 10:00 a 12:00 h.

- Biblioteca Casa de Cultura: Lunes 16 y 30, de 10:00 a 12:00 h.

Información: Avenida Rosario Manzaneque, 1. Teléfono: 91 859 06 46. www.torrelodones.es

SERVICIOS SOCIALES

ESPACIO PARA FAMILIAS

Para cerrar el trimestre, los **miércoles 4 y 11 de marzo** realizaremos dos sesiones del monográfico **MINDFULNESS EN FAMILIA**, a cargo de Grupo CRECE. En estas sesiones podrá participar toda la familia (adultos y menores de entre cinco y once años).

Monográficos 2020

espacio FAMILIAS

"MINDFULNESS EN FAMILIA"

Dirigido a **comunidades** y familias con menores entre 5 y 11 años.

Se garantiza un tiempo genérico compartido entre las necesidades y emociones de adultos y menores, ayuda a reaccionar sin estrés ante las demandas de los menores y a guiarlos emocionalmente.

TORRELODONES
8 y 11 de marzo
17:30 a 19:30 horas
Centro municipal de Servicios Sociales

ALPEDRETE
5 y 12 de marzo
17:30 a 19:30 horas
CEIP Santa Quiteria

HOGO DE MANZANARES
11 y 18 de marzo
17:30 a 19:30 horas
El Las Tapas

MORALZARZAL
12 y 19 de marzo
17:30 a 19:30 horas
CEIP San Miguel Arcángel

SERVICIO DE CUIDADOS INFANTILES GRATUITO
Mínimo 5 menores

NECESARIA INSCRIPCIÓN PREVIA
en tu Centro Municipal de Servicios Sociales:

Torrelozanes: Avda. de la Dehesa, 65. TEL: 91 856 21 50
Hoyo de Manzanares: Av. de la Paloma, 11. TEL: 91 856 78 74
Alpedrete: C/ Pozo Nuevo, 6. TEL: 91 850 00 80
Moralzarzal: C/ de la Iglesia, 7. TEL: 91 849 47 21
www.usaic.comunidad3.com.es

Logos de ayuntamientos y servicios sociales.

La práctica de esta técnica en familia favorece la conexión entre las necesidades y emociones de adultos y menores, ayudando a reaccionar sin estrés ante las demandas de los menores y a guiarles emocionalmente de un modo adecuado.

Esta sesión se realizará en el Centro de Servicios Sociales de 17:30 a 19:30 horas. En esta ocasión, el

acceso será gratuito previa inscripción en Servicios Sociales.

Las familias que precisen cuidados infantiles deben solicitarlo previamente en servicios sociales.

DÍAS SIN COLE

Estamos preparando ya las actividades para las vacaciones de Semana Santa: 3, 6, 7, 8 y 13 de abril, durante los cuales funcionará como siempre el servicio de Días sin Cole, programa de ocio educativo infantil dirigido a menores de tres a doce años, cuyo propósito es facilitar la conciliación de la vida laboral y familiar.

Como en ocasiones anteriores, se realizan en el CEIP Nuestra Señora de Lourdes, de 9:00 a 13:30 horas sin comedor, y hasta las 15:00 o las 16:30 horas con comedor. Además, existe la posibilidad de utilizar un horario ampliado, ofertándose tres franjas horarias adicionales: entrada a las 7:30 horas, entrada a las 8:00 horas y salida a las 17:00 horas.

El coste de los días sin cole es de 11 € sin comedor y 17 € con comedor, con descuentos para familias con más de dos menores inscritos (9 € sin comedor y 15 € con comedor a partir del tercer hermano). Además, cada tramo de ampliación horaria conlleva un suplemento por menor y día (5 € entrada a las 7:30 horas, 4 € entrada a las 8:00 horas y 2 € salida a las 17:00 horas).



Es imprescindible que apuntes previamente a tu hijo/a, pudiendo hacerlo hasta las 14:00 horas del tercer día anterior a la actividad (sin tener en cuenta sábados, domingos o festivos). El servicio se prestará con un mínimo de doce menores inscritos.

SALIDAS CULTURALES PARA MAYORES

Para el próximo mes de marzo os invitamos a acompañarnos a conocer la bella localidad de **Buitrago del Lozoya y el embalse del Atazar**.

La Villa, centro de Buitrago, está rodeada por una muralla medieval perfectamente conservada, rodeada a su vez por el río Lozoya. En el interior de la muralla, de origen árabe, cuya construcción se inició entre los siglos IX y XI, encontramos un paisaje medieval en

Salida Cultural para mayores

BUITRAGO DE LOZOYA y EMBALSE DEL ATAZAR

Visita al Museo Picasso, a la muralla, Iglesia y Castillo de Buitrago
(Salida de día completo)



Viernes
13 de marzo



Salida:
9:15 h Servicios Sociales
9:30 h Colonia

Precio: 9 € tasa + 1 € acceso muralla

Obligatorio asistir a la salida con DNI.

Más información e inscripciones:
Del 2 al 6 de marzo
en el Centro de Servicios Sociales
Av. De la Dehesa, 63
Telf.: 91 856 21 50

www.mancomunidad-tham.es
www.torrelodones.es

todo su casco histórico, en el que no faltan lugares de interés (el Alcázar o Castillo de Buitrago –antigua residencia del Marqués de Santillana–, la Iglesia de Santa María del Castillo o el puente del Arrabal entre otros). Cuenta asimismo con el Museo Picasso (que tendremos la oportunidad de visitar), que alberga más de 60 obras que el genial pintor regaló a Eugenio Arias, su barbero y amigo, al que conoció en el exilio francés, y que este donó posteriormente a la Comunidad de Madrid.

El embalse de El Atazar es el mayor de la Comunidad

de Madrid: con una capacidad de 425,3 hm³, representa el 46% del volumen embalsado de la región. Fue construido en 1972, siendo una de las obras más importantes durante la dictadura de Francisco Franco. Es el quinto embalse en el sentido de la corriente que se encuentra el río Lozoya a su paso y pertenece a la red del Canal de Isabel II.

La cita es el 13 de marzo, y las inscripciones hasta el 6 de marzo. El coste de esta salida, que es de día completo, es de 10

€ (9 € de precio público + 1 € de acceso a la muralla). Además, cada participante debe asumir el coste de la comida.

Te adelantamos ya que en el mes de abril conoceremos el **Parque del Capri-cho**, uno de los espacios verdes que conforman el patrimonio artístico-natural de Madrid. Este parque, desconocido por la mayoría, es uno de los más bellos de nuestra Comunidad, y alberga, entre otros elementos de interés, un búnker de la Guerra Civil.

ACTIVIDADES PARA EMPRENDEDORAS

También desde el área de igualdad, pero dirigida a un colectivo muy concreto, continuamos trabajando para facilitar la visibilización y el desarrollo de las mujeres emprendedoras de nuestro entorno.

En esta ocasión hemos preparado una sesión de trabajo en la que aprender y practicar algunos conocimientos y habilidades útiles para mejorar nuestros proyectos, compartiendo con otras emprendedoras nuestras dificultades y aciertos.

En esta sesión, titulada “Avanzamos, creando red”, trabajaremos sobre cómo vender nuestro producto / servicio personalmente, cara a cara, descubriendo diferentes estrategias para captar clientes. La ponencia inicial estará a cargo de Ana Fernández-Villarreal, Directora y Coach de BRIGHT Empresa y Salud.

Tras la ponencia contaremos con un espacio de networking entre todas las asistentes.

La sesión tendrá lugar el 6 de marzo de 17:00 a 20:00 horas en el Centro de Servicios Sociales, estando dirigida a todas las emprendedoras de la Mancomunidad. Acceso libre y gratuito hasta completar aforo.

**Información: Centro de Servicios Sociales
Avda. de la Dehesa, 63
Teléfono: 91 859 21 50/51
www.torrelodones.es**

AGENDA

NUEVO TALLER DE RADIO EN TU INSTITUTO DE MARZO A MAYO

¿Te atreves a formar parte de un equipo de jóvenes locutores, redactores y técnicos de sonido? En la Zona Joven Torreforum llevamos tres años haciendo nuestra propia radio todos los jueves, y ahora queremos llevar la emisora a tu instituto.

Perder el miedo a hablar en público, mejorar tu expresión oral en diferentes situaciones comunicativa, o aprender a editar tus propios programas o a manejar una mesa de sonido son algunas de las cosas que podrás aprender en este taller. Haremos entrevistas, programas en directo, cuñas, informativos y todo lo que se te ocurra. Además durante el curso podrás conocer los estudios de diferentes emisoras.

Pero lo mejor, es que escuches lo que hemos hecho con tus propios oídos, si quieres cotillear las producciones del año pasado puedes entrar en nuestro canal de ivoox "Torrelomola" o a través de este enlace o echar un vistazo un poco más abajo a algunas de las producciones.

Si quieres ocupar este espacio en las ondas de Torrelodones, apúntate ya a través de www.zonajovenot

Curso de RADIO 2.0

De marzo a mayo de 2020 en tu Instituto

Los jueves de 15 a 17h

Grupo1: en el IES Diego Velázquez (cada 15 días)

Grupo2: en el IES CEIPSO El Encinar (cada 15 días)

Técnicas de locución y sonido
Manejo de mesa de mezclas
Prácticas en cada sesión



rrelodones.com, en el grupo que se forme en tu instituto. Habrá dos grupos, uno en el IES Diego Velázquez y otro en el CEIPSO EL Encinar. Cada jueves montaremos la emisora en cada uno de ellos.

PROGRAMA DE DEPORTE PARA JÓVENES CON DIVERSIDAD FUNCIONAL

Si tienes discapacidad, estas actividades deportivas están especialmente diseñadas para ti. Practicarás deportes variados, en sesio-



nes amenas y divertidas, a nivel de iniciación, y en un grupo de compañeros que te acogerá encantado.

Conocerás gente y disfrutarás de un estupendo plan de sábado por la tarde una vez al mes. Si algún deporte te gusta especialmente, podrás apuntarte en los grupos deportivos estables que funcionan en Torrelo-dones. Este proyecto lleva tres años funcionando, con gran satisfacción de los participantes y sus familias. Se realiza en colaboración con la asociación ASÍ (Asociación por la Inclusión) y goza del apoyo económico de la Comunidad de Madrid (Consejería de Cultura, Turismo y Deportes).

Horario: Un sábado al mes de 17.00 a 20.00 h. Algún día, el horario puede ser sábado por la mañana, o día completo.

De octubre 2019 a Junio 2020. Edad: Jóvenes de 14 - 32 años aproximadamente. Plazas: 18

Cómo apuntarte:

Debes inscribirte online registrándote en <https://zona-joventorrelodones.com/login.php> y aportar los siguientes documentos: Cuestionario PAR-Q . Certificado de estar empadronado en cualquier municipio de Madrid

¿Quieres ayudar como voluntario? Contacta con la

Asociación ASÍ: asociacionasi@gmail.com

CIRCUITO DE ARTE JOVEN 2020

Los ayuntamientos de Collado Villalba, Colmenarejo, El Escorial, Galapagar, Guadarrama, Hoyo de Manzanares, Las Rozas y Torrelo-dones han convocado el XVII Certamen Arte Joven 2020, convocatoria en la que los jóvenes de entre 14 y 30 años pueden participar, de forma individual o colectiva, en las modalidades de fotografía, pintura, dibujo, técnica de estampación y escultura.

El plazo para participar e inscribirse en esta convocatoria finaliza el martes 31 de marzo de 2020.

En el caso de Torrelo-dones la obra deberá presentarse en la Zona Joven de Torreforum (Avenida Torrelo-dones, 8) junto a la hoja de

inscripción, a una fotocopia del DNI y el currículum artístico, indicando el título de la obra, sus dimensiones (incluido el peso, en el caso de la escultura), técnica, año de realización y valor de la obra, que en ningún caso superará los 300 euros.

Del conjunto de las obras presentadas cada Ayuntamiento seleccionará un máximo de tres obras. El conjunto de todas las obras seleccionadas por todos los municipios constituirá el XVII Circuito de Arte Joven 2020, una muestra colectiva itinerante, que recorrerá sucesivamente a lo largo del año diversas salas de exposición de la zona noroeste de Madrid.

La inauguración del Circuito de Arte Joven 2020 tendrá lugar en Guadarrama, el jueves 7 mayo, a las 18.00 h. (edificio del SEJUVEN, Paseo de la Alameda, nº 4).

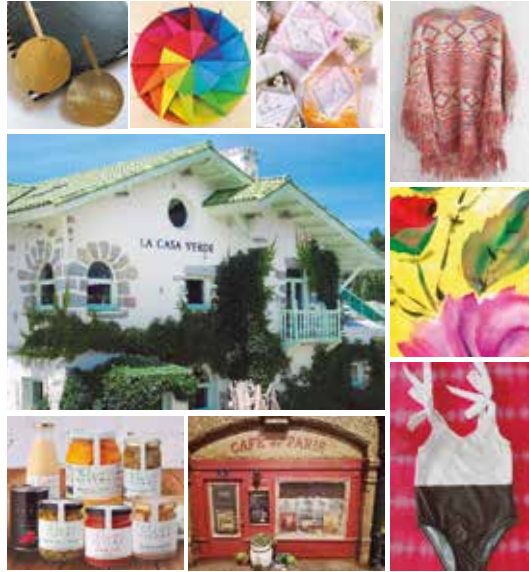


EL MERCADO DE LAS CONCHAS ESPECIAL PRIMAVERA: 4 Y 5 DE ABRIL

Vuelve el popular Mercado de las Conchas el **sábado 4 y el domingo 5 de abril** a la **Casa Verde** en Torrelodones con su maravillosa artesanía y diseño. En esta ocasión habrá talleres para niños y para toda la familia, así como espacios gastronómicos.

Con una gran variedad de marcas emergentes, como las sedas pintadas de *Maite Arce*, los juegos en madera de *Fizz*, la elegante joyería de *Los Collares de Amali y Mrs. Sherrif*, los originales bañadores infantiles de *Max y Lio*, los sorprendentes dioramas y libros en miniatura de *La Biblioteca de Liliput*, las preciosas cestas de *Anidando*, la cosmética natural de *Izba*, productos gourmet... y muchas novedades más.

Con entrada gratuita y horario de 11:00 a 20:00h. en Avda. Rosario Manzanque, 25. Torrelodones. Para información de los talleres: www.elmercadodelasconchas.com



AGENDA CULTURAL Y DEPORTIVA NO MUNICIPAL

CAFÉ BABEL

Viernes 27 de marzo a las 22:00 h. CONCIERTO PEDRO GUERRA "PÍDEME"

Precio entrada: Anticipada 20 € Taquilla 22 €

ESCUELA DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Sábado 14 de marzo de 16:00 a 18:00 h. COMPETICIÓN DE CUBOS DE RUBIK

De 6 a 9 años Competición de Rubik Race. De 7 a 11 años Competición de cubo de Rubik incompleto. De 10 a 14 años Competición de cubo

de Rubik completo y retos especiales

Premios para los campeones. EPM Miguel de Guzmán. Avda. Rosario Manzanque, 12

Inscripción gratuita

TEATRO FERNÁNDEZ-BALDOR

Sábado 28 de marzo a las 20:00 h. Obra de teatro musical: "Auto Sacramental PAS-SIO REDEMPTORIS". Precio: 10 €

Domingo 29 de marzo a las 18:00 h. UNPLANNED. Precio: 6 €

LA UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA Y LA FUNDACIÓN JOSEPH RATZINGER/BENEDICTO XVI PRESENTAN LA 4.ª

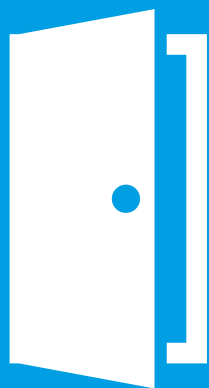
EDICIÓN DE LOS PREMIOS RAZÓN ABIERTA

Los premios van dirigidos a docentes e investigadores universitarios, a título individual o como grupo de trabajo, que cumplan con el propósito del Premio.

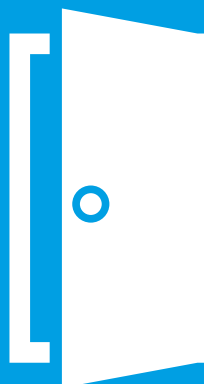
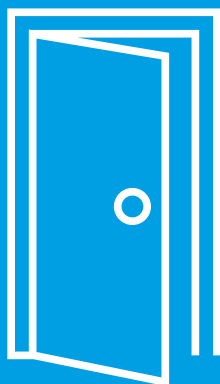
El premio consistirá en 100.000€ repartidos en cuatro premios de la siguiente forma:

Se otorgarán dos premios de 25.000 euros en la categoría de Investigación y dos premios de 25.000 euros en la categoría de docencia.

Los trabajos se presentarán hasta el 13 de abril a través de la web www.premiosrazonabierta.org en el apartado "ENVIAR TRABAJO". Más información sobre los premios, bases, plazos, etc. en www.premiosrazonabierta.org



**¡Hola
vecino!
¡Pasa!**



¡Bienvenido a tu casa!

<http://blog.vecinosportorrelodones.org/>

Entra en nuestro Blog.
Contamos cosas interesantes:
los principios de VxT, cómo
entendemos los presupuestos
municipales, por qué votamos en
contra los temas supramunicipales,
entrevistas con el equipo de
Gobierno, o temas de interés
general...
Vamos, cosas de vecinos.

¡Entra y sientete como en casa!

#transformandotorre

El Plan Vive Madrid construirá 103 viviendas de alquiler a precio reducido en Torrelodones

103

Viviendas en alquiler a precio asequible:
hasta un 50% más baratas

Destinadas a jóvenes entre 25-35 años,
mayores de 65 años, familias numerosas,
personas con discapacidad y otros.



El Partido Popular de Torrelodones,
conforme a su compromiso electoral,
ha gestionado la inclusión de
Torrelodones en el Plan Vive de la
Comunidad de Madrid

NUESTRO COMPROMISO CON TORRELODONES



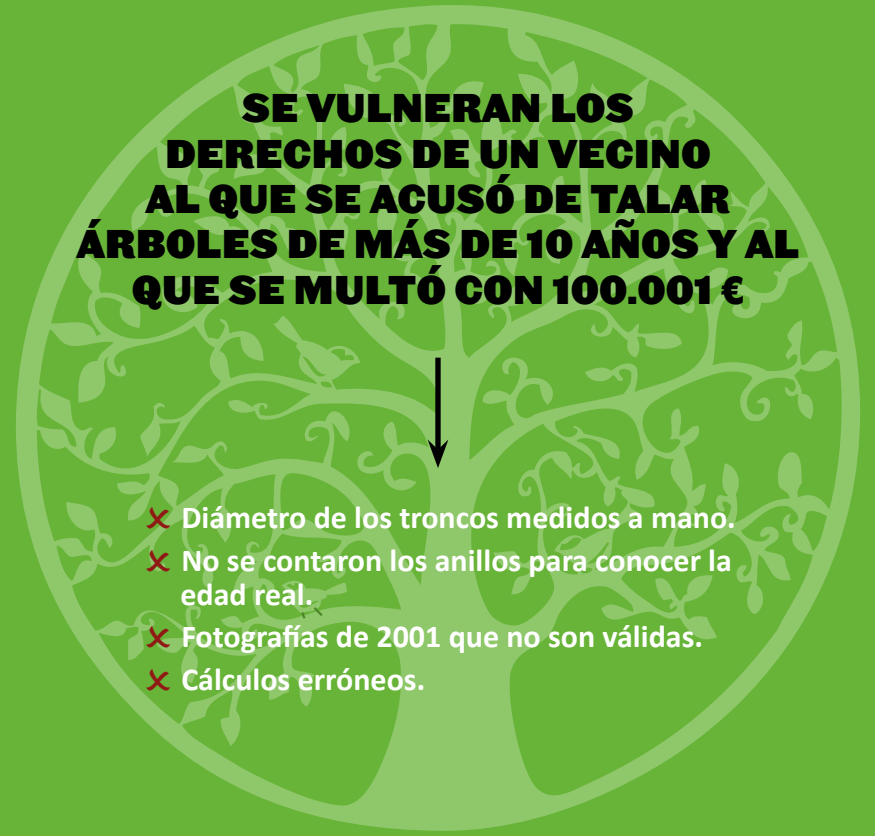
Solicitaremos la inclusión de
Torrelodones en el programa
VIVE MADRID de Vivienda
joven de la Comunidad de
Madrid.

103 nuevas viviendas que multiplican el
parque de vivienda pública para
nuestros jóvenes.



SENTENCIA FIRME CONDENATORIA CONTRA EL AYUNTAMIENTO DE TORRELEDONES

**SE VULNERAN LOS
DERECHOS DE UN VECINO
AL QUE SE ACUSÓ DE TALAR
ÁRBOLES DE MÁS DE 10 AÑOS Y AL
QUE SE MULTÓ CON 100.001 €**

- 
- ✗ Diámetro de los troncos medidos a mano.
 - ✗ No se contaron los anillos para conocer la edad real.
 - ✗ Fotografías de 2001 que no son válidas.
 - ✗ Cálculos erróneos.

VOX PREGUNTÓ EN EL PLENO

**¿CUÁNTOS VECINOS HAN PAGADO
DE MÁS POR TALAR ÁRBOLES
GUYA EDAD HA SIDO MAL
CALCULADA?**



vox.torreledones



VOX_Torreledone



vox_torreledones

DESDE **VOX** TORRELODONES PEDIMOS LA
PROTECCIÓN, RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE
LA PRESA DEL GASCO Y CANAL DEL GUADARRAMA.



**LA ESPAÑA VIVA VOLVERÁ A HACER
HISTORIA**

¡OS ESPERAMOS!

¡COMPROMETIDOS CON ESPAÑA!



vox.torrelodones



VOX_Torrelodone



vox_torrelodones



Torrelodones

Marta López

Portavoz de Ciudadanos
en Torrelodones



**Torrelodones,
'Ciudad Saludable'**

Hemos logrado que Torrelodones se adhiera a la Red Española de Ciudades Saludables de la FEMP, y reciba ayudas para actuaciones como:

- Favorecer el envejecimiento activo y saludable
- Potenciar un desarrollo integral para la salud en la infancia
- Fomentar la actividad física y la alimentación equilibrada
- Impulsar iniciativas que contribuyan al bienestar emocional
- Actuaciones para evitar el consumo de tabaco, alcohol y drogas
 - Prevención de enfermedades crónicas
 - Promoción de la salud sexual y prevención del VIH y otras ITS
 - Implementación de Descansos Activos Mediante Ejercicio físico en escuelas infantiles
- Promoción de una dieta saludable y sostenible en centros educativos





Hablas con todo el mundo a través del móvil...

¿Por qué no hacerlo con tu Ayuntamiento?





El PSOE propone crear un servicio de WhatsApp municipal para:

-  **Denunciar focos de suciedad**
-  **Comunicar incidencias**
-  **Hacer consultas**
-  **Avisar de averías o desperfectos**

Trabajamos por Torre

PSOE



@psoe_torre

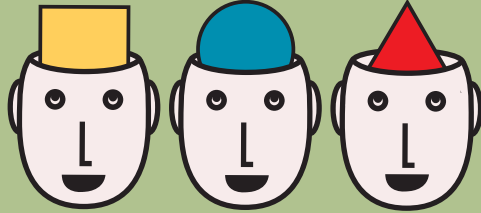


PSOE Torrelodones



psoe.torre

Pa
sa
tiem
pos



LA BARRA DE PLATA

Juan posee una barra de plata de 31 cm de longitud. Tiene una deuda con Pedro y acuerdan que, para saldarla a lo largo del mes de marzo, cada día la cantidad de barra en posesión de Pedro irá aumentando en un centímetro.

Se pregunta cuál es el menor número de cortes que Juan debe dar a la barra para cumplir con este compromiso mediante el intercambio entre ambos de trozos de barra.

Aristogeronte

marianoniето.wordpress.com

Se sorteará el importe de 30 € entre los participantes que envíen, antes del día 24 de marzo, la solución correcta al correo electrónico: revista@ayto-torrelodones.org. El importe del premio se entregará previa presentación de una factura de cualquier establecimiento de nuestro municipio por dicho importe.

Solución del problema matemático de la revista de febrero:

1.Txa7+ Rxa7

[1...Rb8 2.Texa5+ d6 3.Dxb3 1-0]

2.Txa5+ bxa5 3.Dxb3 Ganan las blancas (1-0)

Ganador del sorteo de acertantes: Iñigo Sopeña

Se vende, se compra, se cambia



Juego de dos sillones jardín

(dos plazas y una plaza), en perfecto estado. Los dos 45:00 €. Dos plazas 25:00 €. Una plaza 20:00 €. Teléfono 696 18 05 57



Bicicleta tribail, veintiuna velocidad, amortiguación. Talla grande. Se vende con parrilla trasera pata de cabra y bolsas laterales. 115:00 €. Teléfono 696 18 05 57.

XXIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS PARA NIÑOS Y JÓVENES

TEATRALIA

DEL 6 AL 29 DE MARZO DE 2020



LaB

Laboratorio de
aprendizaje colectivo
en Torrelodones

El tejido empresarial de Torrelodones al servicio del Desarrollo Local



12 de marzo de 9:30 a 13:30h. Inscripción antes del día 10 en labtorrelodones@gmail.com.

Torrelodones • es • eres • somos • emprendedores

f t g+ + Info. www.torrelodones.es

LaB
Laboratorio de
aprendizaje colectivo
en Torrelodones

COLABORA:

La Solana

ORGANIZA:
Ayuntamiento de
Torrelodones

