TORREDUCACIÓN A y u n t a m i e n t o Marzo 2002 Nº 11 de Forrelo do nes



PRIMER CAPITULO

¡Empieza el curso!

Hola, me llamo Indica, hoy es mi primer día de colegio, o mejor dicho, lo era hace 10 años cuando empezaron mis problemas.

Yo era muy querido (en casa, en el colegio y en el barrio). Tenía muchos amigos. En fin, me gustaba vivir y era feliz.

Un día, llegó una niña a mi clase, ¡era guapísima !, me caía fenomenal hasta que... ¡Se fastidió el asunto! Se empezó a reir de Mí, me llamaba gordo... y fue aun peor cuando conoció mi nombre, eso provocó las risas de toda la clase. Me decían frases como:

- ¡Indica, Indica, indícame el baño! Ja, ja, ja, se reían los demás.

Yo me sentía ridículo, nunca me habían hecho esto.

La profesora no se enteró y yo tenía miedo a decírselo, porque ésta le habría dado la razón a la chica, pues pienso que era un poco feminista.

Nicol, que así se llamaba la niña, estuvo un tiempo sin decirme nada, igual que mis amigos. No se por qué pero algo raro estaban tramando.

Menos mal que mi mejor amigo, Tomás, no me abandonó, aunque habíamos perdido mucha amistad. El me regaló un libro con páginas en blanco, que yo ahora estoy llenando.

Este es el primer capítulo de este libro que es como mi primer diario.

SEGUNDO CAPÍTULO

UNA MALA RACHA

Hoy hacíamos el examen más importante del trimestre, yo había estudiado mucho.

Al terminar el examen, estaba muy contento porque, pensaba que por fin algo me salía bien. A los pocos días, la profesora me entregó la nota. ¡¡Qué susto!! La sorpresa fue terrible.

Al mirar el examen, me di cuenta que había sacado un cero. Comprobé todo para ver qué tenía mal, y observé que no era mi letra.

Pero bueno, ¡este no es mi examen!, grité asustado.

Me fijé bien y deduje que era la letra de Nicol.

Ya veis, ¡qué mala jugada! Al día siguiente, se lo dije a Nicol, pero esta dijo que no había cambiado ningún examen.

Mi compañero de mesa, Joaquín, me puso pegamento en la silla, y al sentarme,, como era Super Glu 3, no me pude levantar. Se enteró la profesora, echó a todos los niños de la clase al pasillo y me dijo que me quitase los pantalones. Yo le dije: ¡me da corte!, y la profesora me puso unos pantalones de objetos perdidos, rosas, de campana y con flores.

Cuando salí, todos se burlaban cada vez más y esta vez me decían:

- Indica, Indica, Indica es una chica.

Entre las diversas actividades realizadas el día 30 de enero, en el que conmemoramos la "Paz" entre todos los pueblos. En el colegio Ntra. Sra. de Lourdes, destacamos sobre todo la solidaridad, inculcando a los niños el ser "PERSONAS". Los alumnos de 5º de primaria han elaborado un cuento con tal motivo, que os presentamos para disfrute de pequeños y mayores, titulado "Una alumna nueva". Chus.

Volví a casa llorando y me fui a mi habitación.

TERCER CAPÍTULO

EL CUMPLEAÑOS

Lo pasé francamente mal. No sabía a quién podía contarle mis problemas.

Mi madre se asomó a la puerta y dijo:

- Indica, te recuerdo que mañana es tu cumpleaños.

- SI, mamá, pero ¿a quién voy a invitar si no tengo amigos?

Mî madre me preguntó:

¿Hijo, desde cuando no tienes amigos?

- Desde que Nicol, la niña nueva llegó al colegio.

En aquel momento comprendí que mi madre era la persona más adecuada para comprenderme. Y me atreví a contarle todos mis problemas.

- Bueno, intentaré resolverlo mañana, que es el día de la paz.

Al día siguiente, en la puerta principal, había una pancarta que ponía: "feliz cumpleaños Indica". Y yo me alegré, pero no entendía por qué lo hacían.

Se acercó mi mejor amigo y me dijo:

- Yo les he hecho entrar en razón, porque sabía que lo estabas pasando

Entramos todos en clase y vi una tarta con once velas. En ese mismo momento, acercándose a mí, Nicol me dijo:

- Indica, todo esto me ha servido para poder comprender que con mi actuación hacia ti te he causado una gran pena y estoy muy arrepentida. No volveré a hacer esto con nadie y quiero que además de perdonarme seamos grandes amigos.

Esta es la historia de una etapa de mi vida que os he contado, y sirve para que todos vosotros / as, al igual que yo, aprendáis que hechos parecidos siempre tienen algún arreglo si nos comportamos como "PERSONAS".

Sumario

Portada

Escriben ellos y ellas. Internet útil. Sumario.

Pag Z

Modos de educar. Uso de los colegios.

Pag.

Casa de juventud. Orientación.

Pag.4

Un cuento. Ellos lo ven así.

Pag.

La reválida que viene. Apuntes de pedagogía.

Pags. 6 v 7

Nos recomiendan libros. Sobre becas. Un poema para ellos. Ateneo. Una despedida. Ya no es CP·3. Incorporación.

Pag. 8

Grafoterapia, nueva entrega. Salidas en familia con tortilla.

De dónde salió el calendario.

Pag.9

La Paz en Los Angeles. ¿Privada, concertada o pública?

Pag.10

Análisis del sistema educativo.

Dan 11

Recursos con los niños. El caso de fátima.

Pag.12

Un libro que habla de la escuela. Interculturalidad. Editorial. Staff.

ternet útil

www.mediometro.com Juegos y pasatiempos (Inglés, internet...)para niños de 6 a 12 años. Para aprender a manejarse en la red, también inglés, ciencias etc.

www.tierratragame.com Viajes y lo que se quiera. Revista que mantiene un fondo de artículos y consultas y actualiza cada 15 días. Contiene además avance de contenidos de un numerosos grupo de poblicaciones relacionadas.

www.contenidos.com Sitio dedicado a la educación (a distancia) :diversos temas curriculares de muchos niveles, juegos didácticos, recursos, talleres y cursos. Tienen boletín.

www.educaguia.com/ Enlaces de interés para alumnos, padres y profesores, contiene recursos sobre temas educativos.

www.educared.net Portal oficial con secciones para padres, alumnos y educadores. Contiene navegador, concursos, programas diversos. Tienen boletín informativo.

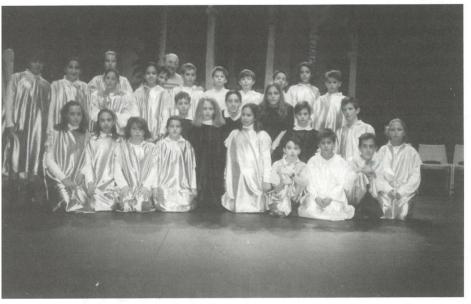
www.escolares.net/index.html Portal de recursos gratuitos para jóvenes y estudiantes: trabajos escolares, tutoriales, programas, técnicas de estudio, consultas, psicólogos, links, trucos para pc y muchas cosas más. (Susucripción al boletín del portal).

www.laenciclopedia.com/ Enciclopedia online con diccionarios y muchas posibilidades(registrándose) como juegos, información via email, pasatiempos, y más de veinte apartados temáticos (biografías, química, geografía, diccionario visual multilingüe).



Desde el Colegio "SAN IGNACIO"

¿Cómo fabricar en casa, en el colegio un delincuente o un ser humano honrado?



nte nosotros padres, maestros, sacerdotes, legisladores... se nos abre una doble vía a la hora de educar en casa, en el colegio, en el ambiente social a nuestros niños, adolescentes, jóvenes: la vía de la delincuencia y la vía de la honradez.

I ¿Quieres conseguir un hijo, un alumno, un ciudadano delincuente?: Sigue al pie de la letra este Decálogo y lo conseguirás con gran facilidad. (Este decálogo lo leí recientemente en una publicación educativa):

1º Dadle desde la infancia cuanto desee. Así crecerá convencido de que el mundo entero le debe todo.

2º Reíd si dice tonterías. Así creerá que es muy gracioso.

3º No le deis formación espiritual. Ya la adquirirá cuando sea mayor.

4º Nunca le digáis: Esto está mal. Podrá adquirir complejos de culpabilidad.

5° Recoged todo lo que tire por el suelo. Así creerá que los demás están a su servicio.

6° Dejadle leer todo, ver todo. Limpiad con detergente la vajilla en la que come, pero dejad que su espíritu se recree en cualquier torpeza.

7º Discutid siempre delante de él. Así se irá acostumbrando y, cuando la familia esté ya destrozada, no se dará cuenta.

8° Dadle todo el dinero que pida, no sea que sospeche que para disponer del mismo se debe trabajar.

9° Satisfaced todos sus deseos: comer, beber, divertirse... De este modo no resultará un frustrado.

10° Dadle siempre la razón. Los profesores, la gente, la ley... la tienen tomada con el muchacho.

Este Decálogo lo sigue más gente de lo que pensamos: unas veces, por ignorancia; otras veces, por impotencia; otras veces por participar de esta ideología "creyendo" que es posítiva, benéfica, progresista.

Il ¿Quieres conseguir un hijo, un alumno, un ciudadano honrado, trabajador, responsable, respetuoso, educado?

Sigue al pie de la letra este Decálogo y habrás hecho lo que tienes que hacer para conseguirlo.

1 No le des desde la Infancia todo lo que desee: aunque de momento no lo comprenda, hay deseos que no le convienen (que le son perjudiciales), hay deseos que no podemos dar (no somos super-ricos, super-sabios...). No sólo el mundo le debe dar, él debe dar al mundo.

2 No rias cuando lo que dice o hace son tonterías, groserías... Aplaude, premia, felicita a tu hijo, a tu alumno... cuando dice o hace cosas positivas, generosas, comprensivas, perdonadoras... pero muestra tu disconformidad cuando diga o realice cosas negativas. Así aprenderá a discernir, a discriminar lo bueno y lo malo, lo que construye y lo que destruye...

3 Dale formación espiritual: Tu niño, tu alumno es más que materia (H20, C02,S04H2 ...). Tu niño, tu alumno es también espíritu. Alimenta su espíritu con aquellos principios, ideales morales, religiosos que creas más positivos. Así como no esperas a que

tu niño tenga 18 años para que él (ya mayor de edad) escoja si prefiere alimentarse con frutas o con yogures, con uvas o con manzanas, con yogurt Danone o con Yogur Clesa ... sino que tú le compras lo que crees que es mejor, así también dale cuanto antes la mejor formación espiritual que creas que hay, la que tú tienes, la que tú sigues...

4 Dile en los casos oportunos y necesarios: "Esto está mal". Dile en los casos oportunos y necesarios: "Esto está bien". Aprenderá a distinguir el bien del mal ... Te agradecerá, más tarde o más temprano, el haberle avisado a tiempo del posible precipicio, abismo... No temas darle un disgusto, le evitarás un disgusto posterior mucho mayor.

5 No recojas todo lo que tire por el suelo. ¡Que él recoja lo que él ha tirado! ¡Que él ordene lo que él ha desordenado! El personal de servicio está para limpiar, ordenar... lo que se ensucia o desordena de un modo normal, natural, comprensible; el personal de servicio no tiene porqué cargar con lo sucio y lo desordenado derivado de un comportamiento egoísta, caprichoso, irresponsable, no cívico... ¿Debe el personal de Limpieza de un Ayuntamiento limpiar la Plaza, Plaza que ha quedado totalmente llena de envases, cristales, orines... después de las movidas nocturnas Juveniles de los fines de semana? ¿Qué os parece esta forma de comportarse de varios de nuestros jóvenes que dejan una Plaza tan contaminada?

6 No le dejés leer todo, ver todo. Así como todos entendemos que un Chuletón a la Brasa no es alimento adecuado, positivo para un Bebé, todos deberíamos entender que no todo libro, que no toda revista, que no toda película, que no todo portal de Internet... es adecuado, positivo para nuestros hijos, alumnos ... Hay que relacionar ese material con el grado de madurez, equilibrio, responsabilidad de nuestros hijos, alumnos... Hay que relacionar ese material con la axiología, con la escala de valores, con la tipología de valores que queremos comunicar a los nuestros porque creemos que es la mejor.

7 No discutáis nunca delante de él: no es positivo para el hijo que sus padres discutan delante de él y que discutan gritando y que discutan insultándose...; es positivo para el hijo que sus padres dialoguen, que busquen la verdad contrastando sus opiniones con serenidad, que lleguen a acuerdos... Esto mismo vale para las relaciones de los profesores con los alumnos y para las relaciones de padres y profesores con los niños delante... Un padre no debe dejar en feo a un profesor delante del niño, un profesor no debe

dejar a un padre en feo delante del niño - padre y profesor deben dirimir sus diferencias antes, sin la presencia del niño, y luego, presentarse ante el niño con unos criterios... consensuados.

8 No le deis todo el dinero que pide: hay que educar al hijo, al alumno no en el derroche, no en el egoísmo, no en el capricho...; hay que educar al hijo, al
alumno en la sobriedad, en la solidaridad, en la generosidad... "¡Hijo, el dinero no cae del cielo, cuesta
mucho ganarlo1 "¡Hijo, ¿no crees que no necesitas
tantos juguetes? ¿Por qué no te conformas con tres?
¿No serías más feliz llevando este juguete a Cáritas para que un niño menos afortunado que tú pueda tener un juguete en sus manos?

9 No intentéis satisfacer todos sus deseos, varias veces, tantas veces caprichosos, superficiales, egoístas... Los derechos de un ser humano terminan donde empiezan los del otro. Todo derecho tiene siempre un deber correlativo. Hay que armonizar, equilibrar los derechos y los deberes de todos (de padres y de hijos, de hijos y de padres de profesores y de alumnos, de alumnos y de profesores).

10 Dadles la razón cuando la tengan, no siempre. Cuando vuestro hijo o vuestro alumno tengan la razón, dádsela, felicitadle por ello. Pero, cuando no la tengan, aunque no lo comprendan ahora, no se la déis; con toda dulzura, con todo cariño, con todo diálogo pero... no se la déis. No temáis pedir perdón si os habéis equivocado: lejos de perder autoridad, peso, categoría ante vuestro hijo, alumno, lo ganáis.

Sigamos este Decálogo. Es difícil, pero hermoso, hermoso por el resultado final: hemos colaborado a fabricar de nuestros hijos, de nuestros alumnos unos seres humanos maravillosos: maduros, responsables, libres, honrados, trabajadores, útiles, felices... ¡Animo!

APOLINAR del CORRAL MARTINEZ

Uso de los colegios



DE SERVICIOS SOCIALES MUNICIPALES

Una orden de 30 de noviembre de 2.001, regulaba el aprovechamiento de las instalaciones de los centros públicos fuera del horario y/o calendario lectivos, como una ampliación del Plan de Mejora de la Calidad del Sistema Educativo, y para todo el territorio autonómico madrileño, en el que se atenderá a más de 20.000 escolares. Presupuesto: 120.202 420 € (o sea 20.000.000.000 ptas.)

Mas de 150 colegios se han acogido ya, de los cuales 52 dentro de la capital.

Los Servicios Sociales de este Ayuntamiento lo han suscrito para la Mancomunidad THAM, con una dotación de 14 millones de pesetas este año, por lo que han programado, además de lo que ya se hacía los fines de semana y días no lectivos, una gama de actividades entre las que elegir para las vacaciones.









Casa de la Juventud

ESCALADA, PIRAGUA, TIRO CON ARCO, TREKKING... AVENTURA EN SEMANA SANTA

- 12 a 17 años

- Del Domingo 24 al Miércoles 27

- Dormiremos en un albergue Juvenil en Pelayos de la Presa, a unos 85 km. de Torrelodones.

Disfruta de la aventura, pásalo en grande y haz nuevos amigos. Montaremos en piragua, viviremos la emoción del rapel en pared y... ¡del rapel volado!, haremos una pequeña ruta nocturna para observar las estrellas y si hace bueno... dormir fuera con nuestros sacos.

- 85 €

- Incluye: autobús, albergue en pensión completa, actividades y monitores.

MAGIA PARA
JÓVENES

¿Serías capaz de cortar un plátano con un globo? ¿Y sacar un conejo de un sombrero? Aprende a hacer los mejores trucos. ¡Deslumbrarás!



- De 8 a 13 años

- Jueves de 6 a 8 de la tarde

- Del 5 al 26 de abril

- Centro de Ocio de la Casa de la Juventud. Acceso libre, previa inscripción

FONOTECA

¿Todavía no te has enterado de que tienes toda la música a tu disposición?

Pásate por la Casa de la Juventud y llévate prestado un CD un par de días. Tecno, pop internacional, bacalao, rock, música étnica, jazz, clásica, bandas sonoras...
Lo único que necesitas es un carnet especial. Si te traes una foto y fotocopia de tu DNI ¡te lo haremos en el momento!

VIAJETECA

Prepárate una escapada de fin de semana. En la Viajeteca encontrarás toda la información que necesitas: folletos, planos, guías, libros, revistas, videos, CDrom.... para saber de ante-

mano qué visitar, dónde comer y dónde dormir. ¡Te encantará! Además, en la propia Casa de Juventud puedes obtener cualquiera de los carnets que te servirán para ahorrarte un montón de dinero: Carnet Joven, Carnet de Alberguista... Por si fuera poco, también puedes alquilar la tienda de campaña, el aislante y la mochila. ¡Ya no tienes excusa!

CENTRO DE OCIO

Un lugar donde puedes estar, quedar con tus amigos y pasar un rato. Tienes a tu disposición juegos de mesa, diábolos, futbolín, billar, dianas, balones, comics, revistas CDs que puedes llevarte prestados...

Además puedes participar en concursos, juegos y talleres: magia, hena, graffiti, juegos de rol...

NOCTALIA



22 Marzo. Gran Fiesta Multicultural en el Parque JH. Concierto de djembés interactivo (¡no olvides traerte el tuyo!) chocolate con churros, música étnica, exposición de graffitis...

Orientación para estudiantes

- ¿Qué me gustaría ser de mayor?

-¿Qué se me da bien, cuáles son mis habilidades...?

- ¿Qué esfuerzo estoy dispuesto a realizar?

- ¿Qué dicen mis padres, mis amigos... de lo que yo pienso ser o estudiar?

stas son preguntas que rondan por la cabeza de todo estudiante. Muchos de ellos se encuentran ya en un momento en que deben ir tomando decisiones y meditarlas bien, puesto que van a condicionar en gran medida su futuro. Es el caso de los alumnos de 3° y 4° de ESO, Bachillerato, los que estudian Garantía Social...

Con la intención de facilitar a los jóvenes una oportunidad para informarse bien y reflexionar sobre las decisiones que necesariamente han de tomar se han celebrado en el mes de enero las "Jornadas de Orientación al Estudiante". Ha sido su 6ª edición.

Las Jornadas comprenden un conjunto de actividades que el Ayuntamiento realiza en los centros escolares. ¿En qué consisten estas actividades?

En concreto, este año se han realizado Talleres de Orientación con los alumnos de 3° y 4° de ESO

del Instituto, 4° de ESO del Colegio San Ignacio y Garantía Social.

Los Talleres se han complementado con una Exposición de paneles de información sobre "El Sistema Educativo" y con la entrega de un "Cuaderno de Información" a cada alumno.

Por primera vez, este año se ha realizado un Taller para los padres. Se ha titulado "¡Atrévete con la LOGSE!", porque a menudo los padres manifiestan sentirse desorientados entre la diversidad de asignaturas y opciones que existen hoy día, e incluso con la terminología que utiliza la LOGSE. En el Taller, al que acudieron un notable grupo de padres, vimos que no es tan difícil, es cuestión de informarse bien.

Cada alumno que ha participado en las Jornadas ha recibido un ejemplar del "Cuaderno de Orientación al Estudiante", editado por los propios Ayunta-

mientos organizadores de las Jornadas. Este Cuaderno recoge la

deorientación alestudiante...

conócete, oriéntate...
y decide

Cuaderno de Orientación al Estudiante", distribuído a los alumnos durante las Jornadas

información más relevante sobre el Bachillerato, la FP, los estudios universitarios y otras modalidades de enseñanza.

En resumen, todas estas actividades pretenden ser un apoyo a las familias y los Departamentos de Orientación de los colegios en la difícil tarea de apoyar a nuestros alumnos e hijos para elegir libremente aquello que más se ajuste a sus intereses.

Para resolver las dudas que aún tengamos, una vez finalizadas las Jornadas, recordemos que están a nuestra disposición los Departamentos de Orientación de los centros educativos, y por supuesto, el Ayuntamiento. (Casa de la Juventud, Parque JH).

> Marta Crespo Coordinadora Casa de la Juventud





Quiero ir al cole

e desperté, sobresaltado viendo que ya era tarde. A toda prisa pasé al baño, me duché, y me lavé los dientes, después me vestí y comprobé que la noche anterior había dejado preparadas las cosas que me tenía que llevar a la escuela: las zapatillas para Educación Física, la cartera con los deberes que no terminé en clase y, lo más importante, el disfraz para celebrar el día de Carnaval. ¡Qué nervioso estaba! Con lo que a mí me gustan las fiestas que organiza el cole, la de Navidad, la de la Paz, y es que, además de pasármelo bien, aprendo muchas cosas con niños y profes de otras clases.

¡Qué raro!, no veo ni a mamá ni a papá arreglándose para ir al trabajo y diciéndome "vamos... date prisa, que llegamos tarde...". En fin, haré mi cama y me prepararé el desayuno; por cierto, hoy tengo hambre, además quiero probar esos nuevos cereales con leche que ayer por la tarde compramos en la tienda al salir de la clase de inglés, y luego me tomaré un zumo de naranja, que por la mañana me gusta un montón. ¡Uf! con el día que me espera creo haber desayunado suficiente. Qué raro, no viene nadie a tomar el café y además no oigo ningún ruido, seguro que llegamos tarde.

Hoy creo que mi profe tenía que explicar muchas cosas nuevas; menos mal que todas las tardes dedico un rato a repasar lo que ha explicado y a leer un poco el libro que me regaló la abuela por Navidad. Después, cuando salgamos al recreo jugaremos a la comba, ¡qué divertido!, el otro día aprendimos los chicos a saltar y fué estupendo. ¡Jo! qué bien me lo paso en los recreos, casi igual de bien que cuando vamos a la clase de música o de inglés o al pabellón, porque yo no entiendo a la niña nueva que vino diciendo que no le gusta venir al colegio, con la de cosas que hacemos y aprendemos, con lo que jugamos, con la cantidad de amigos que tengo..., hombre también reconozco que a veces hay alguna cosa que viene en el libro que no me gusta pero seguro que la profe lo pone más fácil.

¡Qué raro que no venga nadie a desayunar conmigo!, papá preguntándome sobre lo que voy a hacer hoy y mamá hablando sobre la importancia de comer sano, de acostarse pronto, de hacer deporte, de leer todos los días ... a ella todo le parece importante, bueno y a papá también, pero él sobre todo siempre me dice lo mismo "da los buenos días", "llama antes de entrar", "respeta al profesor y a tus compañeros", "no interrumpas una conversación", "pide las cosas por favor", "da las gracias"...; a veces cuando los padres se ponen pesados no hay quien los aguante.

Bueno, pues recogeré la mesa y me iré a lavar los dientes a ver si mientras aparece alguien por aquí. .¡Qué nervioso estoy!, a ver qué disfraces traen mis amigos, lo que nos vamos a reir.

No aparece nadie y... ¡horror! son las nueve menos diez... ¡mamá! ¡papá! ¡que llegaremos tarde!

-¡Hijo mío! ¿Dónde vas hoy sábado tan temprano?

-Mamá, ¿hoy es sábado?

-¡Sí! Para un día que podemos estar

más tiempo en la cama...

-Entonces... hoy iremos otra vez juntos a hacer la compra, pasearemos por el parque, jugaré contigo, papá me leerá un cuento nuevo, veremos la tele juntos, planearemos la excursión del domingo, os ayudaré a limpiar la casa, me ayudaréis con los deberes, iremos a ver a los primos...

-Tranquilo .

-¡Qué bien! pero yo ¡QUIERO IR AL COLE!

Tal vez si nos esforzáramos por estar todavía más cerca de nuestros hijos, desde que son pequeños interesándonos por su vida diaria, hablando sobre sus inquietudes y deseos, compartiendo con ellos todos los acontecimientos que van ocurriendo a lo largo de cada jornada, estableciéndoles poco a poco unos límites y normas razonables, valorando el "ser", y no el "tener", y participando todos juntos en la vida familiar, escolar y social, quizás evitaríamos encontramos con muchos problemas en el adolescente en el que ese niño se convertirá en un futuro muy cercano.

Benito Sanz Martín
Director del CP Los Angeles

Opiniones

EXCURSIÓN MULTIAVENTURA A PINILLA DE BUITRAGO

El sábado 9 de febrero los chicos de Garantía Social de hostelería se desplazaron hasta el pueblo de Pinilla de Buitrago. Allí realizamos distintas actividades como son: tirolina, puente mono, cerbatana, tiro con arco, orientación, camaleón...

Hicimos grupos de cuatro personas máximo. Ca-

Al final de la Gincana ganó el equipo verde, en segundo lugar el azul, en tercer lugar el rojo, y los cuartos fueron los blancos.

La verdad es que todos, hasta los profesores disfrutamos como verdaderos niños.

Fue una excursión muy entretenida.

Juan, Rebeca y Janet.



Las actividades realizadas eran muy divertidas, pasamos un dia muy agradable.

Nos dividimos en 4 grupos, cada uno hacía una actividad diferente: tiro con arco, ruta a caballo, puente mono, cerbatana, orientación...

Lo mejor fue que el tiempo era estupendo y que los profesores participaron.

La ruta a caballo estuvo muy bien, cabalgamos hasta un lago.

Conclusión: nos gustaron las pruebas, el almuerzo y la colaboración de todos.

Moha chino, Jamal, Issam, Moha camarero.

Dentro del curso hay dos modalidades:

Cocina y el servicio de sala y barra. El centro se encuentra en la colonia de Torrelodones y los alumnos que asisten a las clases se trasladan todas las mañanas en autobuses y trenes desde sus casas.

La finalidad del curso consiste en enseñarles un oficio a los chicos/as para que puedan tener un futuro laboral con el cual ganarse la vida.

En resumen, los alumnos/as que salen del curso que son la gran mayoría- suelen estar muy satisfechos por que ven que el curso es muy efectivo a nivel laboral y académico.

Pilar, Leopoldina, Miriam.

MÁS OPINIONES

Los cursos de Hostelería realizados hasta ahora dan mucho que hablar. Creemos que lo que más repercute ahora, en estos momentos, es lo que deberíamos resaltar en estas líneas; y sin más, es ya el momento de resaltarlas.

Desde mi punto de vista (koko loko) opino que estos cursos y estos profesores se merecen un aplauso: la clase aplaude

Lo siguiente que hay que decir, y ya sin peloteos, es que hay que considerar el esfuerzo tan grande de aguantarnos, que ya es, y como se nota su profesionalidad en los momentos más difíciles como puede ser un chillido de Janet, una risa de Pilar y otras cosas que no quiero nombrar ahora...

También, me gustaría decir que por un lado hasta incluso me gusta venir a clase, cosa que antes no había podido hacerlo ningún profesor. Fernando, Pepa, Verónica, Mabel...SOIS LA H.......!

Hassan II, Javier Sakar, Koko







da grupo tenía que realizar las actividades en distinto orden para no juntarnos todos en la misma.

Cada grupo tenía un color: rojo, verde, azul y blanco. SOBRE LOS PROGRAMAS DE GARANTÍA SOCIAL DEL AYUNTAMIENTO DE TORRELODONES.

OPINIONES DE LOS ALUMNOS DEL CURSO 2001/02 Está organizado por el Ayuntamiento. En él se forman chicos/as de entre 16/21 años en el oficio de hostelería. Los chicos/as que van a este curso no han terminado la ESO.









ejos de la polémica, casi siempre inútil para resolver estas situaciones, no me puedo resistir a la tentación de traer a estas páginas lo que se está mostrando ya como un tema trascendental en el presente educativo. Asoma por el horizonte, para unos esperada, para otros amenazante, una ley denominada de "calidad de la educación", con cambios que pueden tener una profunda significación, tanto en el nivel de enseñanza secundaria, como en el actual bachillerato. A sabiendas de que todos estamos hablando con argumentos que no podemos fundamentar en lecturas de borradores, inexistentes por ahora, pero que los medios de comunicación han publicado o difundido en forma de pseudoborrador, en el que se han destacado las directrices de esa futura ley y, de ellas, dos despuntan por problemáticas, por ser capaces, por si solas, de remover en profundidad el panorama educativo: la o las reválidas y los itinerarios educativos.

Hablemos de la reválida, una medida antigua, mi generación la vivió con toda intensidad en dos ocasiones, a los 14 años para obtener el bachiller elemental, a los dieciséis para conseguir el bachiller superior y así poder realizar un curso de preuniversitario que terminaba con otra prueba de capacidad, similar a una selectividad; de esta manera llegábamos a la deseada universidad; estábamos en los inicios de los años setenta y sólo unos pocos afortunados podíamos acceder a esa meta, muy pocos desde una enseñanza-escuela pública. Este sistema que hoy parecería muy doloroso a nuestros alumnos era el resultado de un contexto, de unas circunstancias políticas y sociales de las que no se puede separar: y la oferta de enseñanza universitaria era escasa, el sistema educativo no tenía entre sus finalidades asegurar una educación lo más extensa y dilatada posible para todos y el concepto de enseñanza obligatoria era tan difuso que comprometía escasamente a aquellos que tenían que tomar las decisiones en temas de educación.

En ese momento llega la Ley General de Educación, con la EGB, el BUP y el COU –todavía mantenemos en nuestra memoria cercana estas siglas- y desaparecen todas las reválidas, incluso durante algún año las pruebas de selectividad; se define más claramente la enseñanza obligatoria o básica, hasta los catorce años, y se incrementa en un año la duración del Bachillerato o BUP más el COU, hasta los dieciocho años...; y este sistema sin reválidas ha perdurado casi treinta años, con generaciones de alumnos que ocupan los equipos médicos de los hospitales, los técnicos que arreglan la calefacción de casa, muchos políticos, profesores, etc.etc.!

El paso de un sistema a otro fue crítico y problemático en la metodología utilizada en un principio en la EGB y en la incorporación de un segmento de edad, de los once a los catorce años, al nivel básico, fuera de los institutos que, hasta ese momento, se hacían cargo del segmento de edad de los once a los diecisiete años. No creo recordar –y lo viví con mucha intensidad- que nadie hiciera un especial énfasis en la pérdida irreparable de las dos reválidas y la prueba de preuniversitario, en detrimento de la educación.

Llegó la LOGSE, los años noventa, conviviendo durante unos años los dos sistemas educativos, ambos sin reválidas, ambos coincidentes en la prueba de selectividad. Esta ley incorpora cambios de profundo calado en la sociedad a través de la educación: la enseñanza obligatoria pasa desde los catorce a los dieciséis años mínimos y al incorporar una gran parte de los alumnos que antes abandonaban el sistema educativo, introduce el principio de diversificación para atender a las inevitables y profundas diferencias de aprendizaje que surgieron, con mayor o menor éxito, y vuelven a los institutos los alumnos desde los doce a los dieciocho años, reduciéndose el nivel postobligatorio de cuatro a dos años, los dos cursos de Bachillerato, todo ello sin reválidas, tanto para conseguir el título de Graduado en Enseñanza Secundaria como el de Bachillerato.

La pregunta sería ¿ puede cambiar una reválida, hasta el extremo de ser calificada como "medida de calidad de educación", los resultados de nuestro sistema de enseñanza? Sinceramente creo que no podemos concluir, desde un análisis objetivo de lo sucedido hasta ahora, que la incorporación de una reválida vaya a resolver los actuales problemas de la enseñanza en los niveles no universitarios. Se puede argumentar que los alumnos, conociendo su existencia se pueden esforzar más en su trabajo, pero en estas edades los obstáculos no se perciben igual, están muy alejados de su realidad inmediata y se afrontan como ha sido afrontada en estos años la prueba de selectividad: una alumna de quince años empezando cuarto de ESO difícilmente modificará su actitud ante el trabajo a tres años vista; quizá podamos entenderlo como una medida de "presión colectiva", dirigida tanto a los alumnos como a su entorno, centros y familias, pero el hecho de que, en otros momentos, su no existencia no condicionara aparentemente los resultados del sistema edu-

dad en este sentido.

Sí podemos encontrar razones que justifiquen de alguna forma la presencia de una prueba de reválida: como un instrumento que permita igualar, desde una estricta neutralidad, la obtención de un "nivel de excelencia y competencia", identificado con el título de Bachillerato y desde los institutos públicos como garantes de la pureza y objetividad de la prueba; además, sólo puede entenderse desde un enfoque pedagógico de prueba de madurez, no exclusivamente como un simple instrumento de medida de los contenidos que poseen los alumnos.

cativo, hace dudar sobre su efectivi-

En todo caso, y para no extenderme más en esta reflexión, no puedo encontrar una razón o argumentación que correlacione la presencia de una prueba de reválida.

Mario López Director del IES Diego Velázquez

¿Que pretende la pedagogía intercultural?

urante los últimos años y en concreto en ésta zona de oeste de Madrid, está aumentando claramente el porcentaje de minorías étinicas entre nuestros escolares autóctonos.

En un principio, por los años 80 se inició la llamada Educación Compensatoria como primer intento de igualar la posibilidad de éxito escolar y reducir el fracaso escolar de los niños "culturalmente diferentes".. Las críticas en su momento, a éste tipo de planteamiento pedagógico fueron numerosas, de manera que se trató de cambiar el rumbo educativo con una pedagogía mas global que valorizara la diferencia en lugar de estigmatizarla; el cambio por tanto, se dirigió a que la educación adquieriera un carácter intercultural basado en el intercambio, la interacción, la solidaridad y la reciprocidad entre los niños de culturas distintas. El principal reto por tanto, para el conjunto del profesorado en el que me incluyo, era el saber cómo poder adaptar la educación de la diversidad cultural sin separar los grupos culturalmente distintos; en otras palabras, ¿Cómo tratar correctamente la diferencia? o ¿Cómo evitar los efectos de incomunicación y de segregación de los modelos racistas?.

Después de encontrarme en situaciones reales como las que planteo y reflexionar sobre ellas junto con otros compañeros para

buscar una solución conjunta en el intento de hacerlo lo mejor posible, creo que hay dos conclusiones importantes y básicas a destacar:

Es preciso evitar la separación física de los grupos culturalmente diferentes, no sólo para enriquecer a los alumnos a partir de la diversidad sino porque ningún individuo puede llegar a instituir su propia diferencia como elemento positivo de identidad si no es, la vez reconocido por los deás.

La opción intercultural no corresponde únicamente a unos programas específicos para ciertos alumnos aislados sino a una educación para todos y en particular para los niños no minoritarios(los autóctonos) en una reciprocidad de perspectivas.

Creo por tanto, que debemos entender que se trata de una educación centrada en la diferencia y pluralidad cultural más que una educación para los que son culturalmente diferentes.

I.A.









I pasado día diez de Noviembre fué celebrado por el Ateneo de Torrelodones y en el Teatro Bulevar (Casa de la Cultura) una velada-coloquio basada en los Poderes Ocultos.

Sobre tan apasionante tema intervinieron las especialistas :Manuela Jara, Blanca e Isabel Herranz, quienes en el transcurso de las mismas hicieron gala y demostración del dominio del mismo que como Caro Baroja dice:..." el ahora sirve para justificar todo y no comprender nada".

Personalmente me vi en el compromiso de intervenir en el acto para dar lectura a un relato que nos fue facilitado por un asociado para su divulgación, estando él presente en el local, pero bajo anonimato.

Se trataba de la situación a la que él había llegado ocasionalmente, en la que alcanzó la muerte clínica, de la que posteriormente "resucito". En la misma dijo haberse hallado ingrávido, en un ambiente muy luminoso y en un estado de tan expresiva felícidad, que le era desconocido y que jamas ha vuelto a experimentar.

Su testimonio observa gran afinidad con otros conocidos y divulgados.

Cerrando el acto la intervención de D. Abelardo Hernández, quien dio correspondiente réplica a todos los anteriores testimonios y finalmente un interesante coloquio con la, creemos, total satisfacción de las personas que se manifestaron

Destacar la magnífica labor realizada por D. Giraldo Moisés Cárdenas al frente de su experimentado equipo Estudio de Magia Africana como asimismo la Dirección de Escena, iluminación, música y efectos especiales. También significar la actuación de la bailarina Orietta de la Peña.

Quisiera hacer constar la favorable acogida del público asistente, que llenaba la Sala, y que dispensó sus aplausos a todos los actuantes.

> Alejandro Casado Gelabert Presidente de Honor del Ateneo de Torrelodones.

XV Concurso de becas de investigación didáctica para centros escolares de la Comunidad de Madrid''



Comunidad de Madrid

- Patrocina: El Corte Inglés
- Dotación: 1.000.000 ptas / 6.010 € de la que 25% para gastos del profesorado.
- Beca de 800.000 ptas./4.808 € de las que 30% para gastos profesorado
- 3 Becas de 400.000 ptas./ 2.404 € de las que 40% para profesorado.
- 250.000 ptas / 1.502,53 € a distribuir a juicio del Jurado, que los centros pueden destinar a gastos de elaboración del proyecto, y material didáctico propuesto.

"Investiga a través del entorno y exponlo" pretende potenciar proyectos escolares de investigación, expresión y comunicación, que facilite una dinámica de interacción y de creatividad entre miembros de una comunidad educativa.

Se configura:

Investigar facilita a los alumnos la elaboración de aprendizajes con referencias concretas a su experiencia, y desarrolla la capacidad de aprender desde los procedimientos de investigación.

Exponer es consolidar los aprendizajes y afianzar los recursos de expresión, desarrollando las capacidades : cognitivas, afectivas, psicomotoras , y de relación personal y de interacción social.Los docentes tienen la oportunidad de motivar, integrar aprendizajes, dar un sentido práctico a su labor didáctica y reflexionar sobre ella. La comunidad escolar en su conjunto encuentra ocasión de valorar, apreciar e interesarse por la tarea educativa.

El tema será libre derivado de las necesidades de la adaptación curricular de los alumnos del centro y de su comunidad educativa. Siendo monográfico, deberå ser multidisciplinar, para posibilitar los aprendizajes de conceptos, procedimientos, valores, normas y actitudes de las diferentes áreas del currículo.

Fases: a) presentación del proyecto

b) desarrollo del mismo y montaje de la ex posición.

Categorías: A Centros de Ed. Primaria B Centros de Ed. Secundaria De la Comunidad Autónoma de Madrid.

Algunos de los proyectos premiados:

- "Oficios viejos y nuevos oficios del suroeste de
- "Dime cómo compras..."
- "El entorno actual tiene su pasado"
- "Desarrollo de la habilidades sociales y comunicativas en el entorno"
- "Años de pobreza, contados por nuestras abuelas y abuelos. La inmigración en Alcobendas"



GUIA PARA LA CONVIVENCIA EN EL AULA

Autora: Isabel Fernández García Barcelona 2002-02

Sumario: ¿Qué entendemos por disrupción? Al reencuentro de la motivación. Aprendizaje y convivencia en ed. Infantil y primaria. Profesores conscientes, pro-

fesores competentes. El clima en el aula. El profesor en el aula. Cómo mejorar la práctica docente. Nuevos enfoques de la actuación ante el conflicto y los problemas de convivencia escolar.Los conflictos según el profesorado ¿Qué son y cómo resolverlos?.

EL ALUMNADO EXTRANJERO: UN RETO EDUCATIVO: REFLEXIONES SOBRE EL TEMA, DECISIONES OR-**GANIZATIVAS Y METODOLÓGICAS**

Autor: M Blanco Barrios

Madrid 2001

Sumario: Análisis de la realidad escolar. Conceptualización. Justificación. Decisiones metodológicas. Plan de acogida del alumnado. Actividades-modelo de un plan de acogida.

OUIÉNES Y CÓMO SON LOS SUPERDOTADOS: IMPLICACIONES FAMILIARES Y ESCOLARES Autor: José Rayo Lombardo

Ed: EOS

Madrid 2001

Sumario: Quienes son los superdotados. Evolución del concepto de superdotación. Cómo son los superdotados. Características de la superdotación. Diagnóstico. Intervención educativa con superdotados. Programa de entrenamiento docente para el diagnóstico del superdotado.



FOTOCOPIAS



- Fotocopias Industriales
- * Folocopias Color
- Ampliaciones y Reducciones
- 'Encuademación * Planos
- 'Página web profesional
- 'Imprenta
- Servicio de Fax
- Sellos de Caucho

Pedro García Comendador

Camino de Valladolid, 33 Telétorio / Fax 91 859 33 65 28250 TORRELODONES



I Colegio Público Nº 3 ya tiene nombre, se llama "EL ENCINAR" . Este nombre fue elegido de entre va-

rias propuestas por el Conseio Escolar en la reunión del 20 de diciembre de 2.001. Y así fue notificado a la Dirección de Área Territorial Oeste de la Comunidad de Madrid y a nuestro Ayuntamiento.





Un poema para ellos

Caminando... Hace poco, un amigo me regaló este pequeño poema que me gustaría leyerais con atención. Está dedicado a todas aquellas personas, y en concreto a los más pequeños, que por sus circunstancias personales y/o sociales, parecen "diferentes" a nosotros, a sus compañeros....al resto.

A ELLOS

El poema dice lo siguiente:

Unos niños corren por el parque, otros, sólo pueden seguirles con la mirada. Unas lágrimas sordas Que se escapan en su incomprensión, Monótona, llena de silencio, triste. Un folklore de sentimientos Que buscan tu mirada alegre, Que buscan el sol de tu sonrisa Que buscan una mano amiga.

Quizás una mirada, Una caricia oportuna, Un intercambio de palabras, Pueden hacer soñar colores a un ciego, O escuchar una ópera a un sordo.

> Entender su sollozo es devolverle la sonrisa, verle sonreir. es comprender su tristeza.

No hay rima en estos versos Ni arritmia en sus deseos.

No son ciegos por no verte Sólo quieren correr contigo.

David B.

Me gustaría que este pequeño poema nos hiciera reflexionar sobre este asunto, las "diferencias", que pueden presentar estos niños, adultos en un futuro, (ceguera, sordera, deficiencia mental...), deberian hacemos pensar en adoptar nuevas y diferentes actitudes hacia ellos. No se puede discriminar por el hecho de ser "diferentes". Debemos de dar a estos niños/as no una, sino multitud de oportunidades para que puedan aprender, comunicarse, jugar, reír, y sobre todo, crecer en un entorno en el que LA AFECTIVIDAD, sea el motor principal que ponga en marcha el resto de las piezas. Si ellos pueden demostrar lo que saben hasta un límite, no forcemos la máquina: intentemos reparar con cariño las piezas que "fallan" y así podremos conseguir mucho más de lo que en principio esperamos de ellos. Y ellos nos lo agradecerán.

Mercedes Hernández Logopeda de CP "Los Angeles".

Una etapa superada

I cabo de algo más de dos años, Docencia.com cierra sus puertas con la seguridad de haber cumplido un papel importante en el mundo de la educación.

Docencia.com ha supuesto dos cosas de cierta trascendencia: una dejar la puerta abierta a cualquier opinión en relación con el área académica y dos crear el caldo de cultivo de lo que más tarde sería la ley de la calidad en la educación.

Ley en marcha y opinión formada, Docencia .com termina su andadura, dejando libre el camino para el desarrollo de un nuevo planteamiento.

Si más tarde, como consecuencia del mismo, se aprecia que es necesaria la presencia de una voz disidente, saldremos de nuevo virtual o realmente sobre papel, aunque, como en el caso ya vivido, nos cueste el dinero de nuestros bolsillos.

Pero han sido muchos, más de 5000 mensuales, los que nos han seguido y animado a no desfallecer, a mantener la crítica de una situación insos-

Cartas, colaboraciones espontáneas, voz en los chats de los jueves, han demostrado el interés que fue capaz de suscitar Docencia.com.

Personalmente he recibido mucho. He conocido a lo más granado del pensamiento educativo y desde todas las tendencias. He ganado en conocimiento y por tanto en libertad. He mejorado mi forma de comunicación y, me gustaría creer que, los lectores y los profesionales de la enseñanza también han participado de algo parecido con la ya eclipsada Docencia.com

Letona



Incorpora

Raquel Pérez, es la nueva com-pañera encargada por parte del Ayuntamiento de las clases de inglés de infantil en el C P El Encinar. Desde aquí nuestro apo-

yo y la felicitación al Centro.

2002 Ayuntamiento de Torrelodones



idea como concurso escolar de dibujo sobre la nueva moneda, llevó la imagen al calendario municipal de este año, y aquí está la niña ganadora del mismo,

Ana de Miguel Rodriguez, alumna ¡de segundo de primaria! En el colegio Los Ángeles. Enhorabuena.



Unas imágenes de la fista de Carnaval en el Colegio de Los Ángeles.





Grafoterapia, una técnica natural que ayuda a mejorar el fracaso escolar

MALA CALIGRAFIA

uchos jóvenes no muestran su potencial intelectual, pues su letra o grafia es de una calidad deficiente. La escritura junto la palabra conforman nuestra forma de expresarnos. Tanto una como otra son indispensables para hacernos entender y comprender por los demás.

Hay muchos jóvenes que en su escritura no tienen la claridad que deberían, aunque, esto también les pasa a los adultos. En el caso de los jóvenes, tiene mayor incidencia, pues, por un lado, la están utilizando continuamente y en muchos casos es motivo de malas notas e incluso de suspenso.

El motivo de que tengamos mala letra depende de varias razones:

1ª Una de ellas es porque la psicomoticidad fina no está bien desarrollada, y esto nos impide efectuar de forma precisa los movimientos escriturales que hacemos con la muñeca y con los dedos.

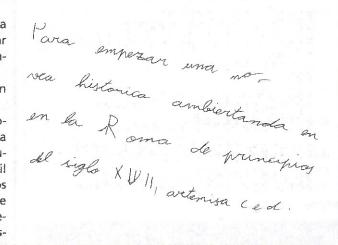
2ª Es por que no ponemos el suficiente interés en hacer el modelo que nos enseñan en la escuela.

3º Nuestra letra, además de ser un medio de comunicación, como dijimos antes, también nos revela cómo es nuestro carácter o personalidad. Por eso, muchas veces cuando nuestra letra es "rara" o de difícil comprensión o está más estructurada o nos comemos palabras, silabas, etc lo que nos está diciendo es que tenemos alguna disfunción de tipo personal o intelectual, tales como dislexia, precipitación, nerviosismo, irritabilidad, dispersión, despistes y muchos otros síntomas.

Cuando un grafoterapéuta ve una escritura, lo primero que se observa es el motivo del por qué esa letra esta mal construida. Y, a partir de ahí, se corrige el motivo, bien sea éste de origen psicomotor o de origen psicológico. Si es el primero se prescriben unos ejercicios de psicomotricidad, junto con ejercicios de grafoterapia. Si por el contrario no hay problemas de motricidad, se trata la corrección de la escritura con ejercicios de grafoterapia.

A continuación mostramos unos ejemplos de letras corregidas con grafoterapia.

Antes del tratamiento de grafoterapia



Durante el tratamiento con grafoterapia

Por eso cuando en mi consulta recivo a alguen que que esta atravesando este doloros proceso siento que esta atravesando que puedo hocer es no arhacer.

Para superar estos problemas de mala letra, la Grafoterapia aparece como una herramienta importante, pues permite superar, de forma fácil, todos y cada uno de los baches en que pueden caer nuestros hijos, al afrontar la solución de muchos de los problemas de aprendizaje.

El tratamiento con Grafoterapia consiste en la realización de unos ejercicios escriturales personalizados. Es importante decir que cada persona manifiesta los síntomas de forma personal, y, por lo tanto, el tratamiento es personalizado.

¿Desde qué edad se pueden apreciar estos trastornos?

Desde que la persona empieza a escribir o a dibujar.

Información y consultas:

Consuelo Anguix

Maestra/Grafoterapéuta

Tel. 91-383.80.18 / 91-859.83.46

Hppt//:www.luanet.com/ca grafología anguix@eresmas.net



stamos primavera, estación que

inunda de color y armonía todo el

entorno, donde se producen fa-

ses tan importantes en el reino vege-

tal como la floración y la polinización,

que darán lugar a la fecundación de

las futuras semillas y a la policromía

que los paisajes nos ofrecen para nues-

tro disfrute. A veces el hombre se em-

peña en destrozar este proceso y de-

rrotarlo con mil y una sustancias que

invierten el sentido natural dando co-

mo consecuencia parajes yermos y sin

vida. Recordemos que lo que una vez

la naturaleza nos otorgo también nos

lo puede arrebatar sí continuamos con

esta acción devastadora y atroz. Hoy

he querido empezar este articulo con

esta consecución de ideas, que sólo son

eso, ideas de un humilde colaborador

de tan ilustre periódico, que quiere in-

vitarles en esta cuarta entrega de "Sa-

lidas de fin de Semana" a colaborar en

Salidas fin de semana

ral y al mismo tiempo ayudando a la naturaleza.

MONTEJO DE LA SIERRA – LA HIRUELA DURACIÓN APROXIMADA: 3 HORAS

Hoy propongo que nos marchemos una vez más a la sierra norte de Madrid concretamente al municipio Montejo de la Sierra que es donde comenzaremos nuestra ruta. Montejo es uno de los pueblos más importantes y poblados de la sierra pobre. Aunque las construcciones modernas afean el conjunto, quedan buenos ejemplos de la arquitectura popular, como la iglesia de San Pedro.

Salimos del pueblo por la carretera que va desde Montejo a La Hiruela y al conocido Hayedo de Montejo, no hemos andado ni un kilómetro cuando a nuestra izquierda queda un desmonte, en el se encuentra una antigua mina de Granates, que por desgracia no tiene más valor que el de su valor litológico. Al momento cruzamos el arroyo del valle, y poco más allá dejamos atrás la carretera que conduce al mencionado bosque de hayas, el más meridional del continente europeo.

Ante nosotros se alza la pequeña sierra que debemos atravesar para llegar

a La Hiruela, para ello abandonamos la carretera tomando el camino que nos lleva al camino de Mingo Diego. Desde aquí ascendemos por la máxima pendiente que nos llevará a la repoblada pista de pino silvestre de monte Bañaderos. Cuidado con el feldespato que aflora por estas latitudes en forma de cantos afilados, parece en algunos momentos queso roquefort, aunque no recomiendo hincarle el diente.

La pista forestal nos conducirá al puerto de La Hiruela que esta situado a unos mil quinientos metros de altitud; como todo puerto que se precie tiene unas vistas que bien merecen alguna fotografía de esas que nos hacemos con la familia o con los amigos.

Como sé que os orientaréis bien, observaréis al este los valles del joven río Jarama y de las Fuentecillas, hacia poniente nos saludan unas gigantescas orejas, que no son más que las antenas de Gandullas, también observaréis el embalse de Riosequillo.

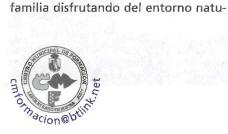
El roquero rojo y la collalba gris son aves tan bellas y seguro que alguna de ellas os saluda en vuestra ruta. Bajando unos cuantos metros por la carretera tomamos la pista que, a nuestra izquierda, limita por debajo la repoblación de pino silvestre.

Para llegar al pueblo debemos abandonar el camino forestal y seguir por la divisoria de aguas de la ladera.

Y, por fin si no hemos abandonado la divisoria, alcanzamos unas plataformas circulares y planas: son las eras de La Hiruela.

Un paseo por las exiguas callejas de La Hiruela nos deparará sorpresas como la arquitectura de sus casas, el penetrante olor de sus chimeneas humeantes y, como no, la perspectiva de los montes cercanos que hacen de esta población una de las más bellas de la sierra pobre. Os recomiendo que bajéis al todavía claro río Jarama que fluye a menos de un kilómetro del pueblo y al robledal del cerro Salinero. En esta salida de fin de semana el objetivo era colaborar entre todos a que nuestro entorno no sufra ninguna modificación que podamos lamentar más adelante, os ruego que respetéis los cercados para el ganado, los senderos estipulados en la plaza del pueblo de La Hiruela, a todos los seres vivos que habitan en la zona y que enriquecen nuestro entorno y por último que disfrutéis con vuestros acompañantes de la poesía visual que conforma esta ruta.

MIGUEL ÁNGEL ESCAMILLA JIMÉNEZ







a mejor escuela, la pública

uchas veces hemos criticado situaciones en las que se encuentra la enseñanza pública: necesidad de nuevos centros, falta de recursos, distribución de alumnos con necesidades educativas...; también hacia donde parece que se la quiere llevar aunque no sea en la dirección adecuada,: nuevos conciertos con centros privados que luego ponen trabas a una escolarización abierta e igualitaria, (¿por qué no se ha obligado al centro concertado de San Lorenzo de El Escorial a admitir a la alumna marroquí, sin condiciones, como luego se ha hecho con el centro público?), selección de los alumnos, según sus capacidades ¿económicas? en los nuevos itinerarios..., olvidándonos de los elementos positivos, tanto personales como materiales.

En primer lugar conviene recordar que el profesorado que trabaja en los centros públicos ha sido seleccionado por medio de una oposición que tras difíciles exámenes, ahora tan en boga, escoge a los más preparados.

Un elemento muy importante y diferenciador es la selección y formación de los Consejos Escolares. Son los diferentes sectores de padres, profesores, personal no docente y alumnos, en los centros de Secundaria, quienes nombran a sus representantes, sin que nadie nombre y controle por designación directa a estos representantes. Como prolongación de esta concepción participativa y democrática, es el Consejo Escolar quien designa al Director del Centro, quien a su vez designa al Jefe de Estudios y Secretario, que forman el Equipo Directivo del Centro. Las funciones de los Consejos son amplias y de una enorme importancia para la organización, control y transparencia de los Centros Públicos.

Cada vez son más los profesores especialistas que ayudan a la correcta integración de alumnos con necesidades educativas: hay un Equipo de Orientación Psicopedagógica que se ocupa de realizar el diagnóstico y seguimiento de los alumnos que lo precisan, coordinándose con otros organismos como los Servicios Sociales de la zona o el equipo de psicólogos de nuestro municipio para que la integración de estos alumnos se vea facilitada.

Todo este proceso de apoyo e integración esta realizado en los centros por diversos profesores de varias especialidades como son: Pedagogía Terapéutica que se ocupa de aquellos alumnos que presenten necesidades educativas especiales, Audición y Lenguaje que apoya a alumnos con deficiencias en el desarrollo del lenguaje. De Compensatoria que atiende a los alumnos inmigrantes para un más rápido conocimiento del idioma, costumbres y hábitos de nuestra zona o con un desfase curricular importante con respecto a su edad.

Desde hace varios años, más de 15, el Ayuntamiento de Torrelodones ha aportado una serie de profesores que facilitan algunas actividades que no cubre en su totalidad el Ministerio, actualmente la Comunidad de Madrid. Estos especialistas son: Una psicóloga en cada uno de los centros, que en colaboración con los Equipos de Orientación asesoran a los profesores y realizan diversos estudios o censos con los alumnos. Un profesor de inglés que permite trabajar este idioma desde la etapa de infantil. Profesor o profesora de Educación física, que en la actualidad coopera con las profesoras/es de los alumnos más pequeñitos.

Por otro lado las Asociaciones de Madres, Padres y Tutores de Alumnos (AMPTA) son elementos dinamizadores insustituibles en los centros Públicos. Por centrarnos únicamente en los últimos años, las actividades que están realizando en nuestro municipio son: Los Primeros del Cole, programa que permite dejar a los alumnos en el centro escolar desde las 7h 30' de la mañana, lo que ayuda enormemente a padres y madres que poco más tarde se han de incorporar a su

centro de trabajo. Actividades extraescolares como pueden ser diversos deportes, clases de guitarra, inglés, baile... En el C. P. "Los Ángeles" cooperan para que exista una auxiliar en Educación Infantil. A lo largo del curso realizan actividades diversas y colaboran con las que se desarrollan en los Centros como: carnavales, concursos de cuentos, fiestas de fin de curso, etc...Como elemento puntual conviene resaltar el seguimiento que durante este curso han realizado del transporte escolar municipal, y de las entrevistas mantenidas para que la decisión de cobrar una cantidad, a todas luces desproporcionada, se suprimiera.

En el apartado de medios materiales nombraremos someramente algunas de las instalaciones de que están dotados los colegios públicos de Torrelodones, destacando las del nuevo centro "El Encinar" de las que ya hemos hablado en otros lugares, y que cuando estén totalmente terminadas y con su dotación correspondiente permitirán que se presuma de este centro público.

En los otros dos centros públicos y desde hace años, ya funcionan excepcionales bibliotecas, aulas de audiovisuales, aula de música, laboratorio de idiomas, por último aulas de informática que recientemente dotó la Comunidad con ordenadores Pentium II y conexión a internet, con el objetivo de que se disponga de los más modernos medios aplicados a la educación.

Finalmente también queremos destacar, por encima de los aspectos materiales y personales, algunos valores propios de la escuela pública como son su apertura a todos los ciudadanos, sin ningún tipo de discriminación, lo que proporciona a los alumnos un enriquecimiento en las relaciones, una mayor apertura de miras y una superior capacidad de adaptación e integración que resultan imprescindibles en la sociedad actual.

Plataforma por la escuela pública

Celebramos el Día de la Paz en el C.P. Los Ángeles

omo otros años, al día 30 de Enero, aniversario de la muerte de Gandhi, celebramos en el C.P. Los Ángeles el Día de la Paz y la Noviolencia. Este año, desde el grupo de Trabajo de Edu-



cación para la Paz el Respeto y la Interculturolidad, hemos propuesto tres talleres por los cuales ha pasado todo el alumnado. Un taller de maquillaje centrado en el tema de la Interculturolidad, muy importante en un

colegio al que sigue llegando alumnado de diversos continentes, con diferentes culturas, diferentes expectativas, diferentes valores. El taller consistió en que los alumnos y alumnas mayores maquillaron a los más pequeños y después se maquillaron entre sí, con motivos rituales, festivos y simbólicos de dife-

rentes culturas. Un segundo taller centrado en el tema del Respeto propuso al alumnado descripciones de personajes que después debieron construir y pegar con diferentes piezas como un puzzle. Es una propuesta constructiva y solidaria donde el alumnado descubrió, por

ejemplo, que un profesor de Educación Física iba en silla de ruedas, un profesor de Música era un indígena de otra cultura con pinturas rituales e instrumentos aborígenes, o que dos amigos a quienes les gustaba jugar en el patio con sus compañeros y compañeras eran sordos. El tercer taller, como expresión más vistosa de la celebración de la Paz consistió en que cada aula pintó un personaje, integrando entre todos diversos culturas y diferencias motóricas y sensoriales, juntándolos en un gran muro que se pegó en una pared del colegio. Cada personaje portaba una letra en el pecho y entre todos formaban las palabras: PAZ, RESPETO, INTERCULTURALI DAD. Independiente de los fallos técnicos que surgieron a última hora, consideramos que los talleres fueron instructivos, constructivos y formativos y que ayudaron a fomentar entre nuestro alumnado valores relacionados con la Paz como la Cooperación, la Ayuda, la Creatividad y la Solidaridad. Por la tarde, como otros años, el alumnado se reunió en el patio para recitar,

cantar y bailar juntos poemas y canciones relacionadas con los valores de la Paz. Un alumno o alumna de cada nivel expresó en público los deseos de Paz que proponían para este curso. Cantamos y bailarnos una danza de la Paz con una música de origen intercultural. Y terminamos la celebra-

ción con una canción tan popular como solidario: "A TU LADO", con la cual expresamos la necesidad de trabajar y convivir juntos, integrando y respetando las diferencias porque como dice la canción: "Aunque somos diferentes, nos une una obsesión: Cantar es nuestra, vida y mi música es tu voz".

GRUPO DE **TRABAJO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ**, EL RESPETO Y LA

INTERCULTURALIDAD, DEL C.P. LOS ÁNGELES.

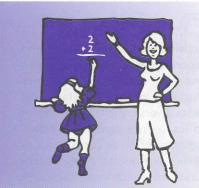












os preguntamos qué le falta al sistema de enseñanza, en qué se puede mejorar, qué enseñanza queremos. Todo ello implica que percibimos que, a pesar de lo que digan algunos, no tenemos el mejor de los sistemas posible, ni la mejor enseñanza posible.

Quiero exponer en qué extremos, desde mi punto de vista, esto es cierto.

En primer lugar, se adjudica a este sistema, a la Reforma del año 90, el logro social de escolarizar a todos los chicos y hasta los 16 años. Chicos de talento que antes tenían que abandonar los estudios gozan ahora de mayores oportunidades. Pero también chicos que no quieren estudiar están ahora obligados a permanecer escolarizados hasta los 16 años. Edad que desemboca en conflicto cuando el sistema de enseñanza no ofrece otra alternativa a su vida que una plaza de aparcamiento. Por tanto, si bien es justo reconocer que este sistema tiene el mérito de escolarizar a todo el alumnado, también es cierto que urge una revisión de las condiciones en las que esta escolarización se efectúa. Porque considerándose este sistema garante del derecho a la educación (y por lo tanto a la enseñanza) lo único que garantiza a la postre es la mera escolarización, cosa que no es lo mismo. Educar no es estabular.

El sistema actual, directamente extraído de las comprehensive schools inglesas (traducido aquí por enseñanza comprensiva) no ofrece alternativas diferentes para los alumnos entre los 12 y los 16 años y los mantiene a todos juntos en un mismo itinerario. Los diseñadores de esta reforma se sienten así ganadores en una batalla contra un supuesto elitismo y evitan la acusación de segregacionistas, lo cual encaja perfectamente con las modas actuales, pero tiene unas consecuencias en el aula que nadie supo prever y que nadie parece estar dispuesto a aceptar y mucho menos, por tanto, a corregir.

Lo que en realidad late bajo el discurso de esta reforma difiere mucho de lo que proclama su pu-

¿Qué le falta?

blicidad. Sus intenciones teóricas carecen de correlación con los resultados que se están obteniendo en la práctica consiguiéndose muchas veces el efecto contrario al que supuestamente se perseguía. (Salvo que existan intenciones ocultas de carácter inconfesable que desconozcamos).

La pedagogía hegemónica en la actualidad (que no la única posible) fue instalada en nuestro sistema de enseñanza por políticos, administrativos y pedagogos que al mérito de no haber pisado nunca un aula añadían el de ser ignorantes en las materias de estudio.

La falta de criterio que se generó y la ausencia de los expertos y de los profesionales de la enseñanza en la toma de decisiones respecto al sistema, fue sumiendo a éste en un caos que se ha ido manifestando de diferentes y variadas formas: a través del desprestigio creciente del maestro y del profesor, a través de la presión burocrática sobre los centros, a través del abatimiento de la autoridad y la disciplina en los centros o a través de un conjunto de directrices pedagógicas de escaso fundamento que han puesto al sistema al borde del colapso.

Entre estas directrices una de ellas ha resultado especialmente lesiva, a saber, el desprecio por los contenidos de estudio. Métodos, procedimientos y actitudes alcanzan estatus de panacea milagrosa mientras nuestras generaciones de escolares se arruinan en una ignorancia y una falta de preparación cada vez más preocupantes. Los niveles de enseñanza están bajo mínimos. Y no parece casualidad. Parece fruto de la intención. Una intención que proclamando supuso que la única manera de dar cabida a todos los alumnos pasaba por enseñar lo mínimo posible para que todos pudieran culminar sin problemas sus estudios. Convendría revisar lo que se ha tomado por "buen sistema" cosa que es el quid de la cuestión. Pero, en todo caso, lo que vace bajo ese proceder es una idea perversa: la idea de que cuando el sistema era selectivo podía ser exigente y de calidad; pero para cuando se hace universal, obligatorio y gratuito, la exigencia y el nivel de preparación tienen que desaparecer. Esto es lo mismo que suponer que los que estudiaban en el pasado eran listos debido a la billetera de papá; pero

que, de los estudiantes de hoy, entre los de billetera poco o nada abultada no hay talento alguno, y hay que rasar a la baja, dar aprobado general (promoción automática) y no exigir mucho trabajo y esfuerzo para no perder a este alumnado. Tal es la desintonía entre la ideología y la realidad porque, todos lo que estamos en el aula, sabemos que esto no es cierto. Si quienes concibieron este modelo se dieran una vuelta por las aulas podrían comprobar que sus sospechas son infundadas y que hay talento en todas partes. Podrían comprobar que la publicidad que define a este modelo como moderno, progresista y antielitista queda cada día en entredicho porque, con tal de no establecer diferencias, termina negando una buena formación -eso sí- a todos, niega a todos la oportunidad para desarrollar sus talentos y ha terminado con la enseñanza como agente de promoción social. Y la ausencia de promoción social siempre hace que lo mismo se perpetúe.

Un sistema que hoy se quiera colocar bajo la bandera del progreso, ser universal y ofrecer igualdad de oportunidades es un sistema obligatorio y gratuito suficientemente diversificado donde todos los alumnos, sea cual sea su nivel económico, puedan elegir en función de sus intereses, capacidades, gustos y talentos. Un sistema que haga corresponder su organización y su práctica con sus objetivos. Un sistema que no se proponga objetivos absurdos, vacuos o ajenos al mundo de la enseñanza.

Son muchos más los aspectos a valorar y resolver en el modelo educativo actual. Nombraré sólo dos:

1° El ambiente de indisciplina que rige en los centros escolares y aumenta día a día debido a que, al parecer, una tolerancia extrema e indiscriminada ha invadido a una sociedad adulta avergonzada de ejercer la autoridad responsable.

2° La traslación directa de las cuestiones formales de la política a la educación.

Por ejemplo pretender que vivir en un sistema democrático necesariamente lleva a organizar los centros escolares como una democracia parlamentaria. No todo es votable en la educación. Por ejemplo la declaración que se hace en el preámbulo de la Logse acerca de que esta ley se hizo para abrir el sistema educativo a la nueva estructura autonómica del Estado.

El resultado es que, de repente la cultura pasa de ser universal a local y no parece posible un buen plan de estudios común debido a que el sistema está atrapado en la demagogia de lo diferencial -en esto sí- hasta extremos de ridículo.

Si tengo que hablar de la educación que quiero, la concretaría en estos puntos que contienen lo que le falta al sistema actual.

- 1 Un sistema diversificado que ofrezca contenidos de alto nivel y exija en función de ellos.
- 2 Un sistema cuyo horizonte sea la excelencia en cada especialidad o tipo de estudio y no este "poco para todos" que ahora tenemos.
- 3. Una pedagogía que valore los contenidos y el esfuerzo.
- 4. Una pedagogía que desarrolle la voluntad, los afectos y la inteligencia del alumno.
- 5. Un plan de estudios elaborado por profesores y expertos en las diferentes materias de estudio.
- 6. Un sistema con un buen plan de estudios común para todos.
- 7. Un sistema de ambiente disciplinado que es lo único que posibilita el estudio.
- 8. Un sistema desburocratizado que es lo único que posibilita el trabajo.
- 9. Un sistema que, si se equivoca, tenga la honestidad de reconocerlo, volver sobre sus pasos y corregir el error en lugar de poner parches o maquillar las estadísticas.
- 10. Un sistema donde la educación no sea mercancía para el canje electoral.

Mercedes Ruiz Paz Autora de "LOS LÍMITES DE LA EDUCACIÓN". Grupo Unisón Producciones editorial. Madrid 2000







Antes de llegar al límite, pongamos los límites

o puedo con el/ella, Él es quien manda en casa, se hace lo que él quiere, ¿A ti te obedece?, maneja a su hermano mayor como quiere"... ¿Cuántas veces oímos estas frases los profesores?., Cada vez con mayor frecuencia. Creo que ha llegado el momento de pararnos y pensar sobre este tema que tanto nos angustia y que tanta controversia supone entre nosotros como padres y a veces incluso como pareja.

Enfocaremos el tema desde el punto de vista de los niños, aunque creo que en éste como en otros muchos temas relacionados con los sentimientos no se diferencian mucho de nosotros los adultos, y es que todo lo relacionado con los afectos nace y muere con cada uno de nosotros.

La situación puede ser cualquiera que podamos imaginar (a lo largo del día se dan varias) nosotros nos enfrentaremos a ella con toda la paciencia que nuestra situación personal del momento nos permíta; si es mala ya se sabe "bocinazo" a la primera de cambio sin más contemplaciones pero si no es límite (como sucede en la mayoría de los casos a pesar de todo) iremos aguantando el tirón eso sí, cada vez con peor humor y mas cargados hasta que el niño/a logre salirse con la suya o nos saque de quicio y haciéndonos explotar de mala manera sin ver ni conocer a nada ni a nadie, ya está, el niño llorando nosotros sintiéndonos culpables y con la necesidad de compensar tamaña "barbaridad".

Está claro que situaciones como la descrita no satisfacen a nadie y distan mucho de cumplir una labor educativa si por educativo entendemos aquello que contribuye a la formación personal del individuo en un terreno de responsabilidad y respeto a los demás.

¿Qué está pasando? Ni más ni menos que el niño está experimentando, explorando el mundo en el que vive, "tensando" la cuerda hasta ver por dónde se rompe y en que momento tiene que echar marcha atrás.

Se plantean en este punto una serie de necesidades claras: por qué, cuándo y cómo poner los límites a nuestros niños/as; vayamos por partes:

- 1. ¿Por qué hemos de poner límites, tratar de eliminar conductas inadecuadas? Para mi por las siguientes razones:
- El niño tiene sus derechos pero los demás (tanto niños como adultos) que le rodeamos también y sus derechos terminan donde empiezan los del que está a su lado.
- Porque él solo no puede hacerlo por carecer de estrategias para ello.
- Los niños/as pequeños no tienen claro donde terminan ellos y donde empieza el "otro".
- Al niño le da seguridad saber entre qué límites su comportamiento es adecuado y en definitiva aceptado.
- 2 ¿Cuándo poner los límites? Este punto sí que es difícil de aclarar, sólo se me ocurre una cosa que no suele fallar; cuando nuestra intuición de educador nos indique. Hay un momento en que mirando al niño pensamos "está pidiendo un parón a gritos" ese es el momento de hacerlo, de manera clara y enérgica (no agresiva) que no deje lugar a dudas sobre cuál es mi posición ante la situación, sin dejar que ésta se alargue de manera agónica para ellos ni para nosotros.

3 ¿Cómo hacerlo? Esto es lo más interesante y lo más complicado pues no hay varitas mágicas ni soluciones definitivas; una vez más nos debemos plantear que lo fundamental es escuchar al niño/a, qué es lo que está pidiendo, por qué tiene esa conducta inadecuada, y esto hemos de plantearnoslo en unas décimas de segundo lo justo para que la situación no se nos vaya de las manos y podamos darle una salida, la cual puede ir desde un no hacerle ni caso hasta darle un achuchón pasando por desviar hábilmente la situación a fin de que caiga en el olvido el origen de la reacción, etc.

En cualquier caso es de extrema necesidad escuchar a nuestros niños, ellos son los que nos van a decir directa o indirectamente lo que necesitan; muchas de las veces los "tiempos fuera" funcionan bien, se trata de separar al niño de la actividad o el grupo que ha desencadenado la conducta inadecuada a fin de que se "reencuentre", y es que a veces lo que ocurre es que se aceleran de tal manera que son incapaces de parar por ellos mismos.

Es importante que el niño sea consciente de que hay límites imposibles de franquear con independencia de que nuestro humor sea mejor o peor, estemos mas o menos cansados, pero es igual de importante dejar la puerta abierta a la vuelta cuando la opción ha sido separarle de nosotros o del grupo.

- 4 ¿Cómo nos sentimos nosotros los adultos cuando marcamos límites? Es curioso que ante este tema nuestras posturas también varían, y según nos encontremos nosotros de ánimo, podemos:
- Sentirnos culpables o inseguros de las medidas tomadas.
- Pensar que ya hemos llegado al límite y que desde ese mismo momento no vamos a dejar pasar ni una.
- Estar tan cansados que nos sentimos incapaces de plantear si quiera que pueda haber límites.
- Declaramos incapaces de ser consecuentes en todas las ocasiones.

En cualquier caso no nos desanimemos, somos humanos y todas estas situaciones y sentimientos son lícitos aunque no por ello debemos tirar la toalla y pensar que todo está perdido y no solucionaremos nada, lo importante es seguir intentándolo y no caer en el desánimo; ellos nos necesitan y debemos estar ahí, junto a ellos para ayudarles a encontrar su lugar en esta vida que a veces se nos presenta tan difícil y tan dura para los adultos; imaginaos como la verán ellos que aún no tienen nuestras experiencias y nuestras armas para defenderse de las agresiones y situaciones que hacen bambolearse su todavía inmadura seguridad.

No perdamos de vista que muchos de los pulsos que aparentemente nos echan nuestros niños/as no son más que una expresión de su inseguridad, que a voces nos están pidiendo ayuda aunque la manera no sea la correcta y haya que "leer entre líneas". Como os he dicho anteriormente, escuchemos a nuestros niños/as ellos muchas veces nos dan la clave para saber qué es lo que realmente buscan con esas conductas irruptivas que tanto nos preocupan.

María José Cienfuegos Agustín Pedagoga y profesora del C. P. "Los Ángeles".

El caso de Fátima

a Plataforma Autonómica por la Escuela Pública de Madrid, integrada por CCOO, FA-PA " Francisco Giner de los Ríos", FETE –UGT, MRPs, Sindicato de Estudiantes, MECEP, Movi-



miento por la Calidad de la educación en el Sur y este de Madrid y FRM AA.VV. hace suya la opinión de la Plataforma por la Escuela Pública de El Escorial difundida en el día de la fecha:

La Plataforma por la Escuela Pública de la zona de El Escorial-San Lorenzo de El Escorial manifiesta su indignación y sorpresa por el incumplimiento del acuerdo de la Comisión de Escolarización de San Lorenzo, que el 6 de noviembre decidió la escolarización de Fátima El Idrissi en el colegio privado concertado Inmaculada Concepción.

Puesto que Fátima tiene plaza en el colegio concertado Inmaculada Concepción desde hace tres meses, la no escolarización de esta alumna no es responsabilidad del Instituto público Juan de Herrera, que no recibió hasta el viernes 15 de febrero a las 11 de la mañana comunicación de las autoridades educativas para escolarizar "de manera provisional hasta que se resuelva el expediente" a dicha alumna.

Este caso pone de manifiesto la necesidad urgente de revisar los conciertos educativos con centros que por su ideario, exigencias económicas o normativa (uniformes, por ejemplo) dificultan la escolarización de cualquier tipo de alumnos.

El incumplimiento de un acuerdo de la Comisión de Escolarización, (órgano que decide la adjudicación de centro para los alumnos que se incorporan una vez iniciado el curso escolar), crea un grave precedente. Decisiones como ésta impiden la distribución equitativa entre los centros sostenidos con fondos públicos del alumnado inmigrante, con necesidades educativas especiales o socialmente desfavorecido, lo que puede provocar una alarmante segregación social.

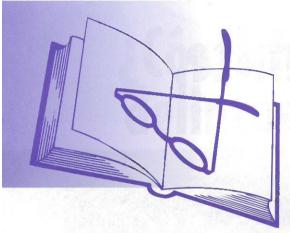
A la vista de esta situación, las organizaciones integrantes de la Plataforma Autonómica se plantean iniciar las acciones legales oportunas.

Madrid, 18 de febrero de 2002









Autor: Michel Éliard Grupo Unisón ediciones Madrid 2.002 200 páginas 2.400 ptas = 14,42 €

'El fin de la escuela"

a enseñanza pasa en España por uno de los momentos de mayor degradación. Muchos han tratado de comprender las causas del fracaso de una reforma que, pretendiéndose democratizadora, ha llevado el caos a las aulas y el analfabetismo funcional a una buena parte de los estudiantes. Éliard explica cómo las mismas reformas aplicadas en Francia 20 años antes abatieron la Escuela francesa que por su alto nivel y su calidad era el orgullo de los ciudadanos y meta a la que aspiraban otros sistemas de enseñanza públicos occidentales.

Algunos autores niegan que la escuela tenga problema alguno y sostienen que un cambio integral era necesario. Otros perciben la magnitud del problema y ofrecen causas diversas que explican lo que está sucediendo desde la vertiente psicológica, desde el cambio de costumbres sociales o desde la adopción de unos nuevos valores. Michel Éliard plantea directamente el asesinato premeditado y a sangre fría de la escuela. La incorporación a los cen-

tros de enseñanza del "espíritu de empresa" y su adaptación a las leyes de mercado y al mercado de trabajo están apuntillando a una institución que con perder de vista su fin, la transmisión del saber y del conocimiento, y cambiar éste por criterios de rentabilidad, empleo y producción, está labrando su propio fin.

Éliard plantea la existencia de toda una obra de ingeniería social para hacer de la ciudadanía ese peonaje inespecífico que va a ser el máximo de preparación requerida en el futuro. Un peonaje formado en la empresa para trabajos mecánicos que exijan poca preparación e iniciativa. Pero eso sí, un peonaje capaz de consumir cualquier cosa que el mercado le ofrezca. Así, la idea de que la escuela es un medio de conservación del orden establecido ha sido publicitada estratégicamente para desvirtuar a una institución que, según nos señala Éliard es en realidad la herramienta para la emancipación social. La lucha por el acceso a esa Escuela Republicana francesa, fue la lucha por acabar con la explotación laboral infantil y por ganar para las clases populares el derecho a una instrucción laica y gratuita.

¿Cómo se ha conseguido desestructurar la escuela? Desestructurando primero sus planes de estudio, utilizando el lema de "aprender a aprender" como excusa para no aprender nada en los años en que la instrucción es vital y, sobre todo, convirtiendo los centros escolares en mercadillos o bazares. Éliard nos llama la atención acerca de que la idea casi indiscutida de que la informática es vital en los centros escolares no persigue otra cosa que hacer del sistema escolar un inmenso mercado lucrativo para vender material infomático y programas multimedia.

Preservar la escuela como lugar específico de transmisión del saber y hacer una política escolar no inspirada por intereses mercantiles es vital para la supervivencia de la escuela y de los ciudadanos.

Este libro ofrece una clave para superar la demagogia simplificadora que presenta a las reformas hechas en los últimos 20 años como progresistas y a sus detractores como reaccionarios: sus "efectos indeseados" son, en realidad, objetivos explícitos de los reformadores y reflejan los intereses del FMI y de las organizaciones empresariales.

Quiero pensar...

Si antes de llegar hasta aquí, el querido lector se ha leido al menos una parte significativa del periódico, habrá comprobado que hoy interculturalidad es actualidad con permiso de Operación triunfo, y de eso va el tema.

Pensando que todo tiene un por que o es nuestro deber actuar como si lo tuviera, y sacar el mayor provecho de los acontecimientos que suceden a nuestro derredor, quiero pensar que es bueno que Bustamante se aleje del andamio con lo que le sucede, pero..¿Es este un mal ejemplo de personas que no hacían nada e iban a la mediocridad y el anonimato, y que ahora se convierte en bueno porque su esfuerzo personal -- con la manita que les echa tve --y el buen rollito del ambiente de compañerismo y todo eso dentro de la academia les redime de ello y les concede una segunda oportunidad de platino.? ¿Vale como ejemplo este trabajo personal de 4 meses realizado en la academia a cambio del que no hicieron en su etapa formativa en el cole?

Quiero pensar que la nueva ley que nos mejorará la enseñanza, con su reválida (que parece que van a descafeinar al fin), eliminará las terribles deficiencias del funcionamiento de la Logse., comenzando por reforzar la autoridad del docente por ejemplo.

Quiero pensar que el velo, giyab o como se quiera, abrirá un debate para que de una vez se plantee seriamente la ordenación consensuada que legitime lo que deba de ser, y cree un modelo que se parezca más al liberal inglés que al francés, (y centreuropeo) de ghetos.

Que la nueva ley de tráfico, que permite a menores de 12 años ir en la parte trasera de una moto al colegio, contiene otras virtudes como la regulación del uso de los móviles.

Que los altercados como el del IES Blas de Otero de Aluche, con graves ofensas, acoso a las niñas blancas por parte de chicos de color, con intervención de padres, profesores y demás personas del entorno en el cruce de acusaciones mutuas, no nos lleven a escuelas para blancos y para negros como en otras latitudes.

Que surjan proyectos como el Plan de mejora con fuertes inversiones, que solucionen problemas de extraescolares desde un control oficial de CAM a través de los ayuntamientos.

Aunque todo esto nos venga como casi siempre con cierto retraso (una hora más en Canarias) y acabemos, eso si con un Madrid excelente.

RC

Ejemplo de programa de interculturalidad

omo una respuesta positiva al clima desatado en muchos lugares en contra de las minorías, sobretodo de magrebíes, dos colegios y un instituto de Villanueva de la Cañada, aquí cerquita, han puesto en marcha dos proyectos, de interculturalidad y de castellano para extrajeros.

Pretenden potenciar la convivencia desde edades tempranas y para ello el primer programa fomenta el respeto hacia culturas diferentes de la occidental y española, y se lleva a cabo entre alumnos de 1° y 2° de ESO, mientras el segundo de los programas, intentando integrar lo mejor posible a los foráneos, les enseña una lengua nueva o les ayuda a perfeccionarlo, con las bases de convivencia de la sociedad española, y se sigue a lo largo de toda la primaria.

Para desarrollar este último, han contratado profesorado experto tanto español como extranjero.

RC

مؤضً يا تشقة الاساب عن عاداتهم وتقاليدهم خاصة للغاربة و لا جابخ على هذا الح المختصون بالله تتقادات يا عدة الحاء . وهمين بعض المدارس والم عداديات يو شريح المدور ما المدور الحال معلى المدارس والم عداديات يو شريح المدور منها محلولة المحمد منها محلولة المحمد المحمد منها محلولة المحمد المحمد منها محلولة المحمد المحمد منها محلولة المحمد المحمد منها محلولة منها محلولة المحمد المحمد منها المحمد منها المحمد منها المحمد منها المحمد منها المحمد منها محمد المحمد المحمد منها المحمد المحمد المحمد منها المحمد المحمد المحمد منها المحمد المحمد

محاولة التعايش بين الحيلين الاسابق والمعربي.

Lo hacemos

Concejalía de Educación. Ayuntamiento de Torrelodones

Publica y coordina: Centro Municipal de Formación.

Rubén Criado Garcia

Colaboran en este número:

I.A. Alumnos de 5º del CP Ntra Sra de Lourdes. Alumnos de los Programas de Garantía Social. Consuelo Anguix García. Alejandro Casado Gelabert. Mº José Cienfuegos. Apolinar del Corral. Marta Crespo Garcimartín. Rubén Criado García. Miguel Angel Escamilla. Grupo de Ed. para la Paz del CP L. A. Mercedes Hernández. Amina Lamhamdi. Mario López Angela Lozano. José Mº Martínez López de Letona. Plataforma autonómica por la escuela pública de Madrid. Plataforma por la escuela pública de Torrelodones. Mercedes Ruiz Paz. Benito Sanz Martín. Grupo Unisón ediciones.

Fotografias :

Cedidas por centros educativos. Cedidas por la revista "Torre-

lodones" Autor: José Luis Castilla.

Producción, maquetación y realización: SIC (Creativo: David Serfaty). C/ Eduardo Costa, 21 - Colonia Torrelodones. Tel.: 918 591 112 Fax: 918 592 402 sic@sicrd.com - www.sicrd.com

Depósito legal: AV-384-1997 Tirada: 3.000 ejemplares

The stood cyclinpiants

DITRIBUCIÓN GRATUITA

Las opiniones aquí expresadas son responsabilidad exclusiva de los firmantes de las colaboraciones. Los colaboradores deberán identificarse fehacientemente, aunque puedan aparecer bajo pseudónimo o sus iniciales. La dirección se reserva el derecho de extractar los originales si lo considera necesario.



