CARACTERÍSTICAS BÁSICAS

Nombre | Palacio Canto del Pico

Categoría | Elemento histórico arquitectónico

Tipología | Casa

Cronología | Construido en 1920

Adscripción cultural | Contemporánea

Estado de conservación | Muy deteriorado

Grado de protección | Bien de Interés Cultural (18.02.1930). Se encuentra dentro de la categoría "B1: Parque Comarcal Agropecuario Protector" del P. Regional de la Cuenca Alta del Manzanares. Recogida en la Carta Arqueológica.

Entorno | Situado en lo alto de una formación granítica y rodeado de formaciones graníticas

Acceso | Desde la M-618 que une Torrelodones con Hoyo de Manzanares a la altura del Km 22 sale un camino de tierra a la izquierda. Se encuentra en una propiedad privada por lo que el acceso es restringido

Accesibilidad | A pie. No acondicionado

Localización | En lo alto del Canto del Pico

Tipo de propiedad | Privada

DESCRIPCIÓN

El Palacio del Canto del Pico fue construido en 1920 con objeto de albergar la colección de arte de José María del Palacio y Abárzuza, tercer conde de Las Almenas y primer marqués del Llano de San Javier. Fue declarado Monumento Histórico Artístico en 1930.

Durante la Guerra Civil, el mando militar republicano lo usó como sede y cuartel, desde donde Indalecio Prieto y el General Miaja dirigieron la Batalla de Brunete. Al finalizar la Guerra Civil, Jose María del Palacio y Abárzuza regaló la finca y el palacio a Francisco Franco, quien lo usaba como finca de recreo y como refugio, cuando era alertado de algún posible atentado.

Posteriormente, tras ser comprado por particulares, se intentó llevar a cabo un proyecto para convertirlo en hotel. Actualmente el palacio, declarado Bien de Interés Cultural, se encuentra en estado de abandono y muy deteriorado por la falta de mantenimiento en los últimos decenios y por los robos que han expoliado su patrimonio.

! Localización sobre cartografía topográfica

! Detalle de la localización sobre ortofotografía aérea

! Detalle de los tejados

! Vista de la fachada principal desde el Suroeste

! Vistas de los jardines desde el Palacio

! Detalle de la fachada principal