

# *Nicola Matteis: Ayres de Britannia*

## PROGRAMA

### Nicola Matteis “Il Napolitano” (ca.1650 – ca.1714)

#### *Suite in la menor «Sussex»*

- Passaggio rotto
- Adagio
- Mrs Jamieson’s Favourite (Air – tradicional escocesa)
- Allemanda ad imitatione d’un tartaglia
- Sarabanda Amorosa
- The Fairy Dance (Reel - tradicional inglesa)
- Gigg

#### *Suite en re mayor «Hertfordshire»*

- Preludietto. Brisk.
- L’inconstanza
- Arietta Passegiata
- Adagio
- Morphet Rant (Hornpipe - tradicional inglesa)
- La constanza
- Allegro
- Danny Boy (Air - tradicional irlandesa)
- Corrente á la maniera francese e italiana

#### *Suite en Si bemol mayor «Suffolk»*

- Preludio
- Il Russignolo
- Aria con divisione per far la mano
- Fantasia
- The Girl I left Behind Me (March – tradicional inglesa)
- Allegro
- Sarabanda
- Giga

#### *Suite en mi menor «Norfolk»*

- Preludio in fantasia
- The Keel Raw (Hornpipe – tradicional inglesa)
- Aria Amorosa
- Allegro
- Sarabanda – Sminuita
- Lord MacDonald’s Reel (Reel – tradicional escocesa)

**Duración:** 70-75 minutos