

# FRESH ART PROJECT

Edición 2015



Es un placer presentar la exposición de escultura Fresh Art Project 2015. Una vez más se reúnen en esta colectiva, obras de gran calidad y riqueza formal. La escultura entendida como talla tradicional convive con obras cercanas al diseño, a la arquitectura o a puestas en escena más lúdicas. Estos objetos escultóricos denotan una ejecución técnica cuidada, mucha creatividad, ingenio, humor, pasión y sensibilidad. Estas cualidades transforman el objeto en ARTE con mayúsculas, en pieza bella, mensaje, destreza, pensamiento, incluso en la expresión de la personalidad de sus autores.

Contemplar las obras de esta exposición, cuyos creadores son estudiantes de arte, más que una oportunidad para ellos, es un lujo para nosotros, los espectadores, también para mi, como artista y docente.

Poder asomarnos a una búsqueda formal pausada y profunda en unos casos; a las inquietudes más trascendentales en otros; observar cómo han transformado la dificultad en precisión; asistir al tesón necesario para elaborar obras aparentemente sencillas, o cómo lo cotidiano deja de ser tal para convertirse en un elemento ansiado, es una auténtica satisfacción.

Xana Kahle  
Doctora en Bellas Artes  
Universidad Complutense de Madrid

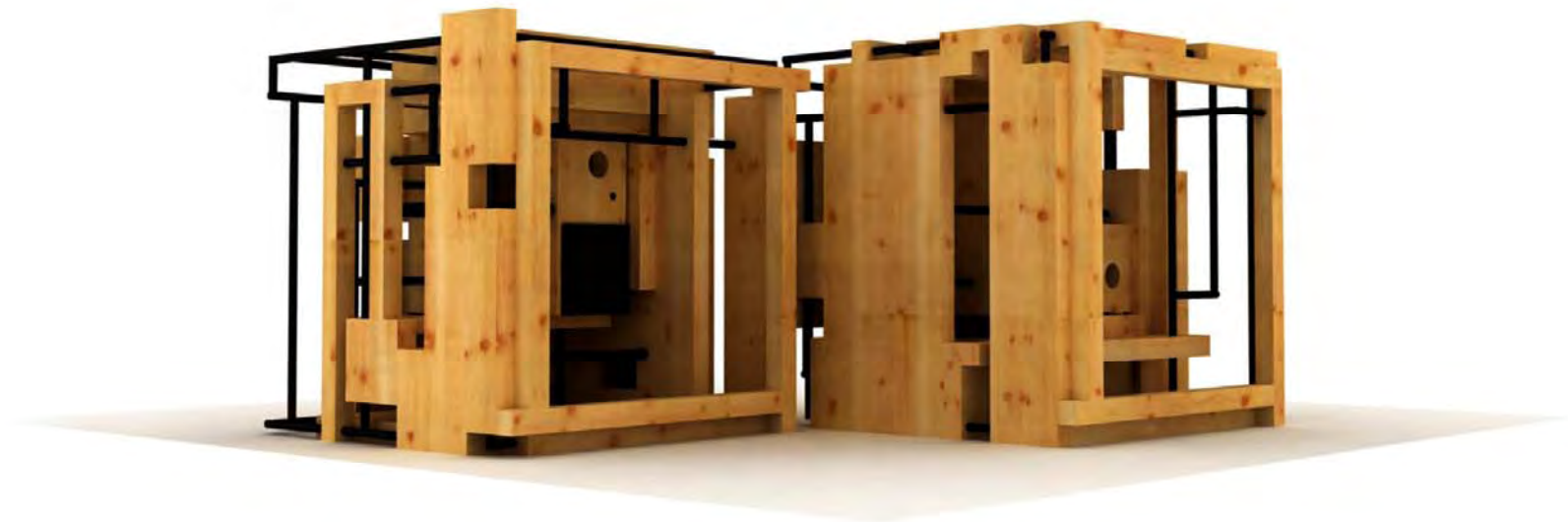
**Sandra Martín Pavón**

*Retrato familiar.* Alabastro y escayola, 180 x 30 x 30 cm.



**Piter van der Gomez**

*(S)kels (S)onoros.* Madera de pino Melis y hierro, 29,7 x 29,7 x 29,7 cm.





**Inés RPM Artajo**

*Estabilidad. Alabastro y vértebra fósil, 35 x 15 x 15 cm.*



**Fernando García Bermejo**  
*Sin título.* Alabastro y cuero, 18 x 34 x 34 cm.



**Silvia Serena**

*Litoflexia*. Alabastro y escayola, 24 x 21 x 31 cm.

**Cristina De Propios**

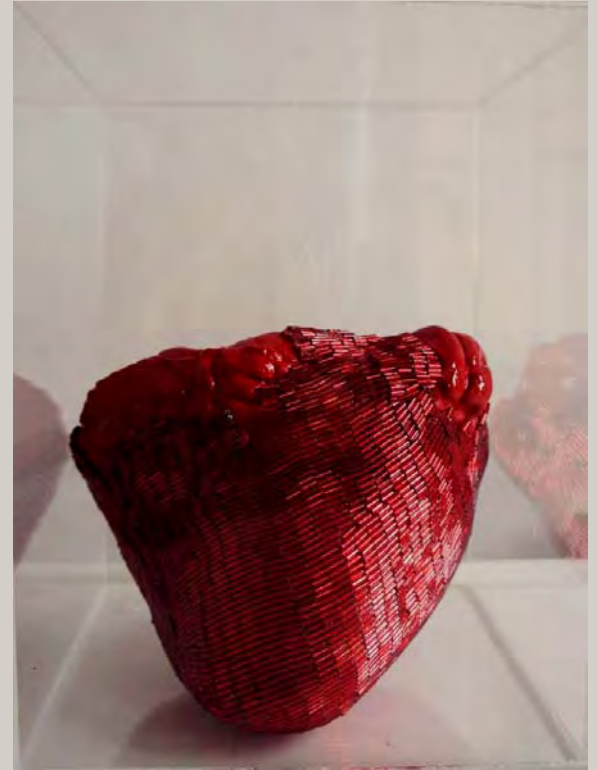
*Sin título.* Maderas de Roble, Jatoba, Haya, Iroko, Ipe, Framiré, Sapelly y Pino Radiata, 67 x 35 x 30 cm.





**Andrea Albert Palau**

*Meucor*. Escayola, abalorios y metacrilato, 26 x 20 X 20 cm.





**Laura Blázquez**  
*Les petits esprits.* Hierro, cera y pasta autofraguante. 88 x 25 x 8 cm.



**Karent Justiniano**

*Eclosión. Alabastro, alambre e hilo de bramante, 12 x 26 x 26 cm.*

**Deva Flández Martín**

*Sin título.* Alabastro, 33 x 10 x 10 cm., c. u.



**Enrique Cabello Montero**

*En línea. Alabastro y cable eléctrico, medidas variables.*



**Fernando Vaquero**

*LAMB / WOLFE*. Escayola y pintura vinílica, 110 x 33 x 25 cm.





**Fernando García Bermejo**  
*Sin título*. Resina de poliéster para oclusiones y resina de poliéster patinada,  
39 x 40 x 45 cm.

**Alejandra Pastrana**

*Sin título.* Metal pintado, 40 x 50 cm. c. u. aprox.





**María Ley / La más qwerty**

*Tenesmo. Alambre soldado y tela de encaje, 80 x 56 x 45 cm.*



**Ana Vasco**

*Sin título.* Alabastro y madera de olivo, medidas variables.



Autores de las obras:

Andrea Albert Palau

Inés RPM Artajo

Laura Blázquez

Enrique Cabello Montero

Deva Flández Martín

Fernando García Bermejo

Piter van der Gómez

Karent Justiniano

María Ley / La más qwerty

Sandra Martín Pavón

Alejandra Pastrana

Cristina de Propios

Silvia Serena

Fernando Vaquero

Ana Vasco



Casa de Cultura de Torrelodones, del 9 al 28 de mayo de 2015  
Ayuntamiento de Torrelodones

C/Rosario Manzanque 1  
28250 Torrelodones, Madrid  
Consulta de horarios: 918 59 06 46

Torrelodones  
■ es  
■ eres  
■ somos  
cultura

Más información  
[www.torrelodones.es](http://www.torrelodones.es)

