

REPARTO

- **Sara Águeda:**

Arpa Doppia, Candela Romana y Narradora.

- **María Ayuso:**

Paje, Princesa, Girándula, Petardo, Bengala, Obrero, Ranita, Libélula, Pata Blanca y Niña

- **Miguel Cubero:**

Insigne Cohete, Rey y Pequeño Buscapiés

SINOPSIS

El hijo del rey se va a casar. La futura reina no conoce lo que son fuegos artificiales, y es por eso que los tienen reservados en palacio como colofón a la ceremonia de la boda. Entre la girándula, el petardo, la candela romana y la bengala, se encuentra un cohete más, un cohete que necesita principalmente hablar de sí mismo, un cohete que llora y semoja. Un cohete insigne. Y la fiesta ha terminado, y la luna se esconde anunciando el día, y este insigne cohete aún no ha dejado su estela en el cielo...

Una pieza músico / teatral, en la que el sonido del arpa, -elegido e interpretado por Sara Águeda-, y este leve y suavísimo cuento, se sirven el uno del otro para decirse, compartirse, encontrarse y hacerse visibles ante el público, entre pequeñas piezas de papel y yute que dan forma al imaginario que en su día soñó Mr Wilde.