



# IX FESTIVAL DE CINE INFANTIL DE ANIMACIÓN TORRECINE

**VIERNES 9 FEBRERO**

**MATCH DE CORTOS**

18:00h • Teatro Bulevar  
+ 4 años | 52min | 3€

CON LA VOTACIÓN DEL PÚBLICO INFANTIL

**SÁBADO 10 FEBRERO**

**TALLER DE EDICIÓN  
DE VÍDEOS CON MÓVIL  
O TABLETA CON  
FERNANDO MENENDEZ**

11:00h • Aula de Danza 2  
Casa de Cultura  
7 a 12 años | 1h | 3€

**TALLER DE ANIMACIÓN  
"ANIMONSTERS"  
(ZAMPANÓ PRODUCCIONES)**

11:00h • Sala Polivalente  
Casa de Cultura  
6 a 12 años | 1h 30min  
3€

**ENTREGA PREMIO DEL  
CONCURSO DE CORTOS**

17:00h • Hall Casa de Cultura

**PROYECCIÓN DE  
PELÍCULA INFANTIL**

Tony, Shelly y  
la linterna mágica

18:00h • Teatro Bulevar  
3€

Más información  
[www.torrelodones.es](http://www.torrelodones.es)



Ayuntamiento de  
Torrelodones

# PROGRAMACIÓN DEL FESTIVAL

**VIERNES 9 FEBRERO | 18:00H**

## **MATCH DE CORTOS**

Para niños a partir de 4 años

**Duración:** 52 minutos.

TORRECINE presenta los cortometrajes que forman parte de la competición internacional, recomendada especialmente para niños y niñas a partir de 4 años. Historias llenas de humor, aprendizajes del día a día, muchos colores y diversión.

Los niños votarán el corto que más les guste y depositarán su voto en las urnas de la Casa de Cultura. ¡Un gran ejercicio de iniciación al cine!

## **CORTOS**

**ENTRE DOS HERMANAS** (Entre deux sœurs), Anne-Sophie Gousset, Clément Céard, Francia, 2022, 7'20'', sin diálogos.

Entre hermanas hay complicidad y risas. Entre hermanas, hay cariño y apoyo. Entre estas dos hermanas protagonistas, hay algo extra que hace que su relación sea única y especial.

**MAMÁ BATERÍA** (Battery mummy), Jeon Seungbae, Corea del Sur, 2023, 8'35'', sin diálogos.

Mamá batería tiene muchas tareas que realizar en la guardería: da energía a los termómetros, cámaras, pompas de jabón... durante una siesta de un día de invierno, descubre que el árbol de la guardería está en llamas: ¡al rescate!

**¡HOLA! (HI!)**, Narjes Mohammadi, Hajar Mehrani, Países Bajos, 2022, 6'32'', sin diálogos.

El primer día de escuela nunca es fácil. Separarte de tus padres y conocer a niños y niñas nuevos puede causar mucho estrés y revuelo.

**BOOM!**, varios autores, Francia, 2022, sin diálogos.

Un par de pájaros un poco tontorrones hacen todo lo posible para proteger sus huevos de una erupción volcánica.

**CUANDO TENÍA MIEDO DE LA OSCURIDAD** (quand j'avais peur du noir), Célia Tisserant, Arnaud Demuynck, Francia, Bélgica, 2022, 7', doblado al castellano

A Robert no le gusta irse a la cama porque piensa que hay monstruos en su habitación, escondidos en la oscuridad. Su madre deja la luz del pasillo encendida y la puerta de la habitación entreabierta, ¡pero sigue sin funcionar! Afortunadamente, cuenta con la ayuda de su osito de peluche.

**¡VETE, ALFRED!** (Va-t'en, alfred!), Célia Tisserant, Arnaud Demuynck, Francia, Bélgica, 2023, 11', sin diálogos

Alfred ha tenido que huir de su país por culpa de la guerra. Sin un hogar, camina sin destino, de refugio en refugio. Un día conoce a Sonia, que le propone tomar un café.

**LA PRINCESA BERENJENA (PRINCESS AUBERGINE)**, Dina Velikovskaya, Alemania, 2023, 7'27'', sin diálogos

Un rey y una reina lo tienen casi todo: amor, castillos, caballos, jardines... pero hay algo que les falta. ¿Dónde está su hija princesa?

**¿POR QUÉ LA NIEVE ES BLANCA?** (Pourquoi la neige est blanche?), Pascale Hecquet, Francia, Bélgica, 2022, 4'19'', doblado al castellano

Giuseppe, el pequeño erizo, sale de su hibernación y encuentra restos de nieve en el jardín de su casa. Cuando le pregunta a su papá por qué la nieve es blanca, éste le explicará un viejo y bonito cuento.

**SÁBADO 10 FEBRERO | 11:00H**

## **TALLER DE EDICIÓN DE VÍDEOS CON MÓVIL O TABLETA**

**Impartido por:** Fernando Menendex, realizador audiovisual y videoartista cuyas obras se han proyectado y premiado en diferentes festivales internacionales.

Nota: los asistentes deberán llevar su propia tablet o móvil, con 500MB de memoria libre y la app gratuita "powerdirector" preinstalada y auriculares (esto último no es imprescindible).

Taller de 1 hora de duración donde se explicará de manera práctica cómo editar un video con el móvil y prepararlo para su publicación online.

**Duración:** 1 hora

**Alumnos por taller:** hasta 20.

**Edad:** de 7 a 12 años.

**SÁBADO 10 FEBRERO | 11:00H**

## **TALLER DE ANIMACIÓN "ANIMONSTERS" (ZAMPANÒ PRODUCCIONES)**

Taller de animación con recortables en el que los alumnos aprenderán a construir personajes articulados y verán cómo funcionan los trucos del cine, integrando efectos y personajes fantásticos con imágenes reales. Sobre fondos fotográficos de Madrid, animaremos monstruos como Godzilla, un tiburón o un dragón. ¡Diversión terrorífica garantizada!

Taller para niños entre los 6 y los 12 años.

**Duración:** 1 hora 30 minutos.

**Número máximo de inscritos (niños):** 25.

Zampanò es un referente dentro del mundo de la animación, con cientos de premios obtenidos en festivales internacionales, entre ellos el premio "Goya".

**SÁBADO 10 FEBRERO | 17:00H**

## **ENTREGA PREMIOS DEL CONCURSO DE CORTOS**

Los premiados en las categorías infantil y adolescente recibirán un diploma acreditativo en la Casa de Cultura de manos del jurado, los niños del Centro de Acogimiento Residencial de Menores Ntra. Sra. de Lourdes.

**SÁBADO 10 FEBRERO | 18:00H**

## **PROYECCIÓN DE PELÍCULA INFANTIL: Tony, Shelly y la linterna mágica**

**Duración:** 80 minutos.

**Edad recomendada:** a partir de 6 años.

### **Sinopsis**

Tony tiene una característica única de nacimiento: ¡brilla! Pero pasa los días escondido en casa, en su búnker de mantas y soñando con tener a alguien con quien jugar. Los días antes de Navidad, una peculiar niña llamada Shelly se muda a su edificio y pone su mundo del revés. Juntos se embarcarán en una aventura mágica y descubrirán el fascinante misterio del edificio en el que viven.

### **Ficha técnica:**

Título: Tony, Shelly y la linterna mágica (Tony, Shelly and the Magic Light)

País: Hungría, Chequia, Eslovaquia.

Año: 2023

Técnica: stop-motion

Dirección: Filip Pošivač

Animación: Filip Pošivač

Guión: Jana Šrámková

Música: Ādám Balázs

Premios: 2023 Festival de Sitges: Mejor largometraje de animación

2023 Festival de Annecy. 1 premio. 2 nominaciones



Ayuntamiento de  
Torreldones