

**RETRATO**



Ayuntamiento  
de  
Torrelodones

# Atelier virtual

TALLERES EN LÍNEA | ARTES PLÁSTICAS - I SEMESTRE 2021

## **Propuesta de talleres**

La pandemia de covid19 ha impactado en los aforos y en los usos de los espacios públicos. Para continuar el desarrollo de una programación formativa, es necesario generar nuevas alternativas, más allá de la limitada presencialidad de nuestros días. En este sentido, las plataformas virtuales se han posicionado como recursos para darle continuidad a la oferta de talleres en artes y oficios puesta a disposición de los vecinos por parte del Ayuntamiento de Torrelodones.

Esta propuesta incluye un conjunto de opciones en diversas áreas del quehacer cultural, tales como el audiovisual, las artes plásticas, la literatura y las nuevas tendencias en materias de generación de contenidos vía digital.

Los talleres son dictados por profesionales en las materias abordadas. Las acciones de intercambio entre participantes y expertos se realizan a través de la aplicación Zoom, con una metodología de trabajo que se adapta al online y que busca aprovechar al máximo, las ventajas que este medio da a sus usuarios.



## ARTES PLÁSTICAS | **Atelier virtual**

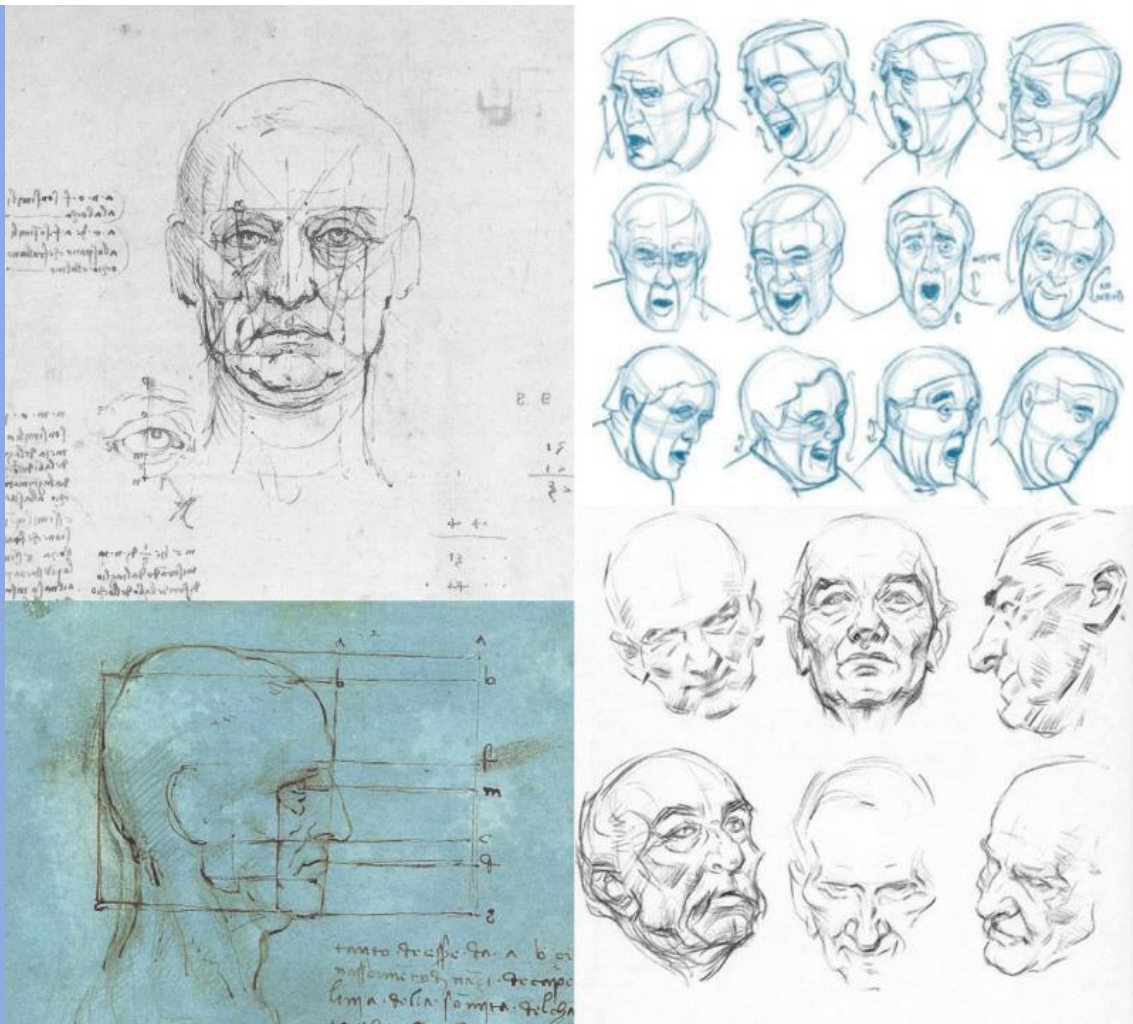
Taller destinado a la realización de retratos pictóricos con carácter y personalidad. Están orientados para iniciar en las artes plásticas. Se hace un recorrido rápido por los diferentes tipos de retratos y estilos y se da una primera aproximación a la valoración tonal, el claroscuro, los materiales, los volúmenes, el soporte y demás elementos fundamentales en toda composición. Se busca generar obras que permitan representar una realidad e impregnarla con la marca e inquietudes de los participantes.

Se desarrolla a lo largo de cuatro sesiones abordando las siguientes temáticas:

### **1. Análisis y proporción:**

En la primera sesión comenzaremos con un recorrido rápido por los diferentes tipos de retratos y estilos, estudiaremos las proporciones básicas de un retrato y aprenderemos a analizarlos buscando sus características particulares. Hablaremos sobre la elección de fotografías que puedan servirnos de referencia para trabajar y partir de ella para hacer nuestro trabajo artístico.

Se realizará un ejercicio de dibujo a lápiz/carboncillo, poniendo en práctica todo lo comentado y buscando la armonía y parecido entre las partes que componen un rostro con una imagen propuesta.



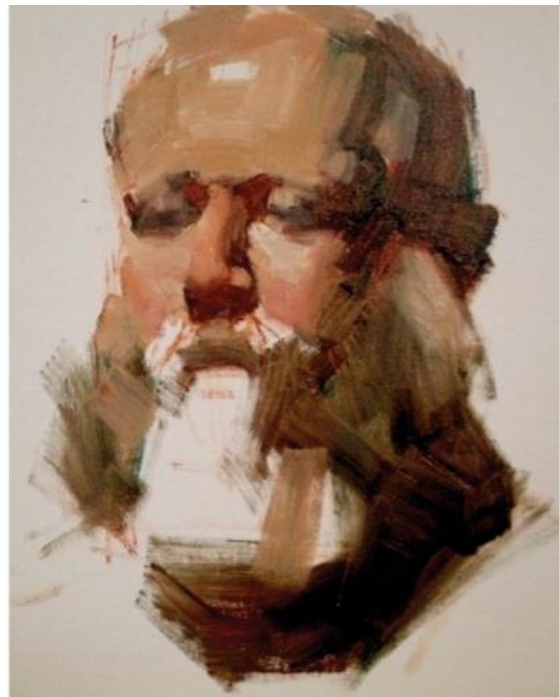
## 2. La mancha y el volumen a través del gesto:

Profundizaremos en el retrato a través de la mancha y el gesto que provoca la pintura y define el estilo característico del artista, más allá de la línea. Descubriremos cómo los volúmenes vienen definidos por la iluminación y la cantidad de tonalidades que se interpretan dentro de una escala de grises.

### 3. El color:

Realizaremos en las dos últimas sesiones un retrato pictórico a color, para ello en ésta sesión hablaremos de preparación del soporte donde pintaremos que facilite y acompañe nuestra pintura final y nos adentraremos en conceptos cromáticos generales creando nuestra paleta de color básica.

Para el ejercicio, preparemos el soporte con una imprimación a fin al retrato a representar y realizaremos la primera mancha a color que encaje y a grandes rasgos oriente nuestro trabajo.



### 4. El detalle y la resolución:

En esta última sesión definiremos nuestra pintura y la daremos por finalizada teniendo en cuenta diferentes criterios y buscando un resultado que vaya con nosotros, nuestro carácter pictórico y el del retratado. Finalización del retrato.



## Sobre la artista | Ana Sara Soberón

Artista plástica licenciada en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y diplomada en artes gráficas por la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. Centra su obra artística en la disciplina pictórica buscando una pincelada suelta y fresca, a veces abstracta, y una paleta de color muy saturada. Explora la figura humana,



resaltando su anatomía y actitudes esenciales inherentes a ella, y también el paisaje, que en gran medida realiza partiendo del natural. Comparte su proceso creativo en las redes sociales, abriendo las puertas de su estudio y haciendo del espacio un medio de comunicación más en coherencia con ella y sus proyectos. Enseña pintura desde hace 7 años con el objetivo de acompañar y guiar al alumno en su desarrollo artístico. Proporcionarle herramientas y recursos para evolucionar en todos los aspectos, generar un criterio sólido en la ejecución de sus obras y obtener autonomía, seguridad y estilo propio.

**Más información en:**

Ayuntamiento de Torrelodones | Concejalía de Cultura

Dirección: Casa de Cultura-Teatro Bulevar - Avda Rosario Manzanque nº 1  
91 859 06 46 | 91 859 25 13 | cultura@ayto-torrelodones.org

Horario: De lunes a viernes: de 9:00h a 22:00h. Sábados: de 09:00h a 14:30h



Ayuntamiento  
de  
Torrelodones

Con la alianza de **Cultura | Innovación Social**

