

Equipo Técnico

Coordinación Técnica: Jose Carlos Navarro

Maquinaria: Lucas Martínez

Iluminación: Jose Carlos Navarro

Utilería: Sandra Bautista

Sastrería: Cristina Fernández

Atrezzo: Clásicos de la Lírica

Transporte material: Jorge Domingo

Transporte Cía: Lucitur S.A.

Gestoría: Francisco Camacho

Asesoría Legal: Ayuda-t-pymes

Servicio PRL: Zuirón Prevención

Distribución: Sara González

Producción: DRAO Producciones S.L.



*Compañía Teatral
Clásicos de la Lírica*



Dirección Musical Enrique García Requena



Asia, niña cursi, y su madre, doña Simona, se mudaron a Madrid, donde llevan una vida misera, debiendo dinero hasta al casero. Una carta del tío les aconseja regresar al pueblo (Valdepatata), donde el primo está loco por casarse con Asia. Pero esta sueña con Serafín, hijo de un ex ministro. Serafín ofrece dinero a Pepa, que regenta un quiosco, para que le eche un somnífero a la madre de Asia, pero se niega. Lorenzo, compañero de Pepa, decide echarlo el mismo. Llegan Asia y su madre, para pedir dinero a Serafín para pagar la renta, la madre cae en aparente sopor y Serafín promete el cielo a Asia. De repente la madre despierta y se van como es habitual al Paseo de Recoletos. Serafín cae en un profundo y verdadero sueño, ya que también había ingerido el somnífero. Asia, desengañada, está dispuesta a volver a Valdepatata.

Entre tanto Pepa y Manuela andan a la gresca continuamente por el puesto de la una y la venta ambulante de la otra y porque las dos estuvieron antes con la pareja de cada una de ahora, y mientras tanto Lorenzo y Vicente tratan de mediar entre ambas, a la misma vez que andan con sus teje manejes que acaban consiguiendo desempeñar los mantones de manila de ambas. A la media noche los cuatro se van al baile de la Verbena de San Lorenzo, mientras que a Serafín, que sigue durmiendo, le roban la ropa y la cartera.

*Asia.....Margarita Marbán
Serafín.....Alberto Porcell | Luis Huete
Pepa.....Lola Casariego
Manuela.....Maria Rodriguez
Lorenzo.....Jesús Lumbreras
Vicente.....David Sentinella
Doña Simona.....Marta Moreno
Don Aquilino.....Pedro Javier
Gachó del arpa...Nicolás Camacho | Bruno España
Rata 1.....Rodrigo Morales
Rata 2.....David Polanía
Rata 3.....Jorge Luque
Guardia 1.....Gonzalo López
Guardia 2.....Esteban J Serrano*

*Niñeras, Amas de cría, niños, señoritos, paseante, golfillos,
chulas y chulos, barquilleros, señá Tomasa, etc...*

Dirección de Escena: Luis Roquero

Director Musical: Enrique García Requena

Coreografía: Patricia Doménech