



Apoyo informativo que, por razones de espacio, no se pudo hacer constar en el artículo de nuestra revista municipal "Torre" de abril de 2016: "Y TORRELODONES SE PUSO DE MODA"

Abundante **caza en Torreldones**

- ANDRÉS, Gregorio de. *Las cacerías en la provincia de Madrid en el siglo XIV, según el Libro de la Montería de Alfonso XI*. Madrid: Fundación Universitaria Española, 2000.

Libro interesantísimo que, además de fragmentos del texto original, nos ilustra con detalles específicos de las vocerías y armadas:

- Página 58: "La armada empezaba en el río Guadarrama [de Torreldones], junto a la desembocadura del arroyo Peregrinos o Alpalante, en donde buscarían salida los osos y jabalíes, espantados de los cerros de la Foz de las Gallinas":

Y reproduce del libro de Alfonso XI los siguientes párrafos:

6ª *El berrocal de la Torre de los Lodones es un buen monte de oso en invierno, e es en el Real [de Manzanares], e es la vozería desde la torre de Lodones fasta el Alpalante, e son las armadas la una al arroyo del Alpalante e la otra las Navas de entre el Berrocal, e el Serrejón¹.*

- Página 145:
5ª *La dehesa de Santa María del Retamar es buen monte de puerco en invierno. Y es la vocería desde la Torre de Lodones hasta en cabo de la Dehesa del Retamar...*

Y para quien quiera manejar el *Libro de la Montería de Alfonso XI* sin notas, estos párrafos también se encuentran, entre otras publicaciones, en el facsímil:

- ALFONSO XI, rey de Castilla. *Libro de la Montería que mandó escrevir el muy alto y muy poderoso rey don Alonso de Castilla y de León, último deste nombre. Acrecendato por Gonçalo Argote de Molina*. Valladolid: Lex Nova, 1991, fol. 52r.

(Reproducción facsímil de la edición de Sevilla en la Imprenta de Andrea Pescioni en 1582, realizada con los ejemplares originales de la Bibliotecas de la Santa Iglesia Catedral de Valladolid y de la de Santa Cruz de la Universidad de Valladolid).

¹ Sierra de Hoyo de Manzanares.



*Documentos para la Historia de
Torrelodones*

Pero había quién estaba molesto por la preferencia casi “febril” de los madrileños por las excursiones a nuestro pueblo. Especialmente dirigido a los que el autor llama “cursis” por seguir las modas es la siguiente obra:

- RUÍZ DE PINEDO, Adelardo. *Los cazaderos de Madrid*. Madrid: Est. Tipográfico de Ricardo Fe, 1898.

Del capítulo VI, “Torrelodones”, págs. 67 a 76:

“Torrelodones, para la opinión vulgar, es el emblema de la caza madrileña; los indiferentes, los profanos, al cruzar en el tren... exclama entre burlas: ¡he aquí el único cazadero que tiene Madrid!... ¿quién ha contribuido a formar esta opinión? La moda que profesa, acatan y reverencian los cursis. Lo cursi es una plaga que... alcanza a todas las manifestaciones de la vida... el arte venatorio no podría escapar a esta especie de paludismo que envenena la sociedad actual... la cercanía de Torrelodones se presta... y la industria de la moda empezó a poner tablillas de vedados en todos aquellos intransitables peñascales... el aluvión de cazadores nuevos sobre Torrelodones, repitió el nombre olvidado pueblo... lo que era un accidente en el itinerario venatorio... resultó un punto cardinal importantísimo y al parecer único y exclusivo...”

